

DR. ZAKIR HUSAM LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR

NEW DELHI

Please examine the book before taking it out. You will be resimpossible for damages to the book discovered while returning it.

DUE DATE

\mathcal{R}_{\cdot}	are _		
CI. No. 2	97.1227	Acc. No	126939
CI. No. 297. 1227 Acc. No. 126939 168 133.1.1 Late Fine Ordinary books 25 p. per day, Text Book			
Re 1 per d	lay, Over night bo	ok Re 1 per day	•
-		1	
		1	4
		1	
	1		
		1	1
		:	!
		1	
			•
		; } !	1
	1		
	1		
	ſ		

تصاربه المعالية

جلد اول

حصة أول

مشتملير

عتب و رسائل مذهبي

سنه ۱۳۱۳ نبري

علىكدّة انستيتورك بريس مهن باهقمام لاله كلاب راء جهي

سله ۱۸۸۳ ع

سنه ۱۳۰۰ هنجري

فهرست

كتب و رسائل جر اس جلد مين شامل هين

صاوته		فام تناو،
۳	•••	(1) مسد جلاء القلوب بذكر العائلتيون
	نعلق	(٢) - تصعه حسن - يعلي برجمه باب دهم تعصفه إثنا عشرية ما
γm	n • \$	مطاعی حضرت الوبکر و فرجمه باب دوازدهم - فولا و تبرا
٧A	•••	(۳) ــ کلمةالحق ـــ در بيان حقيقت پهري و مريمي
ماله	***	راه سنت در ره بدعت ا
144		(٥) - نميغة - در بيان مسئلة نصور شيخ بزدان مارسي
الدار	***	(۲) مد ترجمه دیباچه و دو سه فصل از کیمهای سادت
54	لنجهل	(٧) - تبدّين الكلام حصة أول - بعني مقدمات عشرة تفسير توريت، إذ
** *	•••	(٨) نامُين الكالم حصة دوم - يعني نفسهو يازدة باب قوريت

alla lailai

حصة اول

مشتدل بو كتب و رسايل مدهم

تىهيى

بہت نوگ هيں جو دنبا كے انقلابوں كو ديكھتے هيں اور كم هيں جو اُس پو عور كو هيں سكو اُس بو عور كو هيں سكو بہت كم هيں جو خود اپنے حيالات كے انقلابوں كو ديكھيں اور اُن كے سببوں كو سمجھيں سوچيں سے اگو كوئي شخص اپني تمام زندكي كي باتوں كو ياد كرے اور سمجھے تو حانبكا كه اُس كے خيالات ميں ايسے عصيب عجبب انقلاب هوئے هيں كه ريسے دنيا كي كسي اور چيز مبن نهيں هوئے ساگر بہلا خبال بغير سوچے سمجھے تقلدہ و اعتقادہ و تعدی و معاشرت كي وجهة سے قائم هوا تھا ، پھر اُس طن اور اُنهي اسعاب سے اُس ميں انقلاب هوا هي تو خيال هوسكتا هي كه دونوں بيهوده اور به بنباد تھے ، اور اگر اُن دونوں كے ليئے يا دونوں ميں سے ايک كے ليئے كوئي معقول بنا تھي ، تو اُس كے سعوں پر غور كونا اور اِسات كو سمنجهنا كه پہلے خيالات كس در معني تھے اور حال كے خيالات كس پر مبني اِسات كو سمنجهنا كه پہلے خيالات كس بات پر معني تھے اور حال كے خيالات كس پر مبني هيں اور اُن دونوں بناؤں ميں سے كون سي بنا زيادہ تو سيے اور زيادہ تو مستحكم هي، انسان كے ليئے نہايت مقيد هي *

دنیا کے تمام خیالوں میں مذھبی خیان ایسا ھی جو انسان کے دل پر سب سے زبادہ اثر کرتا ھی ۔ بہت کم درائیاں (جو دنیا میں عمدما برائیاں مان لرگئی ھیں) ایسی ھونگی جن کا کرنے والا کبھی نہ کبھی اُن کی برائی کو خیال نکرے مگر یہ، مذھبی خیال ایسا ھی ، کہ اُسکے سبب سے انسان ھزاروں بوائدل کرتا ھی اور پھر کبھی اسکو برا نہیں سمنجھتا ، ایسے خیال میں کسی قسم کا انقلاب پیدا ھونا سب سے زیادہ توجہد نے قابل ھی *

گو مجھکو علمی لباقت کچھ نہیں ھی' اور میرا درجہ ایک جاهل آدمی سے شاید ھی کچھ زیادہ ھو' لیکن اللے پن ھی سے سوچنے والی طبیعت تھی ۔ جب حیرانی وندگی سے طبیعت نے درسری طرف پلنا کھایا' تو اسکی کررت بجز مذھبی کردت کے اور کیا ھوسکتی تھی۔ اور جس پر سب کا بقین نہا اور کیا ھوسکتا تھا' مگر سوچنے والی طبیعت ھردم ساتھ تھی' اور رھی تمام انقلابوں کا باعث ھوئی' اور اُسی نے اُس سچائی تک پہندیا جس کو میں تہیت اسلام یقین کرتا ھوں' کو رسمی مسلمان اُس کو تہیت کفر سمجھتے ھوں ۔ اِس عرصہ میں متعدد مذھبی کنابوں کے لکھنے کا اتفاق ھوا جو ھر ایک وقت کے خیالات کے مطابق ھیں' اُن سب کا بہ ترتیب جمع کرنا گویا اُن تمام زمانوں کے خیالات کو بہ ترتیب سامنے رکھنا ھی' جس سے شاید خود مجھی وار آیندہ آنے والی نسلوں کو فائدہ ھو۔ ۔ پس میں اپنی تصنیفات کے شاید خود مجھی میں مذھبی کاابوں اور رسالوں کو ایک جگم، جمع کوتا ھور ہ

بسم الله الرحس الرحيم جلا القلوب بذكر المحبوب

مؤلفة سنة ١٢٥٨ هنجري مطابق سنة ١٨٢٢ع

العصد لله رب العالمين والصلوة والسلام على سيدفا مصد خاتم السرسلين و الدالطبيين الطاهرين و اصحابه نجوم الدين - افضل الذكار ذكر النبي صلى الله عليه وسلم - دنيا مين سب سي اجهي يهة بات هي كه اين پيارے نبي كا ذكر كيجيئے ' اور هودم أس كے نام پر دم ديجيئے' سے اجهي يهة بات هي كه اين پيارے نبي كا ذكر كيجيئے ' اور هودم أس كے نام پر دم ديجيئے' سے اجهي يهة بات هي كه اين پيارے نبي كا ذكر كيجيئے ' اور هودم أس كے نام پر دم ديجيئے '

دل و جانم دوایت یا معتمد * سر من خاب پاست یا معتمد اللهم صلی علی معتمد و آل معتمد سبحان الله کیا ذات پاک رسول رب العالمین هی که اسکے جمال با کمال سے عالم مغور هوا ، اور اُسکے ندوم مستنت لروم کی دوکت سے زمین نے آسمان پر ناز کیا ---

نظم
معتمد كافرينش هست خاكش * هزاران آموين برجان پاكش
چراغ افروز چشم اهل بينش * طراز كار كاد آفوينش
سرو سر خيل ميدان وفا را * سپه سالار و سرخبل انديارا
موقع بركش نر مادة چند * شفاعت خواه كار افتادة چدد
رياحين بخش باد صبحگاهي * كليد محدن گنج الهي

صل علی' کیوں نہ هم ناز کریں اپنے مقبول نبی پر ' جسکی اُمت میں هو نے کی نیبوں ہے ۔ آرزو کی ' اور اُس کی دربانی نرشنوں نے چاهی ۔۔۔

ناند بعصیال کسی درگرد * که دارد چنبی سبد پیشرو الله تعالی نے اُس کا نام نبی الرحمة رکھا' اور اُس کے تئیں اُست کی شفاعت کا اختبار دیا' اُسکے اشارہ سے شق القمر ہوا' اُس کی ذات پاک سے چرائے ہدایت روشن ہوا' مؤدہ ہو که همارے جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه و سلم کا اسم شریف محمد هی یعنی الله اور جمیع مخلوقات کا معدول – اللهم مل وسلم علی محمد و آل محمد – اور آپ کے والد ماجد کا نام

عبدالله اور آپ کے دادا کا نام عبدالمطلب اور آپ کے پردادا کا نام هاشم هی اور آپ کی جماب رالدہ ماجدہ کا اسم ممارک آمنه بنت وهب هی که وہ بهي قریشي هيں *

بيان ولادت

اور آنتخفرت صلى الله عامة وسلم وبمعالاول كے مهيدے مبنى پدر كے دين پيدا هوئے هين اللهم ملى وسلم على معتمد و أل منتمد – جس رأت كه آنتخفوت صلى الله عليه وسلم .. طهور فرسايا انوار الهي طاسر هوئي اور كسوى كه كافرون مين بهت برا عظيمالشان بادشاه تها اور هزاروں بوس سے أس كے گهرانے ميں بادشاهي چلي آتي تهي أسكا محل لو، گيا اور چوده كنگورے أسكے گو پترے (ببت)

جو صیتش در افوالا دنیا فتان * نولزل در ایوان کسوی فناه

اور فارس کا آنشگذا که عزار بوس سے اُس میں آگ جلتی رهتی تهی اور فارس کے آتش برست اُسی کو پوچا کرتے تھے دفعة بجهہ گئی' اور ساوہ کے چشمه میں ایک بوند پانی نبرها کی بست اُسی کو پوچا کرتے تھے دفعة بجهه گئی' اور ساوہ کے چشمه میں ایک بوند پانی نبرها حلیم آ بنت اُبی ذویب اور ‡ ثویبه نے آنتخصوت صلی الله علیه وسلم کو دودہ بالایا اور ام ایموں گی نے اوپ کو پالا – اللهم صل مسلم علی محصد و آل محصد – جب که آپ کا سن مہارک چار برس کا هوا آپ کی والدہ ماجامی نے انتقال فرمایا اور آپ کے والد ماجد آپ کے پیدا هونے سے پہلے رحلت فرما چکے تھے اور عدد العطلب آپ کے دادا آپ کی پرورش کی چودش کی دردا نے بھی رحلت فرمائی' کیور ابرطالب آپ کے چچا نے آپ کی پرورش کی – اللهم صل وسلم علی محمد و آل محمد – اللهم صل وسلم علی محمد و آل محمد – اور جب که آندخضوت صلی الله علیه وسلم کا سن مبارک بارہ برس دو مهینه دس روز کا ور جب نه آندخضوت صلی الله علیه وسلم کی طرف سنر کیا' جب بصری اا میں پہونچے هوا اپنے چچا ابرطالب کے ساتھه آپ نے شلم کی طرف سنر کیا' جب بصری اا میں پہونچے هوا اپنے چکا ابرطالب کے ساتھه آپ نے شلم کی طرف سنر کیا' جب بصری اا میں پہونچے ایک نصرانی فقیر نے که کتابوں سے اسکو

[†] حلیمہ سعدیہ بسبب دردہ بالنے کے آپ کی ما ھیں آپ انکی بہت تعظیم کیا کرتے آجے چنانچہ ایک دفعہ حقین میں آپ کے پاس آئیں آپ ارائے اور ارشی چادر اُٹکے لیڈے بچھائی اور وہ اُسپر بیٹھیں – ‡ دُریبہ ابی ایب کی اوندی ھیں اور آپ کو اور حضرت حمزہ کو دوہ بالیا ھی اور آپ انکی بھی

تعظیم کرتے تھے —

﴿ أَمُ اَيْنِ اَنْ كَا نَامَ بِرَكَةَ هَى رَبِلَ مِبِيدَ حَبِشَي كَ نَكَامَ مِبَى تَهِيْنِ أُسَ سِے آيون لَوّكَا بِيدا هُوا اللهِ اللهُ ا

ال یصری - کتمیلی - هام کے پاس ایک هور هی - ال یصری اللہ بھاری میں سے تھا کہ سب چیز چھرڑ کر گرشہ اعتیار کیا تھا ---

معلوم تھے اُن سے چہنچانا ، اور آنصصوت عالى الله عليه وسلم كے آگے حاضر عوكر آئي كا هاتهم يكوا أور كها كه " يهم الله تعالى كا رسول هي أور خدا تعالى آيكو بهيجيكة تأكه سمي جهان يو رحدت عام هو ، اور بحدرا نے کہا که جب آپ یہاں تشریف لائے هیں آس وقت سب عرختوں نے اور پتھووں نے آپ کو سنجدہ کیا۔ اور نبی کے سوا اور کسی کو بتھو اور مرخت مجده نهیں کرتے ، اور اپنی کتابوں میں آپ کی بہت سی نشانداں پاتا ہوں، بعد اس کے الوطالب سے کہا کہ شام میں یہودی بہت سے هیں آپ کا وهاں البجانا مناسب نہیں مدادا آیمو ایدًا دیویں ، ابرطالب نے آپ کو اولٹا مکه میں بهبجدیا - اللهم صل وسلم علی محمد و آل صححد مد بعد أس كے دوسوي دفعة † ميسولا كے ساتهة آنتحضرت صلى الله عليه وسلم نے ہام کی طرف کوچ قرمایا ، جب که شاہ میں پہونچے ایک قصوانی فقبو کے تکھ کے پاس ایک درخت کی سایه میں اُترے اُس نصرانی نقیر نے کہا که اس درخت کے نیمے پیغمبر کے سوا اور کوئی فہیں آثرا ؟ اور میسولا کہنا تھا کہ دو پہر کے رتب جب گرمی کی شدت هوتی نهی تو دو فرشته آنکو آپ پر سایه کرتے تھے - اللهم صل وسلم علی محمد و آل محصد - جناب بيغمبر خدا صلى الله عليه وسلم نے اس سفر سے پهر كر حضرت خديجه بنت خویلد سے نکام کیا ، اور اس زمانه میں آپکا سن شریف پھیس برس کا تھا، جب که آپ پینتیس برس کے ہوئے کعبہ کی عمارات کو درست کیا اور اپنے ہاتھہ سے حجر اسود کو رکھا ' اور جب که آپکی عمر چالیس بوس کی هوئی الله تعالی نے آپ کے پاس جبرئیل کو يهيجا اور وهي نازل کي' اور ساري خلقت پر نبي کيا طهور نبوت کا زمانه جب که قريب آيا تها تو اَپكو تنهائي اور خلوت پسند آتي تهي اور اکثر غار حوا مين که اُسکو جبل نور بهي کهنے ھیں تشریف رکھا کرتے تھے' کہ یکایک غار حرا میں ببر کے دن آٹھویں ‡ ربیع الاول کو ایک فرشته رحى ليكر آيا اور كها كه " اے محدد صلى الله عليه رسلم آپ كو خوشتخبرى هو كه میں جبرگبل ہرں ارر اللہ تعالی نے میرے تگیں آپ پاس بھیجا ہی اور تم خداے تعالی کی ساری حلقت پر رسول ہو ' ارر حضرت جبوٹیل نے کہا کہ اتراء یعنی پوھو آنحضرت صلى الله عليه وسلم نے جواب ديا كه ميں پوها نہيں هوں حضوت جبوئيل نے آپكو بغل ميں بهينچا اور پهر کها که اقراد يعني پڙهو آپ نے پهر کها که ميں پڑها نہيں هوں پهر حضرته جبرائیل نے آپکو بغل میں بھینمچا اسی طرح تین دفعه حال گذرا آخر تیسوی دفعة حضرت جبرئيل نے كها كه " اقراء باسم ربك الذي خاتى خلق الانسان من عاتى اقراء ر

[🕇] میسرة عشوت غدیمیه کے فالم طین ــــ

[‡] صحيم يهة هي كه رمضان مين رحي نازل هرئي سم محررة سنة ١٨٧٨ع

ربک الاکرم الذی علم بالقلم علم الانسان مالم یعلم ایمنی پرتانی رب کے نام ہے جس نے بقایا و بنایا آدمی کو لہو کی بھتکی ہے ، پرتا اور سب حقیقت اور ماھیت کائدات اور ماوراے کائنات کیل کو جو نه جانتا کیا ۔ آپ نے پرتھا اور سب حقیقت اور ماھیت کائدات اور ماوراے کائنات کیل گئی اور باواز بلند الله تعالی کا حکم پہرنچانا اور سب آدمیوں کو سیدھا راسته بتانا شروع کیا استه کے جاهلوں نے آپ کی ایذا دید کا ارادہ کیا اور شعب میں آپکو گھیو لیا اکتہ کم تیں بوس تک آپ علی بیت سمیت اُس میں گھوے رہے ، بعد اُس کے جانب پبغمبر خدا صلی الله علیه وسلم اُس میں سے نکلے اور اُس زمانه میں آپکا سن شریف اُن چاس بوس کا تھا اور اس حادثه کے تین دن بعد حضرت بوس کا تھا اور اس حادثه کے تین دن بعد حضرت خدیجه نے درحات نومائی بھر آپ کی خدست میں جن حاضر ھرئے اور اسلام اللئے ، جبکه آپکا سن مبارک اکیاوں بوس اور نو مہیئے کا ھرا آپکو معراج ھوئی ، اور بہلے حضرت کو زوز مرا اور متام ابراھیم سے او آپاکر بیت المقدس کو لیکئے اور بواق کو حاضر کیا اور جناب پیغمبر اور متام ابراھیم سے او آپاکر بیت المقدس کو لیکئے اور بواق کو حاضر کیا اور جناب پیغمبر نویس کو ایئی ذات پاک سے منور کیا (ر بیت) بوی طرف تشریف نے گئے اور عرش بویس کو ایئی ذات پاک سے منور کیا (ر بیت)

رسولے کا سمان را پایه داد * رکابش عرش را پیرایهٔ داد

اور رھاں جناب باری اور حبیب رہالعالمیں میں وہ باتیں ھوئیں کہ دوسوے کو خبر نہیں اور دانسچوں وقت کی نماز فرض ھوئی ' اور جبکه آپ کا سن مبارک تریین برس کا ھوا ہیر کے دن آتھویں ربیع الاول کو آپ نے مکہ سے مدینه منورہ کی طرف ھجوت فرمائی اور ہیر کے دن مدینه منورہ میں داخل ھوئے ' اور رھاں دس برس تشریف رکھی چھر اس جہاں سے رحلت فرمائی ' اور اس عرصہ میں لوگوں کی ھدایت اور اللہ تعالی کے احکام کے رواج دینے کے لبئے ستائیس لزائیاں لڑے اور کفار ناھنجار کو مغلوب و موھوب کیا منجمله اُن کے دس بڑی لزائیاں ا بدر " اُحد "ا خندق سم بنی قریظه 6 بنی المصطلق اُن کے دس بڑی لزائیاں ا بدر " اُحد "ا خندق سم بنی قریظه 6 بنی المصطلق

پدر ایک کارئے کا نام هی که اُسکر پدر بن تریش نے کوردا تھا ۔۔۔

م احد مدينه مفررة مين ايك يهار هي --

٣ خندق آپ نے مدیند منورہ کے گرد کھردی تھی ---

م تريظه يهرديون كي ايك ترم هي ---

۵ مصطلق حدیده بن حدد بن عدر کا لقب هی اور یعه کانے میں بہت خرش اواز تها اسواسطے اس کا یہد لقب هوا ---

اور سواے اس کے قریب پچاس جہنے کے قوج بھنجی مار آپ نذات مبارک وہاں اور سواے اس کے قریب پچاس جہنے کے قوج بھنجی مار آپ نذات مبارک وہاں تھریف نہیں ابنیئے اور هجوت سے دسویں برس حج کو تشریف لیکئے اور لوگوں کو احکام حج کے سکھائے اس حج کو بحجۃ الرداخ کہتے ہیں کہ اس سے ببچھے حضرت علیه الصلواۃ والسلام کو پھر اتفاق حج کا دہیں ہوا 'مار پہلے در بار حج کیا تھا اور چار عمرے کیئے تھے اور بہت سب حبح اور عمرے ذربعدہ کے مہدئت میں ہوئے تھے **

اسياء مهارك

اور جناب ببغمبر خدا على الله عليه وسلم فرماتے تهے كه مبرا ذام محمد هى اللهم صل على محمد و آل محمد بار احمد بهي هي الله تعالى بخو كو عالم سے نيست و بارك وسلم – اور ماحي بهي هي كه مبوے سبب سے الله تعالى بغو كو عالم سے نيست و بابود كرتا هي اور حاشر بهي هي كه قبامت ميں سب سے بہلے اوتهوبكا ، اور عاقب بهي هي كه مبوے بعد كوئي بهي ذبين آنيكا ، اور بعضي دوايتوں مبن آپكا اسم شويف نبي الرحمة و لبي التوبه و نبي الملحمة بهي آيا هي اللهم مل وسلم على محمد خاتم المبيين و سيد الموسلين – اور الله تعالى نے آپكو قران معجد ميں بشير اور نذير اور راف اور رحيم اور وحمة الله الدين و محمد و احمد و طه و يس و مؤمل و مدثر اور عبد جبسے كه سبحان الذي اسرى بعبدة ليلاً اور عبد الله جيسے كه انه ليا قيم عبد الله يد عوة اور منذر و محمد و المه و يس و مؤمل و مدثر و نذيرا و بنديرا و نذيرا و محمد و احمد و طه و يس و مؤمل و مدثر والعبد و عبد الله والمنذر الف الف صاوة وسلام *

حلية شريف

اور جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم بهت خوبصورت اور حسین تھے اپ کا میانه قد تها سرخ و سفید رنگت تھی اور آپکا سینه مبارک چورًا تها اور آپ کے دونوں شانوں میں تهورًا سا فاصله تها اور آپ کے سوی مبارک کان کی اور تک پہونچتے تھے اور آپ کے سر اور

لا عهیر مدینه منورہ کے پاس مشهرر ایک قلعه هی سے

۷ طایف شهروں کا ڈام ھی ۔۔۔

۸ واهي القرى ايك جنگك كا نام هي سم

فابه حجاز میں ایک جگهه --

و ا نضور بهرديوں كي ايك ترم هي سے

گاڑھی میں کل میس بال سفید تھے اور ایکا چہرہ مبارک چودھویں تاریم کے چاتد سے يهي سرا روشن تها اور آيكا بدن متوسط تها نه بهت موتا نه بهت دبلاً اكر جناب پيغمبر خدا منى الله عليه رسلم عجب رهتم تو بهت هيبت اور شان و شوكت معلوم هوتي تهى اور اگر آپ بات کہتے تو لطافت اور نارکی ظاہر ہوتی تھی، اگر کرئی آپ کو دور سے دیکھتا تو كمال حسن و جمال نظر آتا اور اكر پاس سے ديكهتا تبا تو ملاحت اور شيريني معلوم هوتي تهي آپ كي دتيم بهت مينهي مينهي تهين ، اور آپ كشادة پيشاني تهے ، اور باريك اور لمبي بهوين تهبن اور دونون بهوون مين كنتهم فاصلم بهي تها ١٠ اونتهي بهت خوبصورت فاک تھی' مھاتھ کشانہ تھا پر بہت خربصورت ' دانت بہت روشن اور صاف موٹی سے بہتر، ارر آپ کے شانوں کے بیچے میں مہر نبوت تهی ، اور اُس میں سے بہت العاط پڑھے جاتے تھے "" له الاالله معدد وسول الله " اور جن لوگوں نّے که آپ کو دیکھا تھا وہ کہا کرتے تھے که همنے کری پہلے اور نه پیچھے ایسا کوئی شخص حسن و جمال میں نہیں دیکھا، اور آپ بہت وسبع الاخلاق تھے کسی ہو خفا نہوتے تھے ، اور اپنی ذات کے لیدے کسی سے بدلا به لیتے تھے ، مكر جو شعص كه الله تعالى كي نافوماني كرتا آبا أس سے بدلا صوف خالصاً لله ليتے تھے ، اور جسب که آپ خفا هوتے تھے تو کسي شخص کو آپ کي خفکي اوالھانيکي طالت نه تھی، اور آپ حد سے زاید اور سب سے زیادہ شجاع اور سنخی تھے ، جس شخص نے جو چبز مانگی اُسیوقت آپ نے دے دی اور کبھی نہیں کہا کہ میں نہیں دیتا ' اور رات در آپ کے گهر میں ایک کوری بھی نرهتی تھی' اور اگر اتفاق سے را جاتی تہی تو جب تک وہ خرچ نہوتی آپ دولتن انه میں تشریف نه لاتے نهے ' اور بیت المال سے آپ جوا چیز که سستی سے سستی ہرتی تھی جیسے کھجور اس میں سے ایک برس کی خوراک کے موافق اپنے اہل بیت کے واسطے لیتے تھے ' اور باقی سب لوگوں کو بانت دیتے نھے ' اور اپنے حصہ میں سے بھی مسافروں اور فقیروں کو بہت عنایت کیا کرتے تھے یہاں تک کہ اکثر پورا برس نہوئے پاتا تھا کہ آپ کے پاس کھانا ہوچکتا تھا۔ اور قرض کی حاجت ہوتی تھی ، اور آپ بہت سچی بات فرمایا کرتے تھے ، اور جس سے جو اقرار کرتے تھے اسکو بیشک پورا کرتے تھے اور آپ بہت باحیا تھے آپ کی نگاہ همیشه نیجی وهتی تبی اور دیکھتے نو كن انكهيرن س ديكهتم اور حضرت كا حلم اور تواضع بهي حد سے زيادة تها جر شخص غريب امير آراد آپ كي دعوت كرتا تها أسكو قبول كوليتي نهي اور سب خلق خدا بر حد سے زايد معنیق تھے ، بلی کے بانی پینے کے لیئے ہرتن کو جها دیتے تھے اور جب تک که وہ خوب نه پي ليتي تهي اُس برتن کر نه هاتے تھ ' اور حضرت بہت پاکبزه طبیعت کے تھے کچہه جرا اور حرص آپ کے دل سیں نہ نہی ، اور جو شخص که آپ کو یہلے پہل دیکھتا تھا اُس کے دل میں رعب بیٹھہ جاتا تھا ، اور چو شخص که حمیشه آب کی خدمت میں حاصر رعتا تھا اُسکو آپ سے نہیت محبت اور عشق هرجاتا تھا *

بيان سڀر چميلة

آب اپنے یاروں کو بہت دوست اور معزر رکھنے تھے اُن کے سامنے کبھی پاؤں تک نہ پھیلاتے تھے ' اگر آدمنوں کی کنوت سے جگھہ تنگ ہوجاتی تھی تو آپ اُں کے لیئے جگھہ نشادہ دردینے تھے اور آپ کے یار بھی آپ پر دل و جان سے تصدیق و قدا اور پروانہ کی طرح اپنی جان دامے کو حاضر نہے ؟ اگر اب کوئي بات ارشاد کرنے تھے تو خاموش اُسکو سنتے تھے ؟ اور اكر نتجهه فرمانے تھے تو أسكو جلك بنكا لانے تھے' اور جس سے كه جذاب بيغمبر خدا صلى الله علمه وسلم طافات کرنے تھے پہلے آپ ھی سلام علمک کرتے تھے ' اور زبدایش و تجمل سے اپنے یاروں کی ملاقات فرمایا کرتے تھے بعنی کوڑے پہن تے اور ریش مبارک میں کنگھی کرتے اور انتبے باروں کی شہوء، امیت ہوچھتے رہائے تھے ؛ اگر ہوئی بیمار ہوتا تھا اُس کی خبر لینے کو مشويف لبنجايا كرتے تهے؛ اور جو سفر كو جانا تها أسكو دعا دينے تهے؛ اور جو موجاتا تها أسكے مدے ادا لله و إنا الله راجعون فرمانے تھے ' اور قوم کے شریفوں کی بہت دلنجوئی فرماتے تھے، اور اہل فضل و کمال کو بہت عزیز رکھتے تھے ' اور سب سے خندہ پیشانی ملا کرتے تھے ' ارر هر عذر خواه كا عذر قبول كرلنتي تهي --- اللهم صل على صاحب السير التجميلة صلواة كماهو اهله - حصوت † انس رضي الله عنه كهتم تهم كه ميني دس بوس جذاب يبعمبو خدا صلى الله عليه وسلم كي خدمت كي عدا كي قسم جتني حدمت كه ميني سنر و حضر میں آپ کی کی ھی اُس سے زاید آپ نے میری خدمت کی ھی ' اور کبھی میرے تئیں أف تک نہیں کہا ' اور جو کام که میں کردا جھا کبھی نه فرماتے تھے که یہم کیوں کیا اور جو فکرتا تھا اُسکو بھی کبھی نفرماتے تھے کہ کیوں نہ کیا ؛ ایک دفعہ سفر میں آپنے گوسفند پکانے کے لبئے ارشاد کیا ایک شخص نے کہا کہ اسکو ذیمے میں کروں گا، دوسو نے کہا کہ اسکو پاک

[†] انس بن مالک سے آپکی کئیت ابر سمزۃ اور آپکی ما کا دام سامۃ تھا دسی برس کی عمر میں آنصفرت سلی اللہ علیہ رسلم کے پاس مدینۃ میں سمافر ہوئے اور فلائوے بوس کے ہوئو بھوۃ میں موسے جناب پینمبو خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے آپکو دھا دی تھی تھ تمھارے پاس بہت سا پیسا اور بہت سے اولاد ہو آنصفوت صلی اللہ علیہ وسلم کی دھا کی بوکٹ سے انصاریوں میں۔ سب سے ماقدار رہے اور اٹھتر بیٹے اور در بیٹیاں تھیں اور آپکے جیتے جی پوتری سمیت سو آدمی ہوگئے تھے *

من کرونگا ' نسوے نے کہا کہ اسکو میں پکاؤںگا ، چناب پیغمبو خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمابا كه نعزيان مين چن الاؤنكا ، سب ني عدض كيا كه يا رسول خدا صلى الله عليه وسلم بہم کام بینی ہم کولینکہ ' آپ نے فوصایا که میں یہہ رات جانتنا ہوں کہ یہم کام بھی نم کولوگے' مار میں دہم بات نہیں چاہتا کہ تمسے اپنے تئیں ہوا بنانے رکھوں' کہ اللہ تعالی اپنے بادہ سے اس بات کو برا جاندا هی که اپنے یاروں میں اہمی بوائی جاهے اور جبکه آب کسی مصاس میں جاتے سے تو حہاں جامه هوتی تهی وهیں ببنیه جاتے نهے ' یہه ارادہ نکرتے تھے که سب سے ارپر جاکر بیمھوں' اور جو شخص که آپ کے پاس حاضر ہوتے نہے' اُس ہر ایسی قطر عنابت اور التفات مومانے تھے کہ وہ شخص یہی بات جاننا تھا کہ مجمع سے سوا اور کدمی پر اتنبی عمایت نہیں ور نقیروں کو مہت چاھتے وار اُن میں بہت بیتھا کو ہے ور آن کے جنازہ کے ساتھہ جاتے اور مہمان کی بہت خاطر ماری کرتے ' اور ایما کام اپیے هاتھہ سے کونے ' اور نماز پڑھنے میں یہم رقت ، بُکا غالب ھوتی کہ آپ کے سینہ مبارک سے آواز ھمدیا کے پکنے کی سی آتی ، اور آپ رورہ بہت رکھا کرتے ، اور آپ جب سونے نو آپ کا دل جاگا رهدا ، اور جو کوئی کنچه، کہتا تو سن لیتے ، اور آپ صدقه کے مال کو نه کھانے ، اور حم کوئی تنصفه لاتا تو لے لدنے ، اور اُس سے دہدت سلوک کرنے ، اور حدا تعالی نے آپ کو سار ۔ جہاں کے ختزانوں کی کفجیاں عنایت کیں پر آپ نے نه لیں اور آخرت هی کی نعمنیں اختیار کیں، اور آپ تین انگلیوں سے † کھانا نوش فرمایا درتے تھے، اور آپ نے جو کی روسی چھوھارے سے اور خوبوزہ کو کھجور سے تناول فرمایا ھی ' اور سرکہ اور روني کھادر آب ہے فومایا مئی کہ رونی کے ساتھہ کھانے کو سب سے بہتر سوکہ ھی ' اور آپ کوا شہد اور معھاس بہت بھاتی تھی ' اور آپ بیٹھھ کو تین دم میں دانی پینے تھے' ایک دفعہ آب نے دوہ نوس قومايا اور ارشاد كيا كه اگر كوئي كهانے كي چيز كهاوے تو كھے --- اللهم ارزقفا خيراً منه --اور جب که دوده پیئے تو کیے که ب اللهم دارک لنا فیه وزدنا منه - اور فرمایا که دوده کے سوا ایسی اور کوئی چبز نہیں که کھانے پینے دونوں چیروں کو کفایت، کرے اور آپ بشمینے کی پوشاک پہنتے تھے لیکن کنچھہ تکلف نفرماتے تھے ' اور آپ کے نزدیک کُرتہ سب سے اچھی پوشاک تھی ' اور جبکہ آپ کوٹی نبا کبرا پہن نے تھے تو فرماتے تھے — اللہم لک التحمد كما المسنة واستُلك خيرة وخير ماضيع له - اور سعر پوشاك سے بهت خوش هرتے تھے، اور عمامه باندهنے تھے، اور اسكا ايك سوا شمله كي طور پر دونوں شانوں كے بيبج

[†] يعني انكرتها اور كلمة كي أنكلي اور يدم كي انكلي سم

میں لٹکا دیتے تھے اور آپ ذبھی دعائیں ھات کی چھا اُسٹی میں اور کبھی بائیو ھاتھ کی جھھا اُسٹیا میں چاندی کی انگو آپ بہن تے بھے کہ اُسبر ' محدد رسول الله ' کیدا ھوا تھا ' اور آپ خوشبر سے بہت رفعیت اور بدیو سے کال نفرت راہنے تھے ' اور البه اور مشک اور عود اور کانور کو استعمال کرتے ہے ' اور آئینہ بھی دیکھا درتے تھے ' اور آب تین دنعہ دائیں آنکہہ میں سوسہ لگارا کرتے تھے ' اور سنر میں آپ کے پاس ھیشہ تبل اور سرمہ اور ائینہ اور کنٹھی اور قینتی اور مسواک اور سوئی ناگا رھتا تھا ' اور آب کدی کبھی مواج بھی مواج بھی درمائے تھے مگر اُس میں جو بات که ارشاد ھوتی تھی و سب سے ھی ھونی تھی ' جسے کہ ایک دفعہ جماب پیغمبر خدا صلی الله علیہ وسلم سے ایک شخص نے عرض کیا کہ میرے آئیں اورسی شخص نے عرض کیا کہ میرے آئیں اورسی کے بیچے پر سوار کریدگ آئی نے فومایا کہ ایرے نگیں اورسی کے بیچے پر سوار کریدگ ' اُس شخص نے عرص کیا کہ میچے بیچہ اوٹھا نہ سیکھا ' جداب پیعمبر خدا صلی الله علیہ وسلم نے فومایا کہ اورسی ہو بعیبر خدا صلی الله علیہ وسلم نے فومایا کہ اورسی ہو ہی اورتی ھی کا بیچہ ھوتا ھی *

اسي طوح ایک عورت نے جناب بعد کر اسلی الله عنبه و الم سے عوض کبا که یا رسول حدا صلی الله عدیه وسلم میرا خاوند بیداو هی اور آپ کو بلاتا هی کو آپ نے فرمایا که نبرا خاوند وهی هی که جسکی آنکه میں سعیدی هی جو سب کی انکهه میں هوتی هی متر و مام کو اُس سعیدی سے و سفیدی مقصود تھی جو سب کی انکهه میں هوتی هی متر و عورت پہلی سمجهی اور جاکر اپنے خاوند کی آنکهه کو چیر کر دیکها گسکے خاوند نے کہا که سجه کیا هوگیا هی که نو میری انکهه کو چیرتی هی اُس نے جواب دبا که جناب پیغمبر خدا مای الله علیه وسلم ہے مجه سے فرمایا هی که تبوے خاوند کی آنکهه میں سمیدی خدا مای الله علیه وسلم ہے مجه سے فرمایا هی که تبوے خاوند کی آنکهه میں مفیدی نہو کو وی اُور هی که اُس نے کہا که کوئی شخص ایسا نہیں هی که اُسکی آنکهه میں مفیدی نہو کو جناب بیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم نے سب سے پہلے خدیجه بنت خویلد سے نکاح جناب بیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم نے سب سے پہلے خدیجه بنت خویلد سے نکاح کیا اور بعد اُس کے ۲ سودہ بنت زمعه اور پھر ۲ حضرت عایشه صدیقه اور گ حفضه بندی

[†] سردة نے فوال كے مهيتم سنة ٥٥ هجري ميں معارية كے زمانة ميں انتقال نومايا *

مایشہ بنت ابوبکر صدیق رضی اللہ منہ ۔ رنگی مدر چھہ برس کی تھی جب آپ نے نکاے کیا اور جب آپ نے سترریں رمصان ہو۔ آپ نے انتقال فرمایا تب حضرت مایشہ اُٹھارہ برس کی تھیں اور حضرت عایشہ نے سترریں رمصان سنہ ۵۸ هجری میں انتقال فرمایا اور انگی نئیجا ام عبداللہ ھی *

 [﴿] مَفْضَة بِنْدَ عَمْرِ فَارِرِق رضى اللهُ عَنْهُ نِي الثَّالْمِسويِي بْرِس هَجِرِت مِي النَّقَالُ فَرِمَايًا ﴿

عمر فاروق اور \dagger أم حبيبه بنت ابي سغيان اور \ddagger أمسامه اور \S زينب بنت جحص أ

أور | جویویه بست حارف اور صعیه که وه حضرت هارون پیغمبر علیه السلم کی اولاد سے تهیں اور میمونه اور زیفب بست خزیمه سے ، اور آپ کی اولاد میں سے حضوت تاسم تھے اور انہی کے قام سے آپ کی کنبت بھی اور اسی واسطے آپ کو انوالقاسم کهتے تھے، اور عبدالله ده طبب اور طاهر انہیں کالتب تها، اور زیدب اور رقیه اور ام کلثوم اور فاطمه، اور أن صحب رادوں نے نبوت کے بعد ، اور یهه سب ماحبزان ہے اور ساحبزان ہو الله فرائد اور ساحبزان ہو مادیه فدطته سے مدینه میں پیدا هرئے اور ساحبزان کے هوکر مرکئے، اور حضوت کی سب اولاء آپ کے روبوو رحلت کرچکی تھی مگر فاطمه علیهما السلام باقی نهیں بعد چهه مہیدے کے أنہوں نے رحلت فرمائی، بهوپهیاں اور چچا حضوت کے سترہ تھے ، أن میں سے صرف تبن هی اسلام رحلت فرمائی، بهوپهیاں اور چچا حضوت کے سترہ تھے ، أن میں سے صرف تبن هی اسلام باقی نهیں بعد چهه مہیدے کے أنہوں نے زر عبدالکعبہ اور حجل اور ضرار — عیداق — ابولہب چچوں میں سے اور عاتکه اور اردی و أم حکم اور برہ و امیمه پهوپهیوں میں سے ایمان نہیں اللیں سے اور حضرت کے خادم ہت اور أم حکم اور برہ و امیمه پهوپهیوں میں سے ایمان نہیں اللیں سے اور خوص میں به انس اور عبدالله بی مسعود اور بالل هیں اور ذومخصر بهاسجا نبچاشی کا بیے آن میں سے انس اور عبدالله بی مسعود اور بالل هیں اور ذومخصر بهاسجا نبچاشی کا بیے آن میں سے انس اور عبدالله بی مسعود اور بالل هیں اور ذومخصر بهاسجا نبچاشی کا

[†] ام حبیبہ بنت ابی سعی ن سے جب انعضرت صلی اللہ علیہ رسام نے ان سے ڈکاے بیا ھی تو یہہ میستہ میں تھیں اور نجاھی حبھہ کے بادشاہ نے جار سر دینار آنصضرت صامم کی طرف سے مہر دیا اور هجرت سے جوالیسویں ہوسی انتقال نومایا *

[۔] ام سلمہ نے رمضان میں باسٹھویں بوس انتقال عرمایا ہی اور سب ازراج مطهوات سے پیچھے انہیں۔ تے رفات پائی ھی اور بعضی میمونٹ کو کہتے ہیں ھ

تے رفات پائی ھی اور ہمضی میمونہ کو کہتے ھیں ھ §۔ زینب بنت جھش نے حضرت عمر کی خلائط میں ھجرت سے بیسریں یا انہسویں یوس مدینہمنہوہ

آئيں اُس نے اُنکو مکاتب کودیا اُنہوں نے پیغیبر غدا سے کتھھ رویھ مانگے آپنے کہا ہم تم سے نکام

کویٹگے وہ راضی ہوئیں اور چھییسویں بوس میں ہجوت ہے انتقال نومایا * عباس حد مکہ کی نام سے بہلے مسلمان ہوئے اور حضوت عثمان کی خالفت میں انتقال نومایا ج

^{*} حدرة مس هجرت سے پہلے مسلمان هرئے اور هوال کے مهیئے میں جنگ اُحد میں شہید هوئے *

آپکا خادم تھا اور ایلچی آپ کے جفکو مادشاہوں کے پاس بھینجا تھا دہمت نہے عمو و بن آمید کو نتجاشی حبشہ کے مادشاء کے پاس بھبتا اور وہ ایمان بھی الیا اور وہید کلبی کو اول روم کے بادشاء پاس بھبتا وہ بھی ایمان پر صمتعد ہوا تھا پر اُس کی توم نے بد منا اُن کے قر سے وہ ایمان نہ الله بن حذافه کو خسوو فارس کے بادشاہ کے پس بھیجا تھا اُس مودوں نے حضوت کے نامہ مبارک کو چاک، کوڈالا حضوت نے اُس کے حق میں بد دعا کی کہ وہ ہلاک ہوا ۔ [بیدی]

ورید آن فامۃ گرین شکن را * نه فامه بلکه نام خویشتی را علاد می خطورشتی را علاد می خطور می کو بعصوری کے بادشاہ کے پاس بہنجا ' اور وہ ایمان بھی لایا ' اور لکھنے رائے حضوت کی سوکار میں بہت تھے چاروں خلیقه اور عبدالله بن ارقم و ابی بین کعب و ایت بی قاست بی قاس و رید بین ثابت و معاورہ اور آپکے بہت سے اصحاب تھے *

صحابة كرام

مگر و× اصحاب که جی پر بہت عنابت تهی اور آپ کے خاص النخاص تھے وہ یہ تھیں ا ا ادریکرصدینی تا عمر فاروق ۳ عثمان غدی ۳ علی مرتضی ۵ متمزلا ۴ جعفر ۷ ابوڈر ۸ مقداد ۹ سلمان ۱۰ حذیفه ۱۱ عبدالله بن مسعود ۱۲ عمار ۱۳ بلال ۴

عشره ميشره

اور جو لوگ که عشره مبشوه هیں اور اُنکو بهشت میں جانے کی خوشخبری دی تری وه یهه هیں ۱ ابوبکر صدیق ۲ عبر فاردق ۳ عبمان عنی ۲ علی موتضی ۵ سعد یں ابی رقاص ۲ زنبو بن العوام ۷ عبدالرحمن بن عرف ۸ طلحته بن عبدالله ۹ عبیده بن جوام ۱۰ سعد بن زید *

دواپ

اور حضوت کی سرکار میں دس گھوڑے اور بیس اوتنیاں مودہ دینے والی اور سو بکریاں تھیں *

هتيار

اور تین تلواربی اور چار کمانیں اور ایک ترکش اور ایک سپر اور دو زرا اور ایک خرد تھا اور جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم سے افزارها معجزات ظہور میں آئے هیں *

، اور حو معتجزے کو سب نبیوں میں تھے وہ آب کی ذات با برکات سے ظاہر ہوتے تھے۔ اُن کا احاطه سمکن نہیں میر تیمناً و تبرکا چند معتجزات بیان کیئے جاتے ہیں *

معجزات

سب سے بوا معتجزہ کلام اللہ ہی کہ کیسا ہی عالم فاضل قصیمے بلیغ ہو اُسکی چھوٹی سی چھونی ایک سورۃ کے بوابہ نہیں کہم سکتا ' اور باوجردیکم آپ کیچھم پڑھے فہ تھے آن باتری در جو هوچکیں اور هونگی حدر دی اور سب سچ هی' اور آپکی انگلی کے اشارہ سے شق القمر هوا کہ کسی قدی سے ایسا معجود طہور میں نہیں آبا ، اور ایک دفعہ آپنے بکری کے جھانے سے سچھ کے رہمت ہر هاته، پهیرا اور باوجودیکہ وہ بحجہ نہی حگر فیالفور اُسنے دودہ دیا ؟ او. آسے عمر فاروق رضي الله عده كو دعا دبي تهي كه أن كے سبب اسلام كو رونق ہر أسي - طرح عدا که اُن کی خلافت سہں جتنی رونق اسلام اور فتم ِ طان هوئی کسی خلیفہ کے وقت: ميس إيسا فهوا ، أور أيك دفعة قتادة بهاالمعمان كي أنكهة مين زحم الله أور أنكهة نكل كر واقعی سے بہہ گئی آلینے اپنے دست معارک سے اُسی کو البیکر آدیرہ میں رکھ**د**یا آفکھ اچہی خاصي دوسوي آنكهم سے بهي اچهي هوكئي، اور ايك دفعه جاب پيغبر خداصلي الله عليه رسلم ے ایک اعرابی کو مسلمان ہونے کے لنڈے کہا اُس نے کہا کہ کوڈی گواہ لاؤ آپ نے فرسایا کہ یهم درخت گواه هی اور درخت کو کها که آگے آؤ وه درخت آگے آیا اور تبین دفعه داراز داند گواهی دیکر جهان کا تها وهین چلا گیا ؟ اور جس رات که جناب پیغمبر خدا صلی الله عليه وسلم كو فبرت هوئى أس رات جتناء درخت اور بتهر وغاود تهم سب نم بآواز كها تها كه السلام عليكم يا رسول الله ؛ اور ايك دفعه جناب ويغدبو خدا صلى الله عليه وسلم سِم هرني نِم عرض کیا کہ میرے تئیں قید سے چھوڑا دو میرے دو بچہ هیں اُن کو دودہ پلاکو پھر آجؤنگی آپنے اُس کو چہر وا دیا اور اُس نے آدمیوں کی طوح اشہدان لااله الااللہ و اشہد ان محمد رسول الله يرها ، اور ايك دفعه ايك شخص إيمان لايا اور پهر كمبخت مرتد هركر بهر كيا اور کافروں سے جا ملا بعد اُس کے موگیا۔ جب که آب کو اُس کے۔ مونے کی خبو پہونچی آپ نے فرمایا کہ زمین اُس کو قبول نہ کریگی اسی طرح۔ ہوا نہ جب اُسکو دفن کرتے تھے رمين أكل ديتي تهي، اور ايك دفعة حضرت كي أنكليون سے ايسا باني جاري هوا كه أسسے چودہ سو آدسیوں نے پیا اور وضو کیا ، یہم معجزہ کئی بار ہوا ہی اور جبکہ مکم کی فتح ھرئي تھي اور آب مسجدالحرام ميں داخان ھوئے ھيں تو كعبه كے گوداگرد بتر لنكنے تھے آپ کے دست مبارک میں ایک چھوٹی سی چھڑی تھی اُس سے آب اشارہ کرکے ذرماتے بھے

که " جادالتحق و فاهق الباطل " وه مت آمی سے آپ گروزے تھے اور اسی طوح هزارها اسجار هیو که اُن کا حد و حصر ممکن نهیں «

حتجةالوتاع

هجرت سے دسویں برس جناب پیغمبر خدا صلی الله علمہ وسلم نے آپ حج کرنے کا اراه، دَبا اور سب لوگوں کو حبر فہونچائی که رسول خدا صلی الله علبه وسلم حبح کو نشر ف لیجاتے هیں یہ خدر سکے هؤاروں آدمی مدینه میں جسع هوئے اور اس سفر میں اس قدر آدمی جمع هوگئے تھے که حد اور شمار سے باهر تھے ، جہاں تک نگاہ جا ہے تھی آدمي هي آدمي دكهائي ديتے تھے؛ اور اس عنص كا نام، حجة الوداع " هي اوراسطے كه جات پرنسبو خدا صلى الله عليه وسام اس سفر من سب لوگوں سے سفر آخوت كے لنئے رخصت هوأيه هين اور فرمايا هي كه محجهة سه ابني طريق اور راهين سيكهه او شايد من اگله برس حج مہیں مهوں اور جنتا نه رهوں عرض که ناہتعدہ کی بھیبسویں کو آپ نے غسل فرمایا اور کنگھی کی اور تیل ڈالا اور خوشہو الگائی اور اسرام کے کہتے یہوں کر دولت خانہ سے باہر فکلے اور مدینہ منورہ میں ظہر کی نماز پڑھی اُس۔ کے بعد ذی التعلیقہ۔ میں۔ بہوننچے اور عصر کي نماز قصر کرکے پڙهي اور احرام باندهکے لبيک فرمايا۔ اور اپني اُونٽي۔ پر که قصوا اُس کا فام تھا سوار ہوئے اور مغزلوں کو طے کرکے ذہی الحصجہ کی چونھی تاریخ صبح کے وہت اتوار کے بن مکہ معظمہ میں داخل ہوئے -- اللہم صل علی منحمد و آل منحمد -- جبکہ آپ مکہ معظمہ کے پاس فہونتھے آپ نے نین دفعہ جلدی جددی طواف کیا اور چار دفعہ آهسته آهسته طراف کیا ۱ اور جب که آپ حجوالاسود کے پاس پہوندینے تھے اُس وقت بوسه دیتے تھے اور کبھی پیشانی رکہتے نہے اور بعث أسكے بوسه دیتے تہے اور فرمانے تھے که " بسمالك والله اكبر " بعد أُسلم آپ كولا صفا پر تشريف له كُفّ اور يهه آية پرتهي كه اوالصفا والمورد من شعافراللہ '' اور اُس جنگل میں آپ سوار ہوکر پھرتے تھے' بعد اس کے آپنے حکم کیا کہ جو لوگ هدا، اپنے ساتھ، نہیں لائے ہیں وہ حج کی نیت موتوف کویں صرف عموہ تمام كريں اور إحرام سے فكل آويں ، جب كه تروبه كا دن يعنى ذي العصمة كى آنهويں ناوينم هوئی تو آپ منا کی طرف متوجهه هوئے اور وهاں ظہر اور عصر اور مغرب اور عشا کی نواز پڑھي اور رات كو رهے اور صبح كي نماز پڑ⁸ كر جب آفتاب نكا تو عرفات كى طرف روانه ہوئے، اور جناب پیغمبر خدا صلی الله عایم وسلم کے بہونچنے سے پہلے نمیرہ کے جنگل میں کہ عرفات کے پاس ہی خیمہ کھڑا کیا تھا آپ رہاں آئکر اُترے اور جب دو پہر ڈھل چکی

نماز ظہر اور عصر کی جماعت کے ساتھ پڑھی اور موقف کی طرف که عرفات کے میدان میں ھی چلے اور وہاں دعا اور کلمہ کھتے تھے بہاں تک که شام ہوگئی، پھر مزدلعہ کی طرف تدریف لیکئے اور رات کو رہے اور صبح کی نماز پڑھ کے دن نکلتے تک مشعرالحرام میں

سریف نیکنے اور رائے اور رائے اور شبعے کی تمار پڑہ نے کان سکے لک مسعورالمعوام میں انہوے اور بعد اس کے جدر العقبہ میں سات کنکریاں پھینکتے رہے اور بقرعات کے دن اول وقت اور ایام تشریق † میں بھی سات سات کنکریاں پھینکتے رہے اور بقرعات کے دن اول وقت تران کے کہ کو میان کی برانہ ہوئی اسسان دفعہ کعبہ کے گرد دمر کر طبان کی برانہ ہوئی اسسان دفعہ کعبہ کے گرد دمر کر طبان کی برانہ ہوئی اسان کر ا

قربانی کوکے کعبہ کے طواف کو روانہ ہوئے، اور سات دفعہ کعبہ کے گرد پھر کو طواف کبا ، بعد اس کے سفایہ میں آئے اور وہاں آب زمزم پبا ؛ اور منا کی طرف تشریف لبکئے ، اور تشریق کے نبسر نے دین کوچ کیا ، اور منتصب میں پہونیج کو لشکو کو کوچ کونے کا حکم دیا ، بعد اسکے

مدینه منوره مبی داخل هوئے' اور اسی حبم کے دنوں میں آیة "الیوم اکملت لکم دینکم و اتست علیکم بعمتی' اور اس سے پہلے' سوردان اجاء نصرااله ' نازل هوئی تهی اور آنحضرت صلی الله علیه وسلم علیه وسلم کو سعر آخرت کی خبر دی تهی اسواسطے جذاب پیغمبو خدا صلی الله علیه وسلم نے بعضے صلحابه سے انتقال کے دن قریب هونے کا حال فرمایا تها ' اور جذاب فاطعه علیهاالسلام سے دھی فرمایا نها که میرے تئیں • رنے کی خبر دی هی حضرت فاطعه رونے لگیں جناب پیغسبر

سے بھی فرمایا نھا کہ میوے تئیں من کی خبر دسی ھی حضرت قاطعہ رونے لگیں جناب پبغیبر خیار صلی اللہ علیہ رسلم بے فرمایا کہ تم سب اھل بیت سے پہلے ھمسے ملرگی، بعد اس کے آبصصورت نے کئی دفعہ رات کو شہدا نے بقیع کے لیئے دعا کی، جبدہ وھاں سے مراجعت کی اور حضرت عایشہ رضی اللہ عنها کے گھر میں تشریف الأنے آپ کے تئیں درد سر شوری ھوا اور دن بدن شدت ھونے لگی یہاں تک کہ وقت انتقال قریب آیا اور بموجب حکم باریتع لے ملک الدوت ایک اعرابی کی صورت میں در دولت پر حاضر ھوا اور اندر آنے کی اجازت کے ملک الدوت ایک اعرابی کی صورت میں در دولت پر حاضر ھوا اور اندر آنے کی اجازت

چاھي حضرت فاطمة عليهاالسلام نے جواب ديا كه اس وقت جناب پبغمدو خدا صلى الله عليه وسلم كو موض كي شدت هى ملاتات كا وقت نهيں پهر دوبارة اندر آنے كي اجنازت چاهي پهر رهي جواب سنا 'تيسري دفعه چلاكر كها كه سب لوگ أس آواز سے حيران هوگئے اور جناب پيغمبر خدا صلى الله عليه وسلم كي آذاهه كهل كُئي 'آپ نے پوچها كه كيا حال هى جو حال تها سب نے عوض كيا 'جناب رسالت مآب صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه الے فاطمه دهره نے جو يهة بات سفى رونے لگيں' آپ نے فرمايا كه الے فاطمه دهره كه الله عليه وسلم نے فرمايا كه الله عليه ملك الهوت هو 'جناب فاطمه زهرة نے جو يهة بات سفى رونے لگيں' آپ نے فرمايا

فاطمة يهة ملك الموت هي جناب فاطمة زهرة نے جو يهة بات سني رونے لكيں آپ نے فرمايا كه اے ميري بيتي مت رو كه تيرے رونے پر عرش روتا هي اور اپنے هاتهه سے حصوت فاطمة كے آنسو پونچهے اور تسلي كي اور دعا دي كه الله تعالى ميري جدائي ميں اُس كو مير دے ' اور حضرت فاطمة عليه السلام سے فرمايا كه اپنے بيتوں كو ميرے پاس لا جناب

+ تشويق ــ يعني دي العصيم كي كهارهوين بارهوين تيرهوين تاريخ ــ

حسن و حسين عليهم السلام أنحضوت صلى الله عليه وسلم باس ألم و دواول صاحب أيكو اس حال میں دیکھہ کر رونے لگے' اُن کے رونے کی آوار منکر جتنے لوک گھر سیں تھے سب رونے لکے 'جب سب کے رونے کی آواز آپ کے کان میں پہونچی آب بھی رونے لکے' ستوات، مرت نے شدت کی کہ آپ کا رنگ مبارک متعبر ہوتا جاتا تھا ، اور آپ کے پاس ایک پانی كا بداله بهرا هوا دهوا تها ' آب أسدى هاتهه ذالتم تهم اور رويم معارك در ملتم نهم اور عرساتم نهے "اللهم اعلى على سكرات الموت " جدب ملك الموت نے اجازت قبض روم مدارك كى چاهى آب نے مرمایا که ذرا صمر کو جموئیل آجارے ' اتنے میں حضرت جمرئیل آئے آپ نے مرمایا که اے دوست اس وقت میں میرے نابس اکیا چھوڑتا ھی' حضرت جورئبل نے کہا که آپکو خوشی ہو تھ اللہ تعالی نے مالک دوزم کو حکم دیا ہی کہ میرے پبارے دوست کی روح پاک أسمان پر آويگي دوزخ کي آنيم کو بالکل مجهاديے اور حوروں کو حکم ديا هي که ايے تئبن آراسته کریں' اور فرشتوں کو فرمایا هی که آنهه کر صف بصف کهرے هوں که روح پاک محمد صلى الله عليه وسام آتي هي، اور مجهكو حكم ديا هي كه زمين پر جاكر ميرے دوست سے کہو ' کہ اللہ تعالی نے فرمایا ہی کہ جب تک تو اور تیري آمت بہشت میں نہ داخل' ھو لیاکھ اُس وقت تک سب نبیوں۔ اور اُمتوں پر۔ بہشت حوام ھی' اور۔ قنامت کے دن تبري أست كو اتنا بخشونكا كه تو راضي هو جاوے' يهه بات سنكم آپ نے ملب الموت كو فومایا کہ جس کام تو آیا ہی وہ کام کر ملک الموت نے آنھضوت صلی اللہ علیہ وسام کی روے مبارک قبض کی اور اعلی علیدن میں لبگیا ' اور کہا کہ یا معصما یا رسول رب العالمین -اللهم صل على معتمد و آل معتمد - اس واقعة جانكاه كے بعد جو لوگ حاضر تھے أنهوں نے یا کسی فرشتہ نے آپ کے اور حبرہ کہ ایک قسم کی جادر ہی اُڑھائی' اور جناب فاطامہ زہرا عليهاالسلام اور حضرت عايشه صديقة رض الله عنها اور جر مقرب تهے حالت بيقراري ميں گریه و زاري کرتے تھے' اور سب صحابه پر وہ حال بیطاقتي اور بیہوهي کا تھا که بعضوں نے حضرت كي موت كا انكار كيا ، اور حضوت عثمان رضى الله عنه خاموش گنگ هوگئے، اور جداب على علية السلام بينهم كے بيتهم ره گئے اور سب صحابه كا اسيطور برا حال هوا ، مكر حضرت عباس آپ کے چنچا آور حضرت ابوبکر صدیق نے بہت استقلال اور کدل ضبط کیا ' اتفے میں حضرت خضر على نبينا و عليه الصلواة والسلام نے حجوہ مبارک میں سے آواز دي که آپ کو غسل در ' اور حضرت خضر على نبينا و علية الصلواة والسلام نے سب صحابه كو كه اس غم اور الم مين كه كوئي أن كاشريك نه تها تسلي دي اور ان العاظ سے تعزيت كي" ان الله في غزاء من كل مصيبة رخلفاً من كل هالك ودركاً من كل فايت فبالله فاتقوا و اليه فالمجعوا

فان المصائب من حرم النواب " يعني الله تعالى كے باس هو مصيبت كے واسطے دلاسا هى اور هر مرنے والے كا عوض هى اور هر جانے والي چيز كا بدلا هى بهر الله بر اعتماد كرو اور أس كي طرف رجوع كرو به حقيقت ميں مصيبت زبة وه هى جو ثواب سے محدوم رهے عدد اس كے انتخصرت على الله عليه وسلم بو حضرت علي اور حضرت عباس اور نضل وقتم حصرت عباس كے بيلتے اور شفران جناب پيغمبر خدا صلى الله عليه وسلم كے غالم اور اسامه كي كيوں سميت غسل دبا اور آؤس انصاري بهي حضرت كے نهائنے اور دهائنے ميں حاضر هوئي اور حضوت على نے آپ كے بيت پر هاته وكه كه شكم سے كچهه نه نكالا آبنے كها كه "صلى الله عليك نقد عليب حياً و ميتا " يعني رحمت خدا كي "مبر هو كه باك دو تم جبتے اور مرے عليك نقد عليب حياً و ميتا " يعني رحمت خدا كي "مبر هو كه باك دو تم جبتے اور مرے اور آبيے تؤيں تين چادروں ميں تكفين كيا ، اور هر شخص نے الگ الگ نماز پوهي كوئي امر آبي كي دبو شرف اور آس ميں مدنوں كيا به طور بغلي كے كہدي " اور قبر ميں قطبفه كا فرش هوا اور أس ميں مدنوں كيا به طور بغلي كے كہدي " اور قبر ميں قطبفه كا فرش هوا اور أس ميں مدنوں كيا به

گريبران ز**مون شد ن**اگهان چاک مکر شخص رمين لب تشنه مير مود

درآمد همچو جال در قالب خاک که آب زندگاني را فروبود

اللهم صل على روح النبي المطهر * شفيع الورى في يوم بعث و محشو بشير نفير شدير شدير المعلم * رسول كويم خير فات و جوهر و ما مثلة في الناس من صلب آدم * بخلق عظيم نم فات معطر اذا نارنورك في خلق آدم * خير الملائدة جملة مكبر اذالاح بالانوار وجه محمد * فلم يبق نور مالنجم منور سقي معشر الابرار من حوض كوثر * شرابا طهورا خالياً عن مكدر عليك صلواة الله يا حير منظر عليك صلواة الله يا حير منظر

نقير حقير سيد احمد حسيني الحسني المنظاطب بجوادالدوله سيد احمد خال بهادر عارف جنگ نے اس رساله کو سرورالمحتزون سے ماخون کيا اور چند مطالب مدارج النبوت سے اُس ميں بوهائے اور بعضي بعضي باتبی اصل رساله ميں سے کم کردي گئيں اور جنات اوستاذي اعلم العلماء و افضل الفضلاء مولانا محمد نورالحسن صاحب سلمه الله تعالى (موحرم و مغفور) کي اصلاح سے صحیح و درست مول *

حدد مصنف كا اللها هوا

مورخه جرن سنه ۱۸۷۸ د

يه، كتاب أس زمانه مين لكهي تملي جمكة لوگون كي ديكها ديكهي مولود كي معجلس

کادل میں دوا شرق تھا' ہو مہینے کی دواردہ او لوگ حمع ہوتے تھے' سوا لاکھ دفعہ چووارے دی گنھلیوں پر درود پوھا جاتا تھا' اور خام کے بعد تبرینی بنتی تھی اور ھمکو لوگ بہت بیک اور محب وسول سمجھنے تھے ' حالانکہ اُس زمانہ میں ھمنے نہ رسول کو سمجھا تھا اور نه وسول کی محبت کو — اُسی زمانہ میں بہت سے رسالے مولود کے دیکھے' اُس وقت کے خیال کے مطابق بھی اُن میں ایسی باتیں معلوم ھوئیں جو تھیک نہ تھیں' اور بجائے اسے کہ اُن میں آنتخصرت صلعم کے حالت بیان ھوں ولا رسالے زیادہ تو مرنیہ خواتی باکاد، خواتی کے جسکا رواج محرم کی مجلسوں میں ھی مشابہ تھے' اسلینے دل میں

آیا تھا کہ ایک مختقص رسالہ جو بطور بہان حالات اور وافعات کے ہو اور جس میں فاسعتبر بلکھ باتیں نہوں لکھا جاوے کم مگر آب افسوس ہوتا ہی کہ اس میں بھی بہت سے فاسعتبر بلکھ

نعو باتين هين *

بوا ماخذ اس رساله کا سرورالمتحزون هی جسکو شاه ولي الله صاحب نے تصفیف کبا تها ، اور کنچهه باتین مدارج النبوت سے جس میں هزاروں لغو و نامعتبر کہانیاں مغدرج هیں لي گئي تهیں ' اُس زمانه میں تو اس رسالے کے لکھنے ہر برا فنخر تها مگر اب اُسکو دیکھه کر تعجب هوتا هی *

مولود کی مجالس کی نسبت جو خیال اُس زمانه میں تھا اُس میں بھی انتلاب عظیم ھوگیا ھی ' اُس وقت خیال تھا که مولود کی مجلس ایک مذھبی امر اور بہت برے دواب کا کام ھی ' اور بہشت کی نعمتوں کے ملیے کی کنجی ھی مجاس سولرد میں پیعمبر صاحب کی ارواج پاک موجود رھتی ھی ' اور رحمت کے فوشتے اوتو تے رھتے ھیں'

خصوصا هماري متجلس ميں جو بالكل سادة اور زوايد بيهوده سے ازاد اور صوف درود خواني هي اور تمام باتوں سے جو مشابه موثيه حواني يا كتاب خواني كي هوں باك هي *

حب مذهبی مسایل میں زیادہ تر پنختگی هوئی، اور أن عقاید کی جانب میلان هوا جسکو وهابیت تہتے هبن نو منجلس مولود کو بدعت سمنجها ، کیوں که اسکا وحود قرون مشہود لہا بالتخبر میں نه تها کئی سو برس بعد آنتحضوت صلعم کے انتقال کے اُسا رواج هوا هی ، اور حدیث میں آیا هی که ، من احدث نی امرنا هذا نهوره -- وکل بدعة غلاق ، - اور اب شاید معتزلیت زیادہ چر گئی هی جو یہ خیال هی که ابک کے نعل کا خواہ وہ اُس قسم سے هو جسکو عبادت بدنی کہتے هیں اور خواہ اُس قسم سے هو جسکو عبادت مالی کہتے هیں دوسرے پر خواہ وہ زندہ هو یا مودہ کتھهه اثر نہیں هرتا - قران و فاتحت ہوہ کر ثواب بخشنا یا ملانوں کو بغرض ایصال ثواب کھانا کھانا بالکل الحاصل محض اور بهمه وجود هندوؤں کے اُس قعل کے مشابه هی جو اپنے بزرگوں کو ثواب بہونتچانے میں اور باهدنوں کو جماتے هیں اور گیا و پراگ میں جاکر پنڈ دائن کرتے هیں اور اب اسپر یقین هی که تهیت اسلام کا بہی سنچا میں جاکر پنڈ دائن کرتے هیں ۔ اور اب اسپر یقین هی که تهیت اسلام کا بہی سنچا میں جا

چشن مولود اگر بطور یادگار اُس دن کے هو جس میں ایسا ہوا شخص پیدا هوا جس نے تمام دنیا کو سچائی سے روشن کیا 'تمام عالم میں خدا برستی کو شایع کیا ' هر ایک کر هدایت کا رسته بتایا ' اور یہ کہا که — انا بشو مثلکم یوحی الی انما اله کم اله واحد — اور صوف یہ کہا هی نہیں بلکه اس قول سے تمام دنیا کے مذاهب کو اولت دیا بت برستی کو چزیرہ عوف سے مثا دیا ' متفرق قوموں کو ایک کردیا ' تمام جابر راور گمرا اله سلطنتوں کو جزیرہ عوف سے مثا دیا ' متفرق قوموں کو ایک کردیا ' تمام جابر راور گمرا اله سلطنتوں کو نیست و نابود کردیا تو اس جشی عظیم کا هر سال هونا نهایت عمدہ بات هی ' اسلیئے که پرانی ناریخ کی یادگاریوں کو زندہ رکھنا ' افضل ترین بنی نوع انسان کے ہایمی احسانوں کا اعتراف کرنا هی ' اور آیندہ اُنہی نواید اور نیکیوں کی جر اُنہوں نے جاری کیں ' همیشت قایم رکھنے کی نیمت کی نیمت نادہ ہوتا ہی جس کی نیکیوں کا اثر هم پر پڑا اُسکا احسان اُس کی یاد سے قومی انتحاد ہوتا هی ' جس کی نیکیوں کا اثر هم پر پڑا اُسکا احسان ماننے سے طینت کی نیکی ریادہ هوتی هی اور نیکی کے قیام کو بہت زیادہ استحکام هوتا هی ' مگر جب هی هوتا هی جبکه مذهبی خیالات جو انسان کو معاد کے ثواب و عذاب هی ' مگر جب هی هوتا هی جبکه مذهبی خیالات جو انسان کو معاد کے ثواب و عذاب کی طرف مایل کرتے هیں اور اصلی رسب کو دل سے بھا دیتے هیں ' اور انسان کے تبام

قدرتي جذبات كو دبا دينے هيں أن كا أس ميں كحيه اثر نهو اپس جار آدميوں ا بينهه كر اور نعليه چند، اشعار پرة كر رو لينا بيفائده كام هي عاكم بعرض اس كے جشي عظيم الشان كيا جار كشيد آراسته هورى وشنيان كے حاديد كان خيشان بينا حاديد كان

عظیم الشان کیا جارے شہر آراستہ ہوں ورشنیاں کی جاریں اور خوشیاں منائی جاریں اور خوشیاں منائی جاریں اور جہاں تک ممکن ہو شان و شوکت و حشمت اُس نبی پاک کے پیروں کی دکھائی حارے اُ تو بے شک وہ فواید اُس سے مل سکتے ہیں ' اُٹو کہ بہت لوگوں کے نودیک ایسے امر کی خوشی کرنا انسان کی ووج کی توتی مدارج کا بھی داعث ہو جسکا نام اواب ہی اور اگر

اس سے صرف نواب کی گتہریاں ہاندھتی مقصود ھوں اور اسی مقصد سے یہ متجلس بطور ایک مدھبی رسم کے کی جارے کتر تو کل بدعة ظانة ھی ھی * اس رساله میں دہت سی باتیں ایسی ھیں جو حال کے یقین کے بالکل برخلاف

هیں ۔ آنتحضرت صلعم بلاشبہ شفیع امت هیں ' کبوں که آپ نے وہ ۱۱٪ بتائی هی جسیر جلیے یہ نتجات هوتی هی ' مگر یہ سمنجهنا که قیامت میں گناہ بخشوا لینگے بہہ تو بالکل عبسائیوں کے مسئلہ کے مطابق هی' جو یہ سمنجہنے هیں که عبسی مسیح کمام امت

کے منابوں کے بدلے میں فدیت ہوگئے ۔۔ شق قمر کا ہونا محص غلط ہی اور بانی اسلام نے دہیں اسکا دعوی نہیں کیا ۔۔ آتش گدہ کی آگ کا بجھنا ۔۔ آتش گدہ کی آگ کا بنجھنا ۔۔ ساوہ کے چشمہ کا خشک ہونا ۔۔ بنجیرا کا آنتحصوت کو نبی ہونے دی خوشخبری دینا ۔ درختوں اور پنہووں کا سجدہ کرنا ۔ ایک درخت کے سایہ میں اوتر نے

کے سبب میسود کا آپ کو پیغمبر ہونے کی خبر دبغا ۔۔ دھوب روکیے کو دو فرشتوں کا سایہ کونا ۔۔ جبوٹیل کا نین دفعہ بغل میں بھیچنا ۔۔ جنوں کا جن سے ایک ایسی خلقت جو متشکل باشکال منختلفہ ہوجاتی ہی مراد ہی ایمان لانا ۔۔ ان میں سے کوئی بات دہی اُن اصول کے مطابق جو صنحت روایت کے لیئے درکار ہیں اور جنکا ذکر مینے خطبات احدیہ سیں لکھا ہی ثابت نہیں ہیں ۔۔ معراج کا بیان بھی جس طرح اس

رساله میں لکھا ھی صحیح نہیں ھی' جو صحیح ناست ھوا ھی ولا اس کے بعد کی تصانیف میں مدیرج ھی ' مہر نبوت کا ذکر بھی صحیح نہیں ھی ' راویوں نے اس کے بیان میں علطی کھائی ھی جس کی تفصیل ھماری کتابوں میں ملیگی *

آنحضرت صلعم کے بہت سے معجزات ہوی اس رسالے میں مندرے ھیں جس میں شق قمر کا معجزہ بھی شامل ھی جس سے آئنر علماء محققین نے بھی انکار کیا ہی ۔۔ قران محبد کی نصاحت ہے مثل کو معجزہ سمجھنا ایک غلط فہمی ھی۔۔

ھی ۔۔۔ قرآن مجدد کی نصاحت ہے متل کو معجزہ سمجھنا ایک غلط فہمی ھی ۔۔۔ فاتوا بسورة من مثله کا یہم مقصد نہیں ھی اسکا بیان ھماری تفسیر میں ملیگا ' ہاتی

جسقدر معتورے اس رساله میں بیان هوئے هیں وہ سیري تحقیق میں حد ثبوت کو فہیں پہرنمچے *

حجة الوداع کے ارکان جو بیان هوئے هیں اُنکی تحقیق و اصلیت بھی گھاری تصلیف میں ملیکی ' وفات کے واقعہ میں جو عجبب روایتن هیں اور جن میں حضوت خضو کا نشویعی لانا بھی بیان هوا هی ' وہ سب بے سفد و غیر ثابت هیں اُنٹی ہات سبح هی جیسا که ایسے موقع میں هوا کرتا هی ' سب لوگ خلافت کی فکر میں پرگئے ' مئر جن کو خاص ذاتی تعلق آنحضوت سے تھا اُنہوں نے هی آپ کی تبجہو و تنفیق

تحفه حس

ترجعهٔ مطاعی حضرت ابوبکر صدیق از باپ ده. تحکفه اثنا عشریه و ترجهه باپ دوازدهم -- تولا و تبرا

بسم الله الرحس الرحيم

تحفه حس

مؤلفة سنة +149 هجري مطابق سنة ١٨٣٣ ع

أس خداوند سقداس هي كو سب تعويفين پهنتي هين جو هر عيب اور نقصان سع پاک هي اور أسنے كسي كام ميں طعنه تشنه كامقام نهيں جو كيا ولا عين حكمت عي اور جو كرتا هي ولا عين مصلحت هي اپنے بندوں كے واسطے كيا كيا كنچهة كيا اوسال بهبجے سيدهي رائا بتائي ابها بورے كي سمجهة سكهائي اور درود اور رحمت پهونچ پيعمبر حدا على الله عليه وسلم ئي روح مبارك كو كه أنكے نور هدايت سے عالم روشن هوا اگمواهور نے سيدهي راة سبكهي دروخ كے عذاب سے بنچ اپنے معبود كو پهنچانا اور اپنے بيدا هونے كا سبب جالا اور أن كي ال اور اصحاب اور خلفاے واشدين يو الله كي رحمت هو اكه أنهوں نے دين كے جو شنے كے لئه اپني جان مال الله كي رائا ميں فدا كي طرح طرح كے دكه أنهائي انواع انواع كي مصببين سهيں دفيا كے مووں كو چهوزا الله كي والا كو پكترا *

اما بعد دندا مہوں وهی بات اچھی هی جس سے کسی کو فائدہ پہونچے، اور وهی سنحص اچھا هی جس سے لوگ نفع اُتھاویں، اور سب سے بڑا نفع دیں کا هی اور جس سے دیں کی دات رواج پاوے اور مسلمان اُسے سبکھیں وهی شخص بھلا هی اس خبال سے اس گنهگار سید احمد حسینی الحسنی غفرالله ذنوبه کے دل میں یہم بات آئی که کوئی کتاب ایسی لکھی جاوے جس سے سب کو نفع پہونچے، اور نواب عظیم هورے، جدکه مینے غور کیا تو اس زمانه کے عوام کو خلفاے واشدین کے حال سے غائل پایا ، اور شبعوں نے جو خلفاے واشدین کی نسبت جہوئی جھوئی باتیں بنائی هیں وہ سب باتیں اُن کے مذهب کا لڑکا لڑکا چوها چوها نوک زبان راجانا هی اُ اور عوام اُن باتوں کو سنکو اُن کے مذهب کا لڑکا لڑکا چوها چوها نوک زبان راجانا هی اُ اور عوام اُن باتوں کو سنکو

[†] ایک میرے قهایت درصت شیعة مذهبر تھے ان کے هاں ایک چهردا بچا تها جسکر ایک بکری کا بچا یا دیا تها جسکر ایک بکری کا بچا یا دیا تها اور وہ خرب آس ہے هاں گیا تها ایک دن اُس بکری کے بچے کو فرخ کردالا وہ چهراً بچا خوب ردیا اُس کے بارا نے اُس ہے کہا کہ عمر یه تا کام کرگیا وہ بچا عمر کو برا بھلا کہا تها یه کام صوف اس اس لینے کیا تھا دہ بچپن هی سے اُن کے دل میں عام کی عداوت اور اُن کے قام ہے قفوت پیدا هو اسی واقعه کو دیکھ کو میں نے یہ ترجمہ شورع دیا تها سے دل ایک ایسی چیز هی که جب اُس میں مداوت دی گر که وہ یزید هی سے هو اور قه تی کی ڈرہ کسی حالت میں هو جو بددهتی هی تو اُس کی تیکی و صفائی گذری و کدلی هو جاتی ہے اس لیئے جیسے ته میں شیمری کے مسئلہ حب اهل بیت کو پستد کرتا هوں اور دلی ٹیکی اور صفائی اور سچائی کے هرا بالک برخاف جاتا هوں اور حفائی اور سخائی اور سخائی اور سخائی کی ایکل برخاف جاتا هوں سے مورخہ ستھ ۱۸۷۸ ع

حيران هو ته هيں اور قائماني للذه هيں' اور جذاب موالنا شاہ مدالعزيز صاحب قدس سردالعزيز في جو نصف اثنا عشريہ لکھي هي أس سے نصفه کوئي کتاب هو ديوں سکني' اور بن ليهيں آتي' اس واسطے مينے اُس کتاب کے دسويل باب سے مطاعی حدمرت ابوبکر صدیق کا جو خلافه اول هيں صاف صاف اُردو زبان می ترجمه کيا که چھوتے سے بوے نک اور جاهل سے عالم نک کو فائد ، پہونجے' اور شيعوں کي اوجبي اوجهي باتيں سب کو معلوم رهيں' اور اس نرجمه کا فام تحققه حسن رکھا' آگرچه ظاهر هي که اس هيچمدان کو اتني کهاں استعداد نيي وَه تحققه کے ترجمه کا فام نبتا بلکه اُس کا حيال بھی دل ميں اتنا کو اتني کهاں استعداد اور دبن دنيا ميں اُن اُن اُن لائل اُن که اُنہوں نے ميوے دل کو تقويت دي' اور سب طرح کي اور دبن دنيا ميں اُن اُن اِنها کو ل که اُنہوں نے ميوے دل کو تقويت دي' اور سب طرح کي توحمه اُن اُن اُن اُن اُن کا مالحظه سے گذرا هي آب اللہ سے يہ سازا توحمه اُن اُن اللہ سے يہ اُميد توحمه اُن کو شائل مين اُن اُن النصد لله وبالعالمين وهايات هووے' اور معجه اور موان دو ثواب ملے و آنه و دواب ملے و دواب ملے و آنه و دواب ملے و آنه و دواب ملے و دواب میں اُن ان النصد لله وبالعالمین و میاراته علی حیر خلقه محمد و آنه و دواب میں اُن اُن اُن کان المتعد کہ دواب اُن ان انتخاب کان اُن کان دو دواب میں دواب اُن انتخاب کو دواب اُن انتخاب کو دواب اُن اُن انتخاب کے دواب اُن انتخاب کے دواب اُن انتخاب کو دواب اُن اُن کیا کو دواب کو دواب

نسواں باب

اصحاب ثلثم اور اور اصحابوں اور ام المومین حضرت عایشم صدیق کے مطاعی میں جو شیعوں نے اپنی دانست میں سنیوں کی کتابوں سے ندنے ھیں اور ھر ھر طعنہ کے جوابات کے ببان میں

یہ جان لو که دنیا میں ایسا کوئی شخص نہیں ھی که اُس کے اوپر عیب چینوں اور دشمنوں نے عیب نه اگائے ھوں بلکه خدا کو بھی نہیں چھوڑا -- اور معتزله نے حضوت آدم سے لینر همارے پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم تک سب نبیوں کی طرف صغیروں اور اور کمیروں کی تہمت لگا کو آیتوں اور حدیثوں سے ثابت کیئے ھیں -- اور یہودیوں نے فرشتوں کو اور خارجیوں اور ناصبیوں نے جذاب علی سرتضی اور اھل بیت اطہار کی نسبت ایسا کچھ بکا ھی که کیا کہیئے ۔ لیکن عقلمندوں پر ظاہر ھی که یہ سب کُتوں کا

جناب مراتا و جبینا حاجی حافظ محمد ثررالحدی صاحب کاندهای نے ۱۱ محرم
 سنه ۱۲۸۷ هجری کو انتقال فرمایا ۱۳۱۷ و انا الیام راجادی حد

بھونکنا ھی جب چاندنی نناتی ھی گُتے بھونکا ھی کوتے ھیں ۔ ایسی داترں سے ان بزرگرل کے مرتبہ میں کنچہ نقص نہیں ھرتا ' خلفاے نلائہ کی بررگی میں ایک یہہ بات سی ھی کہ نبیعوں نے بارجوہ اس دشمنی اور عدارت کے اننی مدت میں ڈھونڈ ڈھونڈ کو چند شبھے کہ اُن کی بھی کنچھہ حقیقت نہیں نکالے ھیں خیال کونا چاھیئے کہ جو شخص صرف لینے گھر کے اهتمام میں ھرتا ھی اُس سے دن برر میں دس طرح کی بھول چوک ہوتی میں میں یہ بزرگ ملکوں کی ریاست اور شریعت کے احکام جاری کرتے تھے اُن سے تمام عمر میں دشمنوں نی آنکھوں میں دس بارہ کام بُرے ھوئے کہ اُن کی بھی کنچھے اصل نہیں اُن بھی باتی سب اچیے' خیال کرو کہ بہہ لوگ کیسے بزرگ اور مصماط ھونگے *

حضرت ابوبکر صدیق رضي اللہ تعالی علم کے مطاعن

اور ره پندره هیل

يهلا طعنة

ایک، دوں حضوت ادوسکر پیغمبر حدا علی اللہ علیہ وسلم کے ممبر ہر چڑھے که خطبه پڑھیں حضوت امام حسن اور حضوت امام حسین علیهماالسلام نے فرمایا کہ اے ابابکر عمارے نانا کے ممبر پر سے اوتر پس معلوم هوا که ابوبکر اس کام کے لابق نہ تھے ء۔

جراب

ماز پوسی اور جمعہ کی ماز اور خطمہ کو درست رئھا اور ہوسری صورت میں کجھہ نقصان نہیں ہوتا اور کبچھہ طعنہ اور اوا کہنے کا مقام نہیں بلکہ لوانوں کا بہہ فاعدہ سی کہ اگر کسی کے نئیں آپ بزرگ کی یا جسس سے ہلے ہوئے ہیں اُس کی جگھ پر بدتھا اُ اُسکی کبچھہ چیز آؤر کسی پاس دیکھیں گو اُس کی مرضی ہی سے کیوں نہو تو بھی محیلتے ہیں اور کہتے ہیں کہ بہہ دیدو پس بہہ قول دلیل نہیں ہوسکتا اور اگرچہ نبی اور امام آھی بزرگی کے سب اور سب لوگوں نے ممثاز ہیں البکن بشویت اور کری فرن میں عادتیں اُن میں بھی باتی ہیں اُسی واسطے مقتدی ہونے کو بالغ ہونا نبرور شی ایک آبہ شخص کے نموت نہیں ملی اور ایک آب شخص کی نموت نہیں میں ہوتے کو بالے کا ہونا اور بہونا برابر ہی معلی مشہور ہی کہ "الصبی صبی و لو کان بایا کی بعنی لوکا لوکا ہی اگرچھ نبی ہو *

دوسرا طعده

یہد ھی کد مالک بن نوبر لا کی جورو بہت خونصورت تھی — خالد بن وابن نے کہ حضرت انوبکو کے ھاں امیرالاموا تھا اُس سے نکاح کونے کے لیئے مالک کے تئیں کا مون مسلمان تھا مارا — اور اُسی رات اُس سے نکاح کونے مجامعت کی — اور چار مہدنے دس دن عدت کے گذرنے کی رالا بدیکھی - اور اُس سے رنا ھوا اس واسطے که عدت کے دنوں میں نکاح درست نہیں — اور حضوت ابوبتر نے خالہ پر فہ حد زنا ماری نہ فصاص دار حضوت اور حد زنا لینا ابی بدر پر واجب تھا — اور حضرت عمر نے حضوت الناکہ قصاص اور حد زنا لینا ابی بدر پر واجب تھا — اور حضرت عمر نے حضوت الناکر کی اس بات کو عابستد کیا — اور خالد سے کہا تھ اگر میرے ھاتھہ یہ کام ھوتا تو میں تجھسے قصاص لیتا ء

جواب

اس طعنه کا جواب اس قصه کے ببان کوئے پر موقوف هی — جانا چاهیئے که تاریخ کی معتبر کتابوں سے ثابت هی که † طلبحۃ بن خویلد اسدی منتبی کی مہم سے فرائمت کوئے کے بعد خالد بطالے کی طرف گئے — اور سب طرف لشکر بهیجا — اور وبغیبر خدا صلی الله علیه وسلم کے طویق کے موافق فرمایا — که اگر کسی قوم سے لوّو — اور اُس قوم سے اذان کی آواز سنو — تو مارفا اور لوٹ نا موقوف کوو — اور اگر تمہارے کان نک اذان کی آواز نه پہونچے تو اُس جگهه کو دارالت بسمجهه کو لوتو اور مارو اتفاتاً ایک

[†] طليعة غرياد احدي رة شخص هي جس نے نبرت كا دحرى كيا تها *

لشر كه أس مرن ابرقتاله انصاري بهي ته مالك بن نويره كو كه پيغمبر خدا كے حكم كے بموجب بطاح کی ریاست اور وهاں کے باشندوں سے صدفہ لینا اُس سے متعلق تھا خالد **پاس** پکر لایا -- ابوقتادہ نے گواہی د**ی** کہ میں نے اس کی قوم میں سے ادان کی آواز سني هي — ارد باقي سڀ لذکو کے آدميوں نے بوخلاف اُس کے کہا ۔۔۔ اور آس پاس کے باشادوں کی کواهی سے یہم نات ثابت هوگئی تهی که پیغمبر کدا صلی الله علیه وسلم کی وفات کی خدر پہونچنے کے وقت اس مالک بن نویود کی عورنوں نے مہدی لگائی تھی اور دايوه عجايا تها -- ارز جتني باتيل حوشي كي تهيل سب كي تهيل -- اور مسلمانون ور ھنسين نہيں ' اور مالک نے خالد کے سامنے سوال جواب کے وقت پيغمبر خدا کے حق میں یہ: کلمه کہا — قال رجلکم او صاحبکم کذا — یعنی کہا تمہارے آدمی یا تمہارے ساتھی نے ایسا ' اور اس طرب آفتدضوت علیۃالسلام کو مسلمانوں کی مئرف نسبت کونا اُسوقت کے کافروں اور موتدوں کا شیوہ تھا ' اور اس سے چہلے یہہ بات بهي تعتقيق هو گئي تهي كه پمغمبر خدا صلى الله عليه وسلم كي وفات كي خبر پهوندين کے وقت اسی مالک بن توہوہ نے جتنے صدفے تھ اُس ِ قوم سے لیئے تھے۔ سب پہیر دیئے ، اور کہا کہ اب اس شخص کی تکلیف سے چھونے ' اور پھر کائٹ کے سامنے بھی اُس سے بے ایدانی کی باتیں صادر هوئیں خالد نے حکم دیا که اس کے تئیں مار ڈالو ' جب که یهه خبر مدینه منورة مين پهوننچي ، اور خالد كي اس حركت سے ابو قتادة انصاري خفا هوكر دا والمطافة میں آئے ' اور خالد پر تہمت خطا کی لگائی ' حضرت عمر نے پہنے یہۃ بات چانی کہ یہۃ ناحق خون هوا ' اور خالد پر قصاص چاهیئے ' جب که حصرت ابوبکر نے خالد کو طالب کیا اور اُس سے حال پرچھا تب اصل حقیقت معلوم ہوئی ' اور خالد کو حق پر جان کو چہور دیا ' اور پھر اُسی امیرالامرائی کے منصب پر بھال فرمایا ' اب اس قصه کو سوچ کو شرع کے موافق حکم کرنا چاھیئے کہ اس صورت میں خالد پر کیونکر قصاص ھوسکتا ھی اور کس طرح زنا کي حد واجب هوتي هي ' اور اگر بهه يات کهو که حربي کي عورت کے لیئے بھی ایک حیض کی راہ دیکھنی چاھیئے ' اور بغیر گذرنے ایک حیض کے اُس سے صحبت درست نہیں ' اور خالد نے اتنا بھی انتظار نکیا ' اسکا جواب یہ ھی ' کہ یہ طعنه خالد پر هی نه حضرت ابوبکر پو ، اور خالد کنچهه معصوم اور سب مسلمانون کا امام نتها ، اور سواہے اس کے یہہ روابت کہ خالف نے اُسی رات اُس عورت سے صحبت كي كسي معتبر كتاب مين نهين هي اور اگر بعضي غير معتبر كتابون مين پايا جاتا هی ، تو اُسکے سِاتهه یهه بهی روایت مِوجود هی ، که مالک نے اس عورت کو مدت سے

علاق دیکر کفار کی رسم کے موافق قید کو رکھا تھا' اور اسی بات کے موقوف کونے کے واسطے یہہ آیست فارل ہوئی ہی ۔۔ و ادا طلقتم النساء فباغی اجلہی فلا تعقلہ ہی ۔۔ و ادا طلقتم النساء فباغی اجلہی فلا تعقلہ ہی ۔۔ و ادا طلقتم النساء فباغی عدت تک تو اب ند روکر اُنکو' ہیں اس صورت میں اُسکی عدت ہو چکی تھی ' اور نکاح اُسکا حلال تہا اسی واسطے خالد نے اور عدت کا انتظار نکھا' اور سب سنبوں کا بہت ہی ہذہب ہی ' اور شیعہ جو اعل سنت کے الزام دینے کا ارادہ رفہتے ہیں اور صحابہ کے طعی اُن کے مذہب اور اُن کی روایتوں سے ثابت کونا چاہتے ہیں تو لازم ہی که روایات اور سسایل اس مذهب کے ملحوظ رکھیں اور نہیں تو چاہتے ہیں تو لازم ہی که روایات اور سسایل اس مذهب کے ملحوظ رکھیں اور نہیں تو منصد حاصل نہرگا' فی الاستیعاب و احولا ای خالداً ابوبکر الصدیق علی الجیوش ففتح الله علیہ الدمامه وغبرہا و فال علی یدیا اکثر اہل الردة منهم مسیلمه و مالک بی نویوہ الی اخراد سا قال ۔۔ یعنی † استیعاب میں اکھا ہی کا حاکم کیا خالد کے تئیں ابوبکر نے اوپر اشکو کے پس فتح ہوا اُس کے ہاتھوں ہو ملک بیمامہ کا اور سوانے اُس کے ' اور مارا شکر کے آس کے گاتھ سے اکثر موتدوں کو ' اُن میس سے مسیلمہ اور مالک بی نویوہ ہی خدا تعالی نے آس کے ہاتھہ بیر اکثر موتدوں کو ' اُن میس سے مسیلمہ اور مالک بی نویوہ ہی ہیں تو گورہ اُن میں سے مسیلمہ اور مالک بی نویوہ ہی ہیں ہیں کہ ہی بیر ماک بیا خالد کے تئیں اور مالک بی نویوہ ہی ہیں تا تعالی نے آس کے ہاتھہ بیر اکثر موتدوں کو ' اُن میس سے مسیلمہ اور مالک بی نویوہ ہیں ہی ہا

آۋر جواپ

یهه بات همنے مانی که مالک بن نویو ۴ موتد نه تها 'لیکن خالد کے تئیں بے شک اُسکے موتد هونے کا شبهه تها والقصاص یاندری بالشبهات 'یعنی قصاص جاتا رهتا هی شبهوں سے اور سننی اور شیعوں کے عالم اور مفتی اس بات میں کیا فتوی دیتے هیں 'که اگر کسی شخص سے یہ بھیں جو مالک بن نویو ۴ سے هرئیں واقع هوں 'یا عشوہ کے دن خوش کرے ' اور حضوت امام حسین علیمالسلام اور اهلیت اطهار اور اولان بتول گا کی نسبت که اُس دن مصیبت میں گرفتار تھے بُری باتیں کھے ' اُسکے تئیں کیا کہنا چاهیئے ' اُسکو موتد کہو تو تو بہتر ' اور اگر کرئی شخص ان حوکترں کو اور ایسی باتوں کو دبکھ کر اس سے تعماص لینا جاهیئے یا نہیں *

[†] استيماب سنيون كي كتاب هي ابن مبدالله أسكا مصنف هي *

[†] معامق چدد شهر هیں صدینہ کے شرق کی طرف بصوۃ سے سوائ معنزل مسیلید نے رهاں دوری ثیرت کا کیا کہا *

ي ارلاه بترل جناب فاطعة عليهالسلام كي ارلاد كر كهتم هين كه بترل حضرت ناطعة كا الآب هي *

آژر جواب

حضوب ابو عر رسول خدا على الله عليه وسلم كي خليفة نهي كچهة شيعة أور سندي كي خنیفه ده تھے ' اور اُن کے نائیں۔ انکی خواہش اور مطلب کے موافق کام کرنا مہیں پہونسچتا بلكه بيغمبر خدا صلى الله عليه وسلم كي سدت وركام كرنا چاهيئے ، اور ويغمبر خدا صلى الله علیہ وسلم کے سامیے اسی خالد بین وارد نے صدھا مسلمانوں کے تیّیں مواد ھونے کے شدیع سے مفت مارا تما اور آنعضوت صلی الله علمه وسلم هرگر متعرض دبوئے که یہم سب الريديون سے اللہ على اور أسكا قصة ايون هي كه يبعمبر خدا صلى الله عليه وسلم نے خالد کے نگیں ایک اشکر پر سردار کرکے دیجتا 'اور ایک قوم سے مقابلہ ماوا ' اور ولا قوم مسلمان هرگئي تھي ' ليکن انھي اسلام کے فاعدے اچھي طرح نھيں جانتي تھي ' جسوقت أمكو ماري لكے ' أسوقت اس بات كے كہاہے كي جگهة كه هم مسلمان هيں أن لوگوں نے بہة دات کہی که ۴ صبادنا صبادنا ۴ یعنی هم نے دین چهررا هم نے دین چهورا اور اُس سے سواد یہ جھی کہ ہمنے اپنے چہلے دان کو جبورا اور اسلام قبول کیا ' خالد نے کہا کہ ان سبکو مار دالو عبدالله † بن عمر نے که وہ بھی خالد کے مانیه منعین تھے آپ یاروں اور رفاقرن کو تاکید کی که ان کے نئیں قه مارو اور قید رکھو ، جب که پیمایر خد، ملیالله علیه والم کے سامنے بہوتچے اور یہم ماجرا کہا ببغمبر خدا صلى الله عليه وسام خفا هوئے اور بہت افسوس كيا اور فرمايا كه " اللهم اني أبوء ايك مما صنع خالد " يعني اے خدا ميں چاك هوں اس سے جو خالد نے کیا ھی ' اور پھر نه خالد ہر قصاص جاری فرمایا ' اور نه اُس سے دیت ‡ داوائی ؛ اس واسطے که خالد کے تئیں اُن کے کفر کا شبہہ تھا ؛ پس ابوبکر صدیق یے ایک شخص کے خون کے لیئے که اس شبہہ سے اُس کا شبہہ قوی تھا خالد سے كبچهه تعرض نه كيا تو كيا بوا كيا ؛ بلك ابوبكر نے بمزيد احتياط بيتالمال سے مالك كي ديت بهي دلوائي *

اَوْر جواب

اگر مالک بن نویرہ کا قصاص نہ لینے سے حضرت ابوبکر صدیق کی خلافت جانی رھی تو جناب علی مرتضی علیه السلام کی خلافت حضرت عثمان کے قصاص نه لینے سے

^{*} عبدالله بن مور مضرت عود کے جو درسوے خلیفہ برحق ہیں بیگے تھے نہایت بزرگ اور زامد تھے *

ا دیت اُس مال کو کہتے ہیں کہ اگر کسی کے ہاتھہ سے کوئی جہرانے سے مارا جانے تو مارٹے والے کے فاقہ کے اُنہ کے اُنہ

بدرجه اولی جاتی رهیگی اس واسطے که حضوت عثمان میں کوئی رجهه قابل کی نه تهی پس جس صورت مدن سنی اس بات کے تابی جناب علی موتضی علیه اسلام کی خلامت کا قادم نہیں حالتے دو اُس کے تابیل کیوں جانئے لئے نہے اور حجهه ان پر الزام نہیں هیسکتا *

أۋر جواب

مالک من نوبوہ کا قصاص خالفہ سے لیدا حصوت ابونکو پر اُس وقت واجب ہونا کہ مالک کے وارث قصاص حالف کو یہ بات ہوگو ثابت نہیں کہ اُس کے وارثوں نے قصاص طلب کیا ' باکہ محمم بن فوروہ مالک کے ایالی نے کہ مالک سے عشق اور اُس سے بہت متحمت رکھنا نہا اور جب تک جیا رویا پینا کیا اور مرابعہ کھے کہ عرب میں مشہور ہیں اور بہتیں اُسی میں سے ہیں دین

و كما كذك ماني جذيمة حفية * من الدهو حتى قبل لن يمصدعاً فلما تفرقنا كاني و مالكاً * لطول اجتماع ليلذ لم ندت معا

معتی آیے ہم مانند دو مصاحبوں جذیعہ † کے ایک مدت دراز تک دہاں تک کہ کہا جانا دیا کہ بہہ کبھی جد، نہونگے بھر جب جدا ہوائے گونا کہ میں اور مالک بابل دراری صحبت نہیں رہے کبھی ایک رات ساتھہ ' حضرت عبر کے سامنے اُنکے مردد ہونے کا اقرار کیا ' پھر نہ حضرت عبر بھی اُس انکار سے جو حضرت ابوبکو کے زمانہ میں کبا کرتے تھے نادہ ہوئے اور معترف ہوئے کہ حضرت صدیق نے جو کچھہ کبا وہ بھی عین دواب اور حق تھا ' اور اس بات پر بڑی دلبل دہ ہی کہ حضرت عبر نے باہجرد اس شدت کے کہ حد رور نصاص کے جاری کو نے میں رکھتے تھے اُپنی خلافت میں خال سے معترض نہرئے اور نہ اُسرو حد ماری جاری کو نہ عمل لیا *

تيسرا طعنه

یہ می که اُسامه بلک لشکر سے جدا موگئے اور اُس کے ساتیہ نہ گئے حالانکہ پیغمبر خدا صلی الله علیه وسام نے اُس لشکر کو آپ رخصت فومایا تھا اور هو شخص کو فام بمام منعبی کیا تھا اور مرتبے دم تک اُس لشکو کے سامان درست کرنے میں بہت تاکید کی تھی

⁺ مهذيه، ابرش قام ايك بادشادكا تها ملك هيدرة مين *

[†] نام صحابی کا هی زید بن حارث کے بیٹے ہیں اُرر زید حضوت کے لے پالک تھے حضوت کر اُن ہوٹوں کے ساتھہ گوالی القع تھی *

اور فرمایا تها که " جهزوا جیهل أسامة لعن الله من تخلف عنها " یعنی سامان کور تم اشك أسامه كو لعنمت هی الله كي أس شخص پر جو بینه رهے أس سے *

جواب

اس طعنة كا جواب يهة هي كه حضرت ابوبكر ير كس وجهة سے طعق كرتے هيں سامان ڈہ دینے کے سجب با نہ جانے کے سجب سے ' اگر پہلی وجھہ سے ہن تو بالکل جھوٹ ہی ' اس واسطے که حصوت ابوبکر نے باوجودیکہ اور اصحاب کی موضی نه تھی جب بھی اسامہ کے اشکر کو آراستہ کیا ' اس کی تفصیل یوں کی که صفر کی چھبیسویں تاریخ پیر نے دیں آنحضوت على الله عليه وسلم نے حكم ديا كه روميوں كي لوائي اور زيد، † بن حارثه كا بدله المینے کو لشکر تیار کرو ، اور پیر کو اسامہ بن زید کے تئیں کشکر کا سردار کیا اور صفر نی انهائیسویں تاریخ بدہ کے دن آنحضرت صلی الله علیه وسلم بیمار هوئے اور دوسرے دن بارجود بیماری کے اپنے دست مہارک سے اُسکے واسطے نشان درست کرکے فومایا '' اغز بسماللہ و نمی سبيل الله و قاتل من كفو بالله " بعني جهاد كر الله ك نام كي بركت سے أور الله كي والا مبي اور مار اُس شخص کے تایں جو منکر ہو الله کا ، اسامہ اُس نشان کو اپنے ہاتھہ میں لینو باهر آیا اور بریدہ ‡ بن الحصیب اسلمی کے تئیں دیا که نشکر میں نشان بردار وہ هو اور موضع جرف ؟ مين منول كي اور سب يزرگوار كيا مهاجر اور كيا انصار منل ابوبكو صديق اور عمر بن الخطاب اور عتمال اور سعد بن وقاص اور ابو عبيدة بن الجراح اور سعيد بن زبد اور قتادة بن النعمان و سلمة بن اسلم | نے دّیرے اور خیمة باهر بهدیجے اور چاہتے تھے کوچ کریں کہ بدہ کے اخیر دن اور جمعرات کی اول شب آنعضرت کو مرض نے زیادتی کی اور اس سبب سے ایک تہلکہ ہوا اور عشا کے وقت جمعوات کی رات کو آنحضرت نے حضرت ابوبکر کو نماز میں اپنا خلیفہ کرکے اس خدمت پر مامور کیا ، او، ربيع الاول كي دسويس كو هفته كے بن آندهضرت كے مرض ميں افاقه هوا ، جتنے مسلمان کہ اسامہ کے همراہ متعین هوئے تھے سب آنتخضرت سے رخصت هوکر باهر آئے' اور اسامه سے آنتحضرت بغاگیر هوئے اور دعا دیکو رخصت کیا ، اترار کے دن پھر مرض نے شدت کی اس واسطے اسامہ نے اور اُس کے لشکر والوں نے بھر توقف کیا ؟ جو کہ اس مہم میں آنحضرت کی بہت تاکید تھی اس واسطے بیر کے دن اسامہ نے چاھا کہ سوار ھو ' یکایک

[†] زید بن حارث اسامه کے باپ تھے اور لے بالک تھے آپ کے *

وريدة بن الحصيب صحابي كا دَّام هي *

ع جرف منق کے رزن پر ایک مکان هی مدینه منورہ کے پاس اُس کا نام هی *

یہ سب بزرگ صحابی تھے *

أُم ايمن اسامه كي ما كا أدمى ههونتها أور كها كه بالخمار الحدا صلى الله عاية وسلم كو نزع کی حالت می ' اسیات کے سنتے می اسامہ اور سب صحابه گرتے ہوتے بھرے ' اور بریدة یں الحصیب نے نشان کے تغیر آنحضرت کے حجرہ کے دررازہ پر نہوا کردیا ' جب کہ أنعصرت صلى الله عليه وسلم كي تتجهيز والكفين سے فواغت هوئيم اور خلافت حضرت ابوبکر کے راسطے مقور ہوئی ' تب حضرت ابوبکر نے فرمایا ' دہ اُس نشان کو اسامہ کے دروازہ پر کھوا کرو ، اور برودہ کے تئیں حکم دیا تھ آپ اسامہ کے دروازہ پر جاکر الشکو جمع کرے ، اور جاوے ، اور اسامہ بھی کونے کونے ، اسامہ نے کونے کرکے جرف میں عام کیا ' اس عرصه میں مدینه سے خبر آئی۔ که بعضی قرمیں عرب کی۔ مرتد هوگئیں ' اور چاھنی ھیں کہ مدیمہ پر چوہ آئیوں ؟ اکثر صحابہ نے حضرت ابوںکر سے عوض کیا که اسوقت میں اتنے بوے لشکر کو اس دور دراز مہم پر بھینجنا مصلحت وقت نہیں' اسواسطی که ممادا عرب مدینه دو خانی بیان کر مسان کرین ، اور ایک ناحق کا دنگه هو اد مدینے کے رہنے والوں کو کلچھہ آسیب پہوسچے ' حضوت، ابوبکو نے ہرگز قبول نے کیا اور فرمادا ' که اگر اسامه کے لشکر بھیجنے کے سبب سے میں یہ، بات جانو که مدینه میں درندوں کا کھاجا ہوجاؤں کا تو بھی حضرت پبغمبر خندا صلی اللہ علیہ وسلم کے حکم کے مرخلاف جایز نه رکهوں گا[،] مگر اسامه سے یهه درخواست کی که حضرت عمر کے تئیں بروانکی دو که میرے پاس رہے تاکه مدینه کی حفاظت اور مشوره میں شویک اور طلحکار ھو ' حضرت عمر اسامہ کے اجازت کے ہمرجب پھرے ' اور ربیع الثانی کی پہلی کو اسامه نے کوچ کیا اور † ابنی کی طرف گیا' یہه حال روضةالصفا اور روضةالاحباب اور حبیب السير اور اور شمعه اور سنني کي معتبر تاريخون مين سوجود هي ' اور اگر دوسري وجهه سے یعنی اسامہ کے ساتھہ نجانے سے ہی نو اس کے کئی جواب ہیں *

يهلا جواب

یهة هی که اگر ایک سردار ایک شخص کے تئیں ایک لشکر میں متعین کرے ' اور پهر أس شخص کے تئیں ایک اور خدمت در مامور کرے ' تو صاف یهه بات ظاهر هوتي هی که اس شخص کو تعیناتیوں میں سے موتوف کیا ' اور را پہلا حکم اُس کا منسوخ هوا ' اور اس جگه یہی بات ہوئی هی ' اس راسطے که آنحضوت صلی الله علیه وسلم نے شروع موض میں اس لشکر کو جدا کرکے اسامه کے ساتهه متعین کیا ' اور جب موض زیادہ هوا اور اسامه اور اُسکے ساتهیوں نے کوچ میں توقف کیا ' حضوت ابودکر کے تئیں زیادہ هوا اور زیدیس حارث رهیں شهید

پیغمبر حدانے اماست نماز میں اپنا قابب کیا ، اور یہ خدمت دی اور اس ہونے کام میں مشغول نومایا ؟ بعد اس کے جفاب پیغمبر خدا صلی الله علیه وآله وسلم نے وفات پائی ؟ حضوت ابودکو کی تعیناتی خود موفوف هوگئی نهی ، جانا اور نجا آنکا دونوں برابر نهے ، اور شوع میں یہ عابات ثابت هی که پہلے پہل جہاد اپنی طوف سے شووع کونا فوض باکھایہ هی ، دمنی اگر تهوزے آدمی بهی اُس میں مشعول هوں کو کھایت کوتا هی اور

اسامه کے اشکر کا سامان تیار کونا بھی اسی قبیل سے تھا اس صورت میں اسامه کے اشکر کے ساتہ، نجانے میں حضرت ابوبکر کے تدبی کنچہ نقص لارم نہیں آتا اور مدینہ پر سے کافورس أور موتدول كا فتنه دفع كوفا فوض عين نها ، ارد حضوت ابوبكرايهه فكؤية تو توك فوض عين لازم آتا تھا ' اس واسطے حصرت انوبکر نے فوض عین ادا کرنے کے لیڈے فوض بالتفایہ کو ترک کیا ''اور یہی حکم شرع کا ھی ' اور جب که نمام لشکر کو حضرت ابوبکر نے سامان ں ست کودیا ، اور وہ لشکر اُن کی تاکید اور تقید کے سبب سے روانہ ہوا اس فوص بالکفانہ کا بهي تراب أنكو هوا --چه خنوش بود که براید بیک کرشمه دوکار دوسرا جواب یہہ هی که جہاں کے واسطے کسی شخص کو کسی امیر کے ساتھہ منعین کونا بندوبست ملکی کی قسم سے هی، اور یہہ بات رئیس رقت کی مصلحت پر هی، کچھہ احکام الہی سے مهیں هی، اور جب که آندضرت صلی الله علیه وسلم نے وفات پائی تدبیر مملعت کی جتني باتبن تهين حضرت ابوبكر سے متعلق هوگين ؛ اب يهه سب باتبن أنكي صلاح سے علقہ رکھتی ھیں ، کہ جس کے تئیں چاھیں اسامہ کے ساتھہ کریں ، اور جس کو چاھیں ته کریں ، اور خواہ آپ جاویں ، خواہ نجاویں ، اس کی مثال یہ، کی که مثلا ایک بادشاد کسی طرف ایک لشکر متعین کرے اور سب سامان درست ہونے اور لشکر کے روانه ہونے سے **پہلے** وہ بانشاہ سرجائے اور ایک اور بادشاہ اُسکی جگھہ بیتھے اس نئے بانشاہ کے تئیں اختیار ھی کہ اُن تعیناتیوں میں سے بعضوں کو اپنے پاس رکھے 'اس واسطے کہ مصلحت ملک اور دولت کی اسی میں جانتا ھی ، اور اتفی سی بات میں پہلے بادشاہ کی محالفت اور أُستَي فرمان برداري كا ترك لازم نهين آتا ، مخالفت وه هي كه أس امير كي جگهه اور امیر کرے کیا اُس مہم کو چھوڑ دے ' یا اُن دشمنوں سے ملجاے ' غرض که یہه ذرا ذرا سی باتیں مصلحت وقت کے اور تدبیر ملک اور دین کے رئیس وقت کی صلاح سے متعلق هیں' ادر آس کے تئیں ایسی باتوں میں اپنے عقل کے موافق تصوف جایز ھی ' اور ایسی باتوں

میں پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کا حکم هرگز وحتی اور نشویع کی فسم سے نہیں هی آور یہه جباہ "لعی الله میں تخطف علیا "هرگز سنبوں کی کتابوں میں نہیں هی آور بالفوض اگر صحبت بھی ہو تو اس کے معلی بہ هیں که اسامه کے تئیں اکیلا چھوڑنا ، اور رومیوں آئی مہم پر نه حانا ، اور زبد بین حارث کے بدله لینے سے آنکہه چرانی حرام هی اور جب که حضوت ابود خومت امامت پر معین هرئے ان سب باتوں سے بیشت بوی هوئے "قال " الشہر ستانی فی الملل والمتتل ان هدالجه له موضوعة و مقتراة " یعنی شہر سدنی بے مال اور از حصل میں یہم بات کہی هی که تحقیق بہه جمله بنایا هوا اور افترا هی ازر بعضے آارسی براہے هوئے جو اپنے تئیں سنیوں کا محدث گنتے هیں ' آنہوں یے اپنی کنایوں میں اس جمله کو لکها هی ' تو یہه بات، سنیوں کے الزام کو کافی نہیں ہوئی ' کنایوں میں اس جمله کو لکها هی ' تو یہه بات، سنیوں کے الزام کو کافی نہیں ہوئی شمنبر کتابوں میں هو ' اور اُنہونے آسے صحید کہا هو ' اور اُن کے نزدیک ہے سند حدیث معنبر کتابوں میں هو ' اور اُنہونے آسے صحید کہا هو ' اور اُن کے نزدیک ہے سند حدیث سنیوں کے نزدیک ہے سند حدیث سنیوں کی کہ ہوئو اُس ہر کان نہیں رکھتے ہ

تيسرا جراب

بهد هی که حضرت ابوبکر کا پبعمبر خدا صلی الله علیه و سنم کی روات کے بعد منصب بدل گیا ' پہلے ایک مسلمانوں میں سے تھے اب خلیفه هوئے ' اور پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کی جگهه بیتھے' اور جب که مغصب بدل جانے تب شرخ کے موافق اُس مغصب کے احکام جاری هوتے هیں نه پہلے منصب کے ' جبسے که لوکا جس رقت بالع هو جارے اور دیوانه جس وقت اچھا هو جارے اور معافر جس وقت مسافر هو اور مسافر جس وقت مقیم هو اور غلام جس وقت آزاد هو اور رعیت جس وقت حاکم هو اور عامی آدامی جب تافی هو اور دولتمند، جس وقت فقیر هو اور لوکا تافی هو اور دولتمند، جس وقت فقیر هو اور اوکا بیدا هو اور اوکا تافی هو اور اوکا تافی هو اور انده جب مرجارے اور قریب جب مرجارے قریب تر اُس سے جس وقت نکلے میں اور ارت میں ' علی هذالقیاس اس صورت میں جس وقت حضرت باب ولایت نکاے میں اور ارت میں ' علی هذالقیاس اس صورت میں جس وقت حضرت ابوبکر پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم جبتے هوئے اسامه کے ساتهه کیرں جاتے ' اس راسطے اوبکر چیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم جبتے هوئے تو ولا بھی نجاتے ' اور نه جانے کا ارادہ تھا ' البته لشکر کا سامان دینا آنعضرت کا گم تھا اور ولا حضرت ابوبکر کے ذمه هوا ' اور کو سرانجام کردیا * '

[†] كتاب كا نام هي *

چوتها جواب

یہہ بھی که اگر فوض کیجیئے که حضرت ابوبکر کو بھی اسامہ کے ساتھہ رومبوں کی لوائی میں حانے کا حکم تھا ' اور اُلکا نماز میں خلیقہ ہونا استثناء کا سبب نہو ' اور خلافت کے کاموں میں مصروت ہرا اور مدینہ کی اور داموس رسول الله صلی الله علیہ وسام کی حفاظت کا عدر بھی نہ مقبول ہو ' تو آخر کاریہہ بھی که اُس نی عصمت الله میں خلل ہوگا ' اُور امامت میں عصمت شرط نہیں بھی ' بلکہ عدالت صور بھی ' اور دو ایک صعبرہ گناہ کوے سے عدالت نہیں جاتی رہتی ' اور بالاتعاق حضرت آبوبکر ناسق نہ تھے اور شعہ در سمبوں کے نردیک گناہ کبوہ اُن سے تابت نہیں *

پانچوان جواب

بہت ھی کہ یہہ در ایک طعنے جو شیعہ سنیوں کی کتابوں سے حضوت ابولکو کے عمل میں ثابت کرتے ھیں ' اول تو ثابت فہدں ھوتے ' اور بالفرض اگر ثابت بھی ھوئے تو سنیوں ئی سب رواینیں جو حصوت ابوبکو کے فضائل اور مناقب اور جنت میں بوا درجہ ملنے کے بات میں کہ آیتوں اور حدیثوں اور اماسوں اور اهابیت کے قولوں سے ھیں ' توازر بعضے اُن میں سے شیعوں کی کتابوں میں بھی موجود ھیں اور منجیع ھیں ' توازر کے ایک پلہ میں رکھو اور ان دو تین طعنوں کو دوسوے پلہ میں ' اور تونو بعد اُس کے جراب جاھو *

چهتا جواب

یہہ می کہ شبعوں کے نزدیک پبغ،بر خدا صلی الله علیه وسلم کا حکم وجوب کے واسطے منعین نہیں می ، چانیچہ گرر غرز میں شریف ‡ مرتضی نے کہا هی ، پس اگر خاص کو حصوت ابوبکر کی نسبت اسامہ کے ساتھہ جانے میں حکم صریحاً ثابت بھی هو ، اور ابوبکر نم جارے تو بھی کیچھہ خلل نہیں هوتا ، اس واسطے که شابد یہه حکم حضوت کا اولویت کے واسطے هو ، اور ایسے حکم کا چھوڑنا گیالا نہیں ، اب باقی رها تجمله ، لعن الله من تدخلف عنها ، پس بہہ جمله سنیوں کی کتابوں میں نہیں کہ جواب کا محتاج هو ، اور اگر بالفرض موجود بھی هم تو لفظ من شیعوں کے نزدیک عام هی ، چنانچہ اس کا حال اصول بالفرض موجود بھی هم تو لفظ من شیعوں کے نزدیک عام هی ، چنانچہ اس کا حال اصول

اصمم سنیوں کے تُردیک یہہ ھی کہ کسی شخص کے ھاتھہ پر گناہ تہ پہدا ہو اور شرق عبادت
 کا اور گناہ سے بچتہ کا دل میں ھو *

^{1 -} شاریف مرتضی هیموں کے هاں کا بڑا عالم هی اور رضي أس کا بھائي هی *

کے واسطے بھی نہ سب کیا تو اس کا جواب یہ علی کہ " جہزوا جیش اسامہ " یعنی سامان مرو تم لشک اسامہ کو یہ خطاب متعینوں کی طرف نہدں بھوسکدا ' اس واسطے کہ اسامہ کے لشکو کا سامان کونے کو اسامہ بھی کے اشکو کو کہنا ہے معنی بھی ' اس صورت میں خطاب عام بھی سب مسلمانوں دی طوف ' او، جملہ " لعن اللہ '' بھی اسی کلام کے ساتھہ بھی متعدیوں نہیں *

ساتوال بجواب

یہہ هی که شبعوں کے نودیک خدا کے بلاواسطه حکم سے متخالفت کونا حضرت آئم † اور حسوت رونس † ہو آایت هی ' چنانجه نبوت کے بات میں کذرا' رس رسول کے ایک

کے سجدہ کرتے میں حسد اور بغض ہوا اور سجدہ ٹھ کیا اور ملحوں ہوا اسی طوے حضرت آدم نے المحدہ کہ اور ملحوں ہوا اس طوح حضرت آدم نے اللہ تمالی اُن پر خفا سرا اور ہمیشہ خمگی میں رہینکے ایسے لوگوں سے جو اپنے باپ دادا کو گالیاں دیویں خدا بچارے چنانچہ حصمد بن بابریہ حیوں الاخیار میں حضوت حملی بن موسی رضا ملیم السالم سے اور مجائی الاخیار میں مفصل بن عمر سے روایحہ کرتا ہی کہ جب

حصوب على بن صرسي رصا عليه السام سے اور معاني العبار ميں مقصات بن عمر سے روايت كونا هى ته جب الله تعالى نے حضوت آدم نے بها كه ميں ساري خالات سے الها تعالى نے حضوت آدم نے بها كه ميں ساري خالات سے الها هوں الله تعالى نے فرمايا كه سر اُلها كر عرش دو ديكه ه حضوت آدم نے سر اُلهائو ديكها كه عوش يو لكها هى لااله الااله هم محصود رسول الله علي ولي الله اميوالمومنين و زرجة ناطعة سيدالنساء العالمين والمحسن والمحسن سيدا همات العالمينة حضوت آدم نے عوض كيا كه يا الله يهه كون هيں الله تعالى نے فرمايا كه تيوي اولاد ميں سے هيں اور تحمه سے اور ساري كالمحت ہے اچھے هيں اگر يهة تهوتے تو مير كيچهة نه چيدا كوتا يهم بات سنكر حضوت آدم نے حسد كي انكهوں سے كهورا أسى كي سزا ميں الله تعالى كي

ئے هیمان سے بهکوایا اور بهشم سے تکالا اور فضب میں ڈالا *

اسامیہ حضوت یونس کی تسبح یہہ ام لگائے ہیں کہ اللہ تعالی کے بغیر حکم اپنی توم کر چہور کر بھاگ گئے اور اُپنی توم کو بلا حکم کوسا اور اُس کی تکابھوں پر صبر تھ کیا اور اُنکر تھ چھرالا ج چہانچہ کلیٹی نے اپنی اپنی یمقوب سے یہء ورایت کی ہی * حکم سے امام نے بھی حلاف کیا تو کنا مضایقہ ھی ، اسواسطے که امام نبی کا نایب ھی اور مایب کردا ھی اجھا جو منیب سے کم ھوکا *

چوتها طعنه

یہ می که پیغمبر خدا علی اللہ علیہ و ملم نے حضوت ابوبکر کو کبھی کسی دین اور شرع کے کامیس میں سردار نہیں کہا ؟ اور جو شخص که ایک کام کی سوداری کے لایق میں سب مسلمانوں ہو کیونٹو سودار ہوسکتا ہی *

جواب

اس طعانه کا جواب کئی وجهه سے هی، پہلے بہتہ کا یہم بات بالکل جهوت هی اسواسطے ته شبعه اور سني کي تاريندون سے ثابت هي نه جب جنگ اُحد کے بعد خبر پهوننچي که ابو سمال نے مدانة بر چهونے كا ارادة كياهي، أنعتصرت صلى الله عليه وسلم نے حضرت ابوبكر کو اُس سے ارتے کے واسطے بھیجا اور وہ لڑے ' اور چوتھے برس میں بنی نضبو کی اراثی مہیں۔ اب کو حضوت انوبکر کے مگیں لشکر میں ازنی جگھہ سردار کرنے آپ اپنے گھر تسریف لائه ' اور چراب موس میں جب بنولندیان کی اوائی نے واسطے چلے اور واد لوگ آنندمون صلى الله عليه و سلم كے تشويف النے كي خبر واكر وباؤوں مير، جبب رهے ، أنحضوت صلى الله علمه و سام نے دو ایک دن مقام فوماکر هر طرف لشتر بهیدے أن لشكروں مدن سے سب سے بڑے لشکر میں حضرت ابوبکر صدیق کو سربار کرکے کراع العمیم † کی طرف بھیمجا تھا، اور تبوک کی ارائی میں پبغمبر خدا نے حکم دیا تھا که سب لشکر مدینہ کے پاس ثنیة الرداع ‡ میں جمع هو اور لشکر گاه کے سردار حضرت صدیق هوں ' اور سارے لشکر کی موجودات أن سے متعلق هو ' اور خیبر کی لؤائی میں پیغمبر حدا صلی الله علیه و سلم کو آدھا سیسی کا درد ہوا اور قلعہ پر حلہ کے وقت آن حضرت صلعم نے حضرت ابوبکر کو اینا فايب كرك قلعه كي فتمح كو بهينجا، اور أس دن حضرت ابوبكر سي بوي لوائي هردر، اور ساتوين موس میں بنی کلاب سے لونے کو بھیجا کہ سلمہ بن الاکوع کا رسالہ بھی حضرت ابوبکو کے ساتھ، تھا کہ بذو کلاب سے لڑائی ہوئی اور بہتوں کر مارا اور بہتون کہ لائے اور بنو فزارہ کی ہی لوائي ميں بھي لشكر كے سردار حضرت ابوبكر تھے' چنائىچة حاكم سلمة بن\كوع سے روايت كرتا هي كه " امر (سول الله صلى الله عليه و سلم ايابكو فغزونا فاسا من بذي فزارة

[🛊] ایک جگهه هی تین مغزل غسفان سے *

ا دُنيةَ الرداع نام هي ايک جگهه کا مديقه غريف کے تويب که مکه کي راه ميں هي *

فزارہ قبیلہ می عطفان میں سے *

ظما بانونا منهي الماء والمونا ابوللوا فعوسكا فلما صليلا الصبيم امونا المهايم بمسلم الغارة الي أخرالتحديث - - يعني حكم كيا جعمرت ير الولكو كو يهر جنهان كيا همني بنار فوارة كے أرمنون سے جب پاقبی کے فاردیک (سنتھے حکم کلا ادائکر ان انا آبام ایمل ہم باہر جب فعاز پڑھی صمم كي حكم كا ابولك في أور لونا هماني أور شامتون ماراً ، أور معارب النبوت أور حبيب السير سبق للها هي له نبوك كي لواڤي كر بعد ايك السالي أن أنتحضوت صلى الله علم وسلم کے پانس آدو خارض کما کہ عو وں مہل سے الا یہ فیم وادی الرمال 🕆 مہلی جمع ہوئی ہی اور تعمص مارنے تا ازادہ رکھتی ھی۔ آنمصصوب صلی اللہ علمت و سلم نے اپنا دھاں حضوت الوبکو کو دیکو اور لشکر که ، رمار کرکے اُن لرکوں پر چبجا ' اور جب که بنی عمو بین عوف میں خالہ جنگی ہوئی اور طیر کی اساز کے ۔، آنست مرت کو خبر ہونجی او اپ سلم کے واسطے اُسے محملہ میں تشویعت النائے بدالے کو فرمایا که افو انعارکا وقت هوجنارے اور مامی نہ آوں تہ اور در کو بہا کہ و اید؛ پڑھ ویں چا نچہ عدر کے وہت حضوت ایربکو بے نسار برھائی' اور نوس برس جب عصر فوس موا اور بعدتے سببوں سے آنده فوس سای الله عليه و سلم كا جانا نبروا ' آدعت ضوى صلى إلله عليه و سلم ہے الوبكو صديق كے تئين امبر حبے درکے دہمت سے صنعابہ کے ساتی، ملک کو انہیجا کہ وہاں جاکر لوگوں کو حبے کواوے ' اور سرض مرب میں جیعوات کی رات سے پدر کی میرے تک نماز میں حالمفہ کریا کوہ مشہور ھی کچھہ بیان دی حاجت نہیں ' اب نے رکوٹ چاہئے کہ سودار سے دین کی یہی تبنوں ، تیں متعلق ہوتی ہوں میلے جہاں ' دوسرے ہوئے نیسرے فعار ' اور ان تینوں چ زوں میں آنمعضوت صلى الله عايمه و ملم نے اپنے سامنے ہے وت ابوسو کو اپنا کیلیا، آبا ' اب دی کی کرن سی بت باقی را کلی که جس میں حصرت ابولکر خلیفه اور امام هونے کی لیاقت بہیں رکہتے تھے 🔹

دوء را جواب

یہہ هی که همنے یہ بات مانی، که پیغمبر خدا صلی الله علبہ و سلم نے حضرت ابوبکر کو کہ بی کسی کام میں سردار کرکے نہاں بھیجا ، لبکن اُسکا سبب یہ هی که آن حضرت صلی الله علیه و سلم حضرت ابوبکر کو اپنا وزیر جانئے نہے ، اور بغیر حضرت ابوبکر کے کوئی کام سرانجام نہوتا تھا ، اور همیشه سے بادشاہوں کی رسم اور عادت یہ هی که وزبروں اور بچے بڑے امیروں کو پرگنوں اور قصبوں میں عامل کوکے نہیں بھبجہ، ، اور لشکروں کا سردار نہیں کرتے ، اس واسطے که اُنکے نہونے سے حضوری نے برے بڑے عمدہ کام ابتر هرجاتے

ایس ، لور اسبات کے تئیں خود پبغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا هی حاکم حذیقه بی الیمان سے روایت کرتا هی که جناب پبغمبر خدا صلی الله علیه وسلم فرماتے تھے ، که میرا ارافة هی که دین سکھائے کے واسطے لوگوں کو دور دور ملاوں میں بھینجوں ، جیسے که حضوت عیسے نے اپنے حراریوں کو بھینجا تھا ، جو اوگ که حاضر تھے اُنہوں نے عرض کیا که یا رسول الله آپ کے هاں اس طرح کے لوگ جیسے ابوبکر اور عمر موجود هیں ، جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم نے نرمایا " انه لاعنتی لی عنهما انهما من الدین کالسمع والبصر " یعنی سیوا گذارا نہیں هوتا ہے ان کے که یہ دونیں دین کے کان اور آنکهه کی مانند هیں ، فرر پیعمبر خدا صلی الله علیه و سلم نے یہ یہ بھی فرمایا هی که میرے تئیں الله تعالی نے چار وزیر دیئے هیں ، اور جبرئیل اور میکائیل دو وزیر وزیر دیئے هیں ، اور جبرئیل اور میکائیل دو وزیر وزیر دیئے هیں ، اور جبرئیل اور میکائیل دو وزیر اسمان میں *

تيسرا جواب

یهه هی که اگر کسی کام پر نه برینجنا امامت کی لیاقت جاتے رهنے کا باعث هو ، تو الزم آنا هی که جناب حسین علیهماالسلام بهی امامت کے لایق نهرن اس واسطے که حضرت امبرالمومنین نے ان درنوں صاحبوں کے تنبی کسی لزائی پر اور کسی کام میں نهیں بہیجا ، اور محمد بن حنفیه کر ک اُن کے بے مات بھائی تھے بہت سے کاموں پر بھیجا ، یہانتک که اوگوں نے محمد بن حنفیه † سے پوچھا که تمہارے باپ لزائیوں میں اور جہاں که اندیشه کی جگهه هوتی هی تمہارے تئیں بہیجتے هیں اور جناب امام حسین علیمهاالسلام کے تئیں اپنے سے جدا نهیں کرتے اس کا کیا سبب هی ، اُس امام زادہ مندف نے فرمایا که میرے باپ کی اولان میں جناب امام حسین علیمهاالسلام دو آنکھوں کی باپ کی اولان میں جناب امام حسین علیمهاالسلام دو آنکھوں کی مانند هیں اور باتی اولان بمنزله هاتهه پانوں کے ، اور جب تک هاتهه اور پانوں سے کام هو آنکھوں ک کیوں تکلیف دی جارے ، بلکه آدمی کی خاصیت بہه هی که جس وقت آنکھه پر کیچهه آفت بہونچتی هی تو هاتهه سے بچاتا هی *

پانچواں طعنه

یہ کی حضرت ابوبکر صدیق نے عمر بن خطاب کے تئیں مسلمانوں کے سب کام کا متولی کرکے سب است کا خلیفہ کیا ، حالانکہ پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم کے وقت میں ایک برس صدقہ لینے کی خدست پر مقرر ہوکے موقوف ہوچکے تھے ، اور پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے جسکو موقوف کیا ہو اسکو مقرر کرنا صریحے پیغمبر کی برعکسی ہی *

⁺ مصود اس منفوع مصرت علي مرتضى كے بيائم عيں هنفيد أن كي ما تهي ي

جواب

اس کا جراب یہہ هی که حصوت عمر کے تئیں صوتوف سمجھنا ہوی ہے وقوفی هی اس واسطے که اگر کوئی شخص ایک خدمت پر کسی کام کے انتجام کرنے کو مقرر هو اور وہ کام هو چکے اور اس کی خدمت بھی تمام هو جارے اُس شخص کے تئیں معزول نہیں کہ سکتے اور حضوت عمر کی بھی خدمت اسی طرح کی تھی جب صدقه لینے کا کام تمام هو چکا اُن کی حدمت بھی تمام هو چکی اور اگر اس کے تئیں موتوفی کہیں تو لازم آتا هی که هر نبی اور امام مورے کے بعد موتوف هو جارے *

روت مو جوري - 1869 في المام 1

همانے یہ بات مانی کہ حضرت عمر کے تئیں پبغمبر خدا صلی الله علیہ وسلم نے موقرف کبا ' لیکن اُس کی موقوفی حضرت ہاروں کی طرح تھی' کہ جب حضرت موسی طور سے پہرے ھیں حضرت ھاروں اُن کی خلافت سے موقرف ہوگئے ' لبکن اس سبب سے که وہ بالاستقلال نبی تھے اِس موقوفی سے اُنکی لیاتت امامت مبی کچھہ نقصان نہوا ' اسی طرح حضرت عمر کے تئیں که اُن کے حق میں پیغمبر خدا صلی الله علبه وسلم نے قومایا ہی که " لو کان بعدی نبی لکان عمر '' یعنی اگر ہوتا میرے بعد کوئی نبی تو ہوتا عمر' اس موقوفی نے بھی اُن کی امامت کی لیاقت میں کچھہ نقصان نه کیا *

تيسرا جواب

مخالفت پیغمبر کی وہ هی ، که جس چیز کو اُس نے منع کیا هی اُس کو کریں ، نه یہه که جس کو موترف کیا هی اُس کے بتال کرنے میں بہی متخالفت هو جارے ، هاں اگر جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه و سلم ، حضرت عمر کے مقرر کرنے سے منع کرتے اور حضرت ابوبکر اُس کو بتال کرتے ، تو البته متخالفت هوتی ، جب که یهه بلت نہیں هوئی تو متخالفت کہاں سے هوئی ، اور اگر یہه بات کہو که جو کلم که آنتضوت نے نہیں کیا اُس کا کرنا بھی متخالفت هی ، تو یہه بات لازم آتی هی که جناب علی مرتضی نے بھی حضرت عایشه سے لرنے میں بھی متحالفت رسول کی کی هو *

چهتا طعنه

یہ کی آنحضرت صلعم نے حضرت ابوبکر اور حضرت عمر کے تدین عمرو بن الماس کا تابع اور فرمان بردار اور اس کے تدین ان پر تابع اور اسی طرح اسامہ کے تدین ان پر

سرنار کیا ' اگر حضرت ایوبکر اور حضرت عمر سرداری کی ایانت رکهتم تهم ' اور اس بات میں بہتر تهم ' تو کس واسطم أن کو سردار نه کیا ' اور اور لوگوں کو أن کا تابع *

جواب

اس طعنه کے کئی جواب هیں، بہلا جواب یہ هی که اگر أن کا سردار کرنا نالایق هونے اور اچھے نوبے ہر دلالت اور اچھے هونے پر دلالت کرتا هی، تو لازم هی که سردار کرنا لباقت اور اچھے هونے پر دلالت کرے، پس اگر شبعه اس بات کے قابل هوویی، که عمرو بن العاص اور اسامة بن زبد اچھے اور امامت کے لایق تھے، اُس وقت سنی اس کا جواب دینگے اور نہیں تو نہیں *

دوسرا جواب

یہہ هی که ، اگر ایک خاص کام میں ایک کم رتبہ آدمی کو اچھ آدمیوں پر سردار کریں ' و یہہ بات امامت کے لایق اور بہت اچھ هونے پر دلالت نہیں کرتی' اس واسلے کہ کہی ایک خاص کام سس سردار کرنا ایک ایسی بات کے واسطے هرتا هی' که وہ بات ایسے هی آدمی سے هو سکتی هی ' جبسے که عمود بن العاص کے سردار کرنے میں هوا ' که وہ ایک آدر فنون اور حیله باز تھا اور یہی بات منظور آھی که دشمنوں کو مکو اور حیله سے خراب اور تباہ کرے' یا اُن کے فریب سے آگاہ هو' اور اوروں کے تئیں اس کام میں اُس کے برابر آگاهی نه تھی ' اور اسی واسطے چوروں کو پکزنے اور راهوں کے صاف کرنے اور راتوں کو گشت دینے کی خدمت ایسے هی لوگوں کو دیتے هیں ' اور بوے بڑے امیورں سے یہہ خدمتیں سوانجام نہیں هو سکتیں ' اور یا ایک خاص کام میں سردار کونے سے یہہ خدمتیں سوانجام نہیں هو سکتیں ' اور یا ایک خاص کام میں سردار کونے سے یہہ مقصد هوتا هی' که کسی مصیبت زدہ اور ماتم کشیدہ کی تسلی اور تشفی هو ' جیسے که اسامه کے واسطے هوا که اُس کا باپ روم و شام کی فوج سے شہید هرا تھا ' اگر اُس لشکر کا سردار جو رومیوں سے اونے کو جاتا تھا اسامه کو نه کرتے ' اور اُس کی تسلی بایہ کا بدله لینے کو اُس کے تئیں مقور نه کرتے ' تو اُس کی تسلی اور تشفی اور اُس کو نام اُس کے تئیں مقور نه کرتے ' تو اُس کی تسلی اور تشفی اور اُس کو نام اور مرتبه حاصل نہوتا *

تيسرا جواب

یہ هی ' که پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے تغین یہ منظور تها ' که حضرت ابوبکر اور حضرت عمر اُن باتوں سے بھی واقف هو جاریں' جو تابعوں کو اپنے سرداررں کے ساتیه کونی موتی هیں' اور سردار کس طرح سے اپنے تابعیوں کی حال پرسی کوتے هیں' اور یہم بات

جب تک که دو ایک دفعه کسی کے تابع فہوں بالیقین معلوم نہیں ہو سکتی یہ دات بھی آنسخصوت کی سرداری اور خلافت سکھانے کے واسطے تھی اس کی مائل یہ ہی که بادشاہ جب تک که سباہ گری سے امیری اور امیری سے وزارت اور ورارت سے سلطنت پر نه پہونچے بادشاہت کا کام اچھی طرح سے سرانجام نہیں دیتا ، جیسے که تیمور اور نادر تار 'پس یہ بادشاہت کا کام اچھی طرح سے سرانجام نہیں دیتا ، جیسے که تیمور اور نادر تار 'پس یہ بات صاف اس دات پر دلالت کرنی ہی ' که اس طرح کی تعلیم سے آل حضوت کر ان کے حق میں بڑی ریاست دینی منظو، تھی ' اور اسی تربیدت سے جو آنتحصوت نے ان دونوں صاحب اپنی خلافت میں لشنویوں اور امیروں کو اس طرح رکھتے تھے کہ اس سے بہتر انتظام منصور نہیں' که اُن کے امیروں کو نه پوجانے اور نه مقابله کرنے کا خیال تھا ' نه اُن کے لشکویوں کو 'ارنے بھڑنے کئنے مرنے میں سستی' اور اور زد نه آور مارنے میں بیماکی تھی' اور اسیورں کو اشکر پر اور اسکر کو امیروں پر کچھ ظام اور زد نه تھا ' اور رعیت چیں جان امن امان سے رہتی تھی' اور دیں بدن ملک و مال ہاتھ اُئیا تھا ' اور یہ بات تاریخوں سے چاند کی طرح چمکتی ہی' که اُس پر خاک پر نہیں اُئیا تھا ' اور کچھ شیعہ بن اس میں دیش نہیں جاتا ' اور شبعوں نے امور موہومہ میں سکتی ' اور کچھ شیعہ بن اس میں دیش نہیں جاتا ' اور شبعوں نے امور موہومہ میں دھرم دھام کی ہی کہ اُئر ایسا ہوتا تو خوب ہوتا اور ویسا ہوتا تو خوب ہوتا *

ساتوال طعده

یه هی ، که حضرت ابوبکر نے اپنا خلیفه کرنے میں پبغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کی مخالفت کی اس واسطے که پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم سب است کا نیک و بد خوب جانتے تھے ' أنهوں نے تو اپنا خلیفه کسی کو نهیں کبا تھا ' پهر حضرت ابوبکر نے حضرت عمر کو کیوں خلیفه کیا ۔

جواب

اس طعنه کے بھی کئی جواب ھیں' پہلا جواب یہہ ھی که یہہ بات کہنی که آنحضرت صلی الله علیه و سلم نے کسی کو اپنا خلفه نہیں کیا تھا بالکل جھوت ھی ' اس واسطے که اگر شیعوں کے مذھب پر بحث کی جارے' تو شیعه اس بات کے خود قایل ھیں' که آنحضوت صلی الله علیه وسلم نے جناب علی مرقضی علیه السلام کو اپنا خلیفه کیا تھا ' اس صورت میں اگر حضوت ابوبکر بھی جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کی سنت پر چلے تو کیا برا کیا ' اور اگر سفیوں کے مذھب پر گفتگو کی جارے تو سفیوں کے اوریک بھی ثابت ھی' کھ آنحضوت صلی الله علیه وسلم نے نماز اور حبے میں حضوت ابوبکو کو خلیفه کیا تھا' اور

صحابه که پینمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے مزاجداں اور عقلماند تھے اُن کے تکیں اتنا اشارہ کانی تھا 'مثل مشہور ھی که '' عاقلاں وا یک اشارہ بس است '' اور حضرت ابوبکر نے یہ بات سرچی که غرب اور عجم کے بہت سے لوگ ابھی مسلمان ھوڈے ھیں ' اگر اُن کے نکیں صاف صاف نه کهه دیا جاویگا ' تو یہه لوگ اس باریکی کو نہیں سمجھینگے ' اس واسلے لکھه پوھه دیا ہ

دوسرا جواب

يهم هي كه اگر فرض كينجيئي كم التحضرت صلى الله عليه وسلم نے خليفه نهيس كيا تها ؟ تو اس كا يهه سبب تها كه أن كے تئيں الله كي طرف سے رحى اور الهام سے يقين تها ؟ كه ميرے بعد ابوبكر هي خليفه هوگا ' اور سب صحابه أن سے رجوع كرينكے ' اور سواے أنكے اور کسی کو دکل نه دینگه کانچه یهه حدیثیں جو سنبوں کی کنابوں میں موجود هیں إس بات در صاف دلالت كرتي هيل " فابي على الا تقديم ابي بكر " يعني پهر نه چاها مكر مقدم هونا ابوبكر هي كا ' أور حديث '' يابي الله والمومنون الا إبابكر '' يعني نه چاهيكا خ*ندا*ل أور سب مومن مكر أبوبكر هي كو ' أور هديث '' الله خليفة من الع**دي ''** يعني البته وہ خلیفہ ھی میرے بعد ' اور جب که آنحضرت صلیالله علیه وسلم کو ایسا یقین تہا تو الكهذر كي كنچره حاجمت نه تهي، بلكه صحبح مسلم مين يهه بات الكهي هي، كه آنتحضرت صلى الله عليه وسلم نے مرض الموت ميں حضرت ابوبكر اور أن كے بيثے كو بلايا كه خلافت كا عہدناسہ لکھوادیں ' اور پھر فومایا کہ اللہ تعالے اور سب مسلمان آپ سے آپ ابوبکر کے سواے كسي كو خليفة نهيس كوينگه كههه لكهنے كي حاجت نهيں اور حضرت ابربكر كو كچهة وحي نه آتی تھی که اُنکو یقین کامل ہوتا ، اور نه اُن کو عقلاً یہم بات معاوم ہوتی تھی که میرے بعد بلاشک حضوت عمر هی کو خلیقه کردینگے ' اور حضوت ابوبکر اپنے نزدیگ حضوت عمر کو خلافت کے لایق جانتے تھے' اس واسطے أنکو ضرور پڑا تھا ، کھ اُمت کے واسطے جو بہتر ھو وم کریں' اور شکر خدا کا که حضرت ابوبکر کی عقل خرب پہونچی' که حضرت عمر کے رقت میں جیسا که انتظام اور شوکت دیر کی هوئی اور کافر مارے گئے ایسا کسی نبی کے خلیفه سے نہیں ہوا *

تيسرا جواب

یہہ هی که خلیفه نه کرنا اور چیز هی اور منع کرنا اور چیز هی اگر آنحضوت خلیفه کرنے سے منع کر دیتے اور حضرت ابوبکر خلیفه کرتے تب مخالفت هوتی نه یہه که آنحضوت

نے خلیفہ نہیں اکیا ' اور حضرت ابوبکر نے خلیفہ کردیا' تو سی مضالفت ہوگئی' اور اگر یہہ بات نہیں ہی تو یہہ بات الزم آتی ہی ' که توبه جو حضوت علی موتضی نے حضوت امام حسن علیه السلام کو خلیفه کیا' تو یہ بھی پبغمبر حدا صلی الله علیه وسام کی مخالفت ہوگئی ۔

أتهوال طعدة

. یہ می که حضرت ابوبکو کہتے تھے '' اِن لی شیطاناً یعترینی فان استدمت فاعینونی ، یہ می که حضرت ابوبکو کہتے تھے '' اِن لی شیطان می که سامنے آجانا می پہر اگر میں حکم شرعی میں سیدھا رہا کروں تو میری مدن کیا کرو اور جو کجی کروں تو مجھے راست و درست کودیا کرو' اور جس شخص کو که شیطان وسوسة میں ذااے اور بہکارے وہ اسمت کے قابل نہیں می *

پهلا جواب

[†] مصمح سنیوں کے تزدیک یہم هی که کسی شخص کے هاتهہ پر گناہ تد پیدا هو اور عوق عبادت کا اور گناہ ہے بچنے کا دل میں هو *

کی شریعت کے موافق ہوں اور اگر خدا نخواستہ میں تمہارے تئیں خلاف اُس کے کہرتی تو ہرگز نمانو 'اور میرے تئیں اطلاع کرو 'اور سب مسلمانوں کا یہی عقیدہ ہی 'اور سبحان الله کہ حضوت نے کیا انصاف کی بات کہی ہی ہی 'پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ رسلم کے وقت میں سب لوگوں کے تئیں عادت بری ہوئی تھی کہ جو مشکل ہوتی تھی وحتی کی طرف رجوع کرتے تھے 'اور پیغمبر خدا صلی اللہ علیہ وسلم جو حکم دیتے تھے اُن کی عصد مت کے سبب بے تامل مانتے تھے ' خلیفوں کے تئیں لازم ہی کہ سب سے پہلے ان دونوں † چیزوں سے آگاہ کویں کہ یہہ خاصہ پیغمبر ہی کا ہی اور کسی کا نہیں *

دوسرا جواب

یہہ ھی که کلینی جو شیعوں کے ھاں بہت معتبر کتاب ھی اُس میں حضورت امام جعفر صابق سے صحیح روایتیں۔ موجود ہیں 'کہ ہر مسلمان کے۔ ساتھہ ایک شیطان ہ_ی کہ اُس کے بہکانے کا ارادہ رکھتا ھی ' اور صحیح حدیث میں بھی ھی '' ما میں منکم میں الحد الله وقد وقل به قوینه من النجان أو یعنی نهبس كوئی تم میں سے مگر یهه كه أس پر مقرر ھی ایک ممراهی جنوں میں سے ' بہاں نک که صحابه نے عرض کیا که یا رسول الله صلى الله عليه وسلم آپ كے واسطے بهي شيطان قرين هي فرمايا كه هار هي ليكن الله تعالى نے میرے تئیں اُسپر غلبہ دیا ہی کہ اُس کے فریب سے بچا رہنا ہوں ' پس جس صورت میں کہ نبیوں کے پاس بھکانے کے واسطے شبطان کے آئے اور رہنے سے نبوت میں کچھہ نقصان نہو تو حضوت ابوبکر کی امامت میں کیوں قصور ہونے لگا تھا ' اسواسطے که امام کے تئیں متقی هونا ضرور هی، اور متقیوں کے بھی دل میں شیطان شبهه قالتا هی، مگر وہ خبردار هرجاتے هیں اور اُس کے موافق کام نہیں کرتے قواہ تعالی '' ان الذین التقو اذا مسہم طائف من الشيطان تذكروا فاذا هم مبصرون " يعني جو لوگ قر ركهتم هيل جهال پر كيا أنبر شيطان كا كذر چونك كمي بهر تب هي أنكو سوجهم آكمي 'البته أس شخص كي امامت میں قصور ہوتا ہی که شیطان سے مغلوب ہوجاوے، اور اُس کے بہکائے پر کام کرے اور جھت پہ توبہ نکوہ ، قولہ تعالے " واخوانهم يمدو نهم في الغي ثم لايقصوون " يعمى اور بھائى ھیں وہ اِنکو کھینچے جاتے ھیں غلطی میں پھر وہ کمی نہیں کرتے ' اور یہہ موتبه نسق اور فجور کا ھی که سب کے نزدیک امامت میں خلل انداز ھی *

[†] يمني رهي اور مصمحه *

تيسرا جواب

يهم هي ، كه أكر حضوت أيوبكر نے أنس طرح كو دات كہي تو بهي أن تُي إمامت مين کچه ننص بهس اسوایسطی که جذاب علی مرتضی که سب کر ترینک امام برحتی هدن اید دوستوں سے اسی طرح کی باتیں کہنے تھے چنانچہ نہیج البااغدی میں که شمعوں کے هار بهت صحيح ددادي هي لكها هي وهو قوله "التكموا عن مفالة بحق او مشورة بعدل فاني لست بعوق إن اختطي ولا أمن ذالك من فعلى إلى اخر ما سبق نظام " بعنى نه جوكو تم سمر کہنے سے اور اچھے مشور ہے سے که میں بھی خطا کرسکتا ہوں اور سدونے کام میں بھی خطا کا خطر هی ' اور جس شخص نے که قران میں سے الف لام میم کا سبارہ پوها هوگا ولا بھی جانتا هي كه حضوت أدم كے تذين شبطان نے وسوسه دالا اور بهشت سے عمالا ، اور كلم الله سے البت هي كه حضرت آدم خليفة تهي قولة نعالي " إني جاعل في الأرض خليفة " يعني مجهكو مانا می زمین میں ایک نابب ، اور حس شخص نے مه قران میں سے سورہ ص پرهی ھوگی وہ بھی جاننا ھی ، که حضوت داؤد کے تغین جورو کے مقدمه میں شیطان نے کسفدر وسويد قالم يهال تك كه الله تعالى كي خفاي هوأي، اور توبه استغفار كي نوبت پهونجي، اور كالمالله سے ثابت هي، كه حضرت داود خليفه تھے قوله تعالى " يا داود انا جعلناك خلیفة فی الارص " یعنی اے داوہ تنحقبق کیا همنے تمرے نئیں خلیفة زمین میں اور جس شیعه نے حضرت سجاد † کا صحیفه کامله دیکها هوگا اور سمجها هوگا ، تو جانتا هوگا که حضرت سجاد نے اپنے حق میں کیا فرمایا هی که " قد ملک الشیطان عنانی فی سرمالطن وضعف اليقيبي و اني اشكو سوء مجاورته لي وطاعة نفسي له " يعني پهيوتا هي شبطان باك ميري بدگمانی میں اور سستی اعتقاد میں' اور شکوہ کرتا ہوں اُس کی بدھمسایگی سے ' اور نفس کی تابعداری کرنے سے شیطان کے لبدء' اب اس عبارت کے تدین اور حضرت ابوںکر کی عبارت کے تئیں تولنا چاهیئے' اور الفاظ '' یعترینی و ان زغت '' کو ایک پلم میں رکھو اور الفاظ " ملک عنانی وطاعة نفسی" کو ایک پله میں رکهو اور اس کو غور کرو که حضوت امام فرماتے هیں که پهیرتا هی شیطان باک میری بدگمانی اور سستی اعتماد میں اور حضرت ابوبکو کهتے هیں که اگر میں کچی کروں تو مجھے راست و درست کردو ، یعنی حضرت امام کا کلِّم یقین پر دلالت کرتا هی که بے شک یهم بات هوئی ، اور کلام حضرت ابوبکر احتمال پر ، کہ اگر یوں ہو تو ایسا کرو' اور ان '' زغت '' سے ہرگؤ بہہ بات نہیں پائی جاتی کہ طرفی میں

ا سعباد القب هي امام زين العابدين كا اور نام مبارك أنكا علي هي *

سے کوئی بات راتع ہوئی ہو ' اور یہہ بھی سمجھو کہ اگر کسی شخص کے تئیں شیطان بہتارے' اور وہ نہ بہکے تو کنچہ نقصان نہیں' بلکہ بہت ہوائی کی بات ہی' اور سورہ یوسف میں سے '' وما ابرہ نفسی ان النفس المارة بالسود الا ما رحم ربی '' کو یعنی اس آیت کو کہ میں پاک نہیں کہتا اپنے جی کو جی تو سکھاتا ہی برائی مگر جر رحم کیا میرے رب نے تلارت کرد اور حضرت ابوبکر کو اس فرا سی بات سے امامت کے مرتبہ سے نگرار *

نوال طعدة

يهة هي كه حضرت عمر كهتے تهے كه "الا ان ببعث ابي بكر كانت فلتنه و قي الله المومنين شوها فمن عاد الي مثلها فاقتلو "يعني هوشيار هو اور سمجهو كه بيعت ابوبكو في جلدي موں هوگئي خدا مسلمانوں كو أس كي آنت سے بچاوے 'پهر اگر كوئي ايسا كام كوے تو أسے مار ذاليو 'اور بخاري ميں اور الفاظ هيں كه أن كے معني بهي يهي هيں 'اس سے صاف ثابت هي كه حضوت ابوبكر سے بيعت كرني يكايك بے سمجھے بوجھے هوگئي' اور أنكو بے تامل بغير دليل كے خليفه كرديا 'اس صورت ميں أنكا خليفه هونا بيجا هوا 'اور أنكي حلاقت بوحق فهوئي *

جواب

اس طعنه کا جراب یہ هی 'که حضرت عمر نے یہ اس ایک شخص کے حواب میں کہتا تھا 'که اگر حضرت عمر صر جاویتکے تو میں نالنے شخص کے ساتھ بیعت کرکے اُسکو خلیفه کرونگا' اس واسطے که حضرت ابوبکر کے ساتھ بیعت کرکے اُسکو خلیفه کرونگا' اس واسطے که حضرت ابوبکر کے ساتھ بھی دو ایک آدمیوں نے بے سمجھے بوجھے یکایک بیعت کی تھی' اور آخر کو وهی خلیفه هوئے' اور سب صحابه اُن کے تابع هرگئے' چنانچه بعضاری میں یہ بات موجود هی' پس حضرت عمر کے قول کے یہ معنی هیں که ایک دو آدمیوں کی بیعت کرتی بے تامل اور بے مشورہ رئیسوں اور محتمدوں کے صحیح نہیں' اور اگرچه حضرت ابوبکر کے ساتھ بھی یکایک بیعت ہوئی تھی' لیکن معلوم ہوا که حق حقدار کو پہونچا' اور یہ بیعت بھیک تھیک ہوئی' اس لبئے که اُنکی خلافت کی دلیلیں' جیسا نماز میں امام کرنا اور اُنکا شہیک تھیک ہوئی' اس لبئے که اُنکی خلافت کی دلیلیں' جیسا نماز میں امام کرنا اور اُنکا جاهیئے' بلکہ اگر اور کوئی اس طرح پر بیعت کرے اُسکو مار ڈالفا چاهیئے' اس واسطے که چاهیئے' بلکہ اگر اور کوئی اس طرح پر بیعت کرے اُسکو مار ڈالفا چاهیئے' اس واسطے که ایسی بات میں جو سوچنا سمجھنا اور اجماع ضرور هی اُس نے نکیا ' اور مسلمانوں میں ایسی بات میں جو سوچنا سمجھنا اور اجماع ضرور هی اُس نے نکیا ' اور مسلمانوں میں ایسی بات میں جو سوچنا سمجھنا اور اجماع ضرور هی اُس نے نکیا ' اور مسلمانوں میں ایسی بات میں جو سوچنا سمجھنا اور اجماع ضرور هی اُس نے نکیا ' اور مسلمانوں میں اُسی بات میں جو سوچنا سمجھنا اور اجماع ضرور هی اُس نے نکیا ' اور مسلمانوں میں

فتنفه اوتهایا ، اور اس قرل کے آخر میں " وایکم مثل ابیبکر " بھی ھی که شیعوں نے اس کے تکیں چھپا رکھا ھی' اور اس کے معنی یہم ھیں' که کون ھی تم میں (دوبکر کی ماندد ہزرگی میں' کہ آسے بیعت کرنے میں مشورہ کی حاجت نہیں' اس سے ثابت ہرا کہ " وقى الله شرها " كے معدى يہي هيں كه اگرچة حضرت ابوبكر كى خلافت سقيفه † بنى ساعدہ میں اس سبب سے کہ انصاری برسر پرخاش تھے اور لسی چوڑے مشورہ کی فرصت نتھے بہت جادبی ہوئی ' اور جادبی بیعت کرنے میں سرف بہہ اندیشہ عوتا ہی کہ مبادا ببعث ببجا هو ، اور ایک نالایق آ، ام هوجائ لبکن الله کی عنایت سے نه موا اور حق حقدار كو پهونىچا ، اور ظاهر هي أنه حضرت عمر كا بهه مطلب نتها كه حضرت ابوبكر كي ببعث صنعيم نه تهي اور خلافت درست نهوئي، اس واسطه كه حضوت عمر اور عبيدة بن النجوام یے حضوت ابود کو کے ساتھ سقیفہ میں سب سے پہلے ببعث کی ' اور اُن کے بعد اوروں نے ' واور جس وفت که ان دونوں صاحبوں نے دبعت کی تھی اُس وقت فومایا تھا۔ که " افت خبرنا و افضلنا " بعني تتحقيق تو اچها هي هم مبي اور بهتر هي هم مبي اور اس كلمه كو سب صحابة مهاجرین اور انصار نے جو حاضر تھے سنا اور انکار نه کیا ، بلکه مانا ، اس صورت میں حصوت ابوبکر کا اچھا ہونا اور بہنر ہونا سب صحابہ کے نزدیک مسلم النبوت تھا ، اور انصاري اسبات پر پرخاه کرتے تھے که هم میں سے بهي ایک خلیفة هو ، اور یہ فہیں دہذہ تھے که حضوت ابوبکر خلافت کے لایق نہیں ھیں ، اور سنبوں کے ھاں صحمح روایتوں سے ثابت ھی کہ سعد ‡ بس عبادہ اور امیرالمومنین علیہ السلام اور حضرت ربیر نے بھی حضوت ادوبکر سے بیعت کی اور پہلے دن بیعت فکرنے کا عذر کرکے پہم شکایت کی که تمنے اس باب میں ہم سے بھی کیوں نہ صلاح لے لی حضرت ابوبکر صدیق نے آس کے جواب مبن انصاريون كي پرخاش اور أنكي جلدي بيان كي، اور حضرت اميرالمومنين عليه السلام اورًا حضرت زبیر نے یہ بات، پسند کی چنانچہ سنیوں کی معتبر کتابوں میں بہت جگھہ ثابت هی' اور اگر حضرت عمر کی استات کو حضرت ابونکر کی نسبت دلیل پکرتے هو.' تو لازم ھی که حضرت عمر کے سب قولوں کو اجو حصرت ابوبکر اور اُن کی خطافت،کے حق

⁺ ئام ، كانىد

ار وہ اوک جامع ہیں عبادہ اٹھار کے رئیس تھے۔ اور وہ اوک جامتے تھے کہ اُنہیں اپنا خلیفہ کریں ایک امیر مہاجروں میں رہے اور ایک اٹھار میں جب کہ حضوت ایربکر نے آبا کہ پیغمبر خدا صلی اللہ ملیہ رسام نے نومایا می کہ علیفہ فریش میں سے ہو اٹھار چپ ہو رہے اور سعد بن مہامہ نے اُسوقت حضوت ایربکر سے بیعت نہ کی مگر اغر کو بیعت کرلی *

میں هیں سمجھو اور اس تول کے ساتی، تولو ، اور دیکھو ، که یہم کتنا هی اور وہ کتني غرض که حضوت عمر کے تثنیں حضوت الوبکو کی خالفت کا معتقد نه جاننا عجب نماشے کی بات هی که کمیں اور سننے میں نہیں آئی *

دسرال طعنه

یہة هی ، که حضرت ابوبکر کہتے تھے که ، است ببخیر کم ر الی نیکم ، ایعنی میں کچھه تمسے اچها نہیں هوں اور علی مرتضی تم میں موجود هیں ، پس اگر یہة بات سپے هی تو بھی حضرت ابوبکر امامت کے لایق نه تھے اس واسطے که باوجود اس کے که اچها شخص موجود هو پهر کم رتبة آدمی امام نہیں هوسکنا ، اور اگر جهوث هی تو بھی حضرت ابوبکر امامت کے قابل نہیں *

يهلا جواب

یہت هی که یہت روایت سنایوں کی کسی کتاب میں نہیں ھی پہلے سننیوں کی نسی متاب میں نہیں ھی پہلے سننیوں کی نسی متاب میں سے اس روایت کو بابت کرو بعث اُس کے جواب چاہو ' اور جھوتا بندگر منا لینے سے کنچہہ سننیوں کو الزام نہیں ہوتا *

دوسرا جواب

یہۃ می کہ همنے شیعوں کے لکہنے سے اس روایت کو مانا ، اس کا جواب یہ می که حضرت امام سجان فرماتے هیں جیسا که صحیفه کا که میں که شبعوں کے نودیک دہت معتبر کتاب می موجود هی که "اناالذی افنت الذفرب عبر النے " یعنی میں وہ هوں که کہو دیا هی گناهوں نے میری عمر کو ، اگر حضرت امام سجاد اس باب میں سچے تھے تو امامت کے قابل نہیں هوسکتا امامت کے قابل نہیں هوسکتا اور اگر جہوئے تھے تو بھی امامت کے لابق نه تھے' اس واسطے که جهرتا فاسق هی اور فاسق اور اگر جہوئے تھے تو بھی امامت کے لابق فه تھے' اس واسطے که جهرتا فاسق هی اور فاسق امامت کے قابل نہیں هوتا ' اس صورت میں شیعه جو جواب که حضرت سبجان کی طرف سے دیں' وهی جواب حضرت ابوبکر کی طرف سے سمجھے کر تخفیف تصدیع کریں' اور شیعوں کے بعضے عالموں نے اس روایت میں دو لفظ اور بڑھائے ہیں که ' اقبلونی اقبلونی اقبلونی یعنی میں اس خلافت سے باز آیا مجھے معاف رکھ ' اور کہتے هیں که ک تضرت ابوبکر امامت چهورتے تھے' اور جو شخص که امامت چ وڑے وہ امامت کے لایق نہیں' اور عجب تماشے کی بات هی که شیعه خود اس بات کے معتقد هیں' که حضرت موسی پیغمبری چھورتے تھے' بات هی که شیعه خود اس بات کے معتقد هیں' که حضرت موسی پیغمبری چھورتے تھے' بات هی که شیعه خود اس بات کے معتقد هیں' که حضرت موسی پیغمبری چھورتے تھے' بات هی که شیعه خود اس بات کے معتقد هیں' که حضرت موسی پیغمبری چھورتے تھے' بات هی که شیعه خود اس بات کے معتقد هیں' که حضرت موسی پیغمبری چھورتے تھے'

اور حضرت هارون کو دیگے تھے، پس اگر یہہ بات ثابت بھی ہو تو حضرت ابدیکر کا امامت کو چھورتا ایسا ھی تھا جیسا که حضرت موسی کا پیغمبری کو چیورنا ، بلکه اس سے بھی کم ، اس واسطے که پیغمبری کا جهورتا باوجود اس بات کے که الله تعالی نے بلا واسطه آن کو عبی تھی بہت بڑا ھی' اور ایسی امامت کا چہورنا که بقول شیعوں نے چند لوئوں نے جمع هوکو انصاریوں کی بوخاش کے آر سے اور مدینه کی ناتهدائی کی مصلحت سے اُن کو امام کردیا تھا اور کدا کی طرف سے آن کر امامت نہ تھی ' چنداں ہوا نہیں' اسواسطے کہ جب الوگوں نے ایک شعفص کے تنہیں سردار کردیا تو انیا صوور ھی که تمام عمر آس کو قبول رکھے۔ اور دين دنيا ميں مصنت لے ' اور پہلي دفعه جو قبول کي نهي انصاريوں کي پرخاش دفع کرنے کے واسطے کی تھی، جبرہ بات جاتی رھی،تو چاھا کہ اپنے چین سے زندگی بسر کریں، ارر غور کوو که خوره شیعوں کی روایت سے یہ بات تابت ھی که حضوت ابوبکو کو کھیت امامت کی طمع نه تھی اور خود چھوڑتے تھے اور محابه قبول نه کرتے تھے اور ادنی سے اعلی تک نے زبردستی سے حضوت ابوبکر کو خلیفہ کیا ، اور اگر بھہ بات نہ تھی تو آپ ایسی بات كالمينو كهتم ' أدّر أيك بادشاه هو كه بالكل سلطنت كرنے كي طاقت نه ركهما هو أور بدها أور اندھا اور بہرا ہوگیا ہو، اور چند آدمیوں پر حکم کرنے کے سوا اور کچھ دنبا کی لذت أسے سلطنت سے نہو، اور اُس سے کہا جاوے کہ اس سلطنت کو اپے چاهیتے سے چاهیتے بیتے عو دیدے تو بھی فبول نہ کوبگا، بلکہ بادشاہ تو در کفار ایک گانوں کا نمبر دار اور ایک محتلہ کا منصله دار بهي ايسا نه كريمًا خيال كرو كه حضرت ابوبكر كو الله تعالى نے كتني بري رياست سی تهی، که دنیا میں اچھے سے اچھا درجه الله تعالی نے أن کو نصیب کیا تها ایسی اچھی چیز کو چهرزتا تھا اور لوگوں کو دیتا تھا کسقدر بے ضمع اور زادنہ ہوگا، اور شیعوں کی کتابوں میں صحیح روایتوں سے ثابت ھی ، که حضوت عثمان کے شہید ھونے کے بعد جداب علی مرتضی خلافت قبول نه کرتے تھے' جب که مهاجرین اور انصار نے بہت سی منتیں کیں تب قبول کیا ، حضرت ابوبکر نے بھی اس نظر سے که سب لوگ اچھی طرح مبوی امامت کا اقرار اور اُسے قبول کریں کہا تو کیا مضائتہ ہوا ۔

كيارهوال طعذة

یہہ هی که آندخصرت صلعم نے حضرت ابوبکر کے تگیں سورہ برات † دیکر مکه بهبجا تها ، اتنے میں جبر نُیل آئے اور کہا که ابوبکر سے برات چھیں لے ، اور حضوت علی کو دے ، جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم نے حضوت علی مرتضی کو حضوت ابو کر کے پیچھے بھیجا ،

كالم الله كي سررة كا نام هي ارد وه سورة همرين سيارة سين هي *

اور کہا که بوات چھیں لے' اور آپ مکه والوں کو جاکر سنا' پس جس صورت میں که حضوت ابودکو الله تعالمے کے ایک حکم کے بھی پہونچانے کی لیاقت نه رکہتے هوں' تو سب مسلمانوں کی ریاست کے لیائے اور سارے قران اور شریعت کے احکام بنجا لانے کے واسطے کیرنکر امام هر سکتے هیں *

جواب

· اس طعنه نا جواب بهه هی، که شیعوں نے اس روابت میں عجب تماشا کیا هی، کسیکا سر اور کسی کا بانیں لیکر ایک صورت بذائی ھی، اور یہہ شعر انہی کے مفاسب حال ھی چه خوش گفت است سعدی در رلیده * الایاایهاالساقی ادر کاساوداولها یہہ تو رہی نقل ہوئی که ایک شخص نے مسلّلہ پوچھا تھا ، که خشن اور خشین معاویہ کی تبنوں بیتیوں کے واسطے کیا حکم کی "ببیں تفاوت وہ از کھاست تا ہم کھا" اس ماجوے کے حقیقت یہ می که سندبرں کے هاں اِس قصه میں صفتلف روایتی هیں اور اکثر روابترل میں یہم بات تحقیق هی که حضرت ابوبکر کو حج کی امارت دیکر بهیجا تها ، نه سورہ برات پہونچا نے کو ' اور جبکہ حصرتابوہئر روانہ ہوچکے اُس کے بعد سورہ برات فارل' ھوئی' اس نئے حکم کے پہونچانے کے واسطےجناب علی مرتضی کو روانہ کیا' اس صورت میں ھرگز حضرت ابوبکر کی موقونی نہوئی ، بلکه یہ دونس شخص دو کاموں کے واسطے مقرر هوئے' ان روایتوں میں شیعوں کو کھی اعتراض کی حکمہ نہیں' اس واسطے کہ جب حضوت ابوبکر کا مقرر هونا نه ناب**ت هوا تو مر**قوفی کیوفکر هوسکتی **هی ؛** چنانچه تفسیر بیضاوی اور اور مدارک اور زاهدی اور تفسیر نظام نیشا پوری اور جذب القلوب اور مشکوة شریف کی شرحوں میں یہ روایت هی' اور محدثوں کے نودیک بھی یہ بات قوی هی' اور معالم اور حسيني اور معارج النبوت اور روضة الأحباب اور حبيب السير اور مدارج النبوت مين يهم بات لکھی ھی، کہ آنتحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے حضوت ابوبکر کو سورہ بوات کے پڑھئے کو بھی فرمایا تھا' اور بعد کس کے جناب علی مرتضی کو اس بات کے واسطے مقور کبا ، اس میں در احتمال هیں ' ایک یہم که حضرت ابوبکر کو سورہ برات بردھنے کی خدمت سے موقوف کرکے جذاب علی مرتضی کو مقرر کیا ، دوسرے یہہ که حضرت علی مرتضی کو حضرت (بوبکر کے شریک کیا که دونوں ملکر اس کام کو کریں' اور روایتیں روضةالاحیاب اور یخاري اور مسلم اور سب محدثوں کی دوسرے احتمال کی ترثید کرتی هیں 'اس واسطے که ان سبہونے متفق هوکر روایت کی هی ' که حضرت ابوبکر صدیق نے ابو هریره اور چند آدمیوں کو جو

جناب علی مرتفیٰ کے متعین تھے بحر † کے دن حکم دیا کہ پکاردیں کہ " لا یحیج بعدالعام مشوک ولاً يطوف بالبيت عريانا " يعني نه حج كوين اس برس كے بعد سے مشوك اور فه طوائب كرين نفائه لوك؟ اور أن روايتون سے صاف نابت عوا كه حضوت انوبكر اس خدمت شي سوقرف نہوئے تھا ورنه دوسرے کے کام میں کیوں دھل کرتے ، اور پکارنے کے لیئے لوگ گاھیکو 'مقرر كرتية پس اس صورت مين كه معورلي مهودي شيعون كا اعتراض أتَّهه گيا ؛ اب پهلا احتبال باتي رها" كه لا يؤدى على الا رجل مني" يعلى نه دبونجار يريه حام ميري طرنس مگر کرٹی آدمی میرے گیر کا ' اُس کو تقویت دینا تھی ' اور جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کا یہہ حکم بھی، کہ سورہ بوات کو ابوبکر سے لے اور تو اُس کو پڑہ اگر صحیح گنا جاوے تو أُسَي كي نائيد كرتا هي؛ اس كا جرائع يهة هي كه حضرت ابربكر كي موقرقي أن كي یے لیاقنی یا اس کام کے قابل نہونے کے سبب مہ تھی ' اس واسطے کہ سب کے نزدیک اللت على كه حصرت ابوبكر هيج كي سرداري سے موقوف نهوائد تھے اور هيج كي سرداري كي لماذت ركهتے تھے ' اور أس ميں الكهوں مسلمانوں كي عبادت كي درستني هوتي هي' اور بہت سے حکم ادا کیئے جاتے هیں' اور خطبی پڑھے جاتے هیں' اور مسلمہ سلمانے هوتے هیں' اور اُس انبوء میں جو نئی نئی باتیں ہوتی ہیں اُس کے قتری دیائے جاتے ہیں' کہ اُن بانوں کے لیئے بڑا اجتماد آور بہت ساعلم چاهیئے ، جبکه اتنی اتنی بڑی باتس حضرت ابوبکو سے متعلق ثابت ہوئیں ، تو قران کی کئی آیتوں کو پنار کر پوھنے کی لیاقت که هو قاري اور حافظ اُسكو پولا سكتا هي كيونكر نهوگي ' اور حضرت ابوبكر كے خطبوں كي اور ديج كروانے كي تعريفيں ، جو حضرت ابوبكر سے اُس وقت هوئيں اُمِيں ، محصيح نسائي آؤر حدیث کی کتابوں میں بہت جگھ موجود ہیں ، اور سب مورخبن کے نزدیک ثابت ہی كه حضرت على مرتضى اس سفر مين حضرت ابربكر كي پيروي كرتے ته اور أنكه پيچه نماز پرهتے تھے ، اور حبے کے کاموں میں اُن کي تابعداري کرتے تھے ، اور تاریخ کي کنابوں سے ارر حدیثوں سے ثابت هی، که جب که حضرت علي موتضى مدینه منوره سے جلدي جادي چلے' اور جھت یہ حضرت ابوبکر کے پاس پہونچے' اور جناب پیغمبر خدا صلی الله علیہ وسلم کي اونتني کي آواز حضرت ابربکر نے سني ببقرار هوئے ، اور جانا که شايد پيغمبر خدا صلى الله عليه وسلم آپ حج كروانے كو تشريف الله ؛ اور سارے لشكر كو كهوا كيا اور تهرے ، جبکه حضرت علي مرتضى سے ملاقات هوئي تو پوچها که " امير او مامور " يعني تر سردار ھی اور میں سرداری سے مرقوقے ہوا یا تو تابع ھی اور میں سردار حضرت علی مرتضی نے

[†] تحدر کا دن بقرمید کی کستریس تاریخ کر کہتے عیں کہ اُس روز فریائی ذہم کی جاتی عی *

جواب دیا کہ میں تابع ہوں ' بعد اس کے حضوب انومکر روانہ ہوئے۔ اور 🛊 قرویہ کے دور سے یہلے خطبه برها اور اسلم کے طریقہ کے موافق حدم کے قاعدے لوگوں کو سکیلے شروع کیئے اب ضرور هی که حضوت ایوبکر کی، موتونی جو توان کی چند آیت کے ووستے سے هوئی پے لیافتی اور اِلجُالِیت کے سرا اس موقونی کی اور کرئی واجھٹے ہو ، اور نہیں تو حضرت ابوبکر کو اتنے بو سے کام پر بندال رکھنا اور چھوڑے آسان کام سے مسوثوف کرنا صوبحاً عقل کے برخالف ھی اور جناب پیغمبر خدا صلی الله رسلم سے که سبب سے بوے عملمند تھے اُن سے بھی یہ بات نہیں هرسکتی چے جانے که الله تعالى حكمت كے برخاف حكم بهبتے اور وہ وجهه يهة ھی کہ عرب کے اوگوں کی عہد و پدمان کرنے یا لونے اور صلح کونے میں مہدعات تھی کہ ان باترں کو خود قوم کے سودار سے کیا کرتے تھے ' یا اُس شخص سے کرتے نہے جو اُس کے ہدیولہ جان و جار کے هو جیسے بیتا یا طماندیا بھائی اور اوروں کے کہنے کو گو وہ کیسا هی بزرگ اور ذبي عزت هو باور نكوتے تھے ، چنانچه اب بهي عرب مين عہي رواج هي كه جب آیس میں بادشاهوں یا امیروں یا زمینداروں کے کسی ملک یا سوحد کی دابت جھکوا ہوتا ھی، تو دونوں طرف کے رزبر اور امیر اور نوجیس اور لشکر لونے بہو ہے میں كوشش كرية هين؛ اور جبكه عهد و يهمان قول قسم كي نويت پهونچيي هي، تو جب تك کہ بانشاعزانہ نہ آوے اور اپنی ربان سے آس بات کو فنیت اُس وفت تک داور نہیں کرتے، اور اگر غور ترکے دیکھو ہو اس انبوہ میں کہ چھہ لاکھہ آدمیوں کے قریب اس حنگل میں جمع هوتا هی ' سورہ برات کا پکار پکار کے پوهذا اور ہر شخص کے کان تک أواز بہونتھاني اس بات ہر موقوقت هي كه آدمي بهت محنت كرے اور برّا بهرے اور هر بازار اور كوچه میں اور هر هو خیبه کے پاس پکار پکار کے ووقال بھرے اور امبر سمبے سے یہم بات ہوگا نہیں ہرسکتی اس واسطے که وہ شخص حاجیوں کو ارکان حبح سکھانے میں اور اُنکو قصة و فساد سے اور هو طوح کے گذاهوں سے بعجائے صدی مشغول رهبگا ، بس ضرور هی اس کام کے لیئے ایک اور بزرگ شخص جبسے که حضرت ابوبکر تھے چاہے ' اس نظر سے جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم نے حضرت علی مرتضی کو اس کام پر مقرر کبا ، اور حضرت اہوبکر کو حصر میں تاکه دونوں کام بہت اچھی طوح سے التجام هوں اور لوگ بہم بات جانیں که یہم دونوں کام ہوے اور جانب پیغمبر خداصلی الله علیه وسلم کو دل سے منطور تھے، اور اگر صرف اسی بلت ہو اکتفا کیا جاتا که حضرت الوبکر اپنے آدمیوں سے عہد کا موقرف كرنا بهي كهوا اور مكرواديس ، تو اركوں كو كمان هوالا كه خالات بيغمبر خدا صلى الله علية وسلم

ا ترويه كا هن يقر ميد كي آتورين تاريخ كر توقي هين * ٠

کے نودیک عہد و پیسان کی بات چنداں خروری ند تھی، نہیں تو اس عات کے الملے جہے خاص کو ایک ہو ہے شخص کو بھیجتے، اور اس بات سے سنیوں کے عالموں نے ایک خرب لطيفة لكالا هن" كه حضرتها ابوبكر مين الله تعالى كي رحمت كي صعت كي شأن لهي أس واسطے أن كي شان ميں قرمايا هي كه " ارحم امني بامني ابودكر " دعني مبوي ساري امت میں سے بہت مہربان امت کے حق میں ابدیکر ھی ' اور مسلمان که مورد رحمت الهی هیں آتکا کام تو حضرت ابوبکر کے سپرد کیا ' اور جناب علی مرتضی شیر خدا هیں الله تعالى كے جال اور فهر كي شان نهي "كه كافرون كا سارة حضوت كا شبود تها " اور كافر كه موره غضب الهي. هين أنكي حهد شكني كا كام حضوت علي مرتضى كو حواله كيا ٠ تاكه الله نعالی کے جمال اور خلال کی دونوں شانیں ظاہر ہوویں' اور تماشا یہہ ہی که حضوت ابوبکو سورہ براس کے کام میں بھی حضوت علی مرتضی کے مددکار تھے' چنافچہ مخاری شریف میں حضرت ابوھویوں سے روایت موجوں ھی ، کہ حضرت ابوھویوہ کو اور ایک اور جماعت کو حضرت علی مرتضی کے ساتھ معین کیا ' اور کنھی کبھی آپ بھی اس کام میں شریک هوتے تھے، چنانىچە ترمدى نے اور حاكم + نے ابن عباس سے روایت كى هى كه " كان على بغادسی فافدا اعیون قام ابوبکر فعادس بها " یعنی حضرت علی پکارتے تھے جب تھک جاتے تھے تو اوتهة كر حضرت ابويكر أن لفظول كو هكارنے لكته تهے ' اور ايك روايت ميں هي كه " فاذا بعج قام ادوهريوه فعادي ديها ۴ يعني جبب آواز بينتهه جناتي تهي تو حضوت ابو هوير أن لفظرں كو كهرے هوكر پكارتے تھے ، غرض كه نحضرت ايربكو كي موقوقي سے يہي غرص تہی کہ عرب کے لوگوں کی عادت کے موافق عہد شکانی کو ظاہر کردیا جاہے' تاکہ آیندہ عرب کے لوگوں کو کچھہ عدر نوھوے ، کہ ھمارے تئیں ھماری عادت کے موافق عہد شکلنی سے خبردار نہیں کیا ، که هم اپنی راه پکرتے اور اپنے کلم کی سوچ کرتے ، چنانچه * معالم اور ‡ زاهدي اور ‡ بيضاري اور شرح تجريد أور إ شرح مواقف || اور صوامق ¶ اور شروح • مشكوة شريف اور سنيوس كي اور كتابوب مين يهي بات لكهي هي ، اور اسي واسطه جب جناب بعد بر خدر صلى الله عليه وسلم نے لم حديبه ميں صلح هونے كے بعد أوس انصاري †† کو که لکھنے میں بہت مہارت رکھتا تھا عہدنامہ لکھنے کے واسطے بانیا سہیل بی عمرو نے

†† قام صحابي

حدیث کی کداب هی *

خاکم نام معددت کا هی اور مستدرک اُسکي نتاب هی *
 کالمالله کی تفسیر هی حس

⁺ سام سات کی تشکیر کئی سب |} حقاید کی کگای هی سب

ا ایک نتاب هی دد روائض کی عربی زبان میں *

⁴ حديبه مكان كا دام هي كه رهان مكه كے اركرن سے صلح هرئي تهي *

که مشرکون کی طرف سے مصالحه کے واسطے آیا تھا عرض کیا ' که یا محمد صلی الله علیه وسلم مناسب هی که یہ عید نامه حضوت علی مرتضی آپکے چچیورے بھائی لکھیں' اور اسکے انہاء کو منظور فه کیا که مدارج اور معارج اور اور بھی تاریخ کی کتابوں میں لکھا مفوا هی *

دوسرا جواب

همنے مانا کہ حضرت ابوبکر کو سورہ برات کے پہولچانے سے ایک جوری مصلحت کے واسطے صوقوم کیا ' لیکن ایسے شخص کی موقوقی جو صاحب عدالت ہو اور ہزاروں حديثين اور فران کي آيتين أسکي عدالت پر گوالا هرن؛ اسبات **پ**ر دليل نهين سوسکتي که وة رياست كي لباقت اور صلاحيت نهين ركهتا عضوصا أسوقت مين كه جس خدمت سي معزول عوا أس مين تنجهه تقصير اور جرري ديوئي هو 'اس واسطے كه حضرت علي مرتضى نے عمرو ابق ابى سلمه كو كه پيغمبر خدا صلى الله عليه وسلم كا خاص ربيب + اور حضرت علی مرتضی کے خاص دوستوں میں سے اور عابد اور زاھد اور دیاست دار اور علم اور فقیہ اور بوھنو گار تھا ' ولایت بحرین سے موقوف کیا ' اور اُس کے عدر میں خط لیا که نہم البلاعة ميں جو شيعوں کے هاں بہت صحيح كتاب هي موجود هي " اما بعد وادي وليت النعمان بن عنجان الذورني على البنجوين و نزعت يدك بالأذم لك ولانتوب عليك فقد احسفت الولايته واديت الامانة فاقبل غير طنين ولا ملوم ولا منهم ولاما وم " يعني تحقیق مینے سردار کیا نعمان بینے عصالان ذورنی کو بحرین پر او، تیرے هاتهه سے نکالا معبر تیری برائی کے اور بغیر الزام کے تجہم ہو پس تحقیق ترنے اچھی حکومت دیانت اور امانت سے کی پس تو چلا آ اور میں تجهه پر کچهه گمان بد نہیں لے جاتا اور تجھے كچهة تهمت اور گناه نهبس لگاتا اور كچهه ملامت نهس كرتا ؛ اور بغيمي ثابت هي كه عمر بن ابي سلمه نعمان بن عجلان ذورفي سے اچها نها 'دين ميں بهي اور حسب ميں بهي اور نسب میں اپھی اور حکومت بھی جیسا کہ جامید دیانت اور امانت سے کی اور اگر حضرت ابوبکر قران کے چند ایتیں پڑھنے کی بھی ایاقت نہ رکھتے تھے کو اُن کے تئیں امیو حبج کرنے کے که اُس کام سے هزاروں درجه بوا هی کیا معنی اور جناب وبغمبر خدا صلی الله علمة وسلم سے كه سب كے نزديك معصوم هيں ايسي بات كيونكر هوتي *

[†] رہیب جورر کا ہیٹا درسوے خارند سے اور یہہ معرر بن ابی سلمہ حضرت ام سلمہ کے ۔ به کُتم آھے *

بارهوان طعدة

یہ هی' که حضرت ابوبکر رضی الله تعالی عنه نے مناب فاطعه علیه مالسلام کو پیغمبر خدا صلی الله علیه رسلم کے ترکه میں سے که آن کے باپ تیے کتیهہ فه دیا 'حضرت 'قاطعه علیه السلام نے نومایا 'که اے ابو قتحافه † کے بیتے تو اپ باپ کی میراث لے اور میں اپنے باپ دی مبراث نه توں یہه کونسا انصاف هی اور جناب ماطعه کے مقابله میں ایسی حدیث کو که جسے آپ هی اکیلی روایت کرتی تهیں المل پکتا 'اور کہا که مبنے جناب پیغمبر خدا علی الله علیه و سلم سے سنا هی 'که هم قبی نه کسی سے میراث لیتے هیں اور نه کوئی همسے میراث لیتا هی 'باوجوہیکه یهه بات صریحا قران کے برخلاف هی '' یومیکم الله قی اولانکم للدکر میل حظالانئیں '' یعلی کهه رکھا هی تمکو الله تمہاری اولان میں مرد کو حصه براب دو عورت کے 'اس واشطے که دیمه آیت عام هی اور سب لوگوں کے راسطے هی خواہ بیہی هوں خواہ نہوں' اور ایک اور آیة کے بھی برخلاف هی '' و ورث سلیمان داود '' خیب ای می لدنک ولیا یوثنی ریوث میں آل یعتوب '' مینی سو بنخص مخته کو اپنے هیں میواث آلی یعتوب '' کیب ای سے معاوم هوا که قبی وارث بھی هوتے هیں اور اُن کے وارث آن سے میراث کی اولان کے ' اس سے معاوم هوا که قبی وارث بھی هوتے هیں اور اُن کے وارث آن سے میراث علی کی لہتے هیں *

جواب

اس طعنه کا چراب یہ ہی که حضرت ابوبکر نے جو حضرت فاطمه کو ترکه نه دیا تو صوف اس کا یہ سبب ہی که جذاب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم سے حکم قطعی سنا تھا ، اور یہ بات نه تھی که جذاب فاطمه سے آن کو کنچهه بعض اور عداوت تھی اور اس کی دلیل صاف هی که اگر جفاب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کا ترکه تقسیم هوتا تو اُن کی اور اس کی اور اس کی دلیل صاف هی که اگر جفاب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کا ترکه تقسیم هوتا تو اُن کی اور اور ہے تو کہ اُن مبس سے جناب عایشه صدیقه حضرت ابوبکر کی دیتی بھی تھی اور ازواج مطہرات که اُن مبس سے جناب اور بھائبوں سے خصوصا اپنی ببتی حضوت عایشه صدیقه اور ازواج مطہرات تھی که ان سب کے تئیں ترکه سے محدوم رکھا اور جناب پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے ترکه میں سے آدھے کے قریب حضوت عبامی پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے جوجا کو پیوننچتا تھا ' اور جضوت عبامی پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے جوجا کو پیوننچتا تھا ' اور جضوت عبامی حضوت عبامی پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے جوجا کو پیوننچتا تھا ' اور جضوت عبامی حضوت عبامی پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے حجوا کو پیوننچتا تھا ' اور جضوت عبامی حضوت عبامی کیفتم هونے کے وقت سے آن کے حجوا کو پیوننچتا تھا ' اور جضوت عبامی حضوت عبامی کیفتم هونے کے وقت سے آن کے حسوت عبامی کے خوبیا کو پیوننچتا تھا ' اور جضوت عبامی حضوت عبامی کے خوبیا کو پیوننچتا تھا ' اور جوناب عبامی حضوت عبامی کیفتم هونے کے وقت سے آن کے

خصرات ایربکر کے باپ کا نام ھی *

رفيتي اور صالح کار تهم أن كو كيوں تركه س مختروم وكهائے اور يه، بات كه حضرت فاطمه علیم السلام کے مقابلہ میں ایسی روایت کی که خود اس کے قابل تھے اور اور کوئی راتف ته نها جهوت هيءُ اس وأسط كه يهم حديث سنبول كي كتابول مين حذيث ساليمان اور ربير بيهالعوام اور ابو درداد اور ابو هريوه اور عباس لور علي اور عثمان اور عبدالرحمان بي عوف آور سعید بن اپی رقاص کی روایت سے ثابت ھی؛ اور بہت اوگ بہت سے صحابی ھس اور یعضوں کے واُسٹے بہنتی ہونے کی خبر ہی اور حذیعہ کے حق میں ملا عداللہ مشہدیی نے اظهارالصق میں یہه. حدیث بعدمر خدا صلی الله علیه وسلم کی بیان کی هی که ما حدثتم حدیقه قصدتوه ، یعنی جو حدیث که نمسه حدیقه کهه آس کے تئیں سیم جانو، اور انہی میں سے جناب علی مرتضی هیں نه سب شبعوں کے بزدیک معصوم اور سب سنبوں کے نردیک صابق هیں' ارز جناب عائشه صدیعہ اور حضرت ادوبکر اور حصرت عمر كَي روايت كو ايسي مقام ير كاهيكو مانبك ' اخرج البخاري عن مالك بن اوس سالحدثان النَّصوي ال عمر بن الخطاب قال يمتحضر من الصنعابة فيهم على والعباس و عثمان و عبد الرحمى بن عوف و الزبيو ين العوام و سعد بن ابي وقاص انشاكم بالله الذي باذنه تقوم السماء والارض المعلمون ان رسول الله صلى الله علدة وسلم قال لا دورث ماتركداه صدقة قالواللهم معم ثم اقبل على علي والعباس فعال انشدكما بالله هل تعلمان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قاه قال ذلك والا اللهم نعم " يعني بتغاري نے مالك بن اوس بن حدثان تصري سے روایت کی ھی که حضرت عمر بن خطاب نے سب صحابه کے رودور که اُن۔ میں۔ علی اور عباس اور غثمان اور عندالرحمان اور زيير اور سعد يهي تهي يه بات كهي كه تمكو أس خدا کی قسم دینا هور جس کے خکم سے آسمان رمین گھڑا هی تم جانتے هو که خناب يَنغمبر خدا صلى الله عليه وسلم نے فرمايا هي كه ميري مدرات بہبي هي جو كچيه مدنے چھوڑا وہا صدقہ ھی سب نے کہا کہ بنددا اسی طرح ھی بعد اس کے حضرت علی مرتضی اور حضّوت مُثِنّاسِ كُنّي ظرف متوجهم هوكو آكها كُه تم دونوں كو خدا كي قسم ديثنا هوں نم تجانتے ہو کہ جنابؓ پیغمتر تُحدا صلی الله علیه رسلم نے اُس کو فرمایا ہی اُن دونوں نے کہا كه بتخدا ايسا آهي هي اب قابت هوا كه تجهم باطق هرنے مين يهه حديث بهي كلام الله کی آیة کے برابر ھی' اس راسطے که مهاسب صحابی جمعے تام اُوپر لیئے گیا۔ اُن میں سے ایک کے بھی کہنے سے یقین هو جاتا هی چه جائے که یهه سب لوگ ملکر کہیں اور خصرصا حَقْدُوت عِلَى مِرتَضَى كَهُ شَيْعِولَ كِي نُزديك مُعَصُوم هين الرحمعدوم كي درايات بيقبن من قران کي برآبر هي، اور بهلا ان روايتوں کر جانے دو شيعوں، کي صحبيح کتابوں اميں املم معصوم

نيية روايت مرجود هي "روي تعتمد بن يعقوب الرازي في النافي عن ابي إنعضنوي عن ابي عبدالله جعفر بن محصد صادق عليه السلام ، قال ان العلماء ورثة الانساد و ذلك ان الانبياء لم يررثوا و في نسختم لم يربوا ردرهما ولا ديماراً و انما اوربو اهابيث من اهادينهم نس اخذ بشيئي منّها فقد اخِذِ بحط وافر " يعني رجانه امام جعفر صابق عليهالسلام بر فومايا هي کہ تعجقیق علماد نبیرں کے وارث هیں اور یہہ بات اس طرح سے هی که نبیوں کا ترکه نہیں هرتا اور بعضی کتابوں میں یوں هی که نبیوس کا فرکه روپیه پیسه بهیں هوتا اور اگر ترکه هرتا هي تو چند نصيحتين هوڙي.هين اپني نصبتخترن مين سے بس جين شخص نے كه أن ميں سے كنچه، ليا تو بيشك أس نے بوا كامل حصه لبا ' اور انعا كے لفظ سے شيعوں كے فزدیک بالکل حصر هو جاتا هی چیسے که " انسا ولی کمالله " کے ببان میں گدرا اس سے معلوم ہوا کہ نبی علم اور حدیثوں کے سوا اور تعجمہ ترکہ نہیں چہوڑتے ' آب ہمارا مطلب أمام معصوم کے کلام سے نابع هوا اور بهي يهد سعجهدا چاهدئے که جو شنص جناب پيغمبر خدا صلى الله عليه وسلم كي زباني ايد كان سے ايك دات سنے تو وہ بات بلاشك و شبهم یفنٹی هی ' اور اُس پر عمل کونا اُس کے تبین راجب هی خواد دوسرے سے سنے خواد ند سفيه اور سب شيعه اور سني كي علما حيم اصول كا اسدات پر انعاق هي كه حديث كي تقسيم متواتر اور غیر متواتر پر اُرنہیں لوگیں کے لیئے ھی جنہوں نے پیغمبو دو نه دیکھا ھو اور اوروں کي زماني هويت سنى هو ' اور جس نے که خود پيغمبر کر يايکها هو اور ط واسطے أن سے حدیث سنی هو تو وہ حدیث أس شخص كے ليئے حدیث منواتر كے چكم ميں هي، بلکہ أس سے بھی زیادہ اور جر که حضر سرایو، کرنے اس حدیث کر حرب آنحضرب ملم سے سنا نها تو أفكو دوسروں سے پوچھانے كى حاجت نه تھي ؛ إلى يهم داسرهي كه يهم حديث قران كي آيت كه برخالف هي يهه هي غلطهي اسليني كه أس آيت مين " كم" كا خطاب است كي طرف هي نه پېغمبر كي طرف، يس يهه حديث لفظ خطاب كي مراد كو طاهر اور معس کرديتي هي آيت کو خاص نهيں کرني 'اور اگر خاص يهي کرتي هر تو اُس سے آيت کي تخصيص الزيم آتي هي منفالفت كهال سے هوئي ، اور اس آيب ميں دہت سي تخصيصيل هوئي هين مثلًا كانَّر كي اولاد وارث نهين هوتي علام وارث نهين هوتا ' قاتل يهي وارث نهين هوتا ' اور شیعہ بھی اپنے اساموں سے روایت کرتے ھیں که انہوں نے اپنے باپ کے بعض وارثوں کو اپنے باپکے ترکه کی بعض چیزوں کا مثل تلوار اور قوان اور افکشتری اور باپکے بہنے کے کروں کے آوکہ نبھیں دیا ' اور خود لے لیا ' اور اس روایت کے تنہا وہ خود ھی بیاں کرنے والے تھے' اور اھل سنت کے نزدیک امام کا معصوم ھونا ثابت نہیں ھی' اور ان ہاتوں کی صحت اور

ثبوت كي دليل تمام اهلبيت كي نسبت على مرتضى شَمَّ ليكر الهير تك يهم هي كه جب آنحضرت کا ترکه اُنکم هاتهه میں آیا تو اُنہوں نے حضرت عباس اور اُنکی اواد کو خارج کبا اور مخل تک مَهْين ديا ً اور آنحضرت کي ازواج کو بهي اُنکا حضه نهين ديا ً پس اگر پيعمبر کے ترکه میں میراث جاری ہوتی تر یہہ سب بزرگ که شیعرنکے نؤدیک معصوم اور اہل سنت کے نزویک محفوظ میں کس طرح ایسی صریح حق تلفی روا رکھتے اس لیڈے که تمام اهل سیر و ٹواریعے اور علماد حدیث کے نزدیک بالاجماع ثابت هی که آنتصفوت کا ترکه خیبر و قدرک وغیوہ چو کچھم تھا حضرت عمر بن خطاب کے عہد میں علی مرتضی اور حضرت عباس کے ہاتھہ میں تہا 'علی مرتضی نے حضوت عباس پر قابو پاکر نے لیا ' اور علی موتضی کے بعد حسن بن علی پاس اور پار حسین بن علی پاس اور پاہر علی بن التصمین اور حسن بن حسن پاس آیا ' اور یهه دونون بورگ باری باری سے تصرف کرتے تھے، اُس کے بعد زید بن حسن بن علی' حسن بن حسن علیہمالسلم کے بھائی متصرف ھرئے' اُس کے بعد مروان کے ھاتھہ جو امیر تھا ہوا ، اور مروانیوں کے ھاتھہ میں رھا ، جب عمر بن عبدالعوبر بادشاه هوا تو أسفي بسبب ابني عدل كه جو أسكي طبيعت مين تها كها كه میں اُس چبر کو نہیں لیتا جس کے لیٹے سے پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم نے ناطمه عليها السلام كو منع كيا اور نه ديا ، مجهكو أس مين كجهه حق نهبن هي مين أسكو يهير ديتنا هون پهر أسنے حضوت فاطعة كي اولاد كو پهير ديا ، پس ائمه معصومين اهل بيت كي کارروائي سے معلوم هوا که آنعضرت کے ترکه سیس میراث جاری فہیں هوتی، اور وراثت کی آیت اُس حدیث سے جو ارپر بیان هوئی هی خاص هوگئی هی اب یه، بات رهی که آیت " ورث سليمان داؤد "اسباس پر دلالت كرتي هي كه انبيا وارث بهي هوتے هيں اور انبيا كے وارث بھي اُنکي ميراث ليتے ھيں اور اس کے برخلاف قطعي حديث ھي جو معصومين کي روایت سے ثابت هوئي هي ' أس مشكل كے حل كرنے ميں بهي معصوم هي كے قول پر هم رجوع كرتے هيں' اور شيعه هي كتابون سے اسكا حل چاهتے هيں' كلبني في ابي عبدالله سے ورايت كي هي كه ٢٠ ان سليمان ورث داؤه وان متعمداً ورث سليمان ٢٠ يعني سليمان وارث هوا داؤن کا اور محصد صلعم وارث ہوئے سلیمان کے ، پس معلوم ہوا کہ یہت وراثت علم و قبوت اور كمالات نفساني كي تهي نه وواثث مال اور متروكه كي، اور قرينه عقلي بهي قول معصوم كي مطابق اسی وراثت پر دلالت کرتا ھی' اس لیئے که باجماع مورخین حضرت داؤد کے اُنیس بيتم تھے پس چاھيئے تھا که وہ سب حضرت داؤد کے وارث ھوتے ' حالانکه الله تعالى نے حضرت سلیمان کے اختصاص اور امتیاز کے لیٹے وہ آیٹ فرمائی ھی اور جو وراثت کہ حضوت

سلیمان کے لیئے مخصوص هی اور اور بھالیوں کو جس میں شرکت نہیں هوسکتی وه وراثت علم اور نبوت کي هي ' کيونکه يهي چيز آؤر بهائيون کو حاصل نه تهي ' اور يهم بهي' ظاہر ھی که ھو ایک بیتا اپنے باپ کی میراث لیتا ھی اور اپنے باپ کے مال کا وارث ھوتا ھی، چھر اسی بات کو باتانا محصل لغو ہوتا؟ اور خدا کے کالم میں لغو نہیں ہوسکتا ؟ اور حضرت سایمان کو ایک ایسی چیز میں جس میں تمام عالم شریک هی شریک بالانا بزرگی کی کونسی بات هی ، که خداتعالی أن کی فضیلت اور بزرگی بیان کرنے میں اس عام وراثت كا بيان فرصاتا ، اور اسكم يعد جو يهم كلام هي كه ،، وقال يا إيهاالناس علمنا منطق الطير " يعني حضرت سليمان نے کہا که اے لوگو مجھکو جانوروں کی بولی سنجهنی یهی بتائی گئی هی ، اس کلام سے صاف ظاهر هی ، که وراثت سے مراد علم کی وراثت هی ، اور اگر يهه كهين ، كه علم كي نسبت وراثت كا لفظ بولذا مجازاً هي اور مال كي نسبت حقیقتاً هی ، پهر نفظ کے حقیقی معنی چهور کر بغیر ضرورت کے متجازی معنی کیرں لیگے جاریں ، تو هم يهه كهبنگ كه قول معتموم كو جهوت هونے سے بنچانے كي ضرورت هي، اور يهم بهي هم نہیں مانتے که وراثت کا لفظ مال کی نسبت حقیقتاً بولا جاتا می ابلکه فقها لے جو کثرت سے ورائع کے لفظ کا مال میں استعمال کیا ھی اس سبب سے مال کی نسبت اس کا استعمال خناس کر ہوگیا ہی، جیسیکہ بطور عرف عام کے کوئی لفظ ایک معنی سے دوسوے معنی میں بولا جاتا ھی ، اور حقیقت میں اُس کا اطلاق علم اور منصب سب طرح کی وراثت پر صحیح هی - هدنم مانا که علم میں وراثت کا استعمال کرنا معجاز هی ، لیکن یه، مجاز متعارف آور مشهور هي 'خصوصاً قرآن مين اس كا استعمال اس قدر هوا هي كه حقيقي معنوں کی برابر پہونچ گیا ھی ' الله تعالى نے فرمایا ھی '' ثم اور تُفاالنتابُ الذبي اصطفینا من عبادنا فنضلف من بعد هم خلف ورثوا الكتاب " يعني هدني كتاب كا وارث أن لوكول كو كيا جن کو اینے بندوں میں سے همنے چن لیا پهر أن كے جانشين أن كے بعد اچھے جانشين هوئے که کتاب کے وارث هرئے ' اور دوسوي آيت ميں هي که " يرثني ريون من آل يعقوب " يعذي ميرا ارر آل يعقرب كا وارث هو ، پس يقيني به بداهت عقل معلوم هوتا هي کہ اس جکہہ منصب کی وراثت مراہ ہی، کیونکہ اگر لفظ آل یعقوب سے خاص یعقوب کی ذات بطور منجاز کے مراد ہو تو لازم اتا ہی کہ یعقوب کا مال آنکے وقت سے حضرت زکریا کے رقت تک جسکو دو ہزار برس سے زیادہ گذرگئے تھے بغیر تقسیم کے باتی تھا ، ارر حضرت زکریا کے مرنے کے بعد اُسکی تقسیم هرکر حضرت بحنی کا حصم حضرت بتعی_{ال} کو پهونچے ' اور يهم نهايت بهود کي کي بات هي ' كيونكم اگر وه مال حضرت زكريا كي رفات

سے بہلے بہت گیا ہو او وہ مال حضرت زكويا كا ماكل هواتا اور يرانني كے لفظ مين داخل هولا بسد اور اقر ال يعتوب سے اولاد بعقوب مواد هو تو لازم آتا هي که حضرت يحدي تمام بنی اسرائدل کے کیا جیتر اور کیا مربے سب کے وارث ہرں، اور یہم میہود کی چہلی دھودگی سے بھی زیادہ تر بھاتر ھی ، پہر اس آبت کو علما یہ فرقت شیعہ کا اس مقام پر النا اُنکی کیال خَرشِ فہمی ہی ؛ اور حضوت زکریا نے در لفظ فومائے ہیں رایاً اور یوٹنی ' ہس أنهون في جيناب الهي بع أيسا ولي ماتكا هي جسين وراثت كي صفت بهي هو ' بهر اگر ورائمت سے خاص کرئی علمی وراثت مواد نهو تو بہم صفت معتض لغو هوجاتی هی ا اور أسك بيان كرنے ميں كنچهه فايدة نهن هونا ؛ إسليدً كه تدام شريعنوں ميں بيتا اپنے ماب كا وارث هونا هی ' اور لفظ ولی سے بیتکلف مال کی ورائٹ سمجھی جاتی هی -- اور یہ بات بهي ظاهر هي كه إنبيا كمي هدي عالي اور أبك نفوس قدسيه كي نظر سين حواس ماراء بینمات کے تعلقوں سے بے تعلق ہوتے ہیں ، اور بھو خدانعالی کے اور کسی سے تملق نہیں رکھتے اور رنیا کے تدام مال و دوات کو ایک جو کے بدلے میں بھی نہیں خورد ته ، خصوصاً حضوت زكريا كه دنيا كي چنزوں سے نهايت بے تعلقي اور آرادي ميں مشهور و معرف هين، تو يهم باس عادتاً متحال هي كه مال و مانع كي وراثت أهونے سے جسكي كنچهة يهي حقيقت اور قدر أنكي الكهة مين له تهي قرح هون أور اس سيب س المني آزردگي اور رنج و غم اور خوف خدا كي جناب مين طاهر كيا هو كه يه باتين صريم مال ومتاع کي محبت اور دلي تعلق سے هرتے هيں *

ائسوس هي محم باقي اوراق اس باب کے ترجمه کے ضایع هو محمد

بارهوال باب

تولا و تبرا کے بیان میں

تولا کے معنی محبت کے دیں اور ثبرا کے معنی عدارت کے یہ بحث بہت نازک ھی اس میں کئی مقدموں کو بہ ترتیب سنو کہ علماء شیعہ کے قول اور قران کی آیتوں سے ثابت ھوٹے ھیں ' اور آن پر غور کرکے جانو ' کہ شیعیں کے اصول کے صوافق الیال تولا کے کون ھیں ' اور قابل تورا کے کون ھیں ' اور سنیوں کے قرل کو اس میں کچھ دخل نہیں *

يهلا مقدمة

معقائمت اور عدارت میں یہ فرق هی که متقائمت کو عدارت الزم فهیں عی اور اگرچہ یہ بات صریع هی لیکن اور دو وجهہ سے دست کرتے هیں کہ یہ که ما محمد رفاع واعظ صحیب ابواب الجنان نے جو اثنا عشریہ کے ہاں بہت معتبر شخص هیں یہ بات لکھی هی که دم مسلمانوں میں دفاا کی باتوں میں محقائمت هوسكتی هی اخلانکه بسبب ایمان کے آپس میں محبت هو دوسرے یه که شیعوں کے اعتقاد کے موافق آپس میں شیخ ابن بابویہ اور سید مرتضی علمالہدی کی بعض شرع کے مسئلوں اور روادوں کی صحت میں مثل خبر میثاق وغیرہ مخاللت متحقق هی اور سبب اتحاد مذهب کے آپس میں محبت رکھتے تھے اس صورت میں محتائمت عام هوگی عدارت سے کہیں یہ ضرور نہیں که جہاں مخالفت هر وهاں مدارت بھی هو ابلکه حیاں مدارت هوگی وهاں مدارت بھی هو ابلکه

دوسرا مقدمة

معبت اور عداوت کبھی جمع بھی ہوتی ہیں، تفسیر اس کی یہ می که عداوت عقیدوں کے متختلف ہونے کے سبب سے آپس میں دشمنی رکھتے ہیں، دوسرے دنیوی جیسے عقیدوں کے متختلف ہونے کے سبب سے آپس میں دشمنی رکھتے ہیں، دوسرے دنیوی جیسے ایک مسلمان کی عداوت دوسرے مسلمان بھائی کے ساتھ دنیا کے نفع و نتصان یا اُس کے بد وضعی کے سبب ہو، اس صورت میں ہو طرح کی معبت اور یا اُس کے بد وضعی کے سبب ہو، اس صورت میں ہو طرح کی معبت اور معبت اور عداوت که اسکی نوع متختلف ہو، یا ایک نرع کی عداوت که اسکی صاف محبت اور عداوت که اسکی نوع متختلف ہو، یا ایک نرع کی عداوت که اُسکی صاف مختلف ہو، یا ایک نرع کی عداوت که اُسکی صاف متحبت اور مسلمان کی روسے متحبوب ہی ہوتی ہی، جیسے مسلمان اور فاسق کہ بموجب قرل الله تعالی کے مصبب نہیں والمومنات بعضی اولیاء بعض " یعنی مسلمان مورد ور سے متحبوب نہیں آبیا الله لا یحب الخانین والله تعالی کے محبوب نہیں "ان الله لا یحب الخانین والله تعالی کے محبوب نہیں "ان الله لا یحب الخانین والله تعالی کے محبوب نہیں "ان الله لا یحب الخانین والله تعالی کے محبوب نہیں "ان الله لا یحب الخانین والله تعالی نہیں دوست رکھی "ان الله لا یحب الخانین والله تعالی نہیں دوست رکھی "اور اگر کرئی یہ» بات کیے که کانو بھی اچھے مرتبہ یہ ہی که آسرد دل سے دشمی رکھی "اور اگر کرئی یہ» بات کیے که کانو بھی اچھے مرتبہ یہ ہی که آسرد دل سے دشمی رکھی "اور اپنی بات کیے که کانو بھی اچھے مرتبہ یہ ہی که آسرد دل سے دشمی رکھی "اور اپنی بات کیے که کانو بھی اچھے کام خیرات اور انصاف اور مروت اور جواندودی "اور اپنی بات میں پروا ہونے اور سے

بولنے کے سبب دین کی محصبت سے محصبوب هوسکتا هی یا نهیں ، اگرچه ظاهر میں معدبت اور عدارت جمع هونے ہو حکم هوسکتا هي جسطرے مؤمن اور فاسق ميں جيسم حاتم کی محتبت سخارت اور نوشیرواں کی محبت عدالت کے سبب سے الیکن جب فور سے سیکھا جارے ٹو آنکی محبت اور عدارت کا جمع هونا دینی نہیں هی اسلینے که الله كي راه ميں عملونا قبول هونا اعتقاد درست هونے پر هي ' اور جب كه أن لوگوں كا اعتقاد درست نہیں ہی تو اُن کے عمل بھی دین کی راہ میں بے اعتبار اور حدا کے نزدیک قامد هیں کچھ چاہے ، محب*ت کاس صورت میں جو محبت* که کافر محسن اور کافر عادل کے ساتھ ہوتی ھی اللہ تعالی کے قول بموجب دنیا کی مصبت ھی نہ دین کی " والذبي كفروا اعمالهم كسراب مقبعة يحسبه الظمأن مآء حتى اذاجاءه لم يجده شيئاً ووجدالله عنده قوقاة حسابة والله سويع الحساب " يعلى جن لوگوں نے كفر كيا أنكے عمل مثل ريك رواں كے ہیں کہ پیاساأستو پانی گمان كرتا ہی يہانتک كه جب أس كے پاس آتا ہی تو جا تا ہی که ولا تو کچهه نه تها آور الله تعالى كو وهال باويكا كه أس سے بورا حساب ليكا اور الله تعالى جددی حساب لینے والا هی ' اس صورت سیں معلوم هوا که ایک شخص کے ساتھہ جمع هرا مصبت اور عداوت کا ایک حیثیت سے محال هی، اور دو حبکیت سے جائز، اور ہوتا بھی ھی، چنانچہ ملا محمد رفیع وأعظ، صاحب ابوابالجنان نے در سبدوں کے قصه ميں حضرات ائمه سے نقل کی هی ، اور اس طرحکا جمع هونا جیسا که عوام امت میں ممكن هي خواص است مين بهي معتال نهين هي ' اسواسطے كه بشريت سب مين ھی اور خواص و عوام است موں جو نرق ھی اس سبب سے نہوں ھی کہ خواصوں میں بشریث نہیں هی اور عوام میں مشریت هی ، بلکه اس سبب سے هی که انجب بزرگیاں كم هيں اور أنميں زيادة ، اور انكا ايمان ضعيف هي اور أنكا قوي ، چنانتچه ايمان كے درجوں میں حضرت امام جعفر صادق سے بروایت کلینی گذرا اور سب کے نزدیک خواص است تین طرح پر هیں ، ایک اهل بیت یعنی پیغمبر کی اولاد اور رشته دار ، اور دوسرے ازواج مطهرات، اور تیسرے اصحاب خاص مهاجر اور انصار ، اب اتذی بات هی که دونوں طرف جو مقابل هيں آپس ميں نسبت رکہتے هوں ؟ مثلا ايک امتي کو نہيں چاهیئے که خواصان امت کے ساتھ اس طرح سے پیش آرے جسطوح وہ آپس میں پیش آتے ھیں ، اور اسپربہت سی شرعی دلیلیں ھیں که اُنمیں سے یہ حدیث بھی ھی " الله الله في اصحابي لا تتحدو هم عرضا من بعدي الى أشرة " يعني خدا سے درر مير ـــ اصداب کے معاملہ میں آنکو بنالو تم نشانہ میوے بعد اور آسی میں سے اهل بیت اور انصار

كي تحق مين يهم تحديث هي " الهلوا عن محسنهم وتجاوزوا عن مسيهم " يعلي بسند كرو اور قبول کرد آندیں کے اچھے کو اور درگذر کرد آنکے بریہ سے ' اور آسی میں سے ازراج کے حق ميں يه، آيت هي "و ازواجه امهاتهم " يعني رسول كي ازواج مسلمانوں كي ماڻين ھیں ' اور پیغمبو خدا نے فرمایا ھی '' ان امرکن فیما یہمنی بعدی والی یصبر علیکن الاالصاب ون " بعني تمهاري اطاعت اور فرمافيرداري در صبر نتريفكم اور تمهاري تعظيم كم حقرنکی وعادت نه کوینگے مگر ولا لرگ جو صبر کامل رکھتے هیں 'اور اسور بہت دلیلیں ھیں جیسی کہ اولان کے تثبیں اپنے ماباپ کے ساتھۃ ھرکز یہہ بات درست نہیں ھی کہ جسمارے کہ آپس میں طعام تشدعم اور عیب حوثی کرنے هیں گو أنمیں ولا باتیں موجود هوں أسيطوم أنكر ساتهه كربي ، اور اسبطرج هر بالشاهت مين خاص لوك هرتے هيں جيسے بالشاهزائي اور میکدات اور وزیر اور امیر که ان کے هی سنب بادشاهت چمننی هی اور باقی رهتی هی اور أن كى هي محدث كے سبب بادشاهت نے ايك صورت بكترى هي ان لوگوں كى خدمتوں كا حتی اُن لرگوں پر جو اُس بادشاہت سے ناڈدہ مند ھیں ثابت ھی اور جو لوگ کہ نئے نوکر ہوں جسطرے آپس میں معاملہ کرتے ہیں اگر بانشاہزانوں اور بیکموں اور وزیروں اور امیروں کے ساتھ کریں تو بیشک بادشاہ آنیر خفا ہو اور اگر اپنے معاملہ کو اُن خاصوں کے صعاملہ پر قباس کریں کہ وہ کبھی عدت پکوتے ھیں اور کبھی خفا هوتے هيں اور كبھى طاحوں ميں بوخلاف كهتے هيں بلكه كبھى لوائي كي نوبت مهوندیتی هی تو ولا لوگ بیشک بے ادب اور مردود گنے جائبنگے اور اسی طرح سے کوئی شخص کمینہ ایک اشراف کے ساتھہ وہ بات کرے جو اُس اشراف نے دوسوے اشراف کے ساتھہ دشمنی اور برا کہنے سے کیا ہو تو عقلمند نه چھوڑینگے بلکه تنبیہه کرینگے اور کہینکے کہ تر اپنے تئیں دیکھہ اور اُس کے نئیں دیکھہ که اشرافوں سے ایسی بات کرتا ھی *

تيسرا مقدمه

اگر دو مسلمانوں میں آپس میں دنیا کے سبب عداوت ہو تو ایمان میں کچھ خلل نہیں ہوتا ' لیکن البتہ بوی ہی ، اور اگر اُس میں موتبہ کی رعایت نہو تو بہت بوی ہی اور مرتبہ کی رعایت وہ ہی کہ دونوں خاصان امت میں سے اور برتبہ کی رعایت وہ ہی کہ دونوں خاصان امت میں سے اور برتبہ کے بہہ معنی ہیں کہ ایک عام حاس کے ساتھہ اولجھے اور وہ باتیں کو ا

که آپیس میں کرال هی ، اور خاصان است کو أرپر بیان کرچکم هیں که بین گروی هین اصعاب الزواج اور اهلهيبه اورآخر زمانه مين هي تين گرود هين اسيد اعالم واي اب ایس بجگه، دو باتیس هوگین ایک یهه که ایمان مین خلل نهین، موتا ؟ دوسرے یهم که پوی اهى ، ارر أن بونوں کے نابت كونبكے البائے كاني كليني كي الك روايت كاني هي ، بعد مجمد رقیع واعظ نے حضوت اور عبداللہ کے آزردہ هونے کا قصه صفوان حمال سے روایت کرکے آخر کو ہوتھ بات کہي هي انه ان جضوت ابو عددالله گفتگو سے ایک رات گذرنے کے بعد خود عبدالله ين الحسين كے بُهر كين اور صليح كي، اور كاني سے نقل كي هي كه " اليفترق رجالن على الهجوران الااستوجب اهد هما الهراءة واللعنته وربما استحق ذاك كلاهما قال الواوي وهو معتب جعلت خداك هذا الطالم فعابال المطلوم قال لاندلا يدعو إخاه الى صلح ولابتعامس له ٤٠ يعني نہیں ہجدا ہوتے دو آدمی ایک دوسرے کو جهور نے کی غرض سے مکر آن میں سے ایک مستجق لعنت أور تبرا كا هوتا هي أور اكثر. تو اس ك مستجق دونون هي هوتے هين راوي نے کہا۔ اور وہ غصہ میں تھے که میں آپ پر تربان هوں یہہ تو طالم کا حال هی اور مطلوم کا کیا قصور هی فرمایا اسلیئے که وہ اپنے بھائی کو صلح کے ادبی فہیں بلا،تا اور اُس سے بچشم **پوشي نهيں کرنا ، پس معلوم هوا که ايسي آزودگياں خاصان امت ميں هوئي هيں اور ٿِويه ٻَويه طِرنين. سے کسي کي منخل ايمان نهيں ۽ اور يهم بهي معلوم هوا که اِس طو**ح کي آزرد کی بری جی کمادی سے اس کاعلاج کرنا چاهیا، اور بسهب بشریت کے با وصف برابر جرلے درجه کے خواصان امت میں آزردگی هونے پر جذاب فاطعه اور حضرت امیرالمومنیون مهن آزردگي، هوني اور حضِرت کا ابوتراب قام هوفا گواه کامل هي ؛ اور اس قصع کو يهي ملاروفیع فے بیاں کرکے مقتضاے بشویت کا حوالہ کیا ھی *

چوتها مقدمه

دین کی عدارت کا مدار کفر هی اس صورت میں هر کافر کو دشمن سمجھنا چاهیئے اس واسطے که دین کی عدارت کا سبب ایک اس واسطے که دین کی عدارت کا سبب قرآن کے بموجب تفر هی اور جب که سبب ایک هو تر حکم بھی ایک ہوتا هی اولیه تعالی " لا تجه قرمایؤمنون بالله والیوم الاخو برادوں من حادالله و وسوله ولو کانوا آباء هم اَوُ اخوانهم او عشیرتهم " یعنی نهیں پاریکا تر اُس کوره کو چوالله اور،قیامت کے دن پر ایمان لائے هیں اکه دوستی رکھتے هوں ایسے شخص سے جو دشمن هی الله اور،أس کے دس پر ایمان لائے هیں اگر بھی اُلیه اور،أس کے دسول کا اگر چه بھی اُن کے باتی یا بھائی یا کنیے کے هوں اوقوله تعالی هی الله اور،اُس کے رسول کا اگر چه بھی اُن کے باتی یا بھائی یا کنیے کے هوں اوقوله تعالی

" " یاایهاالذین † آمنوا لانتخذوا الیهود والنصاری اولیاد بعضهم اولیاد بعض ومن یتولهم منکم فاته منهم آن الله الا یهدی القومالظائمین " یعنی اے ایمان والو نه یناؤیهود اور نصاری کو دوست وه آپس سیں ایک دوسرے کے دوست هیں اور تم میں سے جو اُن کو دوست بناوے کا تو وه آنهیں میں سے هوگا الله تعالی نهیں هدایت کرتا هی قوم ظالم کو وقع تعالی نهیں هدایت کرتا هی قوم ظالم کو وقع تعالی نهیں ومن ینعل ذلک فلیس مورالله فی شدی " لایتخذالمومنون الکافرین اولیاد میںدون المومنین ومن ینعل ذلک فلیس مورالله فی شدی " یعنی مومنوں کو نهیں جاهیئے که وه کافروں کو اوفا دوست بناویں اور جو ایسا کرے وہ خدا نے نودیک کتھه نهیں هی اور پہلی آیت سے صاف وایا جاتا هی که نافرون کو اوفا بینا هونا اپنا هونا میں دوست هونا هون تو ان سب کے تدین کافر هونے میں نه سمجهنا چاهیئے اور عدارت کا مدار کفر پر رکھنا چاهیئے اور دین کی محددت کا سار ایمان پر هی اُس صورت میں مدار کفر پر رکھنا چاهیئے کو دین کی محددت کا سار ایمان پر هی اُس صورت میں سب ایمان والوں کے تدین خراد ذیک بخت هون خواد گنهکار ایمان کے سوب صحودت سب ایمان والوں کے تدین خراد ذیک بخت هوں خواد گنهکار ایمان کے سوب صحودت سب ایمان والوں کے تدین خواد نیک بخت هوں خواد گنهکار ایمان کے سوب صحودت سب ایمان والوں کے تدین خواد نیک بخت شون خواد گنهکار ایمان کے سوب صحودت سب ایمان والوں کے تدین خواد نیک بخت شون خواد گنهکار ایمان کے سوب صحودت

لس آیت سے سان پایا جاتا ھی کہ وجھے عدارت صرف عقائلہ نیالدیں ھی اور مقاتلہ فیالدیں کی قدد سے رہ تھا تلہ فیالدیں کی قدد سے رہ تہام لڑائیاں بھی شارے ھوکئی ہیں بھو ملکی فتوسات کے مہب واقع ہوئی ہوں بند مذهبی عدارت کے میاب سے بس خدا کے حکم کے در جب جنہوں نے مذهب کی وجہہ سے لڑائی کی تھی صرف ڈنھی سے مرستی رکھنے من سے برقوم نومور ساعد ۱۸۴۸ ع

[†] اس ۱۹۹۸ در شالا عبدالمزیو صاحب رحمات لاء علیه نے شیمرں کے مقابله عمل ولا آیتیں اکھدی عیل جو خاص راتمات ہے متمات علی نقار و اہل اثاب ہے عبرما عداوت یا محبح رکھتے ہے ان آیتوں کر اجباء تعلق تمین ھی کے دا تعالی نے قران مجید میں بہدمسٹاد عمر صاف سال بتامیا ھی اور تہام صدارا دول کو اُسی حکم ہو عدل کونا جامیئے اور وہ حکم بھد ھی سب

لا ينها كم الله من الذين لم يقائلو كم في الدين ولم يتخرجو كم من ديار كم ان تبور هم و تقرماوا الهوم أن الله يتحب المقدماين انها دم الله من الذين فاتلو كم في الدين و المرجو كم من ديار كم و ظاهروا علي المراجكم ان تولو هم ومن يتولهم فارتث هم الطالعون (سروة ممتحته) مد

یمتی المد تعالی نے سروہ ممتحدۃ میں نومایا ہی کہ اللہ تمکر منع نہیں کوتا آن اوگوں سے جنہوں کے دیں یعنی المد تعالی ہے۔ کی اور تعالی میں تعالی ہے۔ کی دین یعنی مذہب کے لیٹھ تمسے اوائی اور قتال واقتال قبیں کیا اور تہ تمکر تمہارے ملک سے تعالی ہی اس یقعا ہے نہ تم اُں پر احسان دور اور اُوٹکے ساتھہ انصاف ہو تو بے عک اللہ تعالی انصاف کوئے وائوں کو درسمت رکھتا ہی کا اللہ تعالی صوف اسی یاب کو منع کوئا ہی کھیجن ارگوں نے دیس یعنی مذہب کے سب تم سے اوائی کی اور تقال کیا اور تمان کیا اور تمہارے ملک سے ڈکال دیا اور تمہارے مکانے پر بجبو کیا اُس سے دوستی کور اور جو لوگ اُس سے دوستی کور اور جو لوگ اُس سے دوستی کورں وہی طالم بھیں سم

تحفه حسن رکھنی واجب ھی ، اس واسطے ایمان که محبت کے واجب ھونیکا سبب ھی ھوشخص ميں سوجود هي ' اور بجس وقاعه که سبب موجود هو تو حکم کا موجود هونا بهي واجب هي ، قوله تعالى "، والمومنون والمومنات بعضهم أولياء بعض ، يعني مسلمان موه أور مسلدان عورتیں سب ایک دوسوے کے دوست هیں ' اور قاعدہ مقورہ سے هی که ایک چیز کا دوست رکھنی والا اُسی چیز کے دوست رکھنے والے کا بھی دوست عی ، اور اُس دوست کا بھی دوست ھی ، اور الله تعالی کو سب مسلمان دوست رکھتے ھیں اور أسكي معصبت سب مسلمانوں کے دل میں اوروں کی محصبت سے سوا ھی ' قالہ تعالی '' والذیری ومنوا اشد حبالله " يعني جو ايدان لأنه هبل أن كو الله تعالى كي مصبط بهك زيادة هرى پس جس صورت مين كه الله تعالى سب مسلمانون كو مطلق دوست ركهتا هي تر الزم هي كه هر مسلمان سب مسامانون كودوست ركهم انهين تو الله تعالى كے دوست نهونگم ا قوله تعالى " الله ولى الذين آمذوا يخرجهم من الظلمات الى الذور " يعني الله دوست هي أن كا جو إيمان الأم فكالتا هي أن كو اندهيرے سے روشني ميں ، و قوله تعالى " ذلك بان الله مولى الذين آمنوا و ان الكا فرين المولى نهم " يعني الله مولى اور كارساز هي أن كا جو ايمان لأنَّه أور كافرون كا كونِّي مولى نهين هي ، وقوله تعالم " الذين آمنو وعملواالصالحات سيجعل لهم الرحمن ودانه يعني جو ايمان الله اور اجهم كام كيئم كوے كا الله أن سب ميس دوستي ؟ إور كللماللة سے ثابت هي كه مسلمانوں كي دوستي كسي صغيرة أور كبيرة گناد سے جاتى نهيس رهتي قوله تعالم " اذهمت طائفتان منكم ان تفشلا والله وليهما " يعذى جب اراده کیا تمارے دو گروہ نے که فامرہ گی کریں اور الله أن دونوں کا دوست هی ؛ اور سب کے نزدیک ان دونوں گروہ سے مواد بنو سلمان اور بنو حارث هیں که اُحد کے دن کافروں کی لوائی میں عبداللہ ابن ابی رئیس منافقین کے بہکانے سے لوائی سے پہلے بھاگنے کا آرادہ کیا تھا اور یہہ بات سب کے نزدیک گناہ کبیرہ ھی خصوصاً اُس جہاد میں که پیغمبر خدا اپنی فات مبارک سے موجود ہوں؛ اور بھاگنے میں آپ کے ملاک ہونے کا اندیشه ایلکه گذان هو ، اور ایهی اسلام کے پڑھنے کا وقت هو ، که اگر مدد میں اور لونے میں فرہ سی تقصیر ہو تو بالکل جاتا رہے ، ہارجود ان سب باتوں کے اللہ تعالی نے اُن دونوں گروهوں کی دوستی سے هاتهم نهیں أُنّهایا ؛ اور أُن كِه تَنْيَن مسلمان فرمایا كه » على الله فليتوكل: المومنون " يعني چاهيئے كه الله در بهروسا كرين مؤمن اور اس قدر محديث بسبب ایمان کے ضرور ھی' اور جب که اچھے اچھے عمل جیسے جہاں کونا اوو موتدوں سے لونا اور توبه اور طہارت اور پرهیزگاری اور اخلاق مسلمانوں میں هوں تو بدرجه اولی الله تعالی

ع منصبون هوناه ، قوله تعالى " أن الله محتب الذبق يقاقلون في سبيله صفا كافهم بليان موصوص " يعني الله تغالى دوست ركهنا هي أر. دَو هو خدا كي والا سين صف باندهكو . لوته هين جيسي بنياد كي هوئي قوله تعالى " ما ايها الذبين آمنوا من يرتد منكم عن ديله نسوف ياتي الله بقوم يحتبهم و بعتبونه الله يعني اله ولا جو ايمان الله جو تم مين سيه بهر جاريانا الله يني دين سي تو الويانا الله ايك قوم كو جنهين ولا دوست ركهنا هي اور ولا أسكو دوست ركهنا هي اور قوله تعالى " الله بحتب الوايدن انكم و يحتب المتطهرين " يعني الله تعالى دوست ركهنا هي تو به كرتے والوں كو اور طهارت والوں كو وقوله تعالى " تعالى " بعني الله تعالى دوست ركهنا هي پرهيز كاروں كو قوله تعالى " تعالى " بعني الله تعالى دوست ركهنا هي پرهيز كاروں كو قوله تعالى " تعالى " بعني الله تعالى دوست ركهنا هي پرهيز كاروں كو قوله تعالى "

محبت اور عداوت کے مسلمان اور کاور کے ساتھہ جدا جدا موتبہ اور الک انک درجے هبن چذانچ، هو عقل مند کے تئیں دنیا کی مصت میں جو اپنے عزیورں باپ بیتا بھائی چچا ماموں ماں بہن کے ساتھ، ھوتی ھی بہت حال تعاوت اور اختلاف کا معلوم ھی اسی طرح دنیا کے دشمنوں میں عدارت کے قوی ہونے اور ضعیف ہونے اور اُس کے اسباب بہت مونے اور تھوڑے مرنے کے سبب عدارت میں تفاوت اور اختلاف مونا طبعی ا بات ھی ' اسی طوح دین کی محبت کہ ایمان کے سبب سے دی ایمان کے ریادہ ھولے اور قوي هولے اور مسلمانوں کی محبوبیت اور الله تعالی کی محبت میں مختلف ھونے کے سبب متخلف ھونگے ، اس صورت میں جو شخص که زیادہ تر مصبوب ھی اس کی محبت بھی زیادہ تر رکھنی چاھیئے اور سب کے نزدیک دین کی محبت کا ہوے سے بڑا درجہ وہ ھی جو کہ جناب پیغمبر خدا کے ساتھہ ھی، بعد اُس کے اُن مسلمانوں کے ساتھ جو پیغمبر خدا کے مقرب ہیں، اور وہ لوگ تین گروہ ہیں پہلا گروہ اولان اور پیعمبو اخدا کے رشته دار که پیغمبر خدا کے بارہ جگر دوس اور آن کے حق میں فرمایا می " إحبر الله لما يغدر كم من نعمته و احبوني لتحب الله و احبرا اهل بيتي لتحبي " يعني خدا كو دوست ركهو كه صبح شام تم يو أس كي نعمتين آتي هين اور دوست ركهو مجكهو خدا كى توسقى كي وجهم سے اور دوست ركهو مروح اهل بيت كو ميري دوستي كي وجهم سے فوشرے ازواہے مطهرات که پیغمبر خدا کے اجزاء اور اب ض کا حکم رکہتے هیں اور خود

الله تعالم نے أن كي شاق ميں فرمايا هي كه " الله اداى بالمومنين من انفسهم وازواجه

امہاتہم " که نبی دوست زیادہ عی مسلمان کو اُن کی جانوں سے اور اُس کے ازواج اُن کی مائیں هس ' اور جعفے بغی آدم هیں سب کا اسبات پر اتفاق هی که ازواج بسبب کمال خطعه اور منصبت کے ایک شنخص کی مافذہ هوتے هیں' اسی واسطے شرع شریف میں سمدهانے کو حقیقی وقت داروں کی طرح متحرمیت اور میراث میں گذا هی ' اور الله تعالے تے

بھی ان دولوں کے تئس ایک درجه سیل فرمایا ھی " ھوالذی خلق من الماء بشوا فجعله فسباً وصهرا '' یعنی الله ولا هی جس نے پانی سے آدسی کو بنا یا پس آن میں کیا فسب اور سددهانا ٤ تبسوے گوره ویغدیو عدا کے اصحاب هیں که انحضوت صلی الله علیه وسلم کی رفاقت احتیار کی اور آس کی مدن میں اپنی جان کو نذار کیا اور اپنے سال کو ضایع کیا اور اپنے بدی کو مشقت میں قالا اور اپنے خانمان اور اپنےعزیز بھائی بیتاب پ جورو سا بہن کو پیغمبر خدا کی خرشی کے راسطے چھوڑا چانانچہ الله نعالے بھی اُن کے عمارں کی قدر دامي كركے أن كي شان ميں فرماتا هي " للفقراد المهاجرين الذين اخرجوا من ديارهم واموالهم يبتغون فضلا من الله ورضوافا وينصوون الله ورسوله أولئك هم الصادقون والذين تبووا الدار وألايدان من قبلهم يحبون من هاجر اليهم واليتجدون في صدورهم حاجة ممااونوا ويوثرون على الفسهم ولوكان ديم خصاصه " يعني أن فقيرون كرائدُ جو نكال كل اين الهرون سے اور اپنے مال سے جبکہ وہ چاہتے ہیں خدا کا فضل اور رضامندی اور مدد کرنے ہیں الله کی اور آس کے رسول کی وہ ہی ہیں سچے اور وہ جنہوں نے مرتبه حاصل کیا گھر میں اور ایمان میں آن سے پہلے دوست رکہتے هیں جو اُن کے پاس هجرت کرکے آیا هی اور نہیں پاتے اپنے دل میں کچھ حاجت اُس کی جو اُن کو دہی جاتی ھی اوروں کو ترجیح دیتے ھیں الپذی ذات بر اگرچه آن کو تمکی هو، تمام عالم کے نزدیک ظاهر هی که اسطرے کی محبت اور اخلاص اور قرب اور اتصال بهت روا هي أس سے جو صرف ايک نسبت هو، كماتال القائل " القوم اخوان صدق بينهم بسبب • من المودة لم يعدل به نسب ، اس صورت میں ان تینوں۔ گروھوں میں ارر۔ مسامانوں کی نسبت محبت کے اسباب دو وجہم سے بہت ھیں پہلی رجہم اِن لرگوں کے قرب اور منزلت پیغمبر خدا کے ساتھم که سب بنی آدم میں محدوبیت سے زیادہ تو مخصوص ھیں مدوسری رجمہ ان تھنوں گروھوں کے حق میں شریعت کے رواج دینے اور جہاد اور پرهیز کاری میں ہوے سے ہوا درجه هوتا هی هاں ان مبن سے اگر بعضنے لوگ ایسے هوں که أن میں ایمان نہو یا ایسی بات کریں که جبتنی أن كي المالي نيكيال هيل سب جاتي رهيل اور قوآن كي آيت كے بموجب عدارت واجب

هوجاوے أن كيساري قرب اورمنزلت جو پيغهبر خداكے ساته، تهي جاتي رهے، أسوتِت البته

وہ لوگ اس حکم سے باہر ہیں جیسے ابو لہب اور مانند آس کے اب ان بزرگوں کے ایمان اور عدم ایمان اور حبط عمل یمنی أن كي سب نيكران اور اچهه اچه عمل جاتے رهنے اور باطل هو جانے میں تفتیص کرنی چاهیئے ' اور خواجه نصیرالدین کی تجریدالعقاید میں سے جو شیعوں کے هاں بہت معتبر کتاب هی ایمان اور کفر اور حبط عمل کا مسلام سنفا چاهیئے خراجه نصیر طوسی نے لکھا هی " الایمان التصدیق بالقلب " یعنی ارزوے اعتقاد ا واللسان " يعني ازروے اقرار كے " بكل ما جاء بدالذي صلى الله عليه وسلم و علم من دينه ضرورة ولايكفى الأول " يعني تصديق بدون أقوار" لقوله تعالى واستيقنتها انفسهم " ولاإلتاني مه يعني انرار بدرن تصديق بهي كاني نهين هي " لقوله تعالى قل" بن تو منوا راعي قولوا اسلمنا " يعني فه كهو كه هم ايمان الله بلكه كهو كد همن تسليم كرليا اور يهه يهي كها هي كه " الكفر عدم الايمان " يعني كفر " نهونا ايمان كا هي اور يهم اشارة هي اس دات كا که درمدان ایمان اور کفر کے کچهه واسطه نهیں اور معتزله کا یہی مذهب هی ، امامع الضداو بدونه " اور يهه بهي كها هي " والفسق التخاروج من طاعة الله مع الايدان " يعنى فسق خارج هورًا هي بذدكي الله تعالى سے ساته، ايمان كے يعني فسق گذاه كومًا هي منافي ایمان نهبن اور مسلمان فاسق هرسکتا هی اور یهه بهی کها هی " و النفاق اظهارالایمان باخفاءالكفر و الفاسق مومن مطلقا " يعنى نقاق ظاهر كرنا ايملى كا هي ساتهم جهياني كفر کے اور فاسق مسلمان ھی مطلق یعنی دنیا اور آخرت کے حکم میں جیسے کارنا اور کفن دینا اور مغفرت کی دعا مانگفی اور صدقه دیفا اور تبوا اور لعنت کا حرام هوفا اور ایمان کے سبب معتبت کا واجب هونا اور جنت میں داخل هونا کو عذاب کے بعد اور اُس کے حق میں پیغمبر کی شفاعت کا هوفا اور اس بات کا ممکن هوذا که الله تعالی سب گفاه اُس کے بعث من القوله عليه السائم أن خرت شغاعتي الاهل الكبائر ولو جردجده ، يعنى بسبب حضرت رسول الله کی اس حدیث کے میذے ذخیرہ کر رکھی شفاعت اپنی کبیرہ گناہ والرس کے ليئے اور نيز فاسق ميں ايمان كى تعريف بائى جاتى هى " و الكافر مخلدفى الغار و عذاب اهل الكبيرة يذقطع الستحقاق الثواب بايمانه فمن يعمل مثقال ذرة خيرايره ولقبحه عندالعقلاء والسمعيات متاولة ودوام العقاب منختص بالكافر والعفو واقع الأنه حقه تعالى فجاز و قوعه " يعني كافر هميشة آك مين رهينك اور كببره كناه والون كا عذاب منقطع هو جاويكا بسبب استحقاق ثراب کے جر ایمان کی رجم سے ھی پس جس نے کی ھی بقدر فرہ کے نیکی اس کو دیکھے کا اور نیز مومن فاسق کا همیشه عذاب میں رهنا عقلا کے نزدیک بھی اچھا نهيں هي اور جو سمعيات اس بارلاميں هيں ولا تاويل کي گئي هيں (که آنکے ظاهري ممنى

سراد نہیں ھی) اور مسیشہ عذاب کا ہونا کانو ھی کے لیکے خاص ھی اور عدر بھی ھوسکتا ھی اسلیکہ کہ وُہ خدا کا حق ھی اس صورت مین نخواجہ نصیر طوسی کے سارے كلم سے معلوم هوا كته فاسق بر لعنت كرني اور أس سے تبرا كرنا جائز فهيں هي بلكه أسكي شان اور مسلمانوں کی شان کی مانند ھی کہ اُس کے واسطے مغفرت کی دھا کریں اور صدقی دیں تاکہ عذاب سے چھوٹے اور منخشش اور رسول خدا کی شفاعت کی آمید، اُس کے حق میں رکھنی چاھیلئے ، اور جب تک که أس میں ایمان موجود ھی أس كي مختب واجب اور عداوت اُس کی دین کے سبب حرام ، اسواسطے که تبرا اور بوا کہنا اُس وقع فرسنت هوتا هي كه أس شَخص مين كوئي وجهم محبت كي موجود نهو ' اور جب تك که آدمي کافر فه موے تب تک يهه بات نهيس هوتي ؛ اور کافر هونے صبس اچهے عملوں کا اعتبار نہیں رہتا ' اور فاسق ہونے اور گناہ کبیرہ کرنے سے اُس شخص کی ذات سے تبرا جائز نہیں ' ھان اُس کے فسق اور گنه کاري سے تبرا ھرنا اور برا جاننا چاھيئے ' اور خواجه نصير نے تجرید مین یہم بھی کہا ھی " والا حباط باطل لاستلزامه الظلم و لقواء تعالى فسيعمل مثقال فرة خيرايرة " يعني عمل نيك كا حبط كرنا باطل هي اس سے ظلم لازم آتا هي اورنيز خداتعالی نے فرمایا هی که جو کریگا بھلائي بقدر ذره کے تو پاویگا ، پس جب تک که کسی شعص کا کفر متحقق نہو اُس کے عمل حبط نہیں ہوسکتے *

باتي اوراق اس ترجمه کے دستیاب نہیں هوئے

خود مترجم كا لكها هوأ

مورخه نومبرسته ۱۸۷۸ ع

ان دونوں بابوں کے اخیو اوراق جب بعد تلاش کے بھی دستیاب نہوٹے تو اول یہم ارادہ ہوا کہ اُن کا ترجمہ پورا کردیا جاوے اسکر اس رجہہ سے کہ حال کے خیالات اور پنچہلے خیالات میں خلط ملط نہو جاوے اس ارادہ کو چھوڑ دیا اور جس ندر ترجمہ دستیاب ہوا اُسیقدر چھایا گیا *

مذهب اهل سنت و جماعت اور شجع اثنا عشويه مون جو معاحث افضليت اور استندة أي خلافت خلفاء إربع كے هيم، أور مذهب خوارج مهى جو عقابد ختنين و اهل بيت کی نسبت ، اور مذهب فوامب میں علی موتصی و ادل بیت کی نسبت هیں ، آن سے إيادة لمرو بيهودة مداحث و عقايد كوئي نهبى هين استحقاق خلافت أنحضوت صلعم كا من هيشالندوة كسبكو بهي نه تها ' إسليلًا كه خلافت في الدبوة تو محالات سے هي، باقي ره گئي خلافت في ابقاء صلاح امت و اصلاح تمدن ، أس كا هو كسي كو استحقاق تها جس كي چل گنّي وهي خليفة هرگيا -- خلافت بعد أنعيضوت كرئي امر منصوصي نه تها ؟ نه كمي كي شخص خَاص كي خلافت مذهب اسلام كا كوئي جزو يًّا كوئي حكم نها ؟ سياست مدينً کا جو طریقہ اُس وقت پڑگیا تھا وہ سلطذت جمهوري کے نہایت مشابه تھا ، اور اسیطرح واقع بھي هوا ، يعني جس كو بهت سے ذي انتدار لوگوں نے تسليم كوليا وهي خليفه هوگيا، كون کہه سکتا هي که ابتداهي سے علي مرتضي کو خلبه، هونے کا خيال نه تها ' اور تيذوں مقدم خلافتوں کے زمانت میں اُن کو اُنکے خلیفه نہونے کا انسوس یا اپنے خلیفه نہونے کا رنبج نه تها ، مكر على مرتضى كي خواهش زيادة ترسلطنت شخصي كے مشابه تهي ، جو أس ولت كے طريقه تمدن کے موافق نه تھي ، اور اسي ليئه أن كي خواهش دوري نهوگي ، جبايسا وقت آگيا که ذي انتدار لوگوں نے أن کي طرف رجوع کي وه خايفه هرگئے ، نه مقدم خليفه هونے میں کوئی وجهم افضلیت تهی الله موخو خایمه هونے میں کوئی وجهم ملتصت ایهم

تمام واقعات اسي طرح پر راقع هرئے تھے جیسیکه همیشه دنیا میں واقع هوتے هیں ' اسلام سے ان واقعات کو کچھه تعلق نه تها ؛ کسي کو غاصب اور کسي کو بوحق بلا فضل کهنا لغو دائيں هيں *

الصلیت کے مسلم کے مباحث اُس سے زیادہ بیہودہ ہیں ' دو چیزوں میں ایک کو انضل تهرانا اسمات در موقوف عي كه أن مين ايك هي حيثيت هو، ايك سسراايك داماد ایک بهائی ایک غیر ، آپس میں حیثیت هی متحدد نهبی ، بهر انضلیمت و غیر انضلیت کرسی ' اعمال اور تعرب الیائلہ کے ترل لینے کو مدارے پاس کوئی ترارو نہیں جس سے هم ایک کو هدما ایک کو بهاری آبراویی ، هم جس بات کا فیصله کوسکتے هیں وه صوف تاریخی واقعات هیں ، که أن چاروں بلکه پانجوں بزرگواروں كے زمانه خلافت كمعاوم گذرے -حضوت أبوبكر صديق رضي الله تعالى عنه كا زمانه خلافت تو شمار كونا فهيل چاهيئم ، كيونكه ورحقيقت ولا زمانه بهي حضرت عمر هي كي خلافت كا تها ، اور وهي بالكل دخيل و منتظم نه - حضوت عمر رفي لله تعالى عده كا زماله على بنظر النظام ، اور كها بذظر فتوحات و امن و حکومت و رعب و داب جو ابقاء صلاح است و اصلاح تمدن کے لیڈے ضرور تھ ، ایک بے نظیم رمانہ تھا ۔۔۔ حضوت عثمان رضي اللہ تعالى عالمہ كے زمانہ خلافت ميں جو كچھہ ہوا وہ صوف ـ حضرت عمو کے زمانہ حلافت کا اثر تھا ؟ اصلي زمانه خلافت حضوت علمان أن كي خلافت كا اخير زمانة تصور كرنا جاهيلُه ، جس مين تمام اصول سياست مدن ارر وه اصول سلطمت جمهوري جس پر اس عالیشان محل کي بنیاد فایم هرئي تهي عسب کي سب سست اور برهم درهم هوگئي تهي ' اور غدر كا هونا أس كا ايك ضروري نتينجه تها جو هوا --- حضرت على مرتضى عليه السلام تک جب خلافت همونچي ، تو ايسي ابتو و خراب هو گئي تھی جس کا درست ہونا اگر نا ممکن نہ تھا او قریب قریب نہ معکن کے تھا' اُس کی العلام ميں جہاں تک ممكن تھا كوشش كي گئي ' ماك ديئے گئے دوسري حكومتيں تسليم كي كنين مكر اصلاح فهوئي ، اور روز بروز خرابي بوهتي كني - حضرت امام حسن عليه السلام جب خليفه هوئے ، تو أنهوں نے تمام حالات اور واقعات پر غور كركے يقبن كيا كه اس كي اصلاح ممكن نهيل ، صرف ايك هي علاج است كي اسايه اور قتل و خونر بنوي اور فساد دور کونے کا هی ' که اس دو عملی سے یکسوئی کی جارے ' اُنهوں نے نہایت دانائی اور نیکی اور است کی بہلائی کی نظر سے ' جسکی نظیر، دنیا میں نہیں ہی ' گلفت سے هاته ارتبایا ' دوختیقت یهه کام حضوت امام حسن هی سے کریمالنفس شخص سے هوسکتا تها ؛ جس نے

امت کے امیں کے لیٹے ایسی خلاف کو چھپور دیا / جس کے سامنے سلطنت فیصر و کسری کی بہی کتیبه حقیقت فہیں تھی ۔

مطامق صعابه بر بنعث كرة! ايك إيسا لغر أور بههاره أور حهونًا كم هي جس كي بوابر دنيا مين دومرا فالين كام نهين هي سد ته همارے پاس صحيم صحيح واتعات موجود هيں جو بغنون کے البق مہرں -- اور اگر بالفرض واتعات المي هوں تو رہ کيفيات اور حالات حق پو باہم صحابہ کے مشاجوات واقع ہوئے ہوگز ہماری آننہہ کے سامنے نہیں میں ، پس جو الراب سحابه کے مطاعی ور بحث کرتے هیں را بلا کافی شهادے اور بلا موجودگی رواداد کے ابنا فيصله قابم كرتے هيں - الولا اس كے انسان سے غلطي اور خطا كا واقع هوذا خصرها ایک ایسی بوی سلطفت کے انتظام میں جو عندایہ کے هاته، مبنی تھی ایک ایسا امر هی جو ذاكويو هي مصابه معصوم فه تهم اكو بالغاض أن سيرغلمايان واقع هودس تو كيا آست هوشي، اور کبرس و « دري سمجهي جاويس ، اگر أنهي روايتون بر جو سوجو در هين نكنه چيني كا مدار ہ، ، تو اُس نکتم چینی سے نہ حضرت علی مرتضی بیچتے ہیں ند خلفانے ثلثہ ، اور ہم تو بارچود تسلیم کرلینے اُن تمام نکته چینیوں کے ' جو خوارج ونواصب اور شیعہ اُن بزرگوں کی نسبت وبھی کرنے میں ، اُن میں سے کسی بزرگ کو بوا اور بد خیافی نہیں کرتے ، و« تمام واتعات آیسے هی هیں جو دنیا میں همیشه پیش آتے هیں ؟ ولا هرئے هوں با بهوئے هوں أن سے نه أن بزرگوں كى بورگي ميں كچهه نقصان الرم آتا هي اور نه مذهب اسلام كو أن واقعات سے کمچھھ تعاق ہی ہ

هال تبرا جس کا رواج أن شیعوں میں هوگیا هی جو نا مهذب هیں نہایت خواب چیز هی اور انسان کے دل میں ایک بدی اور بد اخلاقی اور بدطیعتی بیدا کونے والا هی اجو اسلام کے مقصد اعلی کے بوخلاف هی سے مہری بہت زاے هی که جو امور مذهب اسلام سے علاقه رکهه سکنے تھے ولا آنحضوت صلعم کے بعد ختم هو گئے اور جو واقعات أن کے بعد هرئے أن کو مذهب اسلام سے کچهه تعلق نہیں هی انه ولا مذهب اسلام کے جزو هیں الله ان کو مذهب اسلام کے جزو هیں الله الله والله والله دان محدد رسول الله کے بعد الله وصی رسول الله و خلفة وسول الله کہنا همارا حزو ایدان هی اور نه الله دان علیا ولی الله وصی رسول الله و خلفة بلا فراضانه ماذا همكو ضرور هی اباكه اسلام کے لیئے بہلے هی دو تشهد كانی هیں ج

كلبة الخق

بسم الله الرحس الرحيم كلمة الحق

مؤلفة سنة ١٢٩٩ هجري مطابق سنة ١٨٣٩ ع

ال ورطلب ماہ رخت شیدائی است * وزنکہت تار کاکلت صحرائی است درمہر تو چوں زخویش وفتم چہ زیاں * زیں طعاع که خلق گویدم سودائی است اللہم مل علی محمد و علی آل محمد و بارک و سلم ' الہی تو اپنے آور اپنے حبیب محمد وسول الله صلی الله علیه و سلم کی محبت نصیب کو اور اُنہیں کی سنت پر جلا اور اُنہیں کی سنت پر جلا اور اُنہیں کی سنت پر اور اُنہیں کی سنت پر جلا اور اُنہیں کی سنت پر مار آمین یا ربالعالمین ' اما بعد یہ کلمةالحق بے اختیار پیری اور موردی کا موردی کے بیان میں هماری زبان نے تگلا گی ' کیونگلا شمارے زمانه میں پری مریدی کا ایسا ایک جهکوا لگا هی' جسکے سبب هزاروں آدمی دهوکے میں پرے هیں ' جہاں ایک نئی صورت کا آدمی دیکھا کوئی تو اُسکو قطب کہنا هی اور کرئی ابدال اور کوئی ولی اور کوئی غوث اور بہر وہ کیسی هی باتیں کوتا هو اُس پر کچھ خیال نہیں کرتے ' اگر کوئی تم کھے که میاں یہہ تو شرع کے برخلاف باتیں کرتا هی تو یوں جواب دیتے هیں کہ اجی تم کھی جہانہ کے ہیں جو کویں سو بچا هی ' اور یہہ نہیں جانئے که الله ظاهر کے لیئے هی یہہ ولی الله کے هیں جو کویں سو بچا هی ' اور یہہ نہیں جانئے که الله علی باتیں کرتا ہی اُتیں ہی اور یہہ نہیں جانئے که الله کی راہ نبی کی اطاعت بغیر ملتی هی نہیں (بیت)

درين راه جو مرد راعي نرفت * گم آن شد كه دنبال داعي نرفت

جو ذرا بهي شريعت كي رأه سي بهتكا وهي راه بهولا اگر كوئي آسمان پر أرب اور زميين ميس گهسي اور ايك بال بهر شريعت سي پهرا هو وه گمراه هي ولي و ابدال غوث اور قطب هونا كتيمه كرشمه اور كوامات دكهائي نهيل هي بهوت اور پليت ديو جن نت اور بهائمتي بهي يهت سي شعيف اور تماشي دكهاتي هيل ولي و ابدال غوث و قطب وهي هي جو پورا پروا شريعت بو چئي قال الله تعالى " قل ان كنتم تحدون الله فاتبعوني يحببكم الله يعني الله شريعت بو چئي قال الله تعالى " قل ان كنتم تحدون الله فاتبعوني يحببكم الله يعني الله صاحب ني سوره آل عموان مول فرمايا كه ال نبي تو كهه دے كه اگر تم الله كو چاهتي هو تو ميبري راه چلو كه الله تمكو چاهي فت اس آيت سي معلوم هوا كه آدمي كيسي هي

عبادين أور بندأي كريد ماو الله أسكو جنب هي دوسته رقهمًا هي جب شريعت معتمدية على صاحبها المسلوة والسلام كا تابع هوجاويه بيكهر جوكي بيراكي النبت اور بتير كيسي كيسي مستعین کرتے میں اور مصیبتیں بھکتے میں اور جوگ، اُنھاتے میں مگر جب شریعے کے جر تعلق حين تو سب الكارب هي لور غريعت كي غايمة أوي يهي هي الله جو الله أور للله ك رسار على كلها أسكم كيا أور يجس سے اصفح كيا أسكو نه كها قال الله تع لي" و الله الديم الرسول فتصفوه و ما نهكم عدم فالله وا يعني الله صلحب في سورة حشر في فومايا لمور جو دير تمكو ارسوش والاليلو اور عجس سے سلم كون ہے والا مات كود الشايعلي رسول نے جو هكم تسكو چهونچائے خیں أن كو خبول كرد ارد جين علمون سے سلح كرديا هي أن كو سب كرد كه يهى شريمت كي اللبعداري هي ١٠ اورجوا اللبعدار اشرع كا رهي الهي الله هر يالعد مين حو أس كي سامنتے آوے غور کو سے تھے ایس میں اللہ اور اللہ کے رسول کا بکیا جکم کی جو حکم کو رقی کوے اور پھر مجی میں مقال نہ لارے قالی اللہ تعالی " فاہر وبک الا یؤمنون حتی بحکموک ويما شجر بينهم ثم اليعهدوا في الفسهم عبرها مما يقضيت و يسلموا السليماء بعيبي بالله صلحت نے سورہ فساء مدیں 'اپنے رسوئل کو فومایا که عیرے پروورکار کی قبهم أن کو ایمان فہوگا ہب تک کہ آپس کے جہاوے سبل تجھی اور داکم نی بدین بھر نیاویں اپنے دل میں تور ہ الصاف سے کچھ بھی مقل اور اُس عورسان الیں تھیک جان کو جت اس آیمت سے معلوم ہوا کہ پورا ایمان جب بھی موتا بھی جب حب حب کم شریعے کے مودہ کردے اور جو اُس میں حکم نکلے کلامہ چیشانی ہوگو۔قبول کرے اور روں جانے،کہ یہی ہوق عی،اور یوں ہی شهيك ، عن عبدالله ابن عمر عدل قال رسول الله صلى الله بعليه واسلم لا يوسى احد عم حتى . يُكرون هواة تبغالمنا بخنت بعن يعني مشكواة شريف ' كي بايد الاعتصام بالهمند مدن عبدالله ابن عمر سے تحدیث نقل کی هی که اُنہوں نے پہلا دائلہ علید و الله واشلم نے که کرمی تم میں سے مسلمان فہیں عارتا جب تک که أسما إرمان شويعت جے تابع فہو: فت یعنی اُس کی خواہش التربعت هی هوجارے اور اُسکر یہی دارمان هو که نجر شویعتف میں هی وهي کرون اور نجسهويعت كا عظم بيجا الاوے تو يون بچانے اكف صدر دل کا برا ارمان نظامکیونکه ولا تو شویعت کو فال سے مجاهدا بھا جب بووا مشلمان هوتا هی عد يهم كه اليكس كام كزن كو تو المفار على بهاها الموداور خواد نضواه كهونهم تان كر أسكر يشوع -میں اور علمے کہ اگرچہ خضرت کے وقت میں ماحضرت کے مداص اور کوں کے وقت میں م تو ته نها مكو اس ميں كيا قبلصت هي السكور تو طلانے بؤرڭت نے كيا-هي اور بوے اُزے سفايخ عرج آئے۔ هيں ۽ کيزنکھ ايسي۔ تاتين اکہني اور ۽ کرني شريعت کي تابعداري نهيں هي بلکہ

شریعت کو اپنے نفس کا تابع بناتا هی کشدا پناهمیں رکھے اس بات سے حضرت کی شریعت پر عمل کرنا اور آپ کی سنت پر چالنا یہہ تو بہت ہوے درجہ کی بات ھی حضوت کی سنت تو ایسی تعمت هی که اگر کوئی اُسکو دوست هی رکهے تو دونوں جمان کی تعمت أسكو ملتى هني " عبى انس قال قال لى رسول" الله صلى الله عليه و سلم من احب سنبي فقد ا شبغی و من احبنی کان معی فی الجنة " یعنی مشاراة شریف کے باب الاعتصام بالسنه میں حضرت انس ہے ایک 🔑 حدیث نقل کی ھی که اُسکا یہم گڑا ھی اور اس حدیث میں جناب ببعبر تحدا صلی الله علیه و آله و سلم نے حضوت انس کو کمال شفقت سے بیٹا خطاب کرکر فرمایا ہی کہ اے میرے بیتے جس نے میری سنت کر دوست رکہا اُسنے بیشک مجهکو دوست رکها اور جسنے محبیکو دوست رکها وہ میوے ساتھہ جنت میں ہوگا فت اے مسلمانوں فرا غور کو کہ اگر اس مع کے لفظ پر ہوار جان نثار کی جارے تو بھی کم ھی رسول الله کے ساتہ جنت میں ہونا ایسی ہشارت ھی که قسم اُس خدانے لایزال کی جس نے دونوں عالم پیدا کیئے کہ اگر دونوں عالم اُس کے مقابل کچھہ بھی حقیقب رکھتے ھوں، کیا اچھے نصیب آس کے کہ جسکو حضرت کا ساتھ، نصیب ھو انسوس تم کہاں بھتکتے پھرتے ھو جو نعمت ھی وہ حضوت ھی کی سنت میں ھی واللہ اور کسی میں نہیں کسی میں نہیں کسی میں نہیں، پہر آدمی کو لازم ہی که معضرت می کی سفت پر جلنے اور شویعت ہے کی اطاعت کرتے ہو سعی کرے اور جو حضرت کی شریعت اور حضرت ہی کی سنت اور شریعت ور' چلتا هو أسيكو پير اور ولي اور ابدال اور غرث اور قطب جانے اور جو حضرت کی شریعت سے ماہر ہو اُسکو شیطان سے بدتر جانے گو وہ زمین مہی تیوتا ہو اور آسمان پر ارزتا هو' اور صحابه کا یهی حال تها که جو کرئی کیا عادت میں اور کیا عوادت میں اور کیا ذکر میں اور کیا فکر میں ایک سرمو بھی سنت کے خلاف کرتا تھا اُسکو بہت ھی ہوا جانتے تھے فی شرعة الاسلام وقد كانت الصحابة رضى الله عنهم يذكرون اشد الانكار على • ون احدث اموا اوابتدع رسما لم يعهد في عهداللبوة قل ذلك او ألمر صغر ذلك أو كبر كان في المعاملة ار في العبادة او في الذكر ؛ يعذي شرعة الاسلام مين يهم بات لكهي هي كم صححابه رضي الله عنهم ا نهايت برا جانة على أس شعوص كو جرنئي باك نكالنا تها يانئي رسم شروع كرتا تها جو حضرت کے وقت میں نه تهی خوالا ولائگی بات تهوڑی هوتی تهی یا بہت بڑی هوتی تهی یا چهرتی اور خوالا دنیا کے صماملوں میں ہوتی تھی خوالا دین کے خوالا الله کی یاد کونے میں فئ اب خیال کور که جب صحابه عبادت کرنے اور الله کی یاد کرنے میں بھی نئی بات کو برا جانتے تھے تر بھر اگر کوئی شخص فئی فئی باتیں خلاف سنت رسول الله کے نکالے اور

التكو عبادت جائے اور يوں كم كو خدا اسى بے ملنا هي تو بالكل جهرا هي اور متار؟ خدا کے ملقے کو سوالے سفعت رسول اللہ کے اور کوئی زیند بھی قبیس عمن عبداللہ ابن مسعود قال خط لمنا رسول الله صلى الله عليه و سلم خطا ثم قال عدا سبيل الله ثم خط خطوطا عرب يمينه و عني شماله و قال هذا سبل على كل سبيل منها شيطان يدعو اليه و قرأ و أن هذا صراطي مستقيما فاتبحوه ولا تعبعوا السبل عتدري بكم عن سبيله " يعلى مشكواة شريف كه باب اعتصام بالسنة ميں عبدالله ابن مسعود سے حدیث نقل کی هی که أدون نے یہ، بات کہی که رسرل خدا دئی الله علیه و سام نے همارے لبائے ایک سیدها خط تهینجا اور فرمایا که يهم تو المله كا رسته هي، وهو أسن دائين بائس خط كهينته اور فرمايا يهم أؤ، رست هين إن میں سے هر رسته پر شیطان هی که اُسکی طرفت بلاتا هی اور کلام الله کی آیت پوهی جسکا يهه ترجمه هي " اور اس مين تنچهه سکت تهين نه يهه ميري راه سيدهي هي پهر أسي پو" ِ **جا**و اور آؤر رستوں پر منعا جاءِ تاکه آستي راہ سے تھ بھتمو^{ن،} فت اس حديث سے معلوم هوا كه ولا والاجس سے خطا ملنا هي ولا رسول الله كي هي سلمت هي اور أسكم سوا سب راهين شیطان کی هیں ، ان آیتوں اور حدیثوں کی نقل کرنے سے همارا مقصود صوف اتنا هی که حر مہاری سدھاری کو تم پیر مت بناؤ اور آس کے کرشمہ اور کرامات پر مت جاؤ ابلکہ جو شخص سنت محمديه على صاحبها الصلوة والسلام كا تابع هو أسيكو ولى أور غوث أور قطب اور ابدال سمجھو ، کو اُس سے ایک بھی کراست نہو ، کبونکہ کراست ہونا ولی ہونے کی ا تشاني تهيس ابلكه رسول الله كي سنمت اور شريع عدكا تابع هونا ولي هونے كي علامت هي ا مطلب ساری تقویو کا یہ، هی که پهر وهي هی چو سر سے پاؤں تک سذم میں قوبا ھوا ھو ؟ نہیں تو خاک بھی نہیں ؟ اِن باتوں کو سلکر بعضے لرگ ہوں کہتے ھیں گه ھل يهه ابات تو تم سبج كهاندهو كه جو كنيهه هي ولا شريعت اور سنت هي هي ٤ مكار فقيرون كي اوز ولهوں کی بعضی باتیں ایسی هیں که جس تک راہ نکرے دل صلف هی نهیں هوتا اور ولايمت حاصل هي نهين هوتي، اور الله كي دربلو حين خاص موتبه ملتا هي نهين، اور نوا شويع پ_{ر چ}ننے سے تو ملانے کا ملانا ھی رھجاتا ھی 'اور دال صاف نہیں ھوتا' یہ**ہ ک**ہنا اور سمجھانا پوري گمراهي هي كيونكه جناب پيغمبر خداصلي الله عليه و آله و سلم نبي آخرالزمال هيل إب اور كوڤي نبي نهين هوتے كا ١٠ر نه اور كوڤي شريعت أتريكي، بهر اكر اس شريعت سي بھی الله نه ملیکا اور دل صاف نہوگاتر پھر کس سے ملیکا اور کامیے سے ہوگا، بلکه جو شخص يوں سمجھے كه صريف هوگے بغير اور چير كي صحبت أنهائے بغير اور جو ذكر كے طريقے ،چاروں سلسلون مين هين أس طوح إد ذكر لور شغل كرنے بغير ، صوف دريعت محمديه هلي الله

عليه و سلم بر چ لمني أور قايم رهنے سے رايت كا رتبه اور الله كے دربار ميں خاص مرتبه حاصل فِهِنِ هُوَّا ﴾ قو أَسَانِهِ گُوَيَا مَحْمَد رسول الله كي اچهي طوح تصديق نهين كي؛ كيونكه محمد رسول الله كئي تصديق كے تو يہي معلى هيں كه دل سے يوں هي جانے كه جو حضوت كا بتايا هوا رسته هی وهی سیدها اور سنها هی اور آسی سے سب مرتبه غرث اور قطب اور ایدال کے حاصل هوتے هيں محکو صرف معدد رسول الله کي شريعت اور سنت پر چلنے سے دونو جهان کی تعدی ملتی هی ' نه کسی پیر کی هاجت نه کسی نقیر گی ' اور نه کسی نثر ذکر کی دو کار اور نہ کسی فئے شغل کی ، جو همارے حضوت نے همکو بنا دیا هی وهی کافی هی " تحسيفا كتب إلله وسلت رسوله " يعني همكو كالم الله أور سنت رسول الله هي بس هي اهمارا دين تو پورا هوچكا هي اب اسيس نه بوهانے كي حاجت اور نه گهتّانے كي دركار " قال الله تعالى الهوم اكمامت لكم دينكم و الممت عليكم نعمتي و رضيت لكم الاسلام دينا 4 يعني الله صاحب في سورة ماقدة مين قرمايا كه اب پورا كرديا سيقم تمهارے ليله دين تمهارا اور پؤري كردي میں نے تمور آپنی نصب اور پسند کیا۔ مینے تمہارے لیئے دین مسلمانی انٹ اس آیت سے معلوم ہوا که اب همارا دین پورا ہوچکا قیامت تک اسمیں گھتنے بڑھنے کا نہیں " قال في التفسير النيشادوري " و في اخيو زمان البعنة حكم ببقاء الاحكام على حالها من غير نسم و زيادة و نقص إلى يوم القيامة " يعلي تفسير نيها پوري مين يهم بات لكهي هي كم جب ومانه نبوت کا اخیر هونے کو هوا تو الله صاحب نے حکم کیا که یه، شوع کے احکام جیسے هیں همیشه ویسے هی رهینگے ، قیاست تک نه اس میں سے کسیه، رد و بدل هوگا اور نه کم زیادہ ، پھر اگر کوئی شخص نئی نئی باتیں نکالے اُنکی کچھھ اصل نہیں ' کبرنکہ شرع کے جوں کے توں قیامت تک رہنے کا اللہ صاحب نے وعدہ کیا ہی ' اور اسی آیت میں الله صاحب نے فومایا " و اتممت علیکم فعمتی " یعنی پوری کردی میں نے تعیر اپنی فعمت اس سے معلوم هوا كه إلله كي جو نعمت هي ولا شريعت متحمدية هي مين پوري هودي هي ، پهر جو كوئي أس بر چليكا أسيكو يهم نعمت مليكي اور جو نه چليكا أسكو نه مليكي اور جو تهورًا چليكا أسكو تهوزي مليكي اورجو بهت چليكا أس كو بهت مليكي ' اب يه خيال كونا كه جبتك مويد نهو اور مشايخوں كي طرح ذكر و شغل نكرے أس كو الله كني نعمت اور أسكے دربار مين موتبه نهين ملتا ؛ بالكل غلط هي ؛ إله كي تعست شريعت محصدية هي جو أسهر جليكا خواة بير هو خواة مريد خراة بوزها هو خواة جوان خواة جولامة هو خواة هور ژاده خواه هینج هو خواه سید خواه مغل هو خواه پتهان آسي کو ملیکي ، اور یهم بهي نهان لو كد الله كي تعمت سے دان كا پورا هوتا اور الله كي راة كي هدايت هوتي موان هي ،

في التفسير النيشايوري " اتسمت عليكم العملي أي بذلك الأكمال النه النعمة أثم من نعمة الاسلام ، بعنی تفسیر نیشاپوری میں اندمت علیکم نستی کے یہ، معنی لکھے ہیں کہ الله صاحب نے یوں فرمایا می ته دین کے پورا کرنے سے میاہے اپنی معمت تمیر پوری کردمی ' كيرنته دين كي نعمت مع بزة كر كوثي نعمت نهين ، و في التفسير البيضاوي ،، و اتممت عليكم نعمتي بالهداية والتوفيق او بكمال الدين " يعني تفسير بيضاوي مين اس آمت كے يهم معنى لکھے دیں کہ اللہ صاحب نے یوں موسایا کہ ہدایت اور توفیق دیئے اور دیں کے پورا کونے سے مینے اپدی نعمت تدہر پوری کرسی ، اور جنبیر الله صاحب نے اپذی نعمت بوری کی هی را * نبی اور ولی هیں ' کیونکہ سب تفسیر والوں نے التعمد کی تفسیر میں انعمت علیہم کے بہی معنی لکھے ھیں ' کہ جنکو اللہ نے تعدت سی ھی وہ نبی ھیں ارز صدیق اور شہید اور ولی ' اب اس سے معلوم ہوا کہ شویعت متعمدیہ اللہ کی نعمت ہی ' اور جو اسپر چلتا ہی أس كو يهه تعلت حامل هوتي هي ' اور جسكو يهه تعلت حاصل هوتي هي ولا ولي هوتا هي يا صديق يا شهيد كحجه پير و پيرزادة هرنے پر سرقوف نهيں ، الله صاحب نے خود هي فرمايا هي '' إن اولياله الالمتقون '' يعني نهين أولبا أسكه مكرَّ مثقي لوك'' ذالك فضل الله يوتيهُ من يشاء " يعنى يهم الله كي رحمت هي جسكو چاهے دے ، شاة ولي الله صاحب نے بهي قول جمیل میں لکھا ہی ' کہ کوئی یرں نجانے کہ ان صوفیہ کے اشغال بغیر خدا ملتا ہی نہیں ' ہلکہ صحابہ اور تابعیوں نے نمازیں پوہمو اللہ کے دربار میں عاجوی کرکر اور موت کو یاہ رکھہ کر ہورجن باتوں ہو الله صاحب نے ثواب کا وعدہ کیا ھی اور جنبر عداب دینے کا اقرار کیا ھی آن کا دھیان رکہة کو اور کلام الله پوہ پوہ کر اور اُس کے معنوں میں غور کرکو اور جن حدیثوں سے مسلمان کا دل نوم ہوتا ہی اُنکو ساکر یہم موتج حاصل کیکے تھے ' اے مسلمانوں اب تم اپنے دل میں دو ہو کہ جو بات حضوت نے اپنے صحابه کو بتائی اور جسکی بدرات صحابه اس موتبه کو پهونچے اُسکر اختیار کونا بهتر هی یا کسی نئی بات کو ، سچی بات سب کو کروي لکتی هی اون سچی سچی باتوں کو سنکر بعض لوگ یوں کہینگ که لو صاحب یہ تو پدروں سے پھرے۔ ہوئے ہیں ، اور صعتزلدوں کیسی باتیں کرتے ہیں، اور اگلے پدروں پر طعنے مارتے ہیں ، اور أن كے وظيفوں كو برا جانتے ہيں ، نعوذ بالله مذم يهم همارا اعتقاد نهیں ، هم نه کسی پر طعنه مارتے هیں اور نه کسی کے وظیفه کو برا جانتے هیں ، مگر اتنی بات بے شک کہتے ھیں ' که کیسا ھی برا پیر ھو اُس کی باتیں جو شریعت محمدیه علی صاحبها ، الصلوة والسلام كے موافق هيں أنكو اپنے سو اور آنكھوں پر ركھتے هيں ، اور أس شخص كو اپنا سرتاج سمجھتے ھیں ' اور جو باتیں اُسکی شرع کے ہرخلف ھیں اُن باترں کو جھنجی اِ

کوؤي کې برابر بهي نهين عواقال کوونکه هم تو معدمت رسول الله کے آگه کسيکا وجود هي نہیں جانتے ؟ پھر جو کوئی حضرت کی شریعت کے متفالف کہیگا یا کویگا ہم تو آسکو غاط ہی سمنوی مینکی و ند اُسی کے بدر هونے کا خیال کو ینکے اور نه پیر زاده و اور نه اخوند هونے کا دوران ركهيئك اور نه اخوند زاده الهي توهمكو ابني حبيب كي سفت يو قايم ركه اور أفهيق كي سنت کا اتباع نصبب کر اور هماری زیان سے حق بات فکلوا اور ملامت کرنے والوں کی اب تمنے ہیر کے معنی تو سمجھے اب مورد ھونے کے معنی سمجیو ، کہ اگر مرید ھونے سے دنیا گھسیتنی ھی ، اور خانقاد بناکر ڈندوس كرواني هي ، تو وه بات تو جدا هي، اور اگر خدا كا ملنا چاهتے هو تو وه تو بغير سامت رسول اللة ع ملتا هي نهبي ، يهو ديكهو كه سنت رسول الله مين مويد هونا پايا جاتا هي يا نهين ، اكر هایا جاتا هو تو آسی مارم مرید هو جسطرم حضوت مرید کرتے تھے، کچہ، زیادتی کدی اینی طرف سے مت کرو، کیونکہ جو باتیں سفت ہیں، وہ جب ہی تک سفت رہتی ہیں کہ جس طرح حضوت نے کیا ھی آسیطوح جوں کا توں سنت سمجھہ کر کرے وار اگر آس سے ایک سرمو بھی خلاف کیا تو وہ حضرت کی سنت نوھی ' بلکه اپنے نفس کی سنت ھوگئی ' اب سنو که موید هونا بیعت کرنے کو کہتے هیں ' اور حضوت سے چه، طرح کی بیعت ثابت هي * ايك بيعت السلام يعني مسلمان هوتے وقت بيه ت كوني ٤٠ عن عمر ابن العامر قال أتيت النبى ملى الله عليه وسلم فقلت أبسط يميلك فلا بايعك فبسط يمينه فقبضت يدي فقال مالك يا عمرو قلت اردت اي اشترط قال تشترط ماذا قلت ان يغفولي فقال اماعملت يا عمرو الى الاسلام يهدم ماكان قبلة و أن الهجرة تهدم ماكان قبلها و أن الحج يهدم ماكان قبله ، يعني مشكواة شريف كي كتاب الايمان مين عمره ابن العاص سے حديث نقل كي هي كه أنهوں نے یہہ بات کہی که میں رسول خدا صلی الله علیه و سلم کے پاس آیا اور سینے عرض کیا کہ اورا داھل ھاتھہ بو عائیہ تاکہ مسلمان ھرنے کو آپ کا مرید ھوں جب حضوت نے اینا داهاں هاته، بوهایا تو مبنے اونا هاته، کهینچ لیا حضرت نے فرمایا که اے عمو تجهاو کیا ہوا مینے عرض کیا کہ ایک شرط کرنی چاہتا ہوں آپ نے فرمایا کہ کیا شرط کوتا ہی مینے عرض کیا که یہہ بات چاھتا ہوں که میری اگلی باتیں بنتھی جاویں آپ نے فرمالیا کہ اے عمرو کیا تو نہمں جانتا کہ اسلم لانا بے شک پہلی باتوں کو سنا دیتا ھی اور هجوت اکلی باتوں کو دور کردیتی هی اور حج پہلی باترں کو فیست کردیتا هی فٹ اس حدیث سے معاوم بھوا کہ حضرت کے وقت میں مسلمان ہوتے وقت بیعت ہوئی ہی - دوسری بیعت التخلافت، يعنى حسكو اينا سردار بذايا أسك حكم بعجالاني كي ليث بيعت كرني، جنانحه بخارى

شريف مين ايك هديت موجود هي جسكا يهه بكرة هي 4 قاما اجتمعوا تشهد عبدالرحس ثم قال اما بعد يا على إني قد تطري في إسراللاس فام أزهم يعدلون بعثمان فلا تجعلني على ففسك سبيلا فقال ابايعك على سلقائله و رسولة والتخليفتين فبايعه عبدالوحس وبايعهالناس والمهاجرون والانصار و امواء الاجنان والمسلمون الايعني بهو جب سب لوك الهاج هوكنم تو عبدالرحس نے خطبہ روھا اور رور کہا کہ اُسکے عدد رہم بات ھی کہ اے علی میلے غور کی لوگرں کے حال میں پھر مینے عثمان کی برابر کسیکو۔ ندیکھا پھر تم بھی انکار منت کرر پھر على نے كہا كه بيعات كرتا هوں ميں تنجهه بينے يعانى عثمان سے الله اور الله كے رسول اور دونوں خلیدوں کی سنت پر پھر بیعت کی اُن سے بعنی عثمان سے عبدالرحمن نے اور بیعت کی آن سے اور لوگوں نے اور مہاجرین نے اور انصار نے اور لشکورں کے سرداروں نے اور مسلمانوں نے ف اس حدیث سے معلوم عوا که صحابه کے وقت میں بیعت خلانت کی هوتي تهي -تيسري بيعت الهجولا يعني هتجوت بر بيعت كرني - چوتهي بيمت الجهاد يعني جهاد بر بيعت كرني " عن مجاشع قال اتيت اللبي صلى الله عليه و سلم باخي بعد الفتهم قال فقلت يا رسول الله جئتك بالتمي لتبايعه على الهجرة قال ذهب اهل الهجرة بما فيها فقلت على الى شيء تبايم، قال أبايمه على الاسلام والايمان والجهاد فلقيت ابا معبد بعد وكان اكبر هنا فسالته فقال صدق" يعني صحبح بتشاري كے باب مقام النبي صلى الله عليه و سلم ہمکة زمن الغتم میں متجاشع سی یہم خدیث نقل کی هی که أنهوں نے یہم بات کہی که میں پیغمبر کدا صلی الله علیه وسلم باس اپنے بهائی کو لایا مکه کی فاتم کے بعد پهر مینے عرض کیا که یا رسَوَل اِلله آپ کے پاس اپنے مہائی کو لایا ہوں تاکم آپ اُس سے ہنجرہ پر بیمت لیں آپ نے فرمایا کہ هجرت والے گئے اُس سمیت جو هجوت میں تھی پھر مینہ عرض کیا کہ کس چبر پر اُس سے آپ بیعتِ لیوینگے آپ نے فرمایا کہ میں اُس سے بیعت لونگا اسلام بر اور اید ان براور جهاد بر اور منجاشع سی جسته یهه حدیث نقل کی هی استه یہہ بھی کہا کہ پھڑ میں اسکے بعد اور معبد سے ملا اور وہ اُن دوتوں میں ہوا تھا بھر مینے ان سے پوچھا آئہوں نے کہا کہ معاشع نے سپنے کہا ات اس حدیث سے معاوم ہوا کہ حضرت كے وقط ميں هجرت أور جهاد كرنے پر بيعت هوتي تهى - پانچوين بيعةالتوثق في الجهاد يعاني جهاد مهن مضبرطرهني اور موجائے پو بيعت كوني "عن دؤيد ابن عبيد قال قلت اسلمة على الى شيكي بايعهم النبي صلى الله عليه رسام يوم العجد يبية قال على الموت " يعني صحيم بخاري میں یزید ابن غبیدالله سے حدیث نقل کی هی که اُنہوں نے یہه بات کہی که میڈے سلمه سے پوچھا که تملے کس چیز پر پیغمبر خدا صلی الله علیه رسلم سے حدیدیه کے دن بیعمه

کی تھی اُنہوں نے کہا کہ سرتے ور فیے اس، حدیث سے معلوم هوا که حضرت کے رقت مين بجهاته مين مضبوط وهبني أور مونع بورابيسه هوتي تهي سربهنت بيعت التمسك بعتبل الكلوي یعنی دوهیوگاری کزباد اور شویه عد پهر بهلند کے لیئید بیعمهد کرلئی " عن عبیده ادن صاممه وضيَّ الله يعلمُ قَالِلَ. يايهمُنا رسولِ اللهِ صِلى الله عليه وسلم على السمع والطاعة والماشعا والمكولا و الن لاتنازع الامهر اهله و ان نقوم او نقول بالبحق حيثما كنا لايخانه و في الله اومة لاثم " يعني منصيح يتغاري مين عيامة ابن صامت وضيالله عله سايهه حديث نثل كى هى كه أنهرن لهايهة يات كيني كه همل بيعث على رسول خدا صلى الله عليه وسلم س اريو كها مالف اور حكم يتعاليف كم اور مرغوب و نا مرغوب ور اور اسبر كه نه جهتريدكم سُردار سد ارز يهه كه جهال كهين هري حق بات پر قايم رهينك اور حق باب كهيذكي نه قرينك الله كي راه مين مقاست كوني والم كي مقمرت مد "عن جويو ابن عبدوالله رضي الله عنه قال بايعموالنبي صلى الله عليه وسام على السيم والطاعة فلهلي فهما استطعيها والنصح لكل مسلم" يعني صحيح بخاري ميں جرير ابن عبدالله رضي الله عله سے يهه حديث نقل كي هي كه أنهوں نے كہا كه مين برمبت کی رسول خدا صلی الله علیه وسلم سے أورو کوا ساتنے اور حكم بحدالانے كے پوو سكوائي مجهکو وہ چوز بجسکی مجھے طاقت تاہی اور ہر مسلمان کے لیڈے خیو خراهی فث ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوا کہ حضرت کے وقب میں گناھوں سے بھانے اور سنت ہو جاتم اور اجكام شرعي كے بحوا لإنے پر بيعت هوتي تهي - يه، جه، طرح كي بيعتيں تو ثابت هوئيں ارر ان سے سوا ساتوین طرح کی کوئی بیعمت ثابت نہیں شاہ ولی اللہ صاحب نے بھی قول جمهل میں انہیں جہہ بیعترں کا نکر لکھا ھی اور انہوں نے یہہ بھی لکھا ھی که صحابہ اور تابعین کے وقت میں بعضے سببرں سے ان میں سے بھی کوئی بیمت مررج نہ تھی ایک مدیت بعد صوفیه نے چھائی قیمم کی بیعمت کو جاری کیا ھی آپ سمتهه، او که گاهوں سے بجیتے اور سفیت رسول اللہ پر چلنے اور اکلے گذاھوں سے توبعہ اور استغفار کرنے کے لیئے اگر كوئي شخص صرف سذمعو رسول الله سمجهه كوركسي نيكيخت يوهيزكار لكهم يوهي عالم آدري سے بيعت كرم تو كھيء مضايقة نهيں بلكه سفيد و مستحب هي مكر يهم بات كه هم فالله سلسله مين مويد هودراسكي كجهه اصل نهين كيونكه يهه بيعت تودراصل تربع هي پھو يهيم کهنا که همينے فِلانِي خاندان ميں توبه کي يا فلانِي سلسله ميں تربه کي اِسِيَے کمچوم معلي نهيِن هماري ومانع مين تو يه، حال هوگها هي كه مريد هوكر پير كر ايناً حمايتي جانت هين اور شبهود ليكو. أسكو معاني كا پروانه سمجهاتم هين اور يون جاناتم هين كه همارے پير مارے نزع کے رقب بھی کام آریمکے اور قبر میں بھی حبایت کو دورینکے اور اڑے کام نکالیمکے

پہہ سمجھنا بااکل گاراهی هی قبر میں اپنے اعمال کے سوا کنچھ کام نہیں آتا شجرہ لیجانے سے کیا نابدہ اپنا نامہ اغمال درست کونا چاهیئے جو قبر میں بھی کام آوے اور فیاست میں بھی اور قیاست سیں اللہ آپ انسانٹ کویکا پھر جہتک اللہ هی فضل نکرے رهائی نه پیر کی حمایت چلیکی نه فقیر کی وہ ایسابرا رقت هوگا که کوئی کسیکی سدہ نه لیکا اپنی نفسی نفسی میں گوفتار کھونکے نه پیہ کو مرید کی خبر رهیکی اور نه موید کو پبر کی وهاں یہ نہیں پوچھا جانے کا که تو قادریہ خاندان میں سرید هی یا نقشبندیه میں یا چشتیه خانداکا موید هی یاسهر ورد کا وهاں صوف یہ بات ہوچھی جادیکی که کھو کیا الیا نیکی یا بھی متابعت رسول الله کی کی تھی یا نہیں پھر اللہ هی کے فضل سے پیر کا بھی چھاکارا هی ادر مرید کا بھی (بیت)

تدسي ندائم چون شوه سودار داوار جوا * او فقد آموزه بكف مي جنس عصيال در نغل مطلب ساري تقرير كا يهم كه اكو تم مويد بهي هو تو أسيطرم هو جعش طرح رسول الله كي سنت میں ثابت هوا هي اور اگر ذكر اشغال بهي كور تو استطوح كور جسارج كه حضرت سے تابت ھوا ھی کوئی بات اپنی طرف سے مت بوھاؤ کیوںکہ ذیبی کی بات میں زیادتی کمی کرنی بدعت هی اور جو بدعیت هی ولا گنراهی هی خدا کے نام اینے میں بےشک بركت هي مكو ولا بركت جب هي تك هي جبتك كه الله لا اللم أسيطوح ليا جاوي جسطوم که خدا اور خدا کے رسول نے بتایا هی " فی التاقار خانیة والطوالع وقد صف انه قبل لابن مسمود رضي الله عنه أن قوماً اجتمعوا في مسجد يهللون و يصلون عن النبي صلى الله عليه وسلم و يوقعون اصواتهم ذذهب البهم ابن مسعوه رضى الله عنه و قال ماعيدنا هذا على عون رسول الله صلى الله عليه وسلم و مااربهم الا مجتدعين فعازال يذكر ذالك حتى اخرجهم من المسجد ، و في البحو الرابق لأن ذكر الله تعالى الخاتصد به التحصيص بوقت دون وقت أو بشيئي دارق شيئي لم يكن مشروعاً حيث لم يردية لانه خلاف المشووع ". يعلى تأثار خافيه أور طوالع میں یہم بات لکھی ہی که یہد بات تحظیق ہی کہ ابن مسعود رضی الله عقم سے کسینے كها، كه كمچهه لرگ مسجد ميل جمع هيل اور لااله الالله پره رهے هيل اور پيغمبر خدا صلى الله عليه وسلم در درود بهبيج رهني هين اور پهار کر بوهني هين پهو اين مسعود آن واس گئے اور کہا که یہم بات پیضہر خدا صلی الله علیه رآله وسلم کے وقت میں نه تهی اور میں تماو نہیں جاناتا مار بدعتی اور یہی کہتے رہے یہاں تک که آناہ مسجد میں سے نکلوا ديا أوز بحدرالزايق سيل لكها هي كه يهم باب اس ليله هواي كه أكر الله كي ياد كرنيكر كوفي رقنت يا كوئي چيز خاص كي جارے جو شرح ميں فهين آئي تو ولا جايو فهاں كيوفكه خالف

شرع هي أب خيال كرو كه كلمه پوهنا أور دروه بهينجنا المنه بول واب كا كام هي مكر جبكه ولا لوگ اس طرح نهیں پڑھتے تھے جس طرح که سلت رسول الله میں ثابت ہوا ہی تو حضرت ا بي مسمرد نے آنکو بدعتي کها اور سسجد سے نکالدیا پس اب چتنے ذکر اور اذکار شغل اشغال مشایخ کے هیں تبن حال سے خالی نہیں یا یہه که سنت رسول الله کے موافق هیں آفکو تو سر اور آفکوں ہو رکھنا چاهیگے یا یہم کم شرع مصدیم اور شنت مصطفویم میں اسطرے پر ذکر اور شغل کرنا فانجایز نہیں بلکه سبالے ھی تو آن ذکررں کا بھی کھچھھ مضایقه نہیں مکر چو ذکر که سنت سے دایت هوئے هیں أن ذکروں کے سامنے ال ذکروں کی اتنی بھی حقیقت نہیں جہسے آنتاب کے آگے ذرہ بلکہ جس شخص کو اللہ تعالی نے نور ايمان كا اور منحبت اپنے حبيب محمد رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم كي دي هي وي أسدات كا مؤا جاننا هركا كه بدعت كيسي هي هو حسنه هو يا سئيه أس كا چهورنا اور أس سے بیزاري کرني اور محمد رسول الله صلى الله علیه و سلم کي سنت پر قایم رهذا اور آپ هي کي سفت پر چلنا اور کيسي هي چهوڙي سنت هو اُس پر جان ديني دونو جهان کی نعمت سے اعلی اور اولی اور افضل هی کیونکه سفت یو چلنے سے تو نرر ایمان زیادہ هوتا ھی اور الله کے دربار میں رتبہ ہوہ جاتا ھی اور بدعت کرنے سے ایک سنت آٹیہ جاتی ہی پھر فرض کرو که اگر بدعت کرنے میں کو رہ حسنه ھی کیوں نہو اگر ھمکو گنھریاں کی گنھریاں چھاڑے بھر بھرکر ثواب ملتا ہو اور سنت پر چلنے سے ایک تل بھر تو همکو وہ تل بھر کانی هى اور وه بهت سا ثواب دركار نهين ، حالانكه يهه بات فرضي هي نهين تو ظاهر هى كه اكر تمام جہاں کے جتن کیئے جاویں تو بھی ایک ادنی سلت کے ثراب برابر نہیں ہوسکتا افسوس تم پروانہ سے بھی بدتر ہوگئے دیکھو وہ شمع کا عاشق ھی اور أسكو آنتاب سے كعجهة غرض نهين تم تو محمد رسول الله كي امت مين هو پهر تمكر بدعت حسنه اورسمية سي دیا کام جو حضوت نے کہا اور کیا رھی کرو اور نئی بات سے کتھیہ غرض نرایو خواۃ وہ حسنہ هو خواه سنيه كيا مسلمان هوكر تمهيس إجها لكتا هي كه رسول الله كي سنت تم مين س أتمه جاوب "عن غضيف بن الحارث الثبالي قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم مالحدت قوم بدعة الا رفع مثلها من السنة فتمسك بسنة خير من احداث بدعة يعني مشكوة شويف كم باب الاعتصام بالسفة مين غضيف ابن حارث ثمالي سے حديث نقل كي هي كه أنهون نے بہہ وات کہی که فرمایا پیفمبر خدا صلی الله علیه و آله و سلم نے نہیں نکالی کسی قوم تے کوئی بدعث مکر اُتهائی جاتی هی دیسی۔ سفت بهو پکونا سنت کا بهتو هی فکالنی بدعت سے و عن حسان وال ما ابتدع قوم بدعة في دينهم الا نزع الله من صفقهم متلها ا

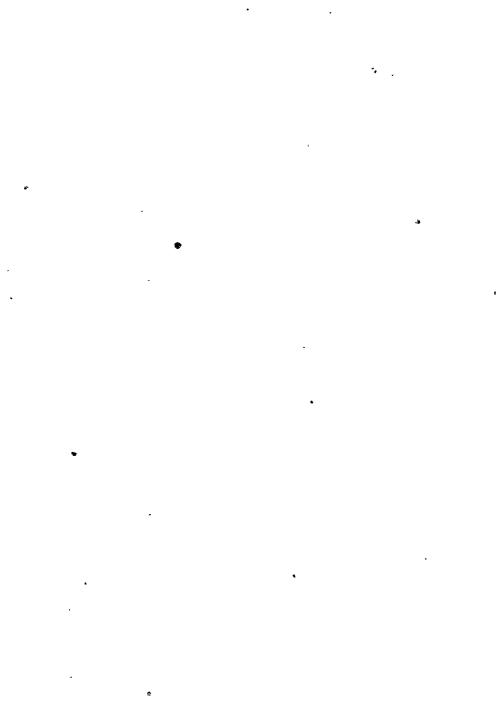
قیمیدها الیهم الی یومالقیامة ، یعنی مشکات شریف کے اسی باب میں حسان سے حدیث نقل کی دی که آلهوں نے یہ آئت کہی اکه لهدو نکالی کسی توم نے اپنے دیں میں تُوتُى بِدَّعَتُ * ٢٠ كُمْ جَهِينَ لِيمًا عَلَى الله أنس ويسي هي سَنتِ ، يهر نهين هاتهم لكتي أنكم را سنت قیامت نک ف ان دونوں حدیثوں سے معلوم ہوا که چو چیزیں سنت ہیں اگر أنكو چهور كر كوئي نئي بات نكالي جاوے اور فرض كور كه ولا بدعت حسله باكد احسن هي هو سكر ايك سامت رسول الله كي أس بدعت سے أتّهم جاتي هي، پهر همكو تو يقين نهين أُتّا كه مسلمان هوكر رسول الله كي سّات كے أَتْهه جانے پر راضي هو ستيسري صورت يهه هي كه أس طوح ير ذاو كرما شرع محمدية اور سفت مصطفوية مين جائز الهين بلكة بدعت اور ناجابز می ' پھر اُس طرح پر ذکر کرنا هرائز نہیں چاهیئے ' خواہ اُسکے کرنے کو پیر کہے خواہ پیرزادہ اور خواہ آسکو کسی پیر نے کیا ہو یا پیرزادہ نے ، ہرکز اسپر کان نہ دھرے اور شیطائی ا وسوسه جانے ، معاوم فہیں که لوگوں نے جذاب پرخدیر خدا صلی الله علیه وآله وسلم میں کس چیز کی کمی دیکھی تھی که نگی بات نکالئے کے محتاج ہوئے ہیں اسلت رسول الله تووہ چاز هی که اور اعمال سے قطع نظو اگر صرف ایک نماز هی پاتھوں وقت دل لگاکو اور دھیاں جمائر اور دوں تصور کرکر که یہم الله موجود ھی جسکے سامنے میں نہایت ذات سے کھڑا ھوں' پڑھی جارے تو ایسا رتبہ الله کے دربار مان حاصل ھوتا ہی که فه کسی ذکر سے ھو فه شغل سے استواسطے بزرگان متقدمین ادل سنت میں سے کہا می که نماز معراج مومدین کی هی (بیت)

در بامدان گر آید کسے بخدمت شاہ پ سیرم هرآئینه در رے کند بلطف نکاه فنیف رہے دن فنیف رہے دن کر اللہ العمدی کے بعثی جب دنیا کے بادشاہوں کا یہہ حال هی کد اگر دو دن کوئی آنکو سلم کرے تو تیشرے دن آسور مہربائی کرتے هیں 'پہر جب الله کے دربار میں دل سے حاصوی کیا کریگا تو میوا رب کیونکر مہربائی نکریگا رہ تو سب مہردانوں سے بوا مہربان سی حاصوی کیا کریگا تو میوا رب کیونکر مہربائی نکریگا رہ تو سب مہردانوں سے بوا مہربان هی نام دورتے هیں کہ نوا شرع پر چلنے سے تو مالنبکا مالنه هی رہجاتا هی انسوس مسامائی پر (بیس)

کر مسلمانی همیں است که هارن حافظ ، والے گراز پس امروز بود فردائے ان باتوں کو سنکر بعضے لوگ یوں کہانے لگتے هیں ' که اس حضوری هی کے حاصل کرنے کو آتو سرید هوی اور فقیورں پاس جاتے هیں اور ولا آبھو بتاتے هیں ذکر اشغال کرتے هیں، حاصل حالات یہ سہا سے بتی نادائی هی کیونکه یہم بات بھی تو سنسہ رسرل الله هی سے حاصل ا

وآب هي ا زيونهه جيب تم دهيان جماكر سنت طور پر نماز پوهني شرع كرواي ايك دن همان ده جميها هو دس نه جميها تدسوي دس خود بنخود جملي لكبها ، يهد تو كرتب في بديا هي جو کوپیکا وہ یاویگا ' دبیکوہ بھڈیار» کا تذور ایسا کوم ہوتا ہی کہ اُسکے سانہ نے تھیوا کی نہیں جاتاً ومكر جب أسار عادت إله جاتي هي دورة بي تكلف الدرهات قال قالكار ورقبال لااتا هي ، جن متهوران کے خیال میں تم عهدس هو را بهی تو کرتب هي کي باس هي ، کيونکه جسطر ۾ را شغل بناتيم هين اگر أس طوح پر نكور تو بهي تو تمكو خاك نهين ماتا ، پهر نمكو كبا بالا هوگئي هي نه سبت رسول الله كو تو چهورتے هو 'اور نئي بلا ميں پهنسنے هو ، حاصل ديه كد سنت . سول الله كو صحه چهورز پير يهي باو تو سنت هي پو بار أور مويد بهي بذو تو ساحه هي زريدو عبزرگوں ئي خدمت ميں جافر هو اور جو مطيع سنت رسول الله هو أسكي صحمت ا عنيار كرو، كه تدكر بهي ببك صحيب كي بركت ديهوندي اور تمكو بهي أتباع سنت نصبب هو، رونكه صحبت نبك مين بري تاثير هي " عن ابي موسى قال قال رسول إلله صلى الله عليه وسلم منل التحليس الصالح و السوم كتحامل المسك ونافيخ الكيو فتحامل النسك اما ال يتعاذيك وإما أن تبداع مذه و اما أن نجد منه ريحاً طيبة و نافخ الكير اما أن يعترق ثيابك و اما ان تجد منه ربحاً خبيثة " يعني بخاري شريف كے بابالحب في الله ، س الله مدن اس موسى بن دمه حديث نفل كي هي كة أنهول نه يهم بات كمي كه ورمايا رسول خدا صلى الله عليه وسام نے که اچھے اور برے آدمی کی صحبت کی مثال عطار کی سی اور بھتی دھونکئے والے کی سی ھی پھر عطار یا تو تجھے بھی اُس خوشبوے میں سے دیکا یا نواس میں سے خريديكا يا أسمين سے كچهم خرشبرے تجكهر دمونچ هي رهيگي اور اهتى دهو كانے والا یا تو تیرے کھے جلادیکا اور یا تعجمکو بدیو پہونجیکی ف اس حدیث سے معلوم ہوا کہ صحبت نیک عجب چیز هی آدمی کو صحبت نیک اختیار کرنی چاهیا اور اگر کوئی صحبت نبک نه ملے تو پهر حديث اور قرآن کي صحبت سے بهتر کوئي صحبت نهائ آدمی دنرات حدیث و قرآن پڑھا کوے اور اُس کے معنوں پر نمور کرے وہ صفائی الطان اور الماللة حاصل هوتا هي كه كسي چاز سے نہيں هوتا الحمدالة كه تمنے مريد هونے كے رہی معنی جانے اب یہم بھی جان لو که مرید کسے کہتے ھیں ، عن سفیان ابن عبداللمالنقفی و لل علم يا رسول الله قل لي في الاسلام قرلا الااسال عنه احداً بعدك و في رواية غمرك قال قل وَمدت بالله ثم استقم ، يعني مشكوة شريف كي كتاب الايدان مين سفيان بن عبد الله النقعى سے یہہ حدیث بقل کی هی که انہرال نے یہم بات کہی که مینے جناب پیغمبر خدا صلی الله لمبه و سلم کی چناب میں عرض کیا که آپ محجم ایسی بات اسلام کے مقدمه میں فرماویں

بديد زمام شو



رالا سنت

رد **رد برعت**

بسماللة الرحس الرحيم

مولقة سلم ١٢٩٧ هجري مطابق سنة +١٨٥ ع

ساجانه

کہ بھاگا در سے تیورے دن میں سو بار الهي مين هون بنده بس كنهكار نه آسوده هوا هرگز فرا میں الهي در بدر بهتكا پهرا مين نه جانا تها جهان رسنه بتایا الهي نفس و شيطان نے ستايا **پڙا هون تهري ضروازه په آ**کو الهي هر طوف سر پهر پهرا كو الهي تو شهنشاه جهال هي الجي دوسوا تعجيسا كهان هي نهين عا**جئز الهي ك**وئي منصدا نهين قانو ا**لهي** كوتي تنجيسا الهي شاه **تو هي مين** گدا هوں الهي تو غلي مين به نوا هول الهي تو كويم **اور سي**س گرفتار الهي تو غغور اور مين گڻهگار ٭ خدارندا ک**هان تو اور** کهان مین الهي تو قوي اور ناتوال ميں تو اب وه کو جو هی تجهمو سزارار كيا مينے نه تها مجهكو سزاوار * الهي بتحشدے أَنْ كرم سے چھوڑادے دیں اور دنیا کے عم سے تو كريه خاتمه باخير ميرأ الهي آسوا ركهتسا هون تيرا الهي بخش دے ماباپ ميرے الهي هيس سبهي محتاج تيرے تيري هي ياد ميں آخر مررں ميں الهي ترک دنيا کا کروں ميں جركىچههچاهونسوچاهوس تىجهه خداسے نرکھوں کنچھ غرض شاہ و گدا سے الهي ديدة تُـريان عـطا كر الهي سينة بريان عطا كر هي بيمار منحبت أس كامغفور الهي عشق ميں احمد كے ركه چور پھر اُس کے وصل کی مجھکو دوا دے الهي درد عشق مصطفئ دے الهي مجهكو كو خاك مدينه لگادے گھ۔ات سے میرا سفینہ الهي نجني من كسل ضيق بند الالمطفى مولى التجميد و هب لي في مدينته قرارأ بایمان و دفی بالبقیسم

سفو بھائی مسلمانوں ہمارے زمانہ میں یدعث کا ایسا زرر ہوا۔ می کہ بنت کے نام سے لوگ بهاکیے هیں اگر سنت کا فام لو تو وهائی اور معترلی کہائؤ اور اگر ندست پر بدعت کرتے جاؤ تو الله کے وئی سے حال آب تہ یوں تہرگیا کی کہ جو سنت پر چلے وہ وہائی اور جو مدعت درے وہ ولی ایك بزرگ كا نول هی كه اگلے زمانه میں بعضے بزرگوں نے ایسا كيا ھی کہ جب بہت سے لوگ آئکے معندہ ہوجاتے اور ہروانت آئکے کود رہتے اور اس سنت ہے أن كي ارقاب ميں خلل پرتا و أنكا عديدہ نورنے اور اپنا پدچھا چھوڑاہے كو ايك چھوتى سی سُنٹ کو چھوڑ دینے تھے تاکہ لوگ ہے اعتقاد ہو۔ جاوی اور طلعمت کوبی دہ بہت تو بارک سبت ھی اس کے پاس پہنکنا نہیں چاھیئے اب یہہ رمانہ آگیا ھی کہ اگر کوئی یہد چاہے که مجھے لوگ برا کہوں اور مهرے پاس نه بهمکیں ۵۰ پیعمبر خلیا اصلی الله علیه و سلم کی سنت کا اتباع کوے کہ اس زمانہ میں یہی بات اُس نے اوا کہنے کو کافی ہی ۔ مصنع مهبين نعاوت رلا أز كتجاست تا بعجا – افسوين دية رسامه تها كه اگلے لوگ سعت رسول الله صلعم ہو جان دینے تھے اور اند. ہو سنت پر چلے اُس پر نام دھوا جاتا ھی کوئي نہيں۔ پوچينا که پیغمبر خدة صلى الله علیه و سلم کے وقت شهن دیا هوتا تها اور اصنعابه اور اتابعهن اور تبع تابعین کیا کرتے تھے ایا اُن کے ہاں بھی مرنا جینا شادیی غمی ہوتی بھی وہ بھی خندا کے طالب تھے دنیا سے بھاگتے تھے اُنہوں نے کیا کیا وہی ہم بھی کریں کونسی چوز اُس رمادہ میں نہونی تھی جو اب نئی ہوگئی کہ نئی بات کا نکالنا ہزا اور جن زمانوں کے اچھے ہوئے كي حضرت صلعم ہے .خبر دبي أنكي پيروي چهوڙنے كي كيا ضرورت پيش آئي '' عن عموان بن حصين قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خير أمني قوبي ثمالذ بي بلونهم تم الذبي يلونهم ثم إن بعد هم توماً يشهدون ولإيستشهدون و يحونون ولا يؤتمنون و ينذرون ولا يفوق و يطهر فيهم السمن " يعني مشكاة شريف كے باب مفاتب الصحابه ميں عمران ابن حصين سے نقل كي هي كه أنهول نے يهم بات كهي كه رسول خدا صلى الله عليه و سلم نے فرمايا كه ميهي أمت مهل سب سے اچھے میرے اصحاب عیں پھر میرے اصحاب کے ملنے والے پھر اُن ملنے والوں کے ملنے والے پھر اُن کے بعد الوگ ہونگے که گواهي دينتماور کوئي اُن سے گواهي نه ليکا اور خيائب کرینگے اور دیانت دار نہونگے اور وعدہ کرینگ اور پورا نعرینگے اور ہرطوح کا مال کیا کر موتے هوجاوینکے **ت** اس حدیث سے معلوم هوا که ساري آمت سے اچھے تو صحابہ تھے اور اُننے بعد تابعین اور اُنکے بعد تبع تابعین باقی اُست سے اچھے تھیں پھر جو خصلتیں اور عادس أور عبادتين أن لوكون مهن موج نهين وهي اچهي هين ارر باني سب ناكاره پهر كيسا هي برّا عالم أور كتناهيّ برًّا فقير أور كيسا هيٌّ پير أور كيسا هي پيرزانه هو أكر أُسكي بانيس ايسي هين جيسي أن الوگون كي تهون تو ولا تو سب كا سرتاج هي اور نهين مو كنچهه يهي نهدي المد الههائي مسلمانور يقهي جان لو كه عسي چير يا فقير الح تكالي هوني

طربقه در جلنے سے نستارا فہیں ہونے کا صرف رسول خدا صلی الله علیه و سلم کی سمت اور آپ کے خاص الوگوں کی طریقت پر چلنے سے جُھٹکارا ھی " عن عبداللہ اس عمر و قال قال رسول إلاه صلى الله عليه وسلم ليانين على امتي كما اتى على بني اسرائيل حفو النعل بالنعل حتى انكان منهم من إتى امة علانية لكان في امتي من يصنع دلك و إن بغي إسرائيل تفوذت على ثننين و سبعين ملة و نفرق امنى على نلت و سمعين ملة كلهم في النار الاملة واحدة قالوا من هي يا رسول الله قال ماانا عليه و اصحابي " يعني مشكواة تویف کے بابالامتصام بالسنة میں عبداللہ ابی عمرو سے بہتہ حدیث نقل کی عی کہ اُنہوں تے یہدبات کہی که رسول خدا صلی الله علیه و سلم نے فرمایا که مهری امت پر بھی ابسا زمانه آونگا جیسا بنی اسرائیل پر آبا تھا ہو ہو بہاں تک که اگر اُن میں سے کسی نے بےدھوک اپنی ماں کے سانھ برا کام کیا تھا تو میری است میں بھی ابسا ھی کرینگے اور بنی اسرائیل ہو بہتر راہ پر ہوگئے تھے اور میری است کے لوگ تہنر راہ ہونگے سارے کے سارے دورخ مھے جاوینکے مار ایک راہ والے موزج میں نہیں جانے کے لوگوں نے عرض کا کہ یا رسول اللہ وہ کون سی راہ ھی آئے۔ نے فرمایا کہ جس راہ پر میں ھوں۔ اور میرے اصحاب بعنی اُ س راہ پر جو لوگ ہونگے دوزنے میں نہیں جانے کے فٹ اس حدیث سے معلوم ہوا کہ جس بات میں نتجات ھی وہ رسول خدا ملی اللہ علیہ و سلم کی سنت اور صحابہ کی طریقت ھی' پھر آے بھائی مسلمانوں تم بھی رسول خدا صلی اللہ علیہ و سلم کی سنت اور صحابہ کی طربقت کو پکرر اور بدعت کو چهورو اور اپنے باپ دادا کی رسیس متّیے کا دھیان مت کرو اس لیئے که باپ دادا کی رسموں کے بدلے رسول خدا صلی الله علیه و سلم کی سنت مهنگی فهیں هی بلکه رسول خدا صلی الله علیه و سلم کی۔ سفت نو وہ نعمت هی که اگو دونوں جہاں کے بدلے ہاتھہ لگتی ہو تو بھی سستی ہی (بیت)

بوے کزاں عنبر لرزاں دھی * گر بدو عالم دھي ارزاں دھي

یہ نو خیال میں نہیں آتا که پیغمبر خدا صلی الله علیه و سلم کا کلمه پرّہ کو اور مسلمان کہلاکر آدمی بدعت کو برا نتجانے مگر حدیث میں جو بدعت کا لفظ آیا هی شاید شکو اُس کے معنی معلوم نہیں تو چلو رسول خدا صلی الله علیه و سلم هی کی حدیث ہے اُس کے معنی بھی پوچھه لیں کیونکه مثل مشہور هی (مصرع) ہے

تصنیف را مصنف نیکو نند بیاں

بہلی قسم کی بدعت کا بیان

عن عرباض بن سارية قال صلي بنا رسول الله صلى الله عليه و سلم دات يوم ثم اقبل علينا بوجهه فو عظنا موعظة بليغة ذرفت منها العهون و و جلت منهاالقلوب فقال رجل يا

رسول الله كأن هذه موعظة مودع فاوصينا فقال ارصيكم بشوى الله والسمم والصاعة و ان كان عبدا حبشيا فانه من يعش منكم بعدي فسهري اختلاه كثيرا فعليكم بسنني وسنة خلفا الراشدين المهديهن مستوايها وعضوا عليها بالنواجذ واياكم ومعتدانات الامور فان كل معدنة بدعة وادل بدعہ خلالہ '' یعنی مشکواۃ شریف کے بابالاعتصام بالسنۃ بن عرباس ابن سارتہ سے بہہ حد ت نتل کی ھی کہ اُنہوں نے یہم مات کہی کہ رسول خدا صلی اللہ عایم و سلم نے ایک دن ھمکو نمار پچھوائي پهر هماري طرف مونهہ کر کر متوجهۃ هرئے پهر همکو نصيحت کي دہت اچهي تصفحت کہ اُس نصبحت کے سبب آنکھوں سے آنسو بہد نکلے اور اُس سے دل کانپ گئے پھر ایک شخص نے عرض کیا کہ با رسول اللہ بہہ تصبحت نو ارخصت کرنے والے کی سی ہی رپیر ہمکو کچھہ وہمیت بھی کریایجھٹنے رپیر حضرت نے فرمایا کہ میں نملو اللہ کے سانیہ پرهيزاناري كرنے كي وصيت كرتا هوں اور سردار كا كہا مانفے اور حكم بنجالانے كي اكرچة حبشي غلام ھی کیوں نہو یہہ مات ٹھیک ھی کہ ممرے پینچھے جو کوئي تم میں سے جینا رھیگا وہ بہت سے اکتلف دیتھے کا پھر مھري سعت اور میرے خلفانے راشدیں کی سنت پر کیلو کہ اُن کو ہدایت ہوگئي ہی اُسي پر بھروسا کرو اور اُسي کو داندوں سے مضبوط پکڑے رہو اور بھو تم نئي فئي چيزرن سے پھر اِس ميں کھھة شک نهيں که جو نئي جيز هي بدعت هي اور جو بدعت هي كمراهي هي " وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم إما بعد فان خير الحديث كناب الله و خير الهديل هدي محمد ر شرّ الأمور محدثاتها و کل بدعة ضلالة " يعني أور مشكواة شريف كے أسى باب ميں جابر سے يہم حديث نقل كي هي كه أنهون نے يهم بات كهي كه رسول خدا صلى الله عايم و سلم نے فرمابا كه الله کی تعریف کے بعد یہم بات هی که سب سے اچها کلام کلام الله هی اور سب سے اچهی راه سته کي هي اور بد ترين چيزون کي نئي نکلي هوئي چيزين هين اور جو بدعت هي کمراهی هی فعد ان حدیثوں میں دو لفظ آئے هیں ایک تو محدثات اور دوسرا امور جن کا ترجمه نئی چیزیں ہی اور ان دونوں لفطوں کے معنی معلوم ہونے سے بدعت کے معني بهي معلوم هوجاتے هيں كيونكة رسول الله نے فرمايا هي كه جو نئي چيز هي بدعت ھی نو جب نئي چيز کے معني معلوم هوجارينگے نو بدعت کے معني بھي معلوم هوجارينگے اب سنو که نئي چيز أسے کہتے هيں که نه تو وه چيز اگلے زمانه ميں هو اور نه اُس کي مانند اور کوئي چيز ہو مثلا نئي توپي سيني يا تازی روتي پکانے يا نئي تلوار بنانے کو _{ال}وجوديکه يهه سب چيزيں نئي هوتي هيں مگر انكو كوئي شخص دئي چيز نهيں كها نو اسكا يهي سبب هي که اگرچه يهه تَوپي جو اب سي گئي هي يا يهه رونّي جو اب پکائي گئيهي يا يهه تلوار جو اب بنائي گئي هي اگلے زمانه ميں يه، تو نه تهي مگر اس طرح کي ٿوپي اور اِسطرح کي روٽي اورا**س** طرح کي تلواًر اگلے زمانه ميں بهي هوتي تهي اس واسطے ان چيزوں

خو يهه دنو كوينكي كه ديمه فأي توپي اور يهه تازي روني اوريهه فأي تلوار هي مكو يهه كوئي فههل عِنْمِ لَا كَهُ يَهِدُ نَتُي چَيْرٌ هِي اِس سِمَ معلوم هوا كَهُ نَتْي چِيْرُ وهُي هي قَهُ جو أَنَّكَ زمانهُ مهن نه وه چيز ثهي اور نه اُس کي مانند اور کوئي چيز کيونکه اگر وه چيز څوه اڱلے زمانه ميں بھی تو **اُ**س کے نئے نہونے میں تو کنچھ^{ے کلا}م ھی نہیں اور جو چیز که اب **ھ**ی اُور ویشی ھی إدك أور جير أكل مانه مين نهي نو گوبا بهه حال كي جير بهي أكل هي زمانه كي هوشي اور اس واسطّے الله صحب نے فرمایا هی فاعسروا با الي الابصار يعني اے سمنعه والو ايك جهز ما حال دبکهة در أسى طوح كي دوسوي چيز كا بهي ورساهي حال سمتجهه لو اور شرع مين اسي بات کا نام میاس هی پهر ایک چیز کا دوسري چیز پر قیاس کرنا نئې بات نهواي کیونکه میاس کرنیما تو الله نے حکم دیا هی اور نئی چهز کو رسول خدا صلی الله علیه و سلم نے بوا ما برا هي كه شرالامور محد الرا يعني بدترين جبرول كي دئي **نكلي هوئي چيزيل هيل** پهر الله تعالى بُهري بات كا كيون حكم ديقا اس سے معلوم هوا كه اگر پہلي چيزوں كي مل**ند ا**ب مَونُى چيز هو يو ولا نئي چيز نهين هي اور بهه بهي جان لينا چاهيئے که اگلے زمانه سے وهي زمانه مران هي حسك اجهے هونے كي رسول مغبول صلى الله عليه و سلم نے شہر دسي هي اور وه زمانه رسول خدا صلى الله عليه و سلم كا هي أور صحابه أور نابعين أور تبع تابعهن رضي الله عنهم كا خير أمدي قرىي شالفان يلومهم مالذين يلونهم يعني رسول خدا صلى الله عليه و سلم نے فرمایا کہ میری اُمت میں سب سے اچھے میرے اصحاب ہیں پھر معرے اصحاب کے ملنے والے پھراُن ملنے والوں کے سلنے والے بس اب نئي چيز وهي هوگي که اُن زمانوں ميں نه ولا چیز هو اور نه آس کی مانند دوسری چیز کیونکه جو چیز که حضوت کےو**تت می**ل تھی وه تو تهيت سنت هي اور جو چير که اِن تينون زمانون مين تهي ولا بهي سنت هي هي کیونکه رسول خدا صلی الله علیه و سلم نے اِن زمانوں کے اچھے هونے کی خبر کردیے اور صحابه کے طریقہ پر چانے کا حکم دے دیا ''علیکم بسنثی و سنة خلفاء الرّاشْدینالمہدی<mark>یں '' یُعن</mark>یٰ میر_تی سبت اور خلمانے راشدین کی شبت ہو چکو که اُذکو هدابت هوگئي هی اور یهُم بهي جانلو کہ ہمنے جو بہہ بات کہی ہی کہ جو چیز کہ حضرت کے زمانہ میں یا اُن نینوں زمانوں میں تھی ولا سنت ھی اِس کے یہہ معنی ھیں کہ یا تو اُس چیز کو حضرت ہے آپ کیا اور یا اُس کے کونے کا حکم دیا ہو یا اور کسی نے کیا ہو اور آپ بے خبر پاکر منع نکیا ہو یہ، دو أس چیز کا حضرت کے وقت میں ہونا ہی اور صحابہ اور نابعین اور تبع تابعین کے وفت میں اُس چیز کے ہونے کے یہہ معنی ہیں کہ اُن زمانوں میں سے کسی زمانہ میں بے کھلکے أس كا رواج هوگيا هو اور كسينے أسكو بوا نجانا هو نه يهه كه كسي اكا دكا نے أسے كيا هو با أس كے كريے دالوں كو لوگوں نے بواجاتا هو كيونك اسطوح كي بات معتبر فرييں هوتي اور اس کا هونا نہونے هي کے بابر هوا هي اور اُس کا سبب يهه هي که حديث ميں جو يهه

لعظ آنا هي كه "ماإنا عليه و إصحابي " إس لعظ سے صحابه كي عادت مراد هي كيونكه اس مسعود رضي الله عقم ننے صحابه كي راہ ہو چقفے كے ديم سعني بنائے هيں " عن إبن مسعور رضى الله عنه قال مبن كان مسمة فليسمن بمن فلمان فان العتي لاتومن عليه الغمغة أولفك اصحاب محمد صلى الله عليه و سلم كانوا افضل هذه الامة ابرها قل ما وعمنها علماً و اداما علماً الحبارهمالك لصحصته بديه ولافامة دباء فاعترفوا لهم فسدرو والبعوا هم على أثرهم وتنسكوا بمااستطير من اخلاتهم و سيرهم فادهم كانوا على الهائلي السنعهم رواة وزين " بعني مشكوالاً شرفف ك مات[العمص]م دالسنة سيق لكها هي كه رزيق نے إدق مسعون رضي الله علمة سے مهم مات - فعل كن کہ اُنہوں نے کہا کہ اگر کوئی شخص کسی کی اوا پر چلنا چاہے دو اُں لوگوں کی راہ پر چلے حو ساگئے ہیں کھینکہ جینوں پر فبلہ میں نہ پڑنے کا بھروسہ نہیں ہونا ہی اور را ٹوگ معصد رسول الله صلى الله عليه و سلم كے اصحاب بھے **اِس ساري امت كے لودوں** سے مہدر جهن صاف مال إور وق عالم أور مهت نے متلف أنكو الله نے ابتے نبي كي صحبت أور أس كا دین مستحکم عرنے کے لیئے پسند کیا تھا پھر تم اُفکی بررگی پر خیال فرو اور اُفکے قدم جمدم چلو اور جدنا هوسکے أبكے اخلاق اور أنكي عادنوں كو پكتور اس ميں كھچه شك نهيں كه وه سیدھی راہ پر سے ف اِس حدیث سے معلوم ہوا کہ ما انا علیہ و اصحتابی سے بہہ ھی مراد ھی که صحابه کے اخلاق اور اُنکی عادوں کو پکڑنا جاھیئے اور یہم قاعدہ کی که جب اسطوح ور دات کہی جانی هی که طلابے لوگوں کي بهه عادت هي دو اُس سے وهي بات مواد هدي ھی جسکا اُن لوگوں میں رواج ھو تہ وہ بات کہ انعاقاً کسی اکا دکا آدمی نے اُس کو کرلیا ھو یا اُس کے کرنے والوں کو لوگ برا جاننے ہوں کیونکہ ایسی بات کو عابت نہیں کہتے اِس کی ایسی منال هی که جیسے حشیوں میں کنچا گرشت کھانے کا رواج هی که اکبر حشی کنچا گوشت کھانے ھیں اور کوئی حشی آسکو برا نہیں جانما گو کھی ایک آدہ هشی نے نه بهي نهاما هو مگر بهه كهه سكنے هيں كه كر الله الهوشت كهاند حبشيوں كي علات هي اور اگر العاتى سے كوئي سندوسياني نهي كنگا گوشت كهالے يا هندوسياني لوگ كنچه گوشت كها ہے والوں پر قائم َ دھریں اُنو یہم کوئی بہیں کہنے کا کہ کھیا۔ گوشت کہانا۔ **ھندوستانیوں** کی بھی عادت ھی غرض کہ عادت اُسی کو کہیے ھیں کہ جسکا بے کھٹکے رواج ھوگیا ھو اور اُس کے سوا ایک اور باب هی که رسول خداتے مرمایا هی ما انا علیه و اصحابی یعنی جس طریعة پر میں اور میرے اصحاب اور یہم قاعدہ هی که اگر دہت سی چیزوں کو اپنی طرف نسبت کرکر بیان کیا جارہے تو اُس سے وہ سب چیرس مراہ ہوتی ہیں یہ نہیں ہونا کہ كىچھە نو أن مين سے مراد هوں اور كىچھە نە هوں مثلاً كسى ئنطقس كے بهت سے بھائي هوں اور ولا يہم كھے كم إس حولي ميں ميرے بھائيوں كي شركت هي نو إس سے يہي سينجوا جانیکا کہ اُس کے جینے بہائی ہیں سب کے سب شریک ہیں اسیطرح رسول خدا صلی الله

علیه و سام نے فرمایا هی مهرے اصحاب که اِس لفظ سے یہی سمجها جاتا هی که سارے اصحاب مواد هين اور سارے عصابيوں كاكسي بات پر منفق هو جانا دِو هي طرح پر هوسكتا هي يا يهه كه سب صحابي أس بات دو كريس يا اكثر كريس اور باتي برا نه جانيس اور إسي بات كا نام رواج هی اور اِسی طرح رسول مقدول نے فرمایا هی خیر امنی ترنی یعنی میری امت میں سب سے اچھے مہرے زمانہ کے لوگ ھیں تو اِس سے یہی بات سمجھی جانی ھی که أن لوگوں ميں ج**ن جُّن** چيزوں کا رواج هي وہ اچهي هيں نَه يهه که اگر گوڻي آشخص اتفاقاً بشربت سے کوئی کلم کر بھتھے وہ بھی اچھا ہوجاریکا اِس کی ایسی مثال ہی کہ جیسے کوئی یوں دہی که اِس زمانه کے لوگ بڑے فضول خرچ هیں تو اِس سے یہی سمجھا جاریگا که اس زسانہ کے لوگوں میں شادی اور غمی اور مرنے جھنے اور پہننے اُوڑھنے اور کھانے اور پینے میں بہت سے روپیہ خرچ کرنے کا رواج هی اگرچه کوئي ایک آدہ ادمي فضول خرچ نه بهي هو غرض که جس چيز کي عادت پر گئي هو اور جسکا رواج هوگيا هو رهي چيز هوني مين داخل ھی نہیں تو اُس کا ھونا اور نہ ھونا برابر ھی بس اب نئي چيز کے معني يہم تَهرے که نه وہ چیز اور نه اُس کی مانند دوسری چیز رسول خدا صلی الله علیه و سلم کے زمانه میں هو اور نه اُس چیز کا اور نه اُس کی مانند دوسری چیز کا اُن تینوں وتنوں میں بے کھتکے رواج ہوگیا ہو اب جہاں کہیں نئی چیز کا ذکر آرے بہی معنی سمنجھنا مگر اتنی بات اور سمجهم ليني چاهيئ كه نئي چهز تو هر طوح كي باب كو كهتے هيں خواه دين كي بات هو خواه دنیا کی مگر اِس جگهه صرف دین کی بات مواد هی "عن رافع اس خدیج قال قدم نبى الله صلى الله عليه وسلم المدبقة وهم يابرون النحض فقال ما تسنعون تالو اكنا نصنعه قال لعلكم لولم تفعلوا كان خهراً فتوكوه فنقصت قال فذكورا ذلك له فقال إنما أنا بشر إذا إمرتكم بشيء من امر دينكم فتخذو بعو إذا امرتكم بشيئي سي راي فائما إنا بشر " يعني مشكواة شريف كے باب الاعتصام بالسنة میں رافع ابن خدیج سے یہ حدیث نقل کی هی که اُنہوں نے یہ ابات کہی که رسول خدا صلى الله عليه و سلم مدينه مين تشريف الله اور مدينه والے كهجوري مين كهجورے كاماوا وینے تھے بھر حضرت نے پوچھا کہ یہہ کیا کرتے ہو اُنہوں نے کہا کہ ہم تو یونہوں کیا نوبے ھیں آپنے فرمایا که اگر نکور تو شاید اچھا ھو پھر لوگوں نے ماوا دینا حھور دیا مگر اُس برس کھجوریں کم پھلیں لوگوں نے حضرت کے سامنے اس کا ذکر کیا آپنے فرمایا که بات پوں هي هي كه مين بهي آدمي هون جب تمهارے ديون كي كوئي نات بتاؤں أس كو تو بجالاؤ اور دنیا کی جس بات کو اپنی عقل سے کہوں تو پھر میں بھی آدمی ھی ھوں عث اِس حدبث سے معلوم هوا که رسول خدا صلى الله عليه و سلم نے جو نئي چيزوں کو برا بنايا هي أن نئي چيزوں سے دير هي كي بات مواد هي دنيا كے كاموں سے كچھة غرض نہيں اور دبن کی بات اُسے کہتے ہیں جس سے شرع کے حکم علاقہ رکھتے ہوں اور شرع کے حکم پانھے چیزوں

سے متعلق ہیں ایک او غفاید سے کہ آنمی اپنا عقیدہ کیسا رکھے جیسے کہ اللہ کو ایک جاندا اور شرك تكونا كيونكه الله كو ايك سنتجها مسلمان هوئے كي بنيان هي ڳور شوك كونا مسلمانی کو ڈھانا ھی دوسرے اخلاق سے کہ آدمی اپنے میں کس طرح کا خلص پیدا کرے جیسے رحم عل هونا أور سخت مل نهونا كيونكم رحم مال ير الله رحمت كرنا هي أور سخت مل زالله کي رهنمت سے دور هونا هي يا توکل کرنا اور حريص فهونا انيونکه نوائل کرنے سے الله صاحب کے دربار میں رتبہ بڑھیا ھی اور حرص کرنے سے قدر کھتنی ھی تیسرے اُن بانوں سے جو آدمي کے دلپر ایک کیفیت اچہي یا بري جہا جاتي هي جبسے الله کي محس دل _{بر} چهاني اور سب کي محمت دل سے نکلني الله کي رضامندي کا سبب هي اور الله کے دشمنوں كى متصبت جمني الله كي خفكي كا ناعث هي جونه أن بانون سے جو آدمي اپني زبان سے دہنا ھی جیسے گناھوں سے توبہ کرنے میں الله مهربان ھوتا ھی اور دیں کے کاموں میں روبت تَرِيْے سے جسفا نام صلح۔ گُل رکھا ھی الله کي مہرباني جاني رھني طی پانچويں اُن بانوں سے جو آدمی ایتے ہاتھہ پاؤں آنکھہ ناک سے کرنا ہی جیسے جہاد کرنے سے جنت میں درجہ بڑھنا ھی اور مسلمان کے مار نے سے دوڑخ میں پڑتا ھی غرض کہ شرع میں ادپیں پانیج چیزوں سے بحث هی که انہی بانچوں چیزوں میں سے کسی کے کرنے کا حکم هورا هی اور کسی کے نکرنے کا حکم ہوتا ہی اور اِن ہانچوں چیزوں کو اگر عبادت کے طور پر کریگا ہو اور اگر عادت کے طور پر کریگا نو اور اگر دنیا کے معاملہ کے طور پر کربگا تو انہی سے شرع کے حکم متعلق ھیں کیونکہ جسطرے شرع کے حکم عبادت سے متعلق ھیں اُسی طرح عادت اور بنیا کے معاملہ سے بھی منعلق ہیں جیسے کہ حدیث شریف میں آیا ہی کہ نیں دفعہ کہ کر خوشبوے لگانی اور تعی سلائی سرمہ دینا اللہ کے نزدیک اچھا ہی اور دائیں ہاتھہ سے کهانا کهانا برا حالانکه یهم تو ایک عادت کي نات هي یا یهم که حدیث شریف میں آیا هي كة ايمان داري سِر سوداگوي كوني قيامت مين نفع ديگي اور كلامالله مين آيا هي كه سود کھانا قیامت میں نقصان دیگا حالانکہ بہہ تو دنیا کے معاملات کی بات ھی غرض کہ شرع کے احکام جس طرح عبادت سے متعلق ہیں اسی عارج عادت سے اور دنیا کے معاملات سے نہی منعلتی هیں اور سبب اس کا یہہ هی که شرع کے احکام آدمی کا ظاهر اور باعل دونوں درست هونے کو اُترے هیں پهر ظاهر کي درستي جب هي هوتي هي جب آدمي اپني عبادت اور عادت اور معامله کو درست کرے اور باطن کی درسنی جب هوتی هی جب آدمی اپنا عقیدہ اور دل کے حالات خدا اور خدا کے رسول کے حکم بموجب درست کرے • اندرون را زجهل خالي دار * تا درو نور معرفت بيني اور يهه بھي سمجھنے کي بانيہ ھي که جسطرے شرع مين اِن پانچوں چيزوں مھن سے ^{کس}ي

کے کرنے اور کسی کے فکرنے کا حکم کی اِسیطرے بعضے حکموں میں ایک قید لگائی جاتی

هی اور آس کی حد معین کردی جانی هی اور آس کی ایک شرط تهیرادی جاتی هی حید نے رعو بغیر مماز کا تہونا با مقدور بغیر حج کا فوض نہونا تو اِسطرح کی باتیں بھی دیں هی فی بانیں میں داخل هیں اور ان میں بھی نئی باب نکالنی درن هی کی بات میں نئی بات میں نئی بات میں اور ان میں بھی شرع کے حکم منعلق هیں اِن حدیدوں سے بدست کے بید معنی معلوم هوئے نه جو عقیدہ اور بات چیت اور دل ہر کے حالات اور عادت اور مادت اور سعامله که نیا هو بعنی نه وه اور نه اُس کے ماندہ دوسری چیز رسول الله صلی الله علی الله علی الله علی الله علی الله علی اور نه اُس کا اور نه اُس کے ماندہ دوسری چیز کا صحانه اور تابعی وسلم کے زمانه میں هو اور نه اُس کا اور نه اُس کے ماندہ دوسری چیز کا صحانه اور تابعی میں فائدہ مند سمنجه کو کوے یا منبو جانکو چھوڑ دے با کسی عبادت یا معامله کے ربی با شرط یا لوازم سے جان کو کوے یا منبو جانکو چھوڑ دے با کسی عبادت یا معامله کے ربی با شرط یا لوازم سے جان کو کوے یا اُس کے برحلاف سمنحه کو چیور دے اُس کو تھیت دعت میں رسول مقاول دادی مصدوق نے فرمایا که شرالامور محد اُتہا یعنی بدنرین جهزوں کی ذری جیویں ہیں اب دیکھه لو کہ جو اسطرے کی نئی بائیں ہیں یعنی بدنرین جهزوں کی نئی جیویں میں اب دیکھه لو کہ جو اسطرے کی نئی بائیں هیں وہ تھیت دعت میں ہی

دوسري نسم کي بدعت کا بيان

اس كي سوا هماري زمانه ميں ايك أؤر طرح كي بدعت كا زور هي كه جس ميں ادخ خواص لوك بهي مبتلا هيں مثلا ايك بات تو شرح ميں هي مكر أس ميں ايك أؤر ايسي بات تو هرح ميں هي مكر أس ميں ايك أؤر ايسي بات تو ها كهذا ديتے هيں كه وه سنت سے بدعت هوجاني هي چانئيچة اب هم اِس بدعت كا بيان كرتے هيں "عين عايشة والت تال رسول الله صلى الله عليه و سلم من احدث في امانا هذا ماليس منه فهو رد " يعني مسكواة شويع كي باب الاعتصام بالسنة ميں حضوت عايشه رضي الله عنها سے يہد حديث نتل كي هي كه أنهوں نے يهه بات كهي كه رسول خدا صلى االله عليه و سلم نے فرمايا كه جس نے هماري اِس شريعت ميں نئي چهز نكالي كه جو أس ميں سے نهيہ و سلم نے ورمايا كه جس نے هماري اِس شريعت ميں نئي چهز نكالي كه جو أس ميں عليه و سلم نو وه چهز مودود هي " و عن انس قال جاء ثله وهط الى آزواج النبي صلى الله عليه و سلم و سلم و سلم فلما آخبروا بها كانهم تقالو ها فقالوا اين نحون من النبي صلى الله عليه و سلم و تن غفرالله له ماتقدم من ذنبه و ما تاخو فقال احد هم اما انا فاصلى الليل ابدا و قال الاخوانا اصوم النها ابدا والافطرو قال الاخرانا اغزل النساد احد هم اما انا فاصلى الليل ابدا و قال الاخوانا اصوم النها و النام الذين قلنم كذا و كذا اما و الله النبي لاخشيكم لله و انقيام له لكني اصوم و افطرو اصلى و ارقدو اتزوج النساد فمن رغب عن سندي انبي لاخشيكم لله و انقيام له لكني اصوم و افطرو اصلى و ارقدو اتزوج النساد فمن رغب عن سندي فيس مني " يعني مشكواة شريف نے بہت العنصام بالسنة ميں انس رضي الله عنه سے بهت مديث نقل كي هي كه أنهوں نے يهم بات كهي كه تهي شخص پيغمير خدا على الله عله عديث نقل كي تهي شخص پيغمير خدا على الله عله عليه عليه و سلم الله تهي شخص پيغمير خدا على الله عليه على حديث نقل كي تهي شخص پيغمير خدا على الله عليه على حديث نقل كي تهي شخص به كه تهي شخص كي ته تهي شخص به كه تهي شخص به كه تهي ساله كي كه تهي شخص به كه تهي شعر كي تهي كه تهي كي ته كي تهي كي ته

سلَّم كي بهَييون بأس آئِي پوچهتے هوئے ذہي صلى الله عليه و سلم دي عبادت كا حال يور جب أنكو ولا مماثے كئے نو كويا أنهوں نے أسكو كم جاتا ديو آپس ميں كرنے لكے كه كہاں هم او. كبال نعي صلى الله عليه و سلم كه بيشك الله نـ أنكي بهلي پچهلي بانير سبُّ بخس سی هیں پھر اُن میں سے ایک نے کہا کہ میں تو ساری رات ثمار ہی ہوتا ترونکا دوسوے نے دہا کہ میں ہمیشہ روزے ہی رکھا کوونا اور نہ چھوڑونا ایسوے نے کہا کہ میں مورتوں کے بس دہیں جانے کا اور کبھی نکام نہیں کرنے کا انے ، بن دہی صلی الله علیه و سلم أن كے ياس تشویف لیے آئے اور فومایا کہ تم ہی ایسی ایسی باندن کوتے ہو^{۔ تجا}رعار ہو کھا کی فسم بیشاے - ين بهت دَرنا هون تمهاني بفلسبت الله سِياور نمهاري بفلسنت بهت بوهيزگاري كوتا هون الله عي اليكن مين روزے بھي ركھنا هوں اور نهين بھي ركھنا اور نماز بھي پڙهما هوں اور رات كو سو^را اپی ہوں اور عورنوں سے نکام بھی کرنا ہوں پھر جو شنخص میبی سنت سے پھرا ولا منجھہ سے دہیں ف پہلی حددت میں تین لفظ آئے ھیں کہ جہے جاننے سے اس طرح کی بدعت نے معنی مہی معلوم هوجائے هیں ایک تو لفظ احدث اور دوسرا امرنا اورا نیسرا لفظ ما جن میں سے دہاتے رونو النظول كا نرجمه بهد هي كه ذئي جيز فكالي هماري سربعت ميں ان دونو لفظول كے معنی تو پہلے معلوم ہوچکے ہیں کہ نئي چيز کيا ہوتي ھی اور دين کي بات کن کن چيزوں دو کہتے میں البتہ تیورے لفظ یعنی ما کے افظ کے معنی معلوم کرنے جاهیئیں ابجان لو مه ما کے لفظ کا ترجمه اُردو میں جو هی اور اِس لفظ کے ایسے مُعمم معنی عوتے هیں که هر بات بر تهیک آجاتر هیں لیکن حس مقدمة میں بات چیت هو أس کے فرینه سے أسي مقدمه کے متعلق مواں ہوتی ہی مثلاً اگر کوئی یوں کھے کہ جاہلوں کو نہیں چاہیئے کہ جو عالموں کی بانیں ھیں اُن میں دخل دے تر اب جر کا لفط ایسا ھی کہ ھربات پر تہیک آسکتا ھی ۔۔ مگر اِس جگهہ بات چیت کے قریقہ سے یہہ هی بات سمنجهی جاتی هی که جو کے لفظ سے علم کی باتیں سراد هیں که جاهل عالموں کے علم کی باتوں میں دخل نه دے یعنی مورثی کتاب نہ بنائے کوئی تقریر نہ گڑھے کوئی مسئلہ نہ نکا لے نہ یہم کہ کہڑا بنانے اور کھانا کھانے میں بھی مجهة مخل آدے اگر جه کپرًا پهانا اور کهانا کهانا عالموں میں بھی هوتا هی اسیطرے پهلی حدیث میں جو ما کالفظ هی اُس سے بھی اسیطرح کے معنی مراد هیں که جو کوئی نبیوں کے كلم ميں جو نئي بات نكالے ولا بات مردود هي تو اب يهة بات ديكهني چاهيئے كه انبيا كس كلم ير الله كي طرف سے آئے هيں اب سمنجهه لو كه جس طرح انبيا عليهمالصلواة والسلام عقايد اور اخللق اور دال کے حالات اور زبان کی بات چیت اور هاتهم پاؤں نے کام کا بے جنسے ظاهر اور باطن کي آراستگي هوتي هي درست کونے کو آئے هيل اسيطرے سب باتوں کي حديل مقور کرنے اور اھوکام کرنے کا تھب بنانے اور ھرایک چیز کی صورت تھیرادینے کو بھی آئے ھیں کیونکہ پہلے کی پانچوں باتوں کو تو جن سے ظاہر اور باطن درست ہوتا ہی دین کہتے ہیں

اور دین هرایک نبی کے ساتھہ تھا اور هو نبی کو انہی پانچ داتوں کی درستی کے لیائے نبوت هرئي تهي " قال الله تعالى شوع لكم من الدين ما رضى به نوحةً والذي أو حيفاً اليك وما وسينا مه الراهيم و موسئ و عيسي " يعني الله صاحب نے سورة الشوري ميں فرمايا رالا 3الذي تمكو دين مهن وهي جو كهديا تها نوح كو اور جو حكم بهينجا همنے تيري طرف اور ولا جو كهديا همنے ابراهیم کو اور موسی دو اور میسی کو اِس آیت سے معلوم هوا که دیوں تو هرنبي کا ایکسا تھا مکر دوسري بات ميں جس سے حديں مقرر هوجاويں اور هر کام کا ذهب تهر جارے اور هرایک بات کی ایک سورت بذنجارے جدا جدا تھی اور اسی دوسری بات کو شریعت کہنے هيں '' قال|لله تعالى لئل جعلنا منكم شرعة و منها جا '' يعني الله صاحب نے سورةالمائد؛ مير ومايا هرايک كو نم ميں دي همنے ايك شريعت اور راه بس اب سمجهه لو كه هرايك چھز کی ایک حد مقرر کرنے اور ہرکام کا تھب سانے اور ہرایک بات کی ایک صورت بنادینے کا نام شریعت هی مثلاً نماز پرهنی اور شرک نکونا اور زنا سے بچنا یہم تو اصل دین هی که هر نبهرں کے وقت میں تھا اور نمار کی بھی حد مقرر کودینی اور وقت تھیوا دینے اور رکعنیں گن دیدی اور شرطین الادینی اور نکام مین گواهون کا هونا اور مهر کا بندهنا اور ده شکونی مان نے سے ایک طرح کا شرک ہوجانا اور اللہ کے سوا دوسرے کی قسم کھانے میں بھی ایک طرح کا شرک ہوجانا اور زنا اسی کو آنہنا۔ جہاں زنا نہویے کا شبھہ نہ ہو اور پھر۔ زانائی بھی حد معين لا مقرر هونا اور اِسيطرح كي اور بهت سي باتين جو شويعت مين مقرر هين اسكا قام شريعت هي جو بخوبي شريعت محمدية علىماحبهاالصلواة والسلام مين پوري هوچكين جسمیں اب گہنانے برھانے کی حاجت نرھی اور جن باتوں کی حدیں اور جن چیزوں کی صورتیں شارع نے مقور کردیں ہیں وہ دو طوح پر ہیں ایک تو یہہ کہ اگر فالفا کام اس طوح پر آذیا جاویگا تو شوع میں وہ نہونے کی برابر ھی دوسرے یہہ کہ اگر طانا کام اس صورت پر ھوگا تو شرع معن بہت اچھا اور اللہ کے نزدیک بہت بہتر ھی جیسے نماز میں کھرا ھونا اور کنچھہ كلام الله يرّهنا أور ركوع أور سنجدة كرنا يا نكاج مين أيجاب و قبول هونا كه يهم سب باتين ضرور ھیں آؤر کی بغیر وہ کام نہونے ھی کی برابر ھی یا مثلا نماز میں مقرر کردینا که الني دير تك كهرا رهما اور اتني ديو تك بيتهنا اور اتني دفعة تسبيحات برهني بهتر هيل اور الله کے نزدیک اچھی یا مثلاً پانچوں نمازوں کے رقت مقرر کردینے اور رمضان کا مهینه روزوں کے لیئے تھھرادینا اور عید کے مہینہ کی پہلی تاریخ اور بعوعید کی دسویں تاریخ عید کے لیئے مغرر کردیغی ایسی بانیں هیں که اگر ایتے رقتوں میں نکیا جارے تو هونا نہونے کی برابر هی یا ملا رمضان کی راتیں اور شبرات کی رات میں عبادت کرنی اور آنتاب نکلنے کے بعد عشراق کی نماز پرَهنی اور آدهی رات کے بعد تهجد کی نماز ادا کرنی اور ایام بیض اور شش عید

اور عرفه اور عاشورہ اور شہوات کے روزے رکھنے اور ساتویںدن عقیقه کرنا اور جمعرات کے دن

سفرکو جانا ایسی تجهزان هیں که اگر اپنے دانوں میں یہم کام کھٹے جاریں ہو اللہ کے تردیک وبہت بہمر ھی یا مثلا پاک جگهه کا نماز کے لیڑے مقار کرنا اور شہروں ھی سیں جمعه کی اور عید کی نمازوں کا هونا اور اعتماف کے لیئے مستجدوں هی کا آهرانا اور حج کے لیے کعبقالاء ھي **جانا ايسي چيريں ھيں كه اگر ا**سي طوح نہوں تو **ا**نكا ھونا بہونا بہاہر عى يا مالا فرسوں كے لهيُّے اور فكام بالدهنے كو مستجدوں كا معين هونا اور نغل اور كلام الله پرتهنے كو تهروں كا تهراما اور جامع مستبد جمعة كي نمار كو اور جنگل عيد كي بماز كو معين كرنا السي مانين هين که اگر اسیطرم، **ہو** هوں تو الله کے نزدیک بہت بہتر هی یا مثلا نماز میں رکعبوں کی گئتی بهیرادیغی اوزوں کا شمار ابدادیفا کفارہ میں امتصاح ادہلانے کیگفتی مقرر کردیفی یا حدید فروصت بے معاملہ میں نیوں دن تک کا اخابیار دینا ایسی بانیں هیں که اگر اسطرے بہوں نو الكا عوما نهونے هي كي برابر هي با مثلا نعلون منبي رفعلون كي گنني ممرر كرديمي اور جيسے صلواةالنسبيم مين تسبيعات كا شمار بادينا با هر ناك مين طاق كا الجها هونا ايسي بانين ھیں کہ اگر اسیطرے پر ہوں۔ تو اللہ کے نزدیک بہتر ھی غرض کہ جبنی بانیں دییا میں ھیں دَبا شادیی کی اور ک<mark>یا غمی کی اور</mark> کیا عادت کی اور کیا عادت کی اور کیا معاملہ کی سب کے ليبُهُ الله صاحب نے ایک حد مقرر اددی هی اور وہ حد دو طرح پر هی یا یہم که اگر اِس حد کو توزا جاوبگا نو اللہ کے نزدیک اُس کام کا عرفا نہونے کے برابز هرگا با بہہ کہ هو نو جاوبگا مگر جس طرح که حد کے نه نور ہے میں الله کے نزدیات ثواب اور درجه بها اُننا اواب اور درجه نهين عولًا " كما قال الله تعالى و للك حدودالله و موردنعد حدودالله فند ظلم نعسه " بعنى الله صاحب في سوره طلاق مين فرمايا أور يهم حدين هين الله كي باندهي أور جو كوئي بوه الله كي حدول سے نو أس نے بُرا كيا اپنا إس آبت سے معلوم هوا كه هر كا، كي حو الله صاحب نے حدیں منزر کردیں هیں أن كو نه تورنا يعني أن ميں كمي بيشي تكوني شربعت پر چلنا ھی بلکھ جن لوگوں کو اللہ تعالی نے نور معرفت کا دیا ھی اور انباع اپنے حمیب کا نصیب کیا هی أن كو تو إن بانوں کا نهاں لک خیال رها هی که جلنے احكام شرع کے هیں اُن میں بھی غور کرنے هیں که جن چیزوں کے بتعالانے کا تاکیدی حکم هی اُنکے بجالانے میں اُن حکموں کے بجالانے سے جنمیں انفی باکید نہیں بھی زیادہ سعی اور کوشش کرتے تھیں مثلاً نماز میں سب چیزوں کے ادا کرنے کا حکم ھی مگر جبنی نادید که اُس کے ارکان درست کرنے پر ھی اُننی اور چیز پر نہیں یا جننی تاکید وضو کر کر نماز پڑھنے پر ھی اُتنی سیدھا قبلہ کی طرف کہڑا رھنے پر نہیں کیونکہ اگر نہوڑا سا قبلہ سے کہے ھو تو بھي **نم**از ھوجائي ھي يا من<mark>لا جيسے التحدد پ</mark>ڙھنے پر تاكيد ھي ايسي اور سورت كے پڙھنے پر نهیں کھونکه اکھر رکعنوں میں پڑھي نهیں جاني اور اسي طرح جیسي تاکید پہلي دو رکعنوں کے ادا کو نے میں هی ویسي اخیر کي دو رکعنوں میں نہیں کیونکھ سفر میں نہیں

پڑھي جاتيں غرض که هو ايک کام کونےکي ايک حد شرع ميں مقرر کردي هي اُس حد كو تورنا نهين چاهيئے اور اسي واسطے رسول مقبول نے فرمايا۔ هي كه " انالله عد، حدوداً ظ نضمعوها 4 يعني الله صاحب نے هر كام كي حديق مقرر كردي هيں أن كو نه كهور غرض کہ جس چیز کا نام شریعت منعمدیہ ھی اُس کے احکام دوھی طرح پر ھیں یا تو اُن سے ھر چیر کی حدیں۔ تہرائی گئی ھیں اور یا ھر حکم کے درجہ مفور کیئے گئے ھیں پس اُس پہلی جدیث میں حو ما کا لفظ آیا ہی اُس سے یہی بانیں مراد علیں یعنی جو کوئی درن كي بانون مين كوئي چيز خواه ولا كسي چيز كي حد معرر كرديني هو يا ايك جگهه كي جيهر دوسري حگهه أهرا ديني هو يا ايک كا مرنبه برها دينا اور دوسرے كا گهذا دينا دو كالي تو رہ بات مردود ھی آپ تمکو جب اِس ما کے لفظ کے معنی معاوم ھوگئے ہو آپ اِس تسم کي بدعت کے یہے معني تهرے که دن کي دانوں میں جو نئي نئي هدين مقرر کرني دا تني طرح كا دهنگ اور موقع دين مين تهوا دينا كه نه وه رسول الله كے وقت ميں تها اور نه أس كي ماندہ اور اند اُسکا رواج صفحایہ اور بایعیں اور بیع تابعیں کے وقت میں تھا اور اند اُس کی مانند کا اور کوئي شخص اُس بات کو يوں جان کو کرے نه فلاني دين کي بات کے هونے کا اِسي پر سنار هي يا اِس بات كا هونا الله كے نزديك اچها اور بهنر هي يا كسي دين كي چهز كو اس طرح يو سمنجهہ کر چہررّہ ہے کہ اِس کے ہونے سے دین کی فلانی بات ہونے ہی کے برابر ہی یا اس کے ھونے سے اُس کا ثواب گھٹ جاتا ھی نو یہم ھی بدعت ھی مگر اتنا فرق ھی کم پہلی تو تَهدِث بدعت تهي كه أس كي اصل هي شرع مين نه تهي اور يهه بدعت أس سے أنو كو هي که شرع مهن جو بات تهي اُس پر ايسي چيزين اؤر الكادي هين که جو شرع مين نه نهين ارر اسي سبب يهم بدعت هوگئي جس کے حق ميں رسول مقبول نے فرمايا " من احدث في أمرنا هذاماليس منه فهو رد " يعني جس شخص نے كه نمّي باك نمالي هماري اِس شربعت میں جو اُس میں سے نہیں ھی تو وہ نائي بات مردود ھی اِس سارے بیان سے معلوم ہوا که بدعت کا مدار عقیدہ پر ہی یعني جو چیز که اللہ کے نزدیک فایدہمند نہیں ھی اُس کو فایدیسند جاننا اور جو چیز که المله کے نزدیک مضر نہیں ھی اُس کو مضر سمنجهنا بدعت هی لیکن اِس کے سوا ایک اور قسم کی بہی بدعت هی که جو بغیر اعتقاد کے بهي بدعت هي هرجاتي هي اور اِس فسم کي بدعت مين هزارون زن و مره گرفتار هين *

تيسري قسم كي بدعت كا بيان

اور وہ بہہ ھی کہ دین کی باتوں میں جو نئی بات نکلی ھو اُس کے کرنے میں بھلائی اور نہ کرنے میں بھلائی اور نہ کرنے میں بھلائی کا تو اعتقاد نرکھتا ھو لیکن اُس کو اِس طرح پر کرتا ھو یا اُس کے نیزنے میں ایسا اھنمام بنجا لانا ھو کہ جیسا اُس چیز کی بھلائی یا برائی پر اعتقاد رکھنے

والى بتجالاته هين " عن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من تشمّيهه بقوم فهو منهم " يعلي مشكواة شربف كر باب اللباس مين ابن عدر سريه حديث ننل كي هي كه أنهول يه يهه بات كهي كه رسول خدا صلى الله عليه وسلم ني فرمايا كه جو شخص كسي قوم کی مشابہت کرنے وہ اُنہی میں سے نئی 👛 اس حدیث میں انتجیهہ کا لفظ آنا ہے۔ جس کے معنی مشابہت کرنے کے ہیں اور دو چیووں میں بوری مشابہت جب ہونی ہی جب در کم نے والا اُن دونوں کو دیکھے کو پہنچان نہ سکے که یہد چیز کونسی هی اور وہ چیز کونسی أور اِس حدیث میں نہی مشابہت کا لفظ آیا ہی تو اِس سے معلوم ہوتا ہی ته کسی بات میں مشابہت کرے خواہ کیانے میں خواد پہننے میں حواہ بولنے میں خواہ عادت میں حوالا عمادت میں خواہ معاملہ میں وہ آئن هي لوگوں میں سے هواا جملے ساتھہ مشام دی هی اب غور کرو که جس شخص ہے دین میں نئی بات نکلی هوائي کو اختیار کیا هی اور کو وہ شخص اُس نئي بات کے کورے میں بھائي اور نه کونے میں برائي کا اعتتاد نركهنا هو ليكن جب ١٨ شخص أس فئي بات كو اسي طوح بنجا لانا هي جس طوح كه أس جمر کی بھائی یا برائی پر اعتقاد رکھنے والے بھھالتے تھے تو اس شخص نے بھی اُنہی لوگوں کی مشابہت کی اس سبب سے اُنہی لوگوں میں گنا گیا اب خیال کرد که وحدت وجود کا مسئلہ جو اِس زمانہ کے پیروں اور پیر رادوں میں پھٹل رہا ھی اور مولوی بھی اُس کو سن کو گردن نمجي ذالتے هيں اور کہنے هيں که بابا خنيروں کي باتوں ميں دم نہوں مارا جابا اور اِس مسئله كوغايت عرفان اور موجب نهايت قربت الى الله كا سمجهه ركها هي نو یہم اعتقاد تھیت بدعت ھی کیرنکہ یہم باتھی نہ رسول خدا صلی اللہ علیم وسلم کے رقت میں نھیں نہ صنعابہ اور تابعین اور تبع تابعین کے وقت میں اور اسی طرح اللہ تعالی کی ذات پاک میں گفتگو کرنی که کیسا هی اور کہاں هی اور کھونکر هی یا جبر و اختیار کے مسئله میں اُلجهنا وا دیدار الهي کے معني بنانے که اِس طرح ور هوگا يا کلم الله کي منشابة آیتوں اور متشابع حدیثوں میں بعدث کرنی اور خواہ نحوراہ اُس میں معنی پہنانے با حكيموں اور فلسفيوں كے مذهب كي كتابيں پوهني اور هميشه أسي ميں اوقات ضايع كرني اور اُس سے ثواب ملنے کی توقع رکھنی قهیت بدعت ھی اور یوں ھی بطور رسم کے لوگوں کی ریساریس چڑھنا اور اُس در ایسا اهتمام کرنا جیسا کلم الله اور حدیث اور فقه کے پڑھنے پر چاهیئے تھا جس طرح که همارے زمانه کے لوگ کرتے هیں اور چار کتابیں منطق کی پریاکر مولوی بن بیتھتے ھیں اور جس نے اِن کتابوں پکو نہ چوھا ھو اور گو حدیث و فقہ خوب جانتا هو أبس كو جاهل اور دارس سے گوا هوا سمجهتے هيں تو اس طرح كا بهي برها بدعب ھی گو اُس میں ثواب ملنے کا اعتقاد فرکھتا ھو کیونکہ اس نے بھی اُن کتابوں کے پچھنے پر ایساهی اهتمام کها هی جهسا که ثواب مِلنه کا اعتقاد رکهن واله کرتے هیں البته یقدر ضرورت

کے پڑھ لینا اور سب کو متصورہ بالذات نہ سنجھنا اور اسی میں غلطان پیچاں فرھنا دوسری بات هي اور اسي طوح اكثر فقهروں نے جو طریقے زهد و ریاضت اور مراقبه اور ذکر اور شغل کے خلاف سنت نکالے ہیں۔ اور آن سے کشف و کرامات حاصل کرتے ہیں آن کا بھی یہی حال هي كيونكم رسول خدا صلى الله عليم و سلم نے جو رسنے صفائي باطن اور تقرب الى الله کے بتادیئے میں اور متحابہ اور تابعین اور تبع نابعین کے برتاؤ میں رہے ھیں اُس کے سوآ دوسرى بات نكالني جسكا تهكانا نه جناب پيغمبر صلى الله عليه و سلم كے وقت ميں تها أور نه صحابه اور تابعین اور ببع تابعین کے وقت میں تو وہ بات تھیت بدعت ھی اور اسي طرح تعوبذ طومار گنڈے پلیتے کرنے اور کسی گنڈے کے سبب انڈا مرغی کا کھالنا اور کسی پلیتے کے باعث هرن كا گوشت كهلانا چرهانا يهه بهي بدعت هي كيونك اس طرح كي باتين نه رسول حدا صلى الله عليه و سلم كے وقت ميں تهيں نه صحابه اور تابعين اور تبع تابعين كے وقت ميں البنه جن جن دعاؤں کا پڑھنا یا دم کرنا جس طرح پر که حدیثوں میں آیا ھی اُنہیں کو اُسي طرح پر کرنے میں کسي کو کلام نہيں کلام تو اُس میں ھی کہ جو اِس زمانہ کے پیرزادوں أور مولوي زادوں نے حدیث کي دعاؤں کو چهور کر اپنے باپ دادا کے عمل اعمال فکالے هيں اور اسی طرح بعضے مشاینخوں نے جو ذئی نئی طرح کے ذکر نکالے نقیں اور اُنکی ضربیں مقرر کی هیں اور اُس کی گنتی تھرائی هی اور پیرکا تصور کر کو مراقبہ کرنا نکالا هی اور اِسی طرح بهت سي باتين شريعت حقة مصطفوية على صاحبهاالصلواة والسلم مين برها دبي هين جنكا تهكانا نه حضرت پيغمبر خدا صلى الله عليه و سلم كے وقت ميں لكتا هي اور نه صحابه اور تابعین اور تبع تابعین کے وقت میں اور پھر اِن سب باتوں کو دینداری سمجھ^یکو اور ثواب ملنے کا اور الله صاحب کے دربار میں مرتبه بوهنے کا اعتقاد رکھہ کر کرتے هیں یہه سب بانیں بھی تھیت بدعت ھیں، اور جو لوگ اِن بانوں کو صرف وسیلف جان کر اس طرح پر سعی کرتے ھیں جس طرح پر کہ ثواب ملنے اور اللہ کے دربار میں مرتبہ بڑھنے کے اعتقاد رکھنے والے کرتے ہیں تو اُن کی نسبت بھی مشابہت کے سبب بدعت ہی۔میں داخل ہی البنه جن لوگوں نے که نه إن باتوں کو مقصود اصلي سمجها اور نه اس طرح پر اورَهنا بجهونا بنایا اور نہ شویعت کے مسئلوں کی مقابل طویقت کے مسئلہ ٹھوائے بلکہ بعضی دفع کسی مصلحت سے کسی کی نسبت کوئی بات بتا دیی اور یہہ سبز باغ دکھا کر شرع محمدیہ علی ما هبها الصلوة و السلام در قايم كرديا اور ، دورا بورا سنني مسلمان بناديا تو وه دوسري بات هي اور اِسي طرح بزرگوں کے نام پر ختموں کا کرنا اور یہہ بات تھراني که فلانے ختم میں اناءے آدمی هوں اور فلانا۔ ختم فلانے وقت هو اور فلانے توشه میں یہی چیز هو اور فلانے کونڈے میں فلاني چیز دھر*ي* **جارے ا**رر بھوي کي صحنک اس طرح پر نکالي جارے ارر اُس کر ایک خصمیوں کے سوا کوئی نه کهارے اور بھری کی پڑیا اِس طرح لال نارتے سے باندھی جارے

إور السي طوح كي أور هوارون بالين جو إس ومانه مين مروج هين اور أنك كرتے مين بھٹئی اور نکرنے میں براٹی کا اعتقاد رکھنے میں یہم سب باتیں تھیت بدعت میں اور اسی طرح راک کی منعقل کونی اور قوالوں سے خالی معرفت کی غزلیں گوانی یا ڈھولکی سا رنگی تال تغبوره بهي مجوالا اور حال قال كي معطس فام ركهنا أور موثية خواني أوركتاب خواني کرنی ماتم کرفا تعزیے بنانے شدے نکالنے لوگوں کو جمع کرکر قبروں پر جانا اور آئیر بیٹھه ميثهم كر مراقبه كرنا اور إس بات كو الله كي رضامندي كا باعث سمعهنا قبرون پر جاكر گردوں سے مدد مانکنی قبروں کو چومنا آستانوں کا بوسہ لینا کال رگڑنے قبروں پر پھولوں کي چادر ڈالنی غلف چوھانے قبروں کو غسل دینا اور اُس کا پانی آب زمزم کی طرح بانئنا أور لحد بنانے کو ثواب سمجھنا قبروں پر روشني کرني اور میله جمع کرنا اور عرس نام رکهنا ناہے کرنا اور بسنت کا بہانہ لینا اگر کوئی مسلمان منع کرے تو حضرت امیر خسروسے منکر جاننا اور ترت وُھائي کهدينا مُردے کے ليئے نمار ھول کا پڑھنا دفنانے کے بعد ادان کا دبنا اور إسى طرح كي هزاروں باتيں جو خلاف سفت رائج هوگئي هيں اور أن كو نواب سنجهه كر کیا جاتا هی بهه سب کي سب بانين ٿهيت ندعت هين اسي طرح حضرت امام حسين کي فاتحه کو محرم هي کا مهينه مقور کرنا اور مولود شريف پڙهني کو باره رفات هي کا مهينه تهيرانا اور مُردوس كي فاتحه كو تيتج اور دسويل اور بيسويل اور چاليسوس اور تماهي اور چھھ مابھی اور برسی کا مقرر کرنا بزرگوں اور پرانے شردوں کی فانحته کو اُنکے مرنے ھی کے دن بانده لينا يهم سب باتيل بهي بدعت ههن إس كي ايسي منال هي كه جيسي قرباني كرني تين دن تك درست هي مكر عين بقر عيد كا دن ايسا هي كه اكر أسي دن قرباني فیجاوے تو زیادہ ٹواب ھی اسواسطے جن لوگوں کو اللہ نے نوفیق دی عی وہ پہلے سے ب^{کرے} جہی خریدتے ھیں اور باوجودیکہ آن دنرں میں بکرے مھینگے بھی ھاتھہ لگنے ھیں مگر گراني قيمت پر کچهه خيال نهيں کرتے اور باوجوديکه اُس دن نماز کو عيد گاه ميں بهي جاناً هوتا هی اور فرصت بهی کم هوتی هی اور اس دن گوشت بهی بهت سا هونا هی که کوشت کھاتے کھاتے ج_{ہا} بھی بھر جاتا ھی مگر اِن باتوں میں کسی کا بھی خیال نہیں کرتے اور سو طرح کے هرچ کرکر اُسي دن قرباني کرتے هيں مگر اُس دن کر قاغه فهيں هونے ديتے پس اس طرح کے مقرر کرنے کا نام تو شریعت ھی کہ اُس سے ھرکام کا وقت اور ھر بات کی ایک حد مقرر هرگئی هی اب اس طوح آور کسی چیز کو اید آپ مقرر کولینا بدعت هوجاتا هی اب دیکھو که حضوت امام حسین کے لیئے کہانا پکانا اور بھوکوں کو کھلانا اور إس كا ثواب حضرت امام حسين كو دينا ثواب كي بات هي مكر خاص محرم كا مهينه مقور کرلینا بدعت ھی اس واسطے کہ کسی کام کے لیئے کوئی دن یا مہینہ یا وقت مقرر کرنا نو شرع کا کام تھا تو پھر جس شخص نے که حضرت امام حسون کی فاتحته کو محصرم

کا مہینہ اپنی طرف سے مقرر کرلھا اُس نے شریعت میں ایک نئی بات نکالی اور شریعت میں نئی بات کا نکالنا بدعت هی پهر جو شخص محرم هی میں حضرت امام حسین کی فاتعته دینا زیاده ثواب سنجهنا هی تو اُس کے حق میں تو درسری قسم کی بدعت هی اور جو شخص که زیاده ثواب ملنے کا تو اعتقاد نہیں کرتا همیشه محترم عیے میں کیا کرتا هی جس طرح که زیادہ نواب ملنے کا اعتقاد رکھنے والے کہا کرتے ھیں تو اُس کے حق میں تيسري تسم كي بدعت هي اسي طرح جناب پيغمبر خدا صلى الله عليه و سلم كا ذكر كرنا اور أن كے حالات اور سوانع عمري كا بيان كرفا اور أن كي عادتوں اور عبادتوں اور خصلتوں کا ياد کرنا دونوں جهان کي سعادت هي مگر اب مولود شريف کي مجلس ميں جو اپني طرف سے یہم بات تھیرا لی ہی کہ بارہ رفات ھی کا مہینہ ھو اور خواہ آؤر حالات حضرت کے بیان کیئے جاویں یا نجاویں مگر حضرت کے پیدا ھونے کا ضرور حال بیان کیا جارے نو یہم باتیں مقرر کرنی شرع میں نہیں آئیں اس سبب سے اِن کا اپنی طرف سے مقرر کولینا بدعت هی اسي طرح مردوس نے ثواب کے لیئے کیانا بانتانا اور لله دینا بهوکوں كو كهالنا ثواب هي ليكن إس كام كے ليئے اپني طرف سے تيجے اور دسويں اور بيسويں اور چاليسوين اور تماهي اور چهه ماهي اور برسي کا دن مقرر کرنا بدعت هي اسي طرح کسي مُردة كي فاتحته كو عين أس كے مرنے كا_رروز مقرر كرلينا كه آندي جانے يا مينهه جا^تے سو طرح کے هرج کرکر اُسي دن فاتحه دالئے یہاں تک که اگر اُس دن کنچهه پاس نهر نو بذئے هي كے هاں سے گری گھي آتا قرض لے لے اور حلوا ماندہ پكا لے اور اگر كہيں سفر كو جانا هو تو کھے کہ کل دادا جی کی فاتحہ کا دن ھی کموں کر چلا جاؤں فاتحہ دیکر پرسوں جاؤنگا ایک دن آؤر آهرجاؤں غرضکه هزار کام هرج کرے یهاننک که حدیث کا پرَهنا پرِهانا چهررٓے جماعت کےجاتے رہنے کا خیال نکرے مگر اُس دن فاتحته دالنی نچھوڑے نو بہه بات بھی بدعت هی پهر اگر وه شخص یون عقیده رکهتا هی که اِن دنون مین زیاده ثواب ملنا هی تو أس كه حتى مين تو دوسري قسم كي بدعت هي اكروة شخص أس دن فاتحه ديني سے ثواب زياده ملنے کا اور آؤر دن میں کم ملنے کا یا اِس بات کا کہ یہہ دن آؤر دنوں سے اِچہا ھی یا اَوْر دن بُرے هیں اعتقاد تو نہیں رکھتا مگر یہھ شخص اُس بات کو اس طرح پر کرتا هی اور اِس تھنگ سے برتنا ھی جس طرح که اِن باتوں کے بھلے بُرے ھونے کا اعتقاد رکھنے والے برتنے ہیں تو اُس کے حق میں تیسري قسم کي بدعت هی اور اسي طرح کالم الله پرَه کر گردوں کو بخشنا اکثر عالموں کے نزدیک ثواب کی بات ھی کھانا چکا کر اور اُس پر ھاتھا أتهاكر فاتنده ديني اور الحمد قل هوالله پرهني أور اگلے پنچهلوں كا نام لينا جيسا كه إس زمانہ کے لوگ کرتے ہیں یہہ بھی بدعت ہی پھر اگر یہہ شخص یوں سمجھتا ہی که بغیر فانحه دینے کے کھانے کا ثواب مردے کو پہونچتا ھی نہیں جیسے که اکثر عوام یوں ھی

جانبے میں تو اُس کے حق میں دوسری قسم کی بدعت می اور اگر وہ شخص یوں تو نہیں جانتا مگر اُس کو اسی طرح کرتا ھی جس طرح که اُس بات کا اعتقاد رکھنے والے کرتے ھیں تو اُس کے حق میں تیسری قسم کی بدعت ھی اور اِپنی طرح جو عورت کہ رائڈ حرکئی اور باوجودیکہ اینے خصم کے مرجانے سے جو اُس کی روٹی کپڑ^ی کی خبر لیتا تھا نہایت منلس هوگئي هي اور در دور بهيك مانكتي پهرتي هي اور خصم كرنے كو جي چاهتا هي اور سب طرح کي بات**يں جي ميں آتي هيں ا**ور ولا عورت اِن سب باتوں اور صبر کرني هي معرر درسرے خصم کرنے کا نام نہیں لبنی که همجولیوں میں بری نیک بخت دیوی کا دانه کھانے والی کھٹلؤں پھر گو وہ عورت اِن باتوں کو اچھا تھ کہنی ہو اور دوسوا نکاح کرنے دو بُرا بھی نه جاننی هو مگر اُس نے اِس بات کو اس طرح پر مرادا هی جس طرح که اِن بانوں کے بُرے ہوئے کا اعتفاد رکھنے رائے برتنے ہیں اِس واسطے اُس عورت کا اِن باتوں پر صبر کرنا بھی بدعت ھی اِس کے سوا ایک آؤر بات بھی عی کہ اللہ صاحب کی طرف سے اسلم دی نشافیوں پر سعی اور کوشش کرنے کا حکم هی پهر اسلام کی نشانیوں کے سوا آؤر کسی بات پر اِس طرح سے سمی کرنی جس طرح که اسلام کی نشانبوں پر سعی اور کوشش کرنی چاهیئے نھی ہو یہہ کام خلاف حکم اللہ صاحب کے کرنا ہی جیسے کہ شاہ رلی اللہ صاحب نے حصمة الله البالغة ميں لکھا هي كه دور دور سے قبروں كي زيارت كو آنا نہيں چاهيئے تاكه جو چیریں کہ اسلام کی نشانیوں میں سے نہیں ہیں اسلام کی نشانیوں میں مل نہ جاویں یعنی دور دور سے آنے کا حکم شرع میں کعبقاللہ اور مدینہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ و سلم اور بیت المقدس ھی کے لیٹے ھی پھر اگر کوئی شخص کسی بزرگ کی تبر یا لحد یا چلہ گاہ کی۔ زیارت دو دور دور سے قصد کرکر آرے تو اُسکا اس طرح پر سفر کرنا اسلم کی نشانیوں یعنی کعبة الله اور مدينه رسول الله صلى الله عليه و سلم اور بيت المقدس كے سفر سے مشابهه هوجاتا هي اور یہہ بات شرع کے برخلاف ہی تو اِس سے معلوم ہوا کہ چو بات اسلام کی نشانیوں میں سے نہیں ھی اُس پر اِسی طرح سعی کرتے ھیں جس طرح که اسلام کی نشانیوں پر سعی کرنے کا حكم هي بدعت هي هرجاتي هي خواه أس كے اچھے بُرے هونے كا اعتقاد هو يا نهو *

تيسري دسم كي بدعت كا ضعيمة

منظ نکاے کے رفت گواہوں کا ہونا اور ولی کی اجازت دینا شرعاً ضرور ہی یہاں تک کہ اگر گواہ نہوں یا ولی اجازت ندے تو نکاے کو موقوف رکھتے ہیں اور جو نقصان ہو اُس کو گوارا کرتے ہیں اِسی طرح اگر کوئی شخص بسبب مقلسی کے اور جہیز بہونے یا وئیمہ کا کہانا میسر نہونے کے یا کسی بھائی بند عزیز اتربا کے سوگی ہونے کے نکاے کو بڑھا دے تو یہہ بھی بدعت ہی پھر اگر اِس کے اچھا ہونے کا اعتقاد رکھتا ہی تو اُس کے حق میں تو دوسری

مسم کی بدعت هی اور اگر اس کے اچھا هونے کا اعتقاد نہیں رکھتا مگر اِس بات کو اِس طرح پر کوتا هی اور اس تهنگ سے برتنا هی که گویا اِن باتوں کے بھلے گرے هونے کا اعتقاد هی هی اس سبب سے یہہ بھی بدعت هی هی کیونکه اشخص نے اِس رسم کے ساتهه ایسا معاملت کیا جیسا کہ آن چیزوں کے ساتھہ کرنا چاھیئے تھا جنکے کرنے سے شرعاً بھائی اور نعر ہے سے شرعاً گرائی حاصل هوتي هي اِسي طرح جن لوگوں نے اپني رفتار گفنار نشست برخاست کا ایک قعکوسلہ بنا رکھا ھی اور اُس**ی** کے **پہچھے رپ ھو رہے ھیں اور کچھ**ے ھ**ی** هر جامے جو رقت که حضرت کے باهر تشریف لانے کا هی اُس کے سوا اور وقت تشریف لانے هي كے نہيں اور جو وقت آپكي بات كرنے كا هى أس كے سوا بات كرنے هي كے نہيں اور جیسی توپی چار ترکی دادا جان پہننے آئے هیں اُس کے سوا اور طرح کی توپی پہننے ھی کے نہیں اور جو چیز کہ باوا جاں ہاتھہ میں رکھتے سے اُس کو بہہ بھی ہاتھہ سے چھوڑ ہے ہمی کے بہیں اور جس مسجد میں که اُن کے پیر نے نماز پڑھی تھی اُس کے سوا اَوْر کسی مستجد میں نماز پڑھئے کے نہیں کوئی مرتا مر کیوں نجاوے آپ عیادت کو تشریف لانے ھی کے نہیں جو دن کہ اپنے مریدوں اور معتقدوں کے جمع کرنے کا ھی اُس دن کو فاغہ کرنے ھی کے نہیں پھر نے اگر کسی سنب سے نکام نہیں کیا تو اب یہہ بھی بارحود خراهش اور ستدور هونے کے درویشی کو بقه نه لگنے کے لیئے کرنے هی کے نہیں مفلسی کا حال تو یہم پہونچا هي كه فاقه پر فاقه هوتا هي اگر بري وضع داري كي نو سوال نكيا مگر روان روان پرا سوال کرتا ھی لیکن یہم صاحب اپنے پیر کا نام روشن رھنے اور اپنے خاندان کے نام نم ذہونے کو محنب مزدوري پیشه کرنے هي کے نہیں جب تک که جهک کر تسلیمات نکي جارے اور قدم آنکهوں سے نه لگائے جاریں حضرت کا مراج خوش هونے هی کا نہیں سلام و علیک کا جواب زبان سے فکلنے هي کا نہيں قدم چومتے وقت سو پر هاتهه پهيرنے کے سوا مصافحته کو کبھی هاتهه أُتهنے هي كا نهيں جب تك كه حضرت صاحب اور شاه صاحب اور مهال صاحب اور مولوي صاحب کہکر بات نکی جارے تیوري کا بل اُتر نے هي کا نہيں جيسے که همارے زمانه کے مولويوں اور فقیروں اور سجادہ نشینوں اور خانقاهیوں اور قلندریوں اور مذاریوں اور جلالیوں اور رسول شاھیوں اور اسی قسم کے لوگوں میں رواج پا رھا ھی پھر گو اُن کو اُس کی عبادت ھونے کا عقيدة نهو بلكه صرف البيِّ بال دادا كي رسم جانتے هوں اِس پر بهي يهة سب باتيں بدعت هي ميں داخل هيں كيونكه يهم لوگ إن باتوں پر ايسي كوشش كرتے هيں جهسي اسلم کي نشانيوں پر کوشش کرني چاهيئے بلکه جو لوگ اس کو بري خوبي اور نهايت دين داري جانتے هیں أن كے حق میں خاصي بدعت هى كيونكه يهه طريقه نه رسول الله صلى الله علیه و سلم کا تھا اور نه حضرت کے صحابه کا اور نه تابعین کا اور نه تبع تابعین کا بلکه صحابه کا قر یہ حال تھا که سب آپس میں پاروں کے پار تھے پھر آنہوں نے جو ایک شاخسانہ لکایا اور سب

بھائی مسلمانوں سے ایک نئیں عمدہ تھیرایا اور کسی نے پھر زادہ ہی اور کسی ہے مولوی زادہ ہی لمایا یہم بات کہاں سے بھی دونوں عالم کے سرتاج رسول مقبول کا تو یہم حال تھا کہ اگر آپ کے یاررں میں سے کوئی شخص پکارتا تو آپ فرماتے البیک یعنی احاضر هوں ان لوگوں کو کیا هوا هی جو اپنے تئیں آسان پر چرهاتے هیں تاریخ طبوبی میں لنها هی که ایک دنعه جناب بیعمبر خدا صلی الله علیدو سلم سفر میں تشریف رکھتے تھے آپ نے اپنے باروں سے فرمابا کہ آج ہو بکرے کے کباب بنانے چاھیٹیں سب نے عرص کیا کہ بہت بہتر پھر اُن میں سے ایک صحابی نے کہا کہ بکرے تو میں ڈیٹے کرتا ہوں دوسرے نے کہا که صاف میں کردیا، ہوں تیسرے نے کہا کہ گوشت میں بنادیدا ہوں چونھے نے کہا کد پکا میں دیا ہوں غرضت ھو ایک صحابی نے ایک ایک کام اپنے ذمہ لے لیا کہ جلدی سے کتاب تیار ہوجاوس اصحاب تو إن كاموں ميں لكيے اور رسول خدا صلى الله عليه و سلم چپكے اوتهه كر جنگل ميں چالے گئے اور العزبان لیے آئے صحصابہ نے عرض کیا کہ با رسول اللہ آپ نے کیوں تکلیس کی یہہ بھی ہم كوليير رسول الله نے فرمایا كه الله تعالى اس بات كو برا جانتا هي كه كوئي شخص اپنے باروں میں اپنے تئیں ممتاز بناوے اور یاروں میں شویک نہو رسول خدا کا جو دونوں عالم کے سرناج نهے تو بہم حال ہو اُن لوگوں کو کیا مشیخت لگي هي جو بھائي مسلمانوں کو حقیر اور ناچیز سمجھتے ہیں اب انصاف سے غور کرکے دیکھو که بہت باتیں اگر بدعت نہیں ہیں تو ديا هيل خلق محمدي پيدا كرنا سنت هي يا نخوت فرءوني *

تيسري قسم كي بدعت كا ضديعة

اسي طرح همارے رمانہ میں بعضي مباح چیزوں کا کہ جنکے ترنے میں کچھہ مضایقہ نہیں ایسی بُری دنرے سے رواج هوا هی که باوجودیکہ وہ لوگ اُن بانوں کو اپیاپ دادا کی رسم سمجھہ کر کرتے هیں مگر وہ بھی بعصت هی میں داخل هوگئی هیں بلکہ بعضوں کی نسبت تہنیت بدعت اور شرک تک نوبت پہونچہ گئی هی اسکا بیان یوں هی که اگرچہ بعضے احکام شرع کے الله صاحب بے بعضی مصلحتوں کے واسطے مقرر کیئے هیں جیسے که الله تعالی کی یاد کرنے کو نماز کا پڑھنا اور سفر کی ماندگی کے سبب چار رکعنوں کی جگهہ دو رکعنوں کا پرهنا یا پیت نہونے کے شبہہ رفع کرنے کو عدت تک دوسرا نکاح نکونا لیکن بلدوں کو جاهیئے که اس بات سے قطع نظر کریں که ربالعالمین نے کس مصلحت سے یہہ حکم بلدوں کو جاهیئے که اس بات سے قطع نظر کریں که ربالعالمین نے کس مصلحت سے یہہ حکم دیا هی بلکہ اُسی طرح جیوں کا تیوں اُس حکم کے بتجالانے پر سعی کریں خواہ وہ مصلحت اُس وقت بھی ہو یا نہو نه یہہ که یوں کہیں کہ نماز نو اللہ کی یاد کرنے کو بنی هی اُور نماز کے بیا دیا میں تو هم سے حضور قلب نہیں هوسکتا مگر مواقبہ میں بڑا دل لگنا هی آؤ نماز کے بدلے بھی مراقبہ کرلیا کریں اسمیں بھی تو اللہ هی کی یاد هی اور گو سفر کیسے هی آرام کا هو بدلے بھی مراقبہ کرلیا کریں اسمیں بھی تو اللہ هی کی یاد هی اور گو سفر کیسے هی آرام کا هو

مكر أسمين اس خيال بير كه همكو ماندگي تو هوئي هي نهين چلو پوري نچار ركعتين پڑہ لیں یا یہ، کہ لوہاری اور بیلداری میں تو سفر سے بھی زیادہ محتنت ہوتی۔ ہی لاؤ۔ چار کی جگہا، دو ہی رکعتیں بوہ لیں یا یہہ کہ اگر بنین ہو جارے کہ عورت پیسٹا سے نہیں۔ ہی نو عدت کی راہ ندیکھیں اور دوسرا خصم کرلیں کیونکہ اس طرح کی باتیں کرنی بالکل خلف شرع هیں اور بھید اسمیں بہت هی که شرح کے احکام اُن کے فائدوں سے قطع نظر کرکر خرد ولا حکم هي بالذات معصود هوگئے هيل پهر أن حکمول کو آسي عارح جهول کا تيون أُن كے فائدوں سے قطع نظر كركر بنجالانا چاهيئے جس طرح كه الله نعالي ہے حكم كرديا هي خواة أسوتت بهي مه فائده هو خواه نهو اب سنو كه الله زمانه مهن بعض عقلمندون نه يهم خیال کیا که الله تعالی کا حکم هی که جو چیز لله دی جارے پہلے اپنے عزیر اقربا معتاجوں کو دسی جارے ارر پھر غیروں کو اسواسطے جب اُنہوں نے کسی مُردہ کو نواب پھونچانے کے لیڑے کہانا بانتنا چاھا تو پہلے اپنے عزیز اقربا کو دیا پھر ہوتے ہوتے اسبات کا یہاںتک رواج ہوا کہ لوٹوں نے اُس مصلحت کو جسکے لیئے بہہ بات مقرر ہوئی تھی دل سے بُھلا دیا اور مُردہ کی بھاجي ھي بائننے کو مقصود بالذات تهھراديا اور محتاج عزبز انربا کے بدلے برے برے آدميوں کے حصے بعضرے مقرر ہوگئے اور ادلا بدلی تہر گئی اب یہہ حال ہی که اگر ہزار طرح سے کہانا لله دیا جارے اور برادری میں بھاجی نه بنے نو اُس شخص پر هزاروں طرح کی لعنت ملامت هرتي هي اور اگر برادري مين بهاجي بانتي اور لله ايک چانول کا دانه اور سوکمي روي کا تکرہ بھی ندیا تو اُس پر کنچھہ بھی انہیں کہنے کے اور اگر کوئی کہدے کہ میاں مُردہ کی طرف سے اہم صدقہ کا کھانا ہی تو ساری برادری لنہم لے لے کے دورے اور گالی سے بدتر جانے ارر اُس کھانے کو ھاتھہ تک نہ لگائے جیسے کہ ھمارے زمانہ میں تیجے اور دسویں اور بیسویں اور۔ چالیسوبی اور برسی کے کہانا بانگنے اور بزرگوں کے عرس میں کھانا تقسیم کرنے کا مستور هي بس تو اس طرح پر بهاجي بانئني ايک رسم پرَگئي هي جيسے گدھے کهايا کهيت جسکا

پہر اگر کوئی شخص اُسکو رسم ھی جانکر بھاجی بانتے تو اُسکی نسبت بھی بدعت ھی میں داخل ھی کیونکہ جسطرہ شرع کے احکام کو اُنکے فائدوں اور مصلحتوں سے قطع نظر کرکر بتجالایا جانا تیا اور اس بات کا خیال نہ رھتا تیا کہ اب بھی اُس میں وہ مصلحت اور فائدہ ھی یا نہیں اسی طرح اس شخص نے بھی اس رسم کے بتجالانے میں اُس فائدہ سے جو اُس میں تیا قطع نظر کرکر سعی اور کوشش کی اور اگر کوئی شخص اسبات کو ثواب ملنے کا اعتباد کرکر کرے تو اُس کی نسبت تھیت بدعت ھی کیونکہ جو چیز کہ اللہ کے نزدیک کیچیم فائدہ مند نہ تھی اُس شخص نے اُسکو فائدہ مند سمجھہ کر بتجالایا: اور اللہ کے نزدیک کیچیم فائدہ مند نہ تھی اُس شخص نے اُسکو فائدہ مند سمجھہ کر بتجالایا: اور اہم کی نزدیک کیچیم فائدہ مند نہ تھی اُس شخص نے اُسکو فائدہ مند سمجھہ کر بتجالایا: اور اہم کی نوی کی کھیلے کو بھی تہت بدعت ھی اور اگر کوئی شخص اس بھاجی کو یا بزرگوں کے عرس کے کھانے کو

اس طرح پر سمجهه کر کرے که آن مُردول کی ارواج مهري طرف متوجهه هوئي هي اور وه مُردى منجهة سے خوش هوتے هيں اور أنكي توجهه اور خوشي سے مدرے اڑے كام نكلتے هيں اور مہری سر سبزی عوتی ہی اور متجهور سے بلا تل جاتی ہی حیسے اکثر لوگ بلکہ سب کے سب حضرت غوث الاعظم كي گيارهوين إور سترهوين وغيرة اسي نيت سے كيا كرتے هيں يا بوے بزیروں کی نیاز مانتے ھیں اور اُس کے نکرنے کو اپنے وبال کا سبب جاننے ھیں تو اس طوح پو سمنجهه كر كرنا شرك هي تعوذبالله منها غرضة، جو مباح. إمر بعني إيسي بات كه جسكے کونے سے شرع میں کچھہ مضایفہ نہیں اس طرح سے لوگوں میں رواح پا جارے کہ اگر کوئی أسكو نكرے تو أس بر طعلے تشام هوائے لكيل اور دُركار بهتكار بونے لكے اور أسكا رواج ثواب ملنے یا عذاب سے بنچمے کو نہو بلکہ اپنے باپ دادا کی رسم تہر گئی ہو اور ایک دو رے کی ربس پر کرنا ہو اُسکو رسم کہنے ہیں پس جنئی رسمیں شائی غمی مرنے جیئے میں مروج ھو رسی ھین سب کی سب بدعت ھی میں داحل عیں کیونکہ اُن رسموں کے بنجالانے پو ولا لوگ اسي طرح پر سعي كرتے هيں جيس اسلام كي نشانيوں پر سعي كرني چاهيئے نبي مثلاً اشرافوں میں یہت بلا پری ھی کہ دولہ کو تو بکہ کا بھی متدور نہیں۔ مگر مہر لاکھوں اور هزاروں هي کا باندهتے هيں يهاںنک که اس پر قصه هوتا هي اور براتيں اُتّهه جاتيں هيں اور شاديان موقوف هوجاتي هين اكرچه مهر كا زياده باندهنا شرعاً ممنوع نهين مكر جب اسبر إننا اهتمام هونا هي جيسے كه صروريات دين پر چاهيئے نها توليهم بهي كويا بدعت هي مين داخل هی یا یه که ملاً بوے خاندانی اشراف تو هیں مگر اُس اشرافت میں یه حاک قالنے هیں که باوجود فاقه پر فاقه هونے اور نیت قاواں قول هونے کی منصنت مزدوري پیشه حرفه نہیں کرتے اور پھر اُسکو بڑی خوبی اور نہایت وضع داری سمنجھتے ھیں یا ضرورت نو دریبش هی اور سودا لانے کی حاجت مگر مشینخت کے مارے اور نواب زادی پی نه جاتے رہنے کے واسطے یا مولوی زادہ بین اور پیر زادہ بین میں بتا نہ لگنے کے لیئے سودا حرید نے نہیں جاتے اور اگر چبراً قہراً گئے بھی نو سودے والے کی دنوکان پر سودا لیئے بیتھے ھیں که كوئي همارے دادا جان كي رعيت هي مين سے آجارے يا طالب علم همارا شاكرد هي مل جاوے یا کوئی مردد نظر پر جاوے تو اُس سے اُٹھوا کر لیجاویں اس قسم کی سب بانیں بدعت ھی میں داخل ھیں کیونکہ شریعت محمدیہ میں ایسی باتوں کے پیچھے برنا اور أن كا اهتمام كرنا مقصود نهين هي اسي طرح بعضي أرسمين شكون اور بدشكوني كي كفار مشرکین میں جاری هیں که ولا لوگ اُنکے هونے کو شکون اور نہونے کو بد شکونی سمجھتے هیں چیسے بعضے هندوؤں میں بیاہ کے وقت مسی لگانی اور جمیع اقوام هندود میں نتهم پہنئیں اور چوزياں هاتهوں ميں پهننيں بلکه بعضے وتنوں ميں خاص هري هي چوزياں پهننيں مروج ھیں اور وہ لوگ اِن رسموں کے ھونے کو شکون اور نہونے کو بد شکونی سمجھتے ھیں

رالا سلبت ان رسموں کو مسلمانوں نے بھی اپنے ہاں اسی طرح ہو بہو رواج دیا ہی اور اسی طرح أسكے بتجالاتے پر اغتمام كيا جاتا هي جس طرح كه هندوؤں مين هوتا هي.مثلاً كواري۔ بيتي کو کبھی مسی نہوں اگوانے کے بغیر نتھہ کے کبھی بیاہ نہوں کرنے کے بہاںتک کہ اگر میسو نهوگي آنم مافگ کو الوينگه کواري بيټي گيني ڌال کر کبهي بئو موتيوں کي نتهم نههن پهينيگي اور رائة عووت كيهي ننهه ناك مين نهين دالنے بي چوزيوں كا جوزه سهاكن هي پهينيكي رائذَ نہیں پہننے کی اور اگر کسی کمبختی ماری رائڈ عورت نے چوزباں پہن بھی لیں تو کب پہنیں جب اُسنو همجولیوں نے کہا کہ اے بوا تو چوزیاں کیوں نہیں پہنني تیرے بھائي کو خدا جينا، رکھ تهرا بهٽا بهسا سو بوس کا هو نا بهن بد شاوني دير جب اُس کمبتختی ماری کی شامت آئی اور اُس نے چرزیاں پہنیں پھر گو مسلمانوں کو اُنکے شکن **ا**ور بد شکن هُرِنے کا اعتقاد فہو لیکن جب اُسکے سانهہ وہ معاملہ کیا جانا ه^لی جهسا مشرکین کرتے هیں اور اُسکے بجالانے پر وہ اهتمام هوتا هی جیسا۔ غووریات دین پر چاهیئے تها جنکے کرنے سے شرعاً بھائئي اور فکرنے سے شوعاً برائي حاصل هوتي هي تو يهه ساري باتيں بدعت هي ھیں اور اگو اِن باتوں کے شکن اور بد شکن ھونے کا اعتقاد رکھے جیسے کغار مشرکین رکھتے ھیں در پهر خاصا شرک هوجاتا هي بعوذبالله سنها غرصته. اس طوح هرارو<mark>ن بلائين ا</mark>شراوين اور عهلے میانسوں اور کمھنوں اور صولوبوں اور صولوبی .زادوں اور پھو،ن اور پھر زادی_س اور ملا سیانوں میں مووج هیں که جنکا کنچهه حد و حساب نہیں اور اُن باتوں کے پووا کونے اور بجالانے پر اتنا اھسام ھوتا ھی کہ جماعت سے نماز پڑھنے کا بھی اننا خیال نہیں اور جب آدمي انصاف كركر اور اپنے باپ دادا أستاد پير كي رسموں كي محتبت دل سے نكال كر اور سنت رسول الله صلى الله عليه و سلم كي محبت دلمين جماكر ديكهيكا تو خود انصاف كرليكا

که یهه طریقه تعرگز رسول مقبول اور صحابه اور تابعین اور تبع تابعین کا نه تها پهر بهه باتین اگر بدعت نہیں ھیں تو کیا ھیں اے بھائي مسلمانوں سنت رسول الله صلى الله عليه وسلم کی منصبت دامیں جماؤ اور بدعت کو چھوڑو —

هرچه نه از قرال طرازي برفشال زال آسنين * هرچه نه از ايمال بساطي درنورد آل داسنال اس بیان سے بدعت کے معنی چسمیں یہ تینوں طوح کی بدعنیں آجاویں یہ معنوم هوئی كه جو نئي چيز كه نه أسكو أورنه أسكي مافند موسري جيز كو رسول الله صلى الله عليه و سلم نَّـ کیا اور نہ اُسکے۔ کرنے کو فرمایا اور نہ حضرت کے وقت میں اُسکو کسی نے اِس طوح پر کیا کہ حضرت کو خبر ہوی هوئی مگر حضرت نے منع نکیا اور نه صحابه اور تابعین اور نبع تابعین کے رقت میں بغیر اُبرا جاننے کے اُسکا رواج ہوا پھر خواہ اُس چیز کا سرے سے رجود ہی فهوا هو یا آسکا وجود تو هومگراس طرح پر اور اس صورت پر اور اس تهنگ پر جس طرح

کہ اب نکلی ھی نہوا ھو اور کوئی شخص اُسکو دین کی بات اعتقاد کرکر برتے اور اُس کے فرنے اور نکرنے میں فائدہ اور نقصان دینی سمجھے یا یہی تو نجانے مگر اُس کو اسی طرح یر برتاؤ میں لارے جس طرح کہ فائدہ اور نقصان کا اعتقاد رکھنے والے بجالاتے ھیں یا جسطرح کہ دبی کی بانوں کو برتاؤ میں لاتے ھیں تو وہ چیز بھعت ھی جس کے حق میں وسول ممبول صادق مصدوق نے فرمایا " ایاکم و متحدثات الامور فان کل محدث ددعة و کل بدعة مطلة " یعنی بنچو تم نئی بانوں سے کیونکہ جو ذئی بات ھی بدعت ھی اور جو بدعت ھی گمراھی ھی اور جس کے حق میں فرمایا " شرالامور محدثاتها" یعنی بدتوبن جیزوں کی نئی جیزس ھیں اب معلوم ھوگیا کہ بدعت کبھی اچھی ھوتی ھی نہیں جو بدعت ھی وہ گمراھی ھی اور بدعت کبھی ایکل علطی ھی امواسطے اب ھم ددعت حسنہ اور گمراھی جی امواسطے اب ھم ددعت حسنہ اور عین تھی تفصیل بتا دینے ھیں *

بدعت حسنة أور سيدّة كا بيان

جانا چاهدائے که معضے عالموں نے بدعت کے بہت معنی لکھے هیں "المدعة ما أحدث على خلاف الحق السلقي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم من علم أو عمل أو حال بدوع شبهة و استحسان وجعل ديناً توبماً وصراطاً مُستفيماً كذا في البحر " يعني كناب بتحوالهُ ابني میں لکھا ھی که بدعت اُس نئی بات کو کہتے ھیں جو بوخلاف ھو اُن سنگی باتوں کے حو رسول خدا صلى الله عليه وسلم سے سيعهي هيں پهر وہ نئي بات خواہ علم كي هو حواة عمل كي خواة حال كي أور وة بات كسى شبهة سے نكلي هو ية أچها سمجهه كر نکلي هو اور اُسکو ایک دون اور س**یدها رسته** تههرایا هو پهر جو تدعمت که ایسی هوگی وه هميشه سيةً هي هوگي .اور ايسي **بدعت ك**بهي حسنه نهيق هوسكني اور بعصے عالمون نے بدعت کے یہم معنی بھان کیئے هیں " احداث مالمیکن فی عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم" بعني عدعت نتِّي بات نكالني هي جو رسول حدا صلى الله عليه و سلم کے وقت میں نه تهی اور پهر أن لوگوں نے بدعت کے یہم معنی تهرا کو اُسکی دو قسمیں حسنه اور سية نكالي هين " كما قال الجرزي في النهاية البدعة بدعنان بدعة هدئ وبدعة ضلالة فماكان في خلف ما امر الله به و رسوله فهو في حيزالذم والانكار وما كان واقعاً تنصت عموم ما ندبالله و حصعلية رسوله فهو في لحيزالمضح " يعني نهايه جرؤي مهي لكها هي كه بدعت دوطرح كي هي ايك تو بدعت حسنه هي اور أيك بدعت سية پهر جو بدعت كه الله اور الله کے رسول کے حکم کے برخلاف ھی وہ تو بدعنت سیاۃ ھی اور جو ددعت اُس میں داخل هي جسك كونے كو الله اور الله كے رسول نے كها با رغبت دائي تو وہ بدعث حسنه هي اب غور کرو که ان دونوں معنوں ميں کچهه فرق نهيں پہلي روايت کا بهي يہي خاصل

ھی کہ جر بات خدا اور خدا کے رسول کے حکم کے برخلاف ھی وہ بُری ھی اور دوسری روایت کا بھی بہی مطلب اھی کہ جو نگی بات خدا اور خدا کے رسول کے حکم کے برخانہ عی وہ اُری بعلی بدعت سُهُمُ هِي أور جو برخاف نهيل ولا بدعت حسنه هي پس إن درفول معنول ميل كچهه فوق فہمن عجم باتیں گروں میں وہ سب لوگوں کے نزدیک گری میں صرف فرق اتفا می که بعضی اچھی باتوں کو وہ لوگ سلبت میں گلنے ھیں اور یہہ لوگ بدعت حسام اُسکا نام رکھتے ھیں لیکن اگر انصاف سے دیکھو کہ جن لوگوں نے بدعت کی دو قسمیں نکالیں عیں ایک حسنه اور ایک سیة أن لوگوں سے إن حدیثوں کے معنی سمنجھنے میں چوک ہوگئی کیونئد ان حدیثوں میں جو لفظ آئے هیں آن پر ان لوگوں نے غور نہیں کی که نبی چهز کس کو کہتے ھیں اور اس سبب سے نئی چیز کے یہہ معنی سنجھہ گئے کہ جو حضرت کے رقت میں نہو حالانکہ نئی چیز کے یہہ معنی هیں که نه وہ چهز هو اور نه اُس کی مانند دوسری چیز چنانچہ هم اس مطلب کو طرح طرح سے مثالیٰں دیکر اوپر سمنجھا چکے هیں پس جب أن لوگوں كو نئي چيز كے معنى سنجھنے ميں غلطي پڑي تو لاچار أنہوں نے بدعت كي مو قسمهِن أنهرائهِن ايك حسنه اور ايك سية اور يهه جو صاف صاف رسول مقبول صلى الله عليه و سلم كا قول تها كه حو بدعت هي گمراهي هي اور بدترين چيوون كي نئي چيزس ھیں اُسکی تاویل کرنی پوی اور اُس کے معنی گھڑھنے پوے اگر وہ لوگ نئی چیز کے معنی بخوبی سمجهم لینے تو نه بدعت حسنه مالنی پرتی اور نه حدیث کے سیدھے سیدھے معنوں کو بدلنا پرتا مار الحصدللة كه يهال نك تو مطلب ايك هي صرف نام كا فرق هي كه ولا لوگ جسکو بدعت حسنه کہنے میں مم أس كو سنت حكمية سمجهنے ميں مكر همارے زمانه میں لوگوں نے بدعت حسنہ کے آؤر ھی معنی نکالے ھیں کہ جو آج تک کسی نے نہیں کہے یعنی وہ یہم بات کہتے هیں که اگرچه کوئی بات حضرت کے رقت میں یا صحابه اور تابعین ارر تبع تابعین کے ونت میں نہوئي هو اور وہ نئي نکلي هوئي هو مگر أس میں اچهي اچهي باتیں اور ثواب کے کام هوتے هوں تو وہ بدعت حسنه هی حالانکه یه، نهیں جاننے که تمکو رسول الله صلى الله عليه وسلم كے بغير بنائے كہاں سے معلوم هوا كة اس بات ميں ثواب هي اور اسی بدعت کے مقابلہ میں هم کہا کرتے هیں که بدعت کیسی هی هو حسنہ یا سیه اُس کا چهورتا اور اُس سے بیزاری کونی اور محمد رسول الله صلی الله علیه وسلم کی سنت پر جلنا اور کیسی ھی چھوٹی سفت ھو اُس پر جان دینی دونوں جہان کی نعمت سے آعلی اور اولی اور افضل هی کهونکه سنت پر چلنے سے نور ایمان زیادہ هوتا هی اور الله کے دربار میں رتبه برہ جاتا ھی اور بدعت کرنے سے ایک سنت اُٹھہ جاتی ھی پھر فرض کرر که اگر بدعت کرنے میں گو وہ تمہارہے نزدیک حسنہ ھی کیوں نہو اگر ھمکو گٹھریاں کی گٹھریاں چھکڑے بهر مهر کر ثواب ملنا هو اور سنت هر جانه سے ایک تل بهر تو همکو ولا بل بهر کافی هی اور ولا میں میں اور ولا میں م

مردمان گویند احمد عمیمه درگلوار زن * من گلے را دوست میدارم که در گلزار نیست ارر † أن لوكوں نے جو بدعت حسنه كے يهة غلط معلى سمعنى نو أس كا سبب يهم هي نه إن اوگوں کی مگاہ سے وہ حدیثیں گذری ہیں جنکے معنی غلط سمجھہ گئے اور مدعت حسنه کے نئے معنی بنائے اسراسطے همٹو ضوور پڑا که اُن حدیثوں کو بیان کرکر اُن کے معمی بهي بيان كردس " عن جريو قال كنا في صدرالنهار عند رسول الله على الله عليه و سلم فتجاءة فوم عراة متجنابي النمار إوالعباء متفلدي السهوف عامنهم من مضر بل كلهم من مضر فتمعر وجه رسول الله صلى الله عليه و سلم لماراي بهم من العاقة فدخيل ثم خرم فامر بالآلا فاذن و أقام فصلي ثم خطب فعال ياايها الناس أتقوا ربكم الدي خلقكم من ففس واحدة الى أخرالاية إن الله كان عليكم رقيعاً وآية العي في الحشر اتفوا الله والمنظر نفس ما قدمت لغد تصدق رجل من ديناره من درهمة من ثوبه من عام بُرّه من عام تمره حيى قال ولو بشق تموة قال فتجاء رجل من الانصار نصرة كادت كفه تعجز عنها بلقد متجوت ثم تنابع الناس حتى رايت كومين من طعام و ثياب حنى رايت وجه رسول الله صلى الله عليه و سلم ينهلل كانه مذهبة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من سي في الاسلام سنته حسنة فله اجوها و اجر من عمل بها من بعدة من غیر ان ینقص من اجورهم شی و من سن فی الاسلام سنة سیئة کان علیه ورزهاً و ورز من عمل بها من بعده من غهر ان بنفص من اوزارهم شي " يعلى مشكواة شريف كي كتاب العلم مهن جودو سے یہہ حدیث نقل کی هی که اُنہوں نے یہم بات کہی که دو پہر سے پہلے رسول خدا صلی الله عليه و سلم كے باس هم لوگ، تھے كه كنچهه لوگ آپ ياس آئے بنگے بدن كنبل لپينّے هوئے يا نہدے ہوئے اور گلے میں نلواریوں ڈالے ہوئے کہ بہت سے اُن میں کے مضر کے تھے بلکہ سبکے سب مضر کے تھے پس رسول خدا صلی الله علیه و سلم کے منهه کا رنگ آنکے فاقه کا حال دیکهه کر متغیر عوگیا پھر آپ آن کے لیئے کچھہ لانے کو گھر میں تشریف لے گئے مگر گھر میں کچھۃ نه پایا نو پھر باہر نشریف اللّے اور بلال کو حکم دیا کہ اُنہوں نے افاق کہی اور تکبیر کہکر نماز پڑھی پھر حضرت نے خطبہ پڑھا اور اُس میں یہہ آیب پڑھی اے لوگو درو اپنے پروردگار سے جس نے پیدا کیا تمکو ایک جان سے اور اِس آیت کو اخیر تک پوھا کہ اللہ ھی تمپر

[†] بدائكة دو ميادت موافق سنت است أن هيادت مؤيد تر است بوائه الله فقس و تصفية مناصو حصول قرب انهي لهذا از بدعت حسنة مثل بدعت نبيعة اجتناب مى كنند كه رسولاالله ساي الله عليه و سام فرعود كل محدثة بدعة و كليدمة شالة و بديئي است كه الشي من الشائة بدية و كليدمة شالة و بديئي است كه الشي من الشائة بهداية و قلا هي من البحدثة بهداية و ثير دو حديث آمدة ان القول الايقبال سالم يعمل يه و كلاهما الايقبال بدون المائة و قلا هي من البحدثة بهداية المائة و المناز المناقب المناقب المناقب المناقب المناقب المنافب المنافب المناقب المنافب المناف

عهبان هي اور پهر سوره حشر کي آيت پوهي که ڏرو الله سے اور آدمي کو چاهيئے اُس چيز پر نظر کرے جو پہلے کرچکا ھی تھامت کے لیئے پھر فرمایا حضوت نے کہ للہ دے کوئی شخص اپٹے باس سے روپھه هي با اعرفي هي يا کپڙا هي يا ايک پيمانه گيھوں هي دا۔ ايک پيمانه کہجور ھی یہاں تک فرمایا که لله دے اگرچه ٹکڑا کہجور ھی کا ھو اور جنہوں نے بہت حدیث نفل کی هی اُنہوں نے کہا کہ پھر ایک شخص انصار میں سے ایک بھی هوئی اشرمیوں کی یا روپیوں کی تھیلی لایا کہ قریب تھا کہ اُس کا ہاتھہ تھک جارے بلکہ تھک ھي گيا پھر پے دريے لوگيں نے لانا شروع کيا يہاں تک که سينے دو تھير اناج اور آمرے کے دبکھے یہاں تک کہ رسول خدا صلی اللہ علیہ و سلم کا چنہرہ خوشی سے چمکنے لگا کہ کویا سونا پہرا ہوا ہی پھر رسول خدا صلی الله علیه وسلم نے فرمایا که جس شخص نے رواج دیا اسلام میں نیک طریقہ کو تو اُس کے لیئے اُس کا ثواب هی اور اُس شخص کو جو اُس کے بعد اُس کو کویگا اور اُس کرنے والے کا بھی نواب کچھھ نہیں گھٹنے کا اور جس نے نکالا اسلام میں بُرے طریعہ کو تو اُس پر اُس کا عذاب ھی اور اُس شخص کا جو اُس کے بعد اُس کو کرے اور اُس کرنے والے کا بھی عذاب کچھ بہیں گھتنے کا ف اس حدیث سے همارے زمانه کے لوگوں نے یہد سند پکڑی هی که جو شخص اچهی بات دین میں نکالے وا بدعت حسد هى اور جو بُري نالے ولا بدعت سيئه هي اور بهه سنجهه أن كي بالكل غلط هي دو وجهه سے ابک تو یهه که ولا لوگ " من سن سنة حسنة " کے یهه معنی سمجھے هیں که جو شخص اچھی بات نکالے حالانکہ اُس کے یہم معنی نہیں بلکہ اِس کے معنی یہم ھیں کہ جو شخص اچھی بات کا رواج دے یعنی وہ بات پہلے سے تو نکلی هوئی هو اور رسول خدا صلی الله علیه و سلم نے اُس کی خوبی منا دی هو اور اُس نکلی هوئی بات کو جو شعص رواج دے اُس کے واسطے یہت ثواب ھی نہ یہہ کہ اپنی طرف سے کوئی بات نکال کر اور اُس کو اچھا سمجهم کر رواج دے اور همنے جو اس حداث کے یہم معنی بیان کھئے اِس کی دو دلیلیں هیں ایک نو یہ، که اسی حدیث سے ظاهر هی که رسول خدا صلی الله علیه و سلم نے لله دبنے کا نو حکم دیدیا تھا مگو اس کا رواج بلقی تھا پھر جس شخص نے که پہلے الکر دیا اُس نے رسول خدا صلح الله عليه و سلم كے حكم كو رواج دبا كه أس كي ديكها داكھي آۋر لوگ بھي لائے اِسمواسطے رسول خدا صلى الله علمه و سلم نے أس پہلے شخص كي برائي اور أس كو زياده ثواب ملنے كي مشارت دي اب معاوم هوگيا كه اس حديث سے كوئي فئي بات نكالني مراد نہیں بلکہ جو بات کہ حضرت کے اصحاب اور تابعین اور تبع تابعین کے وقت میں نکل چکی هی اُس کا رواج دینا مرادهی دوسرے یه که یه کا قادّه هی که ایک حدیث دوسری حدیث كي تفسير پر جاتي هي اب ديكهو كه رسول خدا صلى الله عليه وسلم نے ايك آؤر حديث ميں يهي نات فرمائي هي " وعن بلال بن الحارث المزني قال قال رسول الله صلى الله عليه و سلم

من اهيي سنة من سنتي قد اميتت بعدى فان له من اللجر منن أجور من عمل بها من غيران ينفص من اجور هم شهناً و من ابتدع بدعة ضلالة لا برضها الله ، رسوله كان عليه من الاثم منل إثام من عمل بهالا ينفص ذاكب من أوزارهم شيئاً " يمني مشكواة شريف كي اب الاعتصام بالسند میں بلال ابن حارث مزنی سے یہد حدیث بقل کی ھی کہ اُنہوں نے بہد بات کہی کھ رسول کھا صلی اللہ علیہ وسلم نے فومایا کہ جس نے زندم کیا یعنی رواہے دیا۔ میری ایسی سست کو کہ مرکائی ایس یعنی چھوٹ گائی تھی مدرے بعد تو اُس کے لیدر اُن لوگوں کی مالناہ ثواب بھی جو اُس سنت پر عمل کرینگے بغیر اس کے ته اُن لوگوں کے ثواب میں سے کیچھہ كَهَنِّهِ أور جس شخص نے نعالا گمراهي حين سے بدعت كو نهيں راضي هوتا أس سے الله أور رسول اُس کا ہوگا اُس پر اُس کا کناہ مافندہ قداد اُن لوگوں کے جر اُس ہر عمل کرینگے بعیر اِس کے کہ اُن لوگوں کے گناھوں میں سے کچھ گھتے اب غور کرو کہ ان دونوں حديثون كا ايك وطلب هي بهلي حديث مين نرمايا من سي سبة حسة اور دوسري حنديث ميں فرمايا من احيي سنة من سنني اس سے معلوم هوا كه من سن كے اور من آحیی کے ایک معنی هیں اور من احیی کے معنی تو رواج دینے اور جاری کرنے کے ھیں، نو من سن کے بھی بہی معنی ہوئے اس حدیث سے عاف معلوم ہوگیا کہ جو لوگ من سن کے معنی نئی بات نکالنے کے سمجھتے ھیں اُنکی سمجھنے دالک غلط ھی مگر ان معنوں میں بعضے لوگوں کو ایک شبہہ پریگا کہ اگر پہلی جگہ من سی فی الاسلام سنة حسنة کے معنی رواج دبنے اور جاری کونے کے تہرے نو درسری جگم، من سن فی الاسلام سنة سیئة مدر سَنَ کے معنی رواج دینے اور جاری کونے کے کھونکر ھوسکتے ھیں کیونکہ اگر یہاں بھی سی کے یہی معنی تھیریں تو اسکے یہم معنی ہونگے که دس میں جو بُرا طریته نکلا ہوا ہی اگر اُس کو کوئی رواج دے یا جاری کرنے ہو اُس پر یہہ عذاب ھی حالانکہ دین میں جتنے طربتے ھیں وہ سب اچھے ھیں دین میں کوئی بُرا طریقہ نہیں پھر اُس کے کیا معنی کہ دین میں جو بُرا طریقہ نکلا ہوا ہی اُس کو روائج دے یا جاری کرے لیکن یہم شبہہ اُن لوگوں کی نادانی هی اسواسطے که خود رسول جدا صلی الله علیه و سلم نے بنا دیا هی که ہوسری چگہہ سن کے معنی رواج دینے کے نہیں ھیں بلکہ یہاں سن کے معنی ذئی بات نكالني هي كي هين إس واسطي أس دوسري حديث مين خود رسول خدا صلى الله علية و سلم نے پہلے من سن کے مقابل میں تومن احمی فرمنابا اور دوسرے من سن کے منابل من ابتدے فرمایا تو اس سے معلوم ہوا که پہلے من سی کے معنی وہ هیں جو من آحیی کے هیں اور دوسرے من سن کے معنی ولا ھیں جو من ابتدع کے ھیں اور احیی کے معنی تو رواج دینہ

اور جاری کونے کے هیں اور آبندع کے معنی نئی بات نکالئے کے تو پہلے میں سن کے معنی بھی جاری کرنے اور رہاہے دینے کے هوئے اور بوسرے من سن کے معنی نئی بات نکائے کے اب خیال کرو که اس حدیث سے بھی یہی مطلب نابت ہوا که جو بات حضرت کے وقت مين هو**چکي** هي أس کا رواج دينا اور جاري کونا اچها هي اور نئي بات تا نالنا بُرا اسپر بعضيے نابان اس شبہه میں پرتے هیں که بہلی حدیث میں بھی دوسری جگہه رسول خدا صلى الله عليه و سلم نے و آبندع كا هي لفظ كيوں نه فرما ديا جسميں كچه، شعه، فرسا اور بهه بات أُنكي كمال نادانيُ كي هي على كيونكه يهه تو بزي فصاحت كي بات هي كه ايك لفظ دو حکه آوے اور ایک جگه اُس کے آؤر معنی سوں اور دوسری جگه اور دیکھو اللہ صاحب نے بھی سورةالبقر میں اسیطرے فرمایا وکذلک جعلنا کم امة وسطاًللكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيدا بعني اور اسيطرح همنے كيا تمكو أمت چننده تاكه تم سب آدمیوں پر گواہ ہو اور رسول تمبر گواہ ہو اس آیت میں پہلے علی کے نو یہم معنی هيل که اگلي أمتيل جو بُرا کام کرتي هيل تو اُنکي بُرائي پر تم گواه هو که تمهاري گواهي سے انکا نقصان۔ هوگا جیسے کہا بُرتے هیں که فلانے چور۔ ہر گواہ گذرگئے بعنی اُس کی چوری نابت کرنے کو اور اُسکو سزا دلوانے کو چور پر گواہ گذرگئے تواس سے پہلے علی کے معنی نقصان پونچانے کے هوئے اور دوسوي جگهء جو علی آبا هی ویکون الرسول علیکم شهیدا بعنی تعهاري بهلائی کے لیئے رسول تمہارا گواہ ھی جسکی گواھی سے تمنو فائدہ ھوگا تو اس دوسرے علی کے معنی فائدہ پھوننچا نے کے ہوئے اور بہم بتی فصاحت بلاغت کی بات ہوئی کہ ایک لفظ دو جامہ آیا پہلی جگہہ اُس کے اُوْر معنی تھے اور دوسري جکہہ **اور معنی** اسیطرے رسول خدا صلیاللہ علیہ وسلم نے سن کا لفظ دو جگہم فرمایا کہ پہلی جگہم اُس کے معنی رواج دینے کے تھے اور دوسری جگہہ ذئی بات نکالنے کے اور اُس کی سند پر دوسری حدیث بیان ھوچکی مگر بعضے آدمی دوسري حديث ميں ايک شبهم نكالنے هيں كه جب رسول خدا صلى الله عليه و سلم نے دوسري حدیث میں فرمایا که من ابتدع بدعة ضلالة یعنی جس شخص نے نکالی فئی بات گمراهی کی تو اس سے معلوم ہوا کہ نئی باطادو طرح کی ہوتی ہی ایک نئی بات تو گمراہی کی دوسري ذاي بات بهالئي کي تو جو فاي بات. گمراهي کي هي ره بدعت سيئة هي اور جو نئي بات پهلائي کي هي وه بدعت حسنه هي مگر يهم سمنجهه أنکي بالکل غلط هي کيونکه جب پہلی حدیثوں سے یہ بات معلوم هوگئی که جو نئی بات هی وہ گمراهی هی تو اب اس جگهه بهي اس طرح سے معني بيان کرنے چاهيئيں که پہلي حديثون کي مخالفت نہو اسواسطے بعضے عالموں نے دونوں چکہہ زبر پڑھے ویں یعنی بدعة ضلالة جسکے معنیٰ یہم دوتے

ھیں کہ بدعت جو گمراھی ھی اور جن عالموں نے ضلاقہ کا زیر پڑھا ھی ثو زیر پڑھنے میں بھی تحجہ خرابی نہیں ھونی کیونکہ زیر پڑھنے میں بھی اُس کے معنی یہ ھونگے کہ گمراھی میں سے بدعت کو معنی گمراھی کی تو بہت چیویں ھیں اُن میں سے ایک بدعت بھی گمراھی ھی نو زیر پڑھئے میں بھی وھی مطلب فکلا جو اور حدیدوں سے نکا تھا *

درسري وجيم بهم هي كه اس حديث مين جو حسنه اور سيئم كا لفظ هي اس لح بهم معني سمنجهم ليئے هيں تم جو همارے نرہ کے اجھي تراب کي بات هي وہ بدعت حسته اور جو همارے نودیک بُری بات هی وه بدعت سینه هی مثلا یهه نو جانبے هو که مُصافحه کرنا اور کالم اللہ پڑھنا اور آدان دیابی اچھی بات ھی اب تم یوں سمنجھنے ھو کہ اگر عصر کے بعد یهی مصافحه کرنا تهیرالیا یا مدرول یه گره یهی حلقه بانده کر کلام الله پرها با مرده دمی کر ہے کے بعد بھی آدان دے دی نو اس میں کنچھ قدا حت نہیں بلکہ نواب کی بات معلوم هوتی عی اسواسطے تمنے اُس کو ددعت حینه تهرادانا هی اور یهه سمجهه بالکل غلط سی دیونکہ کسی دین کے کام کی بھائی ہُرائی جب تک کہ شرع سے نابت نہو جارے معلوم نہیں ھوتی پہر تمنے جو اپنی عقل سے عصر کے بعد کے مُصافحت کے النوام کو بھی اور فعروں کے درد حلقه باندہ کر کلام الله پوھنے کو یا مُ دہ دفن کرنے کے بعد آذان دینے کو با اسی طرح کی اور بہت سی بانوں کو جو اچھا تھرا رکھا بھی یہہ غلطی ھی کیونکہ جب تک کہ شرع سے نہ تابت هوجاوے کسی دنوں کی چیز کی بھلائی برائی معلوم سی نہیں هونی " قال صاحب السجالس وند تفرر في الاصول أن حسن الافعال و تبعيها عند اللل العيق إنما يعرفان باالشرع لا بالعفل فكل فعل امرية في الشرع فهو حسن و كل فعل نهي عنة في الشرع فهو قبين " يعني صاحب مجالس الابرار نے لعا ہی کہ اصول میں یہہ بات تھرچکی ہی کہ بھلٹی اور بُرائی کاموں کی حق والوں کے نردیک شرع ھی سے معلوم ھوتی ھی عقل سے نہیں معلوم ھوتی پھر جس کام کا که شرع میں حکم هوچکا هی وہ اچها هی اور جس کام سے شرع میں منع هوچکا هی وه بُرا هي " و قال الامام العزالي في كتاب الاربعين في اصول الدين اياك أن بنصرف بعقلک ر نفول کل ماکان خیراً او نافعاً فہو افضل ر کل ماکان اکثر کان انفع فان عقاک لايه مي البي اسرار الامرر الالهية و إنما ينعقلها قوة النبي صلى الله عليه و سلم فعليك بالانباع فان خواص الامور الاندرك بالقياس او مانوى كيف نديت الى الصواة و نهيت عنها في جمع النهار وامرت بمركها بعد الصبح والعصر و عندالطلوم والغروب والزوال " يعني امام غزالي صاحب نے کباب اربعین فی اصول الدین میں لکھا ھی کہ بچے تو اپنی عقل پر کام کرنے سے اور اس بات کے کہنے سے که جو اچھی اور فائدہ کی بات ھی وہ بہتر ھی اور جو بہت ھی وہ فائدہ مند بہت ھی کیونکہ تیری سمجھہ اللہ صاحب کے بیدوں تک کہاں پہونچتی ھی اُن کو

نو قدي صلى الله عليه و سلم هي سمجهتے هيں پس تجهكو تو تابعداري هي لازم هي كهوت، ان باتوں کی خاسینیں عقل سے نہیں سمجھی حاتیں تو نہیں دیکھا کہ نمازوں کے وقت تو آذان دیستاتی هنی لور پھر دس مهر آذان دینے کا حکم نہیں ملکہ پو پھٹنے اور عصر کی نمار ہوچکنے کے بعد نفل بوهفے کا اور سورج نکلنے اور قوبتے وقت اور تھیک دو پھر کو نماز پوھفے تک کا حکم نهیں حالانکہ آذان دینی اور نماز ہوھنی نو ثواب کا کام تھا۔ پھر اگر اپنی سمجھے کو دخل هوتا تو هر وفت نمار پرهنی میں تواب هوتا حالانکه ان وقتوں میں نماز پرهني منع هي اس سے معلوم ہوا کہ اپنی سمتھہ میں سمجھ لینا کہ فلانی بات اچھی ہی کسی کام کی نہیں ا چهي باتوهي هوتي هي جسكو رسول خدا صلى الله عليه و سلم اجها بناه س" و قال في الاحياء كما أن العقول تقصر عن أدراك مغافع الدوية مع أن المنجرية سبيل اليها كدلك نقصرعن أدراك ما ينعم في اللذرة مع إن النجوبة غير متطرق اليها و انما يكون ذلك لورجع الينا بعض اللموات و اخبرونا عن الاعمال المقربة الى الله تعالى والسعدة عنه و ذلك محالا مطمع فيه " يعني اور انہی او ام صاحب نے احیاءالعلوم میں لکھا ھی کہ جس طرح عقل دواؤں کے فاددے دربافیت کرنے میں عاجز هی باوجودیکه اُنکا فائدہ دریافت کرنے کو تجربه کی راہ هی اسی طرح جو بانیں قیاست میں فائدہ مند هیں اُنکے معلوم کرنے میں بھی عقل عاجز هی اور اُس کے سانہم بہم ھی کہ اسکے دریافت کرنے کو تجربہ کی بھی راہ نہیں اور تحویہ تو جب ہوتا جب مُردے أُتھه آتے اور همکوکه، جاتے که قلاني باتيں تو ثواب کي هيں اور فلاني بانيں عذاب کي اور مُدنے أَتَهَ آنے کی تو توقع ھی تہیں اب اس سے معلوم ھوا کہ جس چیز کو بتمنے اپنے نزییک اچھا سمجها هي أسكا اچها سمنجهنا تهيك نهيل هي بلكه اچها هونا اور بُرا هونا أسي جيز پر بولا جاویگا جو شرع سے ثابت هوا هو اب سمجهه لو که ان حدیثوں میں جو حسنه اور سینه کے لفظ آئے ھیں آنسے وھی مراد ھی کہ جسکا اُچہا ھونا اور اُبُرا ھونا اشرع میں اُچہَا ھر پھر جن چیزوں کی بھائی شرع میں آچکی ھی اُس کے رواج دینے میں ثواب ھی اور جن چیزوں کی برائی شرع میں آچکی هی اُنکے رواج دینے میں عذاب هی ایس اب اگر دونوں جگهم ۔۔۔۔ سن کے معنی رواج دینے هي کے هوں تو ٰبهي وهي ایک مطلب هی اس حدیث سے بهی کسیطرے بدعت حسله کے اِن معنوں پر جو تم سمجھتے ہو اسندلال نہیں ہوسکتا اور دوسوی حدیث جس سے ان لوگوں نے بدعت حسنه کے یہم معنی کہردلیئے میں وہ یہم حدیث هي " إن الله تعالى نظر في قلوب العبان فاختار مُتحمداً صلى الله عليه و سلم فبعثه برسالته ثم نظر في قلوب الغباه فاختار له اصنحاباً فنجعلهم انصار دينه و وزراء نبيه فماراه المسلمون حسفاً فهو عندالله عصن و ماراة المسلمون قبيحاً فهو عندالله قبيه " يعني الله صاحب نے اپنے بندوں كم داوس پر ديكها پهر مُحمد صلى الله عليه و سلم كو چنا پهر أنكو اپنا رسول كر بهيجا پهر اپخ

الندول کے دانوں میں نظر کی اور اُنکے لیائے اصحاب گھنے اور اُنکر اپنے دیوں کا مددکار اور اپنے نبی کا وزیر ٹھھرایا پھر جسکو مسلمان اچھا جانیں وہ اللہ کے نزد ک اچھی می اور جس چیز کو ابرا جانیں وہ اللہ کے نزدیک ابری کی اس حدیث سے اس زمانہ کے لوگوں سے یہہ سنجها هي كه اگرچه كسي چيز كي اصل پهلے زمانوں ميں نه پائي جاتي هو مكر حس _ چیز کو دس مستمانوں نے اچھا۔ سمجھا وہ بدعت حسنہ ھی اور جس چیز کو بُرا سمجھا وہ بدعت سيئه هي اور يهه سمجهه أن كي بالكل علط هي كيولكه اس حديث مين جو مسلمانوں کا لفظ آیا ھی اگر اس سے یہہ مرزہ ھی کہ کوئی مسلمان ھو جس۔ چیز۔ کو اچہا جانے وہ اچھی ھی تو بہہ معنی صریح علط ھیں کیونکہ خود رسول الله صلی اللمعلیہ و سلم <u>نے</u> فرماديا هي "ستعترق أمتى على ثلث و سبعون ملة كلهم في النار الاواحدة "إيعني قريب هي كه میری اُمت میں تہتر فرقے هوجاوینگے اور سب کے سب دوزنے میں جاوینگے مگر ایک فرقه اور جتنی أمت حضرت کی هی أن کے مسلمان هو بے میں تو کچھه شبهه هی نهیں کیونکه اگر ولا مسلمان نہوں تو آمت میں کاهبکو رهیں اور هرایک فرقه نے اپنے مذهب کو اچها جان کر اختیار کیا هی تو اب چاهیئے که کوئی فرقه دوزخ میں نه جانے حالانکه رسول مقبول یے او خبر درسی هی که بهتر فرقے دوزخ میں جاوینگے اس سے معلوم هوا که یہاں هرایک مسلمان کے اچھے جانئے سے تو مراد نہیں ھی بس تو اب مسلمانوں کے لفظ سے یا تو وہ مسلمان مراد ھیں کہ جن کا ذکر اورر آچکا ھی یعنی رسول خدا سلیاللہ علیہ و سلم کے اصحاب با وہ مسلمان مواد ہیں کہ جو شرع کے احکام کو بخوبی جاننے ہیں اور وہ ایمہ مجتبدین ہیں اور یا وہ مسلمان مواد هیں که جن کے اچھے هونے کی رسول مقبول نے خدر دے دی هی که ولا صنعابة ههن أور تابعين أور نبع تابعين پهر جو چهز كه أن نينون زمانون مين مروج هوگئي ھی نہ اُس کے سنت ھونے میں نسیکو کلام ھی اور جس کو علماء مجتهدین نے کلام الله اور حديث رسول الله اور اثار صحامه پر غور كر كر ابي اجتهاد سے نكالا هي نه أس كے سنت عونے میں کسیکو کالم هی غرضکه اس حدیث سے بھی یہی بات نکلتی هی که جو بات اُن تینوں وتنوس میں نکل چکی تھی اور یا جسکو ایمہ منجمهدین نے قیاس کر کر نکالا ھی وہ باتیں اچھی ھیں اور تمهاری نکالی هوئی باتیں مردود هیں اب غور کرو که جن لوگوں نے بدعت حسنه کے یہم معنی نکالے تھے کہ اگرچہ کسی بات کی اصل حضرت کے وقت میں یا صحابہ اور تابعین اور تبع تابعین کے وقت میں نه پائي جارے مگر چار مسلمانوں کي سمجهه کے موافق اُسمیں اچھی اچھی باتیں اور ثواب کے کام ھوتے ھوں وہ بدعت حسنہ ھی یہہ معنی بالکل غلط هوگئے غورکرنے کی بات هی که حدیث شریف میں آیا هی " لانتجامع أمامي على الضلالة " یعنی ميري أمت كمراهي پر اكهتي نهين هوتي اور اسي سبب سے اجماع أمت كا دليل شرعي هوكيا هي اُس پر بھي اصول کي کتابوں ميں يہہ شرط لگائي ھي که بياند اور دالهل اُس

احماع كى يهي كتاب الله اور سنت رسول الله سے چاهديئے تمنے جو دين كي هو بات مهن كهائات اور بوهانا شروع كيا اور كهنے لئے كه " مارالالمسلمون خسنا فهو علمالله حسن "يهه ديت تهيك هوسكتا هي اے بهائي مسلمانوں يهذ سب نهس كي شامت هي أبع باتوں كو چهورو اور خاصے سنهوے سني مسلمان هوكو اپنے تئين مُردے كي مانند درياے شريعت محمديه على ضخفابهاالصلواة والسلام مهن قالدو اور جسطون أسكي موجهن ليكجاويل بختوشي خلي خال اپنے هاته پانؤں مين هائؤ مبادا كه لهر پر سے چوك خال اور بهنور ميں جاپتر كه پهر توب يہ كے سوا كنچيه جاره هي نهيں *

اجماع أمت كا بيان

ف جاننا چاهیئے که سب عالموں کے فزدیک اجماع أمت مصدى على صاحبهاالصلواة والسكام كا أس چيز كے اچها هونے كي دليل هي مكر لوگ انجماع ميں حسكا ذكر شرع میں آور رواج میں قرق نہیں جاتنے خالانکہ بہہ بڑی غلطی هی کیونکہ اجماع آؤر چیز هی آور رواج آؤر چیز تقصیل اسکي یوں هی که بعضے وقت کوئي نئي بات خواہ ظاہر کی ہو خواہ باطن ک**ی** کسی سبب سے ہونی شروع ہوتی ہی اور اُنکے بعد جو اَوْر لوگ هوتے هیں وہ بھی اسکو کرتے جاتے هیں یہاں تک که آسپر ایک مدت گذرجانی هی اور پھر وہ بات ھرایک شخص کیا بڑے اور کیا چھوٹے کے ھاں ایسی طرح مقرر ھوجانی ھی کھ اکر کوئی اُسکو چھوڑے تو اُسکو برا بھلا کہتے ھیں اور جب اُسکی آصل تھونڈی جاتی ھی که يهم بات كهانسي نكلي تو شرع مين أسكا تهكانا نهيل لكنا تو اسطرح ابك چيز پهدل جاي كو رواج کہتے میں اس بات کی شرع میں کنچھ حقیقت نہیں اور اسکو اجماع است سمجھنا گمراھي ھي اور بعضے وقت ايسا ھوتا ھي كه نئي بات پيش آتي ھي اور اُس زمانه كے علماء مجتهدین أسكي تلاش كے در بے هوتے هيں اور كلم الله اور حديث رسول الله اور اثار صحابه پر غور کرکر اُس بات کا ایک حکم نکالیے میں اور جب وہ عکم نکل آتا می تو هو شخص جان لیتا ھی کہ اس دلیل شرعی سے یہہ حکم نکالا اور اُسی پر عمل درآمد رکھتے تھیں اسطرے سے حکم نكلنے كو اجماع كہتے هيں جب يهه بات سنجهه لي تو اب جاننا چاهيئے كه أن تينوں رمانوں کے بعد صرف کسی چیز کے مروج ہوجانے سے وہ چیز بدعت سے نہیں ٹکل جانی برخالف اجناع کے که جس مسئله پر اجماع اُمت هوجاوے وہ مسئله سنت میں داخل هوجاتا هی اور اسکا سبب یہہ هی که کلام(الله سے یہی بات نکلتی هی که جس بات کو مسلمان دین ک حكم سمجهه كر بجالارين وهي تهيك هي " كما قال الله تعالى و من يشاتق الرسول من بعد م تبهن له الهدئ و يتبع غهر سبهل التؤمنين نوله ما تولى و تضله جهنم و سادت مصهرا

يعني الله صاحب نے سورہ النساء منهن فرمایا اور جو کوئی متخالفت کرے رسول سے جُر

مهل چکی آسپر راہ کی بات اور الگ چلے مسلمانوں کی راہ سے حوالہ کریں ہم آسکو رہی راہ جو أسفے پکڑي اور ذال**یں** أسکو دوؤخ م<u>ھ</u>ں اور بہت بوي حکمته پہوننچا۔ پس اس آیت موں الله صاحب نے فرمارا کہ مسلمانوں کی راہ تو اِس سے یہی بات سمحهہ میں آنی ہی کہ جس راً» کو مسلمانوں نے اپتے اسلام کے سبب الحدیار کیا ہو جھسے بولیے میں کہ بادشاہ کا حکم یا تاضی کا حکم تو اس سے یہی مراد ہونی ہی که بادشاہ نے اپنی بادشاہت کے سدب اور قاصی نے اپنی قضامت کے سبب جو حکم دیا ہو وہ حدم بائشاہ کا اور فاضي کا کہلائیگا یا جیسے یوں پولتے ہیں کہ بہت نو سپاھيوں ئي راه ھي يا يهء مشايبحون کا طريقه ھي نير اس سے بھي بات سمجهه مهن آتي ھي که جس راہ کو سپاھیرں نے اپنی سپمگری کے سبب اور حس طویقہ کو مشایخوں نے اپنے مشایخ بتے کے سدب اختیار کیا هو غرضکه اس آیت مهن مسلمانوں کی راہ سے وهي رالا مران هي جو مسلمانوں نے اپنے اسلام کے سدے المختمار کي غو نہ بطور رسم و عادت کے چنادھیہ حديث " ماراةالنسلتون هستاً فهوعندالله هسن " مين يهي مهي معني مراه هين كم جس چیر کو مسلمانوں نے اپنے اسلم کے سعب اچھا جانا ہو وہ اللہ کے نزدیک بھی اچھی ھی کیونکہ إس حديث مين اچها جاننا فرمايا يهة نهين فرمايا كه جسكا رواج مسلمانون مين هوگيا هو وہ اچھی ھی۔ حاصل۔ بہتہ کہ جانے مسالے اجماعی ھ**یں** وہ نو سنت میں۔ داخل ھیں۔ اور جانبی بانیں کہ بطور رواج کے جاری ہو رہی ہیں وہ سب بدعت ہیں پھر اجماع میں اور رواج میں خوب فرق رکھنا چاھیئے *

احتجاج بلا دایل کا بیال

وئے بعصے لوگ اس شبہہ میں پرتے ھیں کہ جو چیز حضرت کے وقت میں نہیں ھوبی اور نہ اُن تینوں وقتوں میں اُسکا رواح ھوا اگر اُسکا کونا نادرست ھو تو اُسکے یہہ معنی ھوئے کہ ایک چیز کا نہونا اُسکی ناجوازی کی دلیل ھوئی حالانکہ اصول کا مسئلہ ھی کہ احتجاج بالدلیل درست نہیں یعنی کسی چیز کے نہونے پر دلیل پکڑنی درست نہیں ھی مگر یہ شبہہ اُنکا بیجا ھی کیونکہ اصول کی ساری کمابوں میں کسی چیز کے نہونے پر دلیل پکڑنی درست نہیں ھی مگر پکرنے کو دو طرح پر لکھا ھی ایک یہہ کہ مثلاً ایک بات ھو اور اُسکا ھونا کئی دلیلوں سے ھوسکتا ھو تو ایک دلیل کے نہونے سے اُسکے نہونے پر دلیل نہیں پکڑی جاسکتی مثلاً آدمی کے مرجانے کی بہت سی صورتیں ھیں کہ آدمی بھماری سے بھی مرتا ھی زعر کھاکر بھی مرتا ھی چھت پر سے نہیں گرا تو چھت پر سے ناکرنے کی دلیل سے اُسکے نہ سرنے کا حکم دینا درست چھت پر سے نہیں گرا تو چھت پر سے ناکرنے کی دلیل سے اُسکے نہ سرنے کا حکم دینا درست نہیں کیونکہ عوسکا تھی کہ وہ شخص بیمار ھوکر مرگیا ھو یا زھر کھاکر مرگیا ھو لیکن اگر

مے نہونے پر دالهل پکرنی البته درست هوگي مثلاً خون کے بدانے پھانسي اسي کو دبجاتی ھی جو خون کوتا ھی پھر اب اگر کوئی بہم بات کہے که فلانے شخص کو خون کے بدلے پھانسي نہيں ملنے کی کیونکه اُسنے خون نہیں کیا تو اب پھانسي نه ملنے کو خون کے نکرنے پر دلیل پکترنی درست هوگی کیوننه پهانسی ملنے کی دلیل تو صرف خون کرنا تها جب ولا د**لی**ل خاتي رعي تو پهانسي ملني به**ي چاتي رهي** غرصته اگر کوئي ايسي چیز ہر کہ اُس کے ہونے پر ایک دلیل کے سوا دوسری دلیل ھی بہو تو اُس دلیل کے نہونے پر اُس چیز کے نہوے کے لیئے دلیل پکڑنی اصول کے قاعدوں کے موافق درست اب غور کور که شرع کے جتفے احکام ہیں اُن کے ہونے ہر ایک دلیل کے سوا دوسری دلیل نہیں اور وہ دلیل کیا ہی حکم شرع کا یہاں تک کہ مباح چیزیں جنکے کرنے نکرنے کا بندوں کو اختيار عيا كيا هي اس مه بهي شرع هي كا حكم هي " كمافي المسلم الاباحة حكم شرعي لانه خطاب الشرع تضيراً" بعني مسلم ميں يهه بات لكهي هي كه كسي چيز كا مبالح هونا بهي شرع هي کا حکم ھی کیونکہ اُس کام کے کرنے نکرنے پر شرع کی طرف سے اجازت ھی تو اب جہاں شرح کا حکم پایا جاویگا اُس کا کرنا درست هوگا اور جهان شرع کا حکم نه پایا جاویگا اُس کا کرنا درست نهوگا تو اب کهه سکتے هیں که فلانی بات کرنی درست نهیں کیونکه شرع میں نهیں آئی تو آب شوع میں نه آنے کو دنیل پکونا درست هوگا اور یہی سبب هی که تمام فقہم کی کتابوں میں کسی چیز کے شرع میں نہ آنے کو اُس کی ناجوازی کی دلیل پکڑی ہی '' تال صاحب الهداية و أن صلى الولى لم يجز الحدان يصلى بعدة الن الفرض يتاذى بالولى والتنفل بها غير مشروع " يعني هدايهمهن هي كه اگر جنازه كي نماز ولي پڙه چكا هو تو اُس كے بعد كوئي نمار نه پڑھے کیونکہ فرض تو پہلے ادا ہو چکا اور جنازہ کی نفل پڑھنی شرع میں نہیں آئی " وقال صاحب الهدية يكوه أن يتنفل بعد الفجراكثر من ركعتي الفجر لانه صلى الله عليه و سلم لم بزدعليها " بعنی ھدایہ میں لکھا ھی که صبح صادق نکلنے کے بعد فنجر کی سفتو*ں کے*سوا اور نفل پرھانے درست نہیں کیونکہ رسول خدا صلی اللہ علیہ و سلم نے اس سے زیادہ نہیں کہا اسیطرے تمام ۔ فقہم کی کتابیں بھری پڑی ہیں کہ اگر اُن کو چُنا جاوے تو ایک کتاب بن جارے *

عدم نقل کا بیان

وئ بعضے لوگ اس شبہت میں برتے ہیں کہ جو چیز حدیث میں نہیں آئی تو اُس سے یہت کیوں کی معلوم ہوا کہ حضرت نے کیا ہو مگر کیونکہ ہوسکتا ہی کہ حضرت نے کیا ہو مگر اُسکا ذکر کسی حدیث میں نہ آیا ہو تو یہت اُن کا کہنا تہیک نہیں ہی کیونکہ جتنی باتیں ہیں اُن کا نہونا تو ثابت ہی اسسبب سے کہ سب چیز کی اصل میں عدم ہی تو جب تک که اُس کا ہونا نه ثابت ہوجارے تو اوس کی اصل جو که ثابت ہوچکی ہی نہیں فرت ہوسکتی

"كمانال القاري في شوحه قال وعدم ورفعة الدول على عدم وقوعة قلبا هذا امير مردود اللى الاصل عدم ودوعة حسى يوجد دليل وروه " يعني مالعلى قاري بي مشكولة شويس كي شرح مين الاعمال بالنبات كي حديث كي يوجد لكهاهى كه يهة جو كهتے هيں كه حديث صين نهانا أس بات كي فهو يه ور دالات نهيں كونا أو هم كه يه كه به بات مودود هي كيوننه هر جينو كي اصل مين نو بهونا هي جب تك كه أس كے هونے كي دليل نبائي جاوي " وقال بعض الافاض الاصل في المتحوادث بهونا هي جب تك كه أس كے هونے كي دليل نبائي جاوي ليها هي كه جنتي جهوبي هو يه والي هيں أن كي اصل ميں فهون ايا أن كي اصل مين فهون كه كونا هي حكم هي كه كونا حكيم على دانوں كا ذكر حديثوں وين فهيں أيا أن كا ايسا هي حكم هي كه كونا حثيمت ميں مانوں كا ذكر حديثوں وين فهيں "

جو بات نہیں ھوئي أسكے تكرنے میں سنت كا بيان

ون ایک اور ات جان لینی چاهیئی که جو بات حضرت کے وقت یا، آن تهنوں وقبوں میں هوئی هی جسطرے آن کا کرنا سنت هی آسیطرے جو باتیں نہیں هوئیں آن کا نکرنا علی هی جسطرے آن کا کرنا سنت هی آسیطرے جو باتیں نہیں هوئیں آن کا نکرنا علی الله علیه وسلم کان سنت کان سنت الله علیه رسول الله صلی الله علیه و سلم معالوجود عدم الله علیه وسلم کان سنة ایضاً "یعنی صاحب محیالس نے لکها هی که عالموں نے یہ بات کهی هی که جس طرح آس کام کا کرنا جسکو رسول حدا صلی الله علیه و سلم نے کیا سنت هی اسهطوح آس کام کا کرنا جسک و رسول خدا صلی الله علیه و سلم نے کیا بوجود هونے جاجب اور نہونے مانع کے سنت هی "ثمان فانه علیه الله علیه و سلم نے نہیں کیا بورال عددی کان نرک الاذان فیها سنة " پہر اس کے آگے لکها هی که جب پیعمر خدا صلی الله علیه و سلم نے جمعه میں اذان دینے کا حکم دیا اور عیدوں میں نہیں دیا ہو اب اسی سے معلوم که حسطرے تابعداری کام کے کرنے میں هی آسیطرے فکرنے میں نہیں ہوئی آسکا جهرانا ہی

خصوصیات کا بیان

ف بہتم بھی جان لینلیچاھیئے کہ جیسے حضرت کی اطاعت، نکرنی اور آپ کی،سنت مر نم چلنا بدیمت ھی اسیطرے جو باتیں کہ خصوصیات حضوعد سے ھیں یا، اتفاق سے ھوگئی حیں یا اسی طرح کی اور بہت سے باتیں جو خاص بعضے لوگوں ھی سے منعلق ھیں، اُن پر

چلنا بھی بدعت ھی جو سینے سو رھنے سے حضرت کا وصو نجانا یا چار نکام سے سوا حضرت كى ذات بلك كو درست هونا يا اتفلق سے مُتفركين كي بهي بخشش كي دعا مانكنا يا مغافق کے جنازہ کی نماز کا پروہ لیفا یا حضرت کی ازواج مطہرات کو دوسرے نکاح کا امتناع هوتا یا زكواة يا عيد، كم كهموس يا الله كي حاني هوئي نذر يا كفاره كي صديّه كا بغي هاشم اور سادات ہر حوام ہونا یا بعضے صحابہ اور اہل بہت کے نطعی بہشنی ہونے کا حکم کردینا یہہ ایسی بانیں ھیں ددان پر جلنا بدست اور گناہ ھی کیونکہ یہ بایس خصوصیات سے بھیں یا انعاق ہے سفنشانے۔ بشریت۔ ہوگئی ہیں اسی۔ طرح بعضی ہاتیں اگرچہ صحابہ یا تابعین با تبع تابعین کے وقت میں هوئیں مگر اهل حق نے اُسکو برا جانا اور اُسکا بھی واج نہیں هوا أور يهو أسكم يعد كوئي دليل كالماللة أور سنت رسول الله يا قياس منجتهدين با أجماح أمت سے اُسبر نہیں ملی تو اُسکا کرنا بھی یدعت ھی سنت نہیں جیسیکہ بزرگوں کے مراروں سے مدد چاهنی باوجودیکه حضرت عمر کے وقت میں ایک گنوار نے جااب بیغمبر خدا صلی الله علیه و سلم کے مزار مبارک سے مینهه درسنے کے لیئے دعا مانگی لیکی جب أسكا رواج نهوا تو سغت نه تهيوا بلكك بدعت هي رها اور اسيواسط مولانا شاه عبدالعزيز صاحب نے اوکیاد الله کی نبروں سے مدہ چاہنے کو گو ر۲ لوگ حقیقت میں اُنکو راسطه ہی كرتے هوں اور اپني مواد الله هي سے مانكتے هوں بدعت فرحایا اور بدعت هونے كا موى دیا اور اسیطرے حضرت عایشہ سے عورتوں ^{کا} قبروں پڑ جانا اور حضرت ابن عباس سے وضو کے وقت پانوں پر صوف مسم كرلينا يا عبدالله ابق جعفر سے عود كا بنجانا يا سعيد إبن المسيب سے بغیر صحبت کے طرف نکام سے حاللہ کا حال ہونا یا معاونة ابن ابی سفهان سے تنخب سلطنهت پر بیٹھنا اور اسیطرے کی بہت سی باتیں جنکا اُنہی وتنوں میں ہونا آیا ہی مگر اس سبب سے کہ اُنکا رواج نہوں ہوا اور اہل حق نے برا جانا بدعت کی بدعت ہی رہیں پھر ان باتوں پر چلنا اور رواج نہونے کا خیال نکرنا عین گمراھی اور اپنے نفس کے موافق باتين تَهوندَه الني هين تعوذبالله منها *

اُن باتوں کا بھان جو بدعت نہیں ہیں

ف بعضي باتیں ایسی هیں که ظاهر میں تو معلوم هوتا هی که وہ بدعت هونگي مگر درحقیقت وہ باتیں بدعت نہیں هیں بلکه سنت هیں منا قرآن کا جمع کرنا اور سورتوں کو آگے پیچھے لگانا اور رمضان میں اکھتے هوکر تراویح پڑھنی اور جمعه کو پہلی اذان دینی اور کلم الله میں زیر زبر دینے اور حدیثوں اور کلم الله کی آینوں سے کفار مشرکهن اور یدعتیان مضلین کو رہ کرنا اور حدیث فقه کی کندیں بنانی اور صوف نعمو کے قاعدے بقدر ضورت بنانے اور حدیث کے واویوں کا جال تعتقیق کرنا اور کلام الله اور سنت رسول الله میں سے

مسئلوں کا نکالنا یہہ سب باتیں سفت ھیں کھونکہ یہہ سب بانہں اُن تھی وسانوں معن جکھے اُچھے ھونے کی وسول مقبول نے خمیر کہدی ھی بے کھتکے مروج تبیں اور کوئی ان بانہوں کو برا نف جانتا تھا بلکھ باعث بزرگی اور سرب بوائی کا جانے تھے مگر اِ بی بات بیشکیا ھی اور ہوایک چھو کا موندہ بان ھی اور ہوایک چھو کا موندہ بانا ھی تعلیٰ بھی بور کئی ایک حد اللہ نعائی نے باندہ بنی ھی اور ہوایک چھو کا موندہ بانا ہی تعلیٰ نرکھیکا البتہ بدعت میں پہچاویگا با منظ اللہ مجتہدیں کے مسئلہ نکالے توئے کہ بالانی بات واجب ھی یا سفدوب یا مباح ھی یا مکروہ یا حرام با فلانی چھر فلانی چور کی رکن ھی اور قلانی شرط یا اسطرح پر کہ فلانا کام کرنے سے اُس کام میں پورا ثواب ہونا ھی یا فلانی بات کرنے کا یہہ پھل ھی یا فلانی بات فلانی بات کرنے کا یہہ پھل ھی یا فلانی بات فلانی بات کرنے کا یہہ پھل ھی یا فلانی بات فلانی بات کرنے کا یہہ پھل ھی یا فلانی بات فلانی بات کرنے کا یہہ پھل ھی یا فلانی بات فلانی بات کرنے کا یہہ پھل ھی یا فلانی بات فلانی بات کرنے کا یہ میں بھر خواہ وہ بات کی وہ سب کی سب سنت ھیں کھونکہ ان سب کی اصل شرع میں موجود ھی اور فلمام نکالے ھیں بور انکہ منبومین شکر اللہ سعیہم نے نماب اللہ اور سنت رسول اللہ ھی سے فلمام نکالے ھیں پھر بہہ نئی چھزیں بھی۔ نہیں ھیں جو بدعت ھوں *

تقلید کا بیان

اور اسيطرح المعارب مجتهدين كي تقليد كرني بهي سنت هي بدعت بهي دون دورون مدهبون مين جو اختلاف هين ولا اختلاف المعارف ال

اور مرند کا فنوی دینم لکے اور جس طرح هم لوگ حقارت اور ننرت سے اهل بدع و اهوا کا مام ليد هيس.أسي طوح أن بزرگوں كا بهي المفهدا أور يدمندهدا أور كبراة كركے نام ليف لك یا یہد کا جوں لیکس نے اثقہ منجانہویں کی تقلید کو ایک چوو ایمان کا سمجھہ رکھا ھی کہ حنب نك الاله الاالله ك ساتهة معتمد رسولي الله نه كهر مسلمين هي نهين هوتا اسي طرح جمتك كه الله الااللم محمد وسول الله كم يساتهه اخترت مذهب الحينفي أو الشافعي أو المالكي ار الحقبلي نه كهے تو مسلمان هي نهين هونا الور سيدهي راق هي پو نهين آتا البته أن لوگون دي نسبت ايسي تقليد شوكي. بدعت هي ورنه جس تقليد ائمه منجتهدين رضوان الله عنهم اجمعين برهم لوگ سنت و جملعت هين يهم تغليد تو خاصي ستهري به كهتكم سنت هي دہ اس میں کسی کو کمنچهم کلام هي نہيں يا منالاً وہ چيزيں که جنگي ديوں کے کام ميں صرورت پرني هي جيسے کالمالله اور جديث، رسول الله كي سمجھنے كے لايق عربي كي كنابين ہتھنی یا صوفیوں کے ھان جو باتیں حد سے زیادہ مروبے ھیں اُن میں ذکر کفی سے اطایف خمسه کی تعریک اور باس انفاس کا حال اور یادداشت رسمی اور ملاحظه بسوے قلب جس سے حنیقت احسان کے متعلق هئ اور کفار مشرکین پر جہاد کرنے کے لیئے هر طرح کے هتیار اور آسی طرح کی اور بانیں جو مخالف نبری مہیں هیں اور صوف أنكو احكام تتجالانے کے لیئے برتا جاتا ھی وہ بھی بدعت نہیں ھیں مگر جب ھی تک کہ کرے والا أنكو صرف واسطة اور آله سمجه ليكن اگر كوئي أنكو دين كي سي بات سمجهن لگ تو پهر وه بهي سعت هي ميں داخل هوجاريناي آف ضرور پڑا که اِس مقام پْر يهه بهي بتاديس که دين كے کاموں میں کسی چیز کے واسطے یا وسیلہ ہونے کے کیا معنی ہیں تو اب سنو که دین کے کاموں کے وسیلے دو طرح پر ھیں *

واسطة اور وسيلة كا بيان

ایک تو یهه که وه وسیله خود بهی شرع میں توات کا کام هی جیشے وضو کونا اور نهانا که اگوچه یهه دونوں نماز پرهنے کے لیئے وسیله اور واسطه هیں مگر یهه خود بهی آیسی چیزیں هیں که شرع میں اسکی تعریف آئی هی ۴ قالیالله تعالی ان الله یحب النوابین و یحب السطهرین و قال رسوان الله صلی الله علیه و سلم الطهود شرطالایمان ۴ بعنی الله صاحب نے سورة البقره میں فرمایا که خوش آتے هیں تویه کرنے والے اور خوش آتے هیں ستهرائی والے اور رسول خدا صلی الله علیه و سلم نے فومایا هی که ستهرائی شرط ایمان کی هی یا منا کرر رسول خدا صلی الله علیه و سلم نے فومایا هی که ستهرائی شرط ایمان کی هی یا منا کرر الله پرهنا تو اسبان کا رسیله هی که آسکے معلون پر آدمی غور کونے می اور الله تعالی بهی نواب هی یاه کرتے اور الله تعالی اور الله تعالی اور الله تعالی کی یاه کرنی اور بری باتون سے بچنا هی مگر اعتبان خود بهی ثواب کا کام هی اور اسی

طوح اور بہت سي چهويں شرع مهن ايسي هيں كه درحقيقت نو وه چيويں ايك اور كم كا وسيله اور واسطه هيں مگر وه باتيں خود بهي ثواب كي هيں اور أنى نشاني يهه هي ته اگر أن باتوں سے جو مقصود اصلي هن بطع نظر كيتجارے تو يه باتيں جو وسيله اور واسطه هيں ثواب سے خالي نهيں موسري طرح كي وه چيويں هيں كه اگرچه وه خود تو ثواب كا كا نهيں هي مگر ايك آؤر ثواب كي بات هاتهه لكنے كو واسطه اور وسيله هوجاتا هي منظ سنر كرنا حج كے ليئے يا مستجد كے جانے كو بازار ميں جانا اور وضو كے ليئے كوئس ميں سے بانى كهينچنا اور اسيطرح كي هزاروں باتيں هيں كه خود تو تواب كي بات نهيں هيں مگر ثواب حاصل هونے كو واسطه اور وسيله هوجاني هيں كيونكه اگر أن مقصدوں نهيں مظر كي جارے تو نه سنر كرنے سے كچهه ثواب ملنا هي اور نه بازار ميں جانے سے اور نه بازی كهينچنے سے پهر جو شخص إن دوسوي طرح كي باتوں كو اسطرح پر كريكا جس طرح كه بهلي باتيں كوتے نهے يعني أنكے مقصوں اصلى سے تطع نظر كو كو أنهيں باتوں كو معصوں تهيواديويگا تو يهه بانيں أسكے حق ميں بدعت هوجاوينگي *

خاتهم

ایک اور بات بهی سمجهنی چاهید که شرع شریف میں اکثر باتیں ایسی هیں که جنکے حق میں فرما دیا هی که یهه بات شرک کی هی اور یهه بات کفر کی اور دهه بات منافق پنے کی لیکن کسی خاص شخص کو مُشرِک یا کافر یا منافق کہنا نہیں چاھیئے کیونکه خاس کسی شنخص کو کافر یا مشرک با منافق کہنے سے بہی بات مران عوتی هی که ولا شخص عقیده کفر اور شرک اور نفاق کا رکھنا ھی اسیطرح ھزاروں بابیں بدعت کی ھیں لیکن اُسکے کرنے رالے کو بدعتی بہیں کھم،سکتے کیونکہ جسطرے بعضی باتوں کو شرح شریف میں کفر اور شرک اور نفلق میں گن دینے سے یہ مقصود ھی که لوگ اُنکو چھوریں اور اِن مانوں سے بچیں نه یهه که جسطرح کافروں اور مشرکوں کو سمجھنے هیں اسیطرح أن بانوں کے کرنے والوں کو بھی سمجھیں اور اُنکا مال لوٹنے اور اُنکے بال بیچوں کے پہرنے میں كچه دريغ نكريں اور أنكے جنازه كي نماز پڑھنے اور أنكي بخشش كي دعا مانگنے ميں بھی مضایقہ کریں اسیطرے بدعت کی بانیں بنادیئے سے بھی یہی مقصود ھی کہ آدمی اُس سے بچے اور اُن باتوں کو چھوڑے اور جو بانیں که سنت نہیں ھیں اُنکو بُرا جانے نه یہه که جو باتیں بدعتیوں کے حق میں حدیث میں آئي هیں جیسے اُنکے اعمال جاتے رهنے اور أنكي تعظيم و توقير نكرني اور أنكي بيماري مين خبر نه پرچهني يا سلام و عليك نكرني وهي باتيں أنكے ساتھ بھي كرے كيونكم ولا سب لوگ بھائي مسلمان ھيں جو بُري بانيں بدعت کي أن میں هیں أنكے چهورتے كو اسیطرح سمجهائے جسطرح كه بهائي بهائي كو سمجهاتا هي

اور هديشه سنست پر چاني كي ترغيب دينا رهي اور كبهاخاتي اور نعفوت فرعوني اور تنكركو چهورته اور اين نقيل بوا نيكابخت پرهيزگار اور أنكو بديخت بدعني گفهكار نه سعجه كهونكه يهه باتين نعساييت اور هماهيي كي هين اسلم سے ايسي باتوں كو كچهه عاقه نهيں الهي تو اپنے فضل و كرم سے سيدهني والا كي هدايت كر اور جو طريقه خاص نهر نبي صلى الله عليه و سلم كا هي أسي پر قايم ركهه اور جسطوح ريان سے تونے سنت محتمدت على ساهبها الصلواة والسلم كو كهوايا هي أسي طوح دل و جان سے أس ير عمل كرنے اور أسي پر قايم رهنے كي توفيق دے آمهن يا رب العالمين —

جان در قدم تو رینصت احمد * این مغزلت از خداے مهمراست والحمد لله علی ذلک

تعسابالعظير

مورخه ماه جولائي سنه ۱۸۷۹ ع

یه وساله راه ساست أس زماده میں لکها گیا نها جدکه وهابیست کا نهابت زو، شور سے دلیر اثر چهایا هوا نها – اگرچه اس رساله کی طرز تقریر و بیان میں کچهه فرق هو مگر در اصل یهه رساله جناب مولانا مولوی معصد اسمعیل صاحب کے ایک رساله مسمی به احقاق الصریح فی احوال المونی والضویح ہے ماخرذ هی *

ایک دوهه جذاب مولانا مولوی محصد صدرالدین خان بهادر مرحوم کی سجلس میں سنت بدعت کا کذکرہ ہوا اور میں نے کہا کہ گو بدعت اعتفاد سے متعلق ہی مگر حکماء عقاید و اسال دونوں سے علاقہ رتھتی ہی احتی کہ افعال عبادت و عادت و معاملت و کتابت تمام امور سے متعلق ہی – مولادا بے دوسایا کہ آنتخضوت صلعم نے کبھی آم نہیں کھادا تو تم آم کھانے کو بھی بدعت کہوگے اور آم نکھانے والے کو مندع سنت – میں نے عوض کیا کہ ہاں اور جیسے درجے فرض و واجب و سنت و مستحب و مباح کے اعمال جابز میں ہیں اور جیسے حوام و مکروہ تحویمی و مکروہ تدویہی اعمال فاجابز میں ہیں اسبطرے ددعت کے بھی درجات ہیں اکفر سے لیکو ادفی سے ادفی درجہ توک اولی تک جو چیزیں که آنحضوت نے تفاول فرمائی ہیں جب آفکا کھانا غالباً آپ بھی سنت فرماوینگی نر جو چیزیں آنحضوت کو فایسند تھیں آفکا کھانا مکروہ تو ضرور کہا جاوبگا اور جو چیزیں آسوقت میں موجود نه تھیں آفکا پسند یا نا پسند ہونا مشتبه ہی – پس آم کھانا مکروہ نہ سہی ترک اولی تو مورد کھانے میں امر مشتبه ہی اصلیاء مطابقت نہ سہی ترک اولی تو مورد ہی *

مولانا اس تقویر سے کسیقدر حفا هوئے اور فرمایا که تم آم کھانے والوں کو کیا کہتے هو '
میں نے عرض کیا که اُن کو تو میں کچھ فہیں کہتا کیونکہ امر مشتبه هی لیکن اگر آپ
نکھانے والوں کی فسبت استفسار فرماویں تو عرض کورں' مولانا نے فرمایا که اُنہی کی سبت
نہو ' میں نے عرض کیا که قسم اُس خدا کی جس کے هاتهہ میں میوی جان هی اگر کوئی
شخص اس خیال سے آم فکھاوے که آنتحضوت صلعم نے فہیں کھایا تو فوشتے اُسکے بچھونے پر
اُسکے قدم چومیں سے یہ بات میں نے فہایت دلی جوش سے کہی مولانا اسکو سنکر چپ
هورهے سے اُسی زمانه زور و شور وهابیت میں گور اُسی گفتگو کے بعد میں نے یہ وساله

اخدو كلمه جسير مولانات مرحوم خاموش هورها أسكو مين اب بهي ايساهي سبج جانبا هون جيسانه أسوقت جانبا تها ، مكو اتنا فرق هي كه ايسة شخص كو جسكا ايسا حال هو آنعتضرت صلعم كي منعدت مين ديوانه و سرفوع القلم سمنجهنا هون ، بشرطيكه أساء صوف آم هي نكهاني مين يهه جوش منحبت نه ظاهر كيا هو بلكه اور تمام باتون مين بهي اسوطوح عاشق رسول الله اور آهكي هوبات بو ديوانه هو ، مكر يهة ايك خاص حالت هي مذهب سے اس بات كو تحجه تعلق نهين *

، یهه باتیں دو ایسی سندبنوں کی یاد کار هیں جنکی یاد سے آنسو بہر آتے هیں ' کجا وہ صنعمتی اور کنجا وه منجلسین کهان وه آزرده اور کهان وه شیفته اور کهان وه صهدائی، کهان وه علماء اور كهال ولا صلحها ا صرف ياد هي ياد هي بيس مجهكو خود اينها خيال جو اس رساله كي نسدت هي ولا لكهفا چاهيئے ــ اگر غور كيا جارے تو يهه رساله دو قسموں بر منقسم هي، ایک وی جو عقاید و عبادت سے علقه رکھتی هی جسکو میں اب مذهب کہتا هوں -- دوسری جو عادت سے اور اور داترں سے جو دنداوی أصور سے متعلق هدی علاقه رکھتی هی ' جیسے کهانا ، پینا ، پہننا ، معامله کونا ، وغیره امور تعدی و معاشرت - پس جو کتیهه میں نے عقاید و عبادت كي نسبت لكها هي أسكو اب بهي حين ويساهي برحق سمجهنا هون جبسا ده جب سمنجهتا تها التي امور معاشرت و بمدن كو جو مين نے مذهب مين شامل كرديا هي أسكو صحيح نهب سمجهنا بلكه بوي غلطي جنانة هون - اصل يهه هي كه انتدار نعلبم س بہم خیال جما ہوا تھا کہ مذہب دیں و دنبا دونوں سے علاقہ رکھتا ہی ' اور جب یہم رسالہ ' لکھا اُسوقت بھي يہي خبال نھا ، پس دين و دنيا دونوں کي باتيں اسميں ملاديں ـــ بهت عوروں اور فکروں اور اونیے نیچ سمجھنے اور خدا اور خدا کے رسول کے احکام ہر خوب فعر، کرنے کے بعد دونوں میں نفرقه معارم هوا هی؟ اور یهه غلطي جو اس رساله میں هوئي هی کہلی ھی ۔ میں نہایت خوشی سے اقرار کرتا ھوں اور یقین جاننا ھوں نه دینی اور دنیاری امور مدق تفرقه نكونا اور دونول كو ارابل مذهبي المكام سمجهنا در حفيفت ايك بوي علطی هی *

äü_{re};

ئب

بيان مس^{ائلة} أ تصر رالشيخ

بسألله الرحس الرحيم

مؤلفة سنة ١٢٩٩ هجري مطابق سنة ١٨٥٢ع

مالذا انتجه درباب تصور شیخ ازین هیچمدان استنسار رفته معکه ازین مقام آگاه نیستم، کدام رمزمه توانم سروه و چون درین وادی کامی نرفتهام ازین نشیب و فراز چه بازتوانم نموه کار آگاهان میگویند که این رمزیست که بگفت در نگنجه و به شنیدن راست نهاید کانه بینی باور نکنی و تا در برنکشی بوصال نوسی این جلوه را به چشم سرنتوان دید و این جاده را بپائے خاکی نتوان برید لذت این باده وجدانی است نه بیانی گفت را درین ورده به خاموشی یناه برس است و سندن را درین خلوت به سکوت برخوردن درین صورت من کتا و این حرف زدن از کنجا – اما چون مرا در بتجاآوری او امر بزرگان متجدور داشته اند هیچه از نبایج افکار نارسا و وه آورد اندیشه جاده پیمائی می است بعرض می آرم و اندکی از بسیار می نگارم چون پیش از تحویر مطلب از تمهید مقدمات چند ناگریز است زبان فلم بسیار می نگارم چون پیش از تحویر مطلب از تمهید مقدمات چند ناگریز است زبان فلم را بنتویر آن رخصت میدهم که به بدرته این رهبرها کام به مغزل زدن دشوار و به به متصون بردن دور از کار است *

مقدمه ادل

از مسلمات کرام و متفق علیه خواص و عوام است که صحبت را اثوے هست اگر بانیک بنشینی نیک بر آئی و اگر بابد همنشیں کردی نقاب از چهره قبح بر کشائی و ابن معنی است که ازین سرتا آن سرکس زبان بعصرف انکارش نیالاید، خواهی از گبر و ترسا باز پرس و خواهی از زاهد و پارسا باز جو و لله در من قال —

منحبت مالع ترا مالع كند محبت طالع ترا طالع كند

ومارا حديث رسول مقبول صلى الله عليه وسلم كه دام خاك راة وجانم فدا فرق آن عرش دستگاة باد درين باب بس است اخرجه البخاري عن أبى موسى قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم مثل الجليس الصالح والسوء كتجامل المسك وينافخ الكير فحامل المسك أما أن يتحذيك و أما أن تبتاع منه وأما أن تجدمنه ويتحاطيبة و نافخ الكير أما أن يتحرق ثيابك وأما أن تجدمنه ويتحاطيبة و نافخ الكير أما أن يحرق ثيابك وأما أن تجدمنه ويت عام فيض صحبت نامند كسيرا جائم فيض صحبت نامند كسيرا جائم فيض محبت نامند كسيرا جائم فيض تماند .

مقدمته درويم

هوگاه قیض صحیت واقبول نمویی به نداهت خواهی دانست که اس قیض نه در جوارح می شود و که آزا دست و که افرا بحشم ظاهر می نینی و نکی را چشم و یکی را دست و که افرا بحشم ظاهر می نینی و نکی را چشم و یکی را دست و که افرا در اس بر باطل است نزد انکه عالم الله که از باطل کسی را که ارد یے دست و که افراد و اس بر باطل باشد از سمای اس دو چهم اللی چه آزال اراید و کسیکه ست قرفاه ید قدرت فادر حمیمی باشد از یه دست و بائی ناکام نیلید ازیق برده خاک آلود و دری نمود یه بود ساهدیست نورانی که اینهمه نیرنایها یه اوست و آس هم بوالعجمی ها اوست این فیض هم ازوست و هم در واست حکمه آنوا به نفس المالت به به از رق است و هم در روح این ست و یا و چشم ظاهد دادر آن مدخلی نیست و یا و چشم ظاهد دار در آن مدخلی نیست و یا و چشم ظاهد نما را در آن مدخلی نیست و یا و چشم ظاهد نما را در آن مدخلی نیست و یا و چشم ظاهد نما را در آن مدخلی نیست و یا و چشم ظاهد

ويقلامه سوم

مسلم جمیع امم است که تا تحسین فاعل در تو جائے نافیرد فعل فاعل در نو انو مکند و همیش تحسین فاعل ارا بحسب مراتب جداگانه فام نهایه اند سوخته جانان اتش عشق آنرا محست دانند و آداب دانان طربق ارادت آنرا عقیدت نامنه و در ختیقت مدار رصول فیصها بر آنست و ملک حصول ادتها همان چه نقس فاطقه موثر بمنزله بادان رحمت الهی است و نفس ناطقه موثر بمنزله کشت و محبت و محبول این از موثر ماده قابل آن تا آن ماده قابل خواه آنرام محبت خوانی و خواه عقیدت دانی در نو پیدا نشود صحبتی در بو اثر نیند —

برال که در لطافت طبیقی خانف میست

٠ ـ ١٠٠٠ در- الله الله الرويد و الأول المور الموم كس

" عن انسل ابن مالك انه خال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لابو من الحد كم حتى الجون احب اليه من المنيعة و ولدة والناس اجمعين و في حديث عنر انت احب اليه من المنيعة و ولدة والناس اجمعين و في حديث عنر النت احب اليه من المنيعة و المن التي المن التي المن عنر فقال عمرولني انول المنطوقة والسلام التكون مومنا حتى اكون احب اليك من المسي التي بين جنبي فقال رسول الله صلى الله عليك المناب النب احب التي من نفسي التي بين جنبي فقال رسول الله صلى الله عليك وسلم الله يا عمود الله على الله عليه وسلم الله يا عمود المال المن المن فيض المن المن عنه كه به بلندي درجات است و آن ي حصول محب مورث الله عنه كه به بلندي درجات يوطشند و ابوجهل را به وستي مركات الماختان منشاد آن وجود و عدم گوهر شِبه والح دالا محبت المختال المن الكه عنه كه به بلندي درجات المحبت رسول مقبول بودة است فلي المال المحبت والمحب المحبت المحبة المحبة وسلم وردة محبت المحبت المحبت المحبة المحبة وسلم وردة محبت المحبت المحبت المحبت المحبت المحبة المحبة وسلم وردة محبت المحبة المحبة المحبة وسلم وردة وحدود وحدود وحدود وحدود وحدة و المحبة وسلم وردة وحدود وحدة المحبة وسلم وردة وحدود وحدود وحدة وحدود وحدة وحدود وحدة وحدود وحدود وحدة وحدود وحدة وحدود وحدة وحدود وحدة وحدود وحدة وحدود وحدود وحدود وحدود وحدة وحدود وحدو

دریافته دونند یکی را که این حبل المتهن بدست آمد به بلند ترین مراتب ترقی کرد و دیگرے که این عروقالونقی را از کف فروهشت کمترین مرنبه که حصول ایمان کامل است نیز بدست نیامد پس مستعیض را باید که محبت مفیض بر خود واجب داند تا در نفس هو در مناسبنی پیدا آید و ناثیر و تاثر در هر دو رو نماید و شاید همین مفام را سالکان طریقت فنا فی الشیخ نام نهاده باشند وارفته راه مقصود داند که به وصول این مقام کارے بر نیاید و اثرے رخ نکشاید ماید صران بسررشتهٔ ازین کار گاه یه برده ایم دیگر کار آگاهان دانند —

رموز مصلحت ملک خسروان دانند گذائی گرشه نشینی تو احبدامتحروش

مقلمة جهارم

اصل اصول بهمرسیدن محبت مفیض تذکر ارست "قال الله تبارک و تعالی فاذکر و نی اذکر نم و احادیث بیشمار آ مثبت این مدعا است که این مختصر کنجائے آفرا برنتابد و این مدعا را به بداهت عقل نیز توان دریافت لیلی را که برسر منجنون آورد و شیرین را درغم فرهاد گه سیاه ووش ساخت مذاق اشنایان عشق منجازی روزی نیست که لذلت باگوره تذکر را بکام درنیابند آرے این هم آغوشی خیالی و این وصال فکری محبوب را برسر بازار آورد و آنچنان همرنگ خود سازد که معشوق عاشق گردد —

عشق آن خانمان خرابي هست. که ترا آوره به خانهٔ مل

و تذکر را خیال مذکر کانه هو النم است که گاهی ازال منعک نشود به نعس خود درآی و حیال کن آنگاه میتوانی دریافت که او در بال تو باشد و اورا به یادآری و محبت و درق و شوق و عشق تو در جوش باشد و صورت خیالیه آن بتعینه و تشخصه در خیال تو نباشد حاشا و کلا و همچنال که تذکر مستلزم تصرر است،همچنال تصور که مستلزم تذکر است باعث محبت میشود فی الحدیث عن حسن این علی قال سئلت خالی هند بن ایی هالة و کان و مانا عن حلیة النبی صلی الله علیه وسلم و انا اشتهی ال بصف لی منها شیئا اتعلق به یعنی محبت گزینم بسبب آل اے بسبب تصور جمال باکمال حضوت صلی الله علیه و سلم هرکاه این مقدمات را دانستی بدال و آگاه باش که حضرات نقشبندیه ما رضوان الله علیهم اجمعین بهمیل مراقبه امر فرموده اند که طالب را تصور شیخ لازم است هم در حال ذکر وهم غیر آل تا به آل تذکر دلی و خیالی محبت شیخ در دل طالب بنجوش آید و رفته و فته مرتبه فنا فی الشیخ صورت گیرد و در نفس فاطقه شیخ و طالب مناسبتی پیدا شود تا فیض منجبت و ارشاد در نفس فاطقه شیخ و طالب مناسبتی پیدا شود تا فیض محبت و ارشاد در نفس فاطقه شیخ و طالب مناسبتی پیدا شود تا فیض محبت و ارشاد در نفس فاطقه شیخ و طالب مناسبتی پیدا شود تا فیض محبت و ارشاد در نفس فاطقه شیخ و طالب مناسبتی در دال ماند در نفس فاطقه شیخ و طالب مناسبتی در دار نفس فاطقه شیخ و طالب مناسبتی در دار نفس فاطقه شیخ و طالب مناسبتی در دار نفس فاطقه شیخ و طالب مناسبتی در داره نفره بعدارج

اعلى رسائك درين و قام اين تصور را هرچه باويم رواست اگر باويم كه تصور شيخ انبرب رحمت الهي است حق گفته باشم و اگر بدانم كه بدون تصور شهيخ راهي بجناب الهي و دركاه رسالت إنفاهي نمي يام هم حق دانسته باشم و اين محبت شيئم غالب لست كه در قسم بونة باشد يكي و هبی و دویم کسبی که بتصور قصدیی و تذکر ارادی دست داده باشد ما اول را رابطه میدانم و ثانی را تصور اگرچه در مال هر دو فرقی نیست و انتچه کذابان بربسته اند که این بزرگان در حالت مراقبه شیخ را حاضر و ناظر و عالم ودانا در هر وقت و هر حنال سیدانند و مراد از مراقعه همیں میکویند که شیئے موجود است و بے آله و راسطه مارا می نگرد و از حال ذاکر یے سبب و وسیلموانف و آگاه میشون حاشا که دامن پاک این بزرگان ازین اعتقاد آلوده باشد ال: چنانكة دانسني اين مراتبة بالكلية إز حال و واردات صحابة و نابعين و تبع: نابعين ماخوذ است و اقوال سرور ما و سرور انبها صلى الله عليه و سلم بر آن دال است و علما هم در خطاب الصلواة و ااسلام عليك ايها النبي و وحمة الله و بركانة بهمين معنى نصوبه كردة اند يس چگونه بدعت و ممنوع باشد با آنده ايل بزرگان ايل مراقبه را هم آله و واسطه ترقي به اعلى ميدانند تا في الجملة تزكيه نفس بهموسد و ننافي الرسول كه نصیب کافه مومنان پاک دین باد حاصل آید مارا تعرض با کسی نیست انچه دانسته ایم مارا كافي است كو نا فهمان سربة سنگ زده باشند و انتجة مولانا اسمعيل علية الرحمة در صراطالمستقيم فرموده اند اس هم مقتضائے مقامی است که بدانست من بنده کيميت آن منام در رگ و پی مولانا سرایت کرده بود و جمله تصابیف شان مبنی بوهمان کیفیت اند معهذا مولانا عصرحوم با آفكه نوشتن أنجنان بود خدمت كساني كه مواقبه و مواطبت رابطه و ظیفه شبا روزی شان بود تا نفس واپسین بیشوا و مقتداے خود شان دانسته اند و کاهی راه سوء ظل نسبت به آن بزرگان فرفته *

" والسلام على من أتبع الهدي

ترجمة

ديباچه كيبائي شعادت

La.

ترجه دوسة نصل

. بسمالك الرحس الرخيم

مولاة سنة ١٢٧٠ هجري عطابق سنة ١٨٥٣ ع

ديباچة نوشته مترجم

الہی تونے هم ناچيز اپنے بندوں كو نيست سے هست كيا اور پهر كن كن نعموں اور كيس كيس احسانوں سے نوازا آنكهيں ديں ناك دبي كان ديئے زبان دي هانهة دبئے بانوں دیئے سر سے بانوں تک دیکھو تو درا درا اور روان برای تعربی ھی نعمتیں اور تعربے ھی احسان ھیں پھر اس پر بھی تونے بس نکیا تمام عالم کو آئینے ناچیز بندوں کے لیٹھ پیدا کیا رات بنائي که آرام سے سوتے هيں دن بنايا که اپنے کام سے لگتے هيں پهر دنيا۔ ميں کيسي کيسي نعمتیں کھانے اور پیدے اور پہننے اور سنغے اور دیکھنے کی بنائیں که ایک سے ایک آچھی اور فوالي على غرضکه تونے اپنے ناچیز باندوں کے تُن بدن اور دل اور جان اور روئیں روئیں کو اپنے احسانوں سے بھردیا ہی پھر پکیونکو تھرے احسانوں کا شکر ادا ھوسکے ایک ادنی غلام هوتا هي سبج پوچهو تو أس كے خاوند كا غلام پر كيا احسان هي پيدا أسنے نهيں كيا آنكهم أسنے نہیں دی ناک اُسنے نہیں دی کان آسٹے مہوں ہوئے ماتھ اُسنے نہیں دیئے پانوں اُسنے نہیں دیئے ھاں البتہ آپ جیسے بندے کو چار پیسے دیکو مول لینے کا نام کیا ھی پھر دنرات اپنی خدمت میں رکھتا ھی ذرا سی تقصیر پر مارتا ھی روتی نہیں دینا کپڑا چھیں لینا هی ان باتوں پر بھی وہ غلام اپنے خاوند کا حق ادا نہیں کرسکتا تجھہ سے مالک کا حق کیونکر ادا هو که روال روال تیرا دیا هوا اور تیرا پالا هوا هی اے میرے رب تو تو میرا ایسا پیارا مالک هی که میں دن رات تقصیر پر تقصیر کرنا هوں اور تو آپ دیکھنا هی اور کچهه نهیں کہتا نہ ایک دن روتی بند کی اور نہ کبھی کپڑے چھینے پھر ھم ناچیز تیرے بندے کیونکر نیرا شکر ارر تیرا حتی ادا کرسکیس همارا تجهه پر کجهه حق نهیس ارر تو همکو دیتا هی همارا تجهیر کچهه زور نهیں اور تو همکو نوازتا هی هم نافرمانی کرتے هیں اور تو مهربانی کرتا هی سپم هی کم خدائی تعمی پر زیبا هی تیرے سوا اور کسی سے کب هوسکتا هی ا سبج هی که تو ایک خدا هی بے لگاؤ که نه کسی کا بیتا ارر نه کوئی تیرا باپ اور نه کوئی تيرا كنبه اے ميرے الله جس طرح كه تيري رحمت اور مهرباني كى انتها نهيں اسي طرح ، بے انتہا اپنی رحمت پیغمبر خدا متحمد مصطفی سرور مرسلین رحمت للعالمین پر بھیبے جن کے سبب همنے تنجهم سے خدا کو پہنچانا الهي هم تيري راه کيا جانئے تھے اور تنجهکو کب

چہجانتے تھے یہم تھوتے حدیب کا فضل ہی کہ جنو ہمنے اس راہ کو پہنچانا اور تعرب فام کو جانا ہمارا دل اور ہماری جان اُنکے نام کے تربان دہ اُنکے سیمی ہم گمراھی سے نکلے اور ہم سیدھے رستے ہو ہوے —

مل و جانم ندایت را محمد * بر من خاب پایت با محمد

آسيس ثم آسيس اور أنهي اولاد پر اور أنهي باروں پر بهي الله كي رحمت هو جنهوں فير رسول الله كي أو بنايا اور ساري أحمت بو احسان كيا - إما بعد - اگرچه بهت دنوں سے دل چاهنا تها كه ايك ايسي كلماب أردو زبان ميں لهي جارے جس سے نفس كو تهذبب اور اخلق كو آرأسنگي دل كو نومي ايمان كو مضبرطي حامل هو ليكن مكبوها، زمانه سے بهة بات ليت و امل ميں پتي بتي اتفاقاً سنه ۱۷۴ هجبري ميں حاجي محمد إمداد الله صاحب بهلي أمين نشريف لأنه اور أنهوں نے كيما سے سعادت كے ترجمه كو فرمايا اكرچه دل ميں شيطان نے وسوسه دالا كه آثر اس قسم كا كام كسي بادشاه امير وزير كي فرمايش سے كيا جاتا تو روپئي ناته لكنے إن درويشوں كي فرمايش سے محمد ميں پتنا كيا فائدة اگر اچهے هيں تو اپني ناته لكنے إن درويشوں كي فرمايش ميں آيا كه بزرگوں كي دعا بهي كافي هي آؤ هم أنكے ارشان موجب ترجمه ميں محمد كو بي أور وہ همكو دعائيں دبي الحمد الله كه أن ارشان كي بركست نے اِس سے بي بترة كو كام كيا كه جس ميفے اِس نتاب كے توجمه كا ارائه كيا الله نعالي نے مهرے دل سے بدلے كي طمع كو مناديا اور اس محمد كو خالص مخلص اپنے ليئے كيا "اني وجبت رجبي للذي فطرالسموات والارض حفيفا و ما أنا من المشركين " الهي ليئے تول كو اور اسك تولي اس محمد كو خالص اپنے جسطرے كه نونے ميرے دل ميں بهه بات ذالي اسيطرے ميري اس محمد كو خالص اپنے ليئے قبول كو اور اسك تمام كرنے كي توفيق فرے آمين يا ربالعالمين *

بسماللة الرحمي الرحيم

ديماچة اصل كتاب

الله کی در الله میں مہت سا شکر آسماں کے سناروں اور مینہ، کی بوندوں اور درختوں نے پتو<u>ن اور ج</u>نگلوں کی ریت اور زمین کے فروں برابر ھی کہ ایکا ھونا اُسیکی تعریف ھی اور ديديه اور بيائي اور بُورگي اور شان أسيكا سبهاؤ هي أسكي بزرگني كو كوئيّ نهيل جانكا اور اُسکے سوا اور کوئی اُسکو نہیں پہنچانتا الله کے پہنچانئے میں بزرگوں کے پہنچانئے کی انتها پہنچاننے سے عاجز آنا ھی۔ اور الله کي تعریف کرنے میں فرشتوں اور پیغمبروں کی نعریف کرنیکی انتہا اُسکی تعریف کرنی اپنے مقدور سے باہر سمجھنا ہی ہوے عقلمندوں کی عقل اُسكى الدُنَّى مات مهن حنيزان ولا جانا هي اور اُسكيْ رالا قهونتَّاهيْنے والوں كو اُسكى فزديكي ذھونڈھنا ؓ دھشت میں پر جانا ھی اُسکے پہچاننے سے آبائل اُمید تورنی نادانی ھی اور اُسکے وپچاننے کا دعمی کرنا خام خیالی هی آنکهوں کا حصہ اُسکے جمال سے چکا چوند میں ر< جانا هی اور عقل کا حصم اُسکی عجایہ معتملوتات دیکھہ کر اُسکو برحن سمنجھنا هی خدا نکرے که کوئي شخص اُسکي ذات کي فکر ميں پڑے که کيونکر هي اور کيا هي اور خدا نکرے که کوئی ڈ**ل اُسک**ی عجایب متخلوقات کے سمنحھدے سے غافل رہے کہ کیونکر ہیں اور کسنے بنائی هیں تب یقینی جان لیگا که یهم سب اُسیکی قدرت کی نشانیاں هیں اور یهم سب اُسیکی بزرگي کا نور هي اور يهم سب اُسيکي ڪکمت کي عجائبات هيل اور اُسيکي ذات کا پرتو هي اور جو کنچهہ هی اُسی سے هی اور اُسْمِکے سبب سے هی بلکه وہ سب آپ هي هی کمونکه اُسکے سوا اور کسیکا وجود حقیقت میں نہیں بلکہ ہر چیز کا وجود اُسیکے وجود کا پرتو ہی اور رحمت الله كي هو پيغبر خدا محمد مصطفى ضلى الله عليه وسلم پر كه سب پيغمبروں كے سردار هیں اور سب مسلمانوں کو سیدهی راہ بتانے والے اور اللہ کے بھیدوں کے امانت دار هیں اور الله كي درگاه مين مقبول اور أنكے ياروں پر اور أنكے كُنبه پر بهي الله كي رحمت.هو كه أنمين كا هر ايك أمت كاسردار هي اور شريعت كي راه كا بتائے والا – اما بعد – جاننا چاهيئے که آدمی کو کھیلنے اور کودنے کے لیئے پیدا نہیں کیا بلکہ اُسکا کام بہت بڑا ہی اور اُسکا مطلب بہت اُرنچا اگرچہ اللہ تعالی نے اُسکو نیست سے هست کیا هی مگر همیشه هست هی رهیگا ارر اگرچہ اُسکے تی بدن کا خمیر ادنی خاک ھی لیکن اُسکی روح بہت اچھی اور پاک ھی اور اگرچه اُسكي ذات ظاهر ميں بُري باتوں سے بھري ھی ليكن اگر عبادت ميں اُسكو گُھالؤ

تو پھر سب بُرائیوں سے پاک ہوکر اللہ کے دربار کے لایق ہی او زمین سے لیکو آسمان تک سب اُسکے تابع دار ہیں ادنی درجہ آدمی کا یہہ ہی کہ جانوروں اور درندوں اور شیطانوں کے سے کام کرے نفس کی خواهش اور غصه میں پہنس جاوے اور بڑا درجہ آدمی کا یہد ھی کہ فرستوں کی سی باتیں پیدا کرے نفس کی خواهش کو جهورے عصم سے بچے اور دوفوں کو اپنا تابعدار کر کر آپ اُن پر بادشاہ بنے تب الله صاحب کي بندگي کے لايق هورے کہ اسطرے کا ہونا فرشتوں کی محصلت ہی اور آئمی کے لیئے۔ بہت نہی مغزلت اور جب أدمى كو الله كے ديدار كا مزة پڑا تو ايكدم بن ديكھے چين نهيں ليتا اور أسكے ديدار بن أسكر آرام تہیں ہوتا اور ظاہر کے آرام اُسکے آئے سب میچ ہوجاتے میں اور جوکہ آدمی کی ذات إلله صاحب نے بری باتوں میں مل_{یہ} هوئي پیدا کی هی ہو اُن بري باتوں کا نظناً بعیر · عادت کے ممکن نہیں جسطرے کہ ارسی کیمیا جس سے نانبا اور پیتل سرنا بن جارے مشکل هي اور هو کسي کو نهين آتي اسيطرح يهه کيميه که جس سے آدمي کي ذات بري نانوں سے پاک هوکو فرشنوں کی بزرگی میں جاملے اور شمیشہ کو چین یادے مشکل هی اور اُسکو بھی ﴿ كُوئِي فَهِينَ جَانِنَا اِسَ كَتَابِ كِي لَكُهُمْ سِي مُقْصَدِيهِمْ هِي هَي كَهُ أُسْ كَيْمِيا كَا نَسْتُكُ بتا دیا جارئے کہ حقیقت میں همیشہ کو جین میں رهنے کی کیمیا یہم هی هی اور اسی سبب سے مینے اس کتاب کا نام بھی کیمیائی سعادت رکھا تھی کہ اسلو کیمیا کہنا سپے ھی کیونکہ تانبے اور سونے میں تو بھو زردی اور چمک کے اور کنچھہ فوق نہیں اور اُس کیمیا سے دنیا کے عیش و عشرت کے سوا اور کنچہہ فائدہ نہیں اور جب دنیا ھی جند روز ھی تو أسكے عيش كي كيا حقيقت هي اور يهم كيميا هميشم كو چين ميں رهنے كي هي كم أسكو بهي انتها نهيل ارر اُسكي نعملوں كو بهي انتها بهيل اور كسيطوح كےغبار كو اُسكي تعملوں میں دخل نہیں پھر اس کیمیا کے سوا اور کسی پر کیمیا کا نام رکھنا جھوت مت کی بات هي *

فصل ا

جاننا چاھیئے کہ جس طرح کیمیا ھر کسی باس نہیں ھوتی بلکہ بزرگوں اور بادشاھوں کے خزانہ میں ھوتی ھی اسیطرح وہ کیمیا کہ حس سے آدمی کی ذات بری اتوں سے پاک ھو ھر جانہ نہیں ھوتی بلکہ اللہ صاحب ھی کے خزانہ میں ھی اور اللہ صاحب کا خزانہ آسمان میں تو فرشتی ھیں اور زمین میں پیغمبروں کے دل ھیں یھر اگر کوئی اس کیمیا کو پیغمبر صاحب کے دل کے سوا اور کہیں تھونتھے تو جان لو کھ وہ راہ سے بہتک گیا اور انتجام کار اُسکا دل کی بیماری ھی آخر حال اُسکا خام خیالی اور قیامت کے دن بری خوابی ھوگی اور اُسکے دل کی بیماری کھلیگی اور اُسکی خام خیالوں کی

رسوائی هوئی پهر کہنے والے کہیں گے که اب أتهادیئے همنے تهرے آگے سے تهرے پردے اب ناماد عدي آج كے من تهز هي الله صاحب كي بوي نعمتوں مهن سے ايك يهم بهي نعمت هي نه ایک لاکھه چوبیس هزار پیغمبر اسی کام کے لیئے اپتے بندوں پاس! بہیجے که اس کیمیا کا مسخمه سب كو سكهادين اور أن كو بنا دين كه دل كو الله كي عبادت مين كيونكر أيثالوين اور بُرائي کو اور بُري باتوں کو جو دال پر کا معل هي کمونکر دل سے دور کريں اور اچھي باتوں کو کھونکودل میں ڈالیں اسی سبب سے جس طرح کہ اللہ صاحب نے اپنی ہوائی اور پاکي بتائي هي اسيطرح نب**يوں ک**ے به**يجنے پ**ر بهي **اپني** برّائي جتائي هي اور سوره جمعه میں فرمایا ہی که پاکی سے یاد کرتا ہی الله کو جو کچھہ که آسمانوں میں ہی اور جو كنچهه كه زمين ميں هىاور وم بانشاه هى پاك ذات زبرنست حكمت والا وهي هى جس نے بهیمجا أن پرهوں پر ایک رسول أنهي میں كا سنانا هي أن كو أسكي نشانیاں اور پاک كوتا ھی اُن کو اور سکھانا ھی اُن کو کتاب اور حکمت پاک کرنے کے یہم معنی ھیں کہ اُری بالیں جانوروں کی سی ان میں سے دور کرنے اور کتاب اور حکست کا سکہانا یہہ ھی کہ فرشتوں کی سی باتیں اُن کے دامیں ڈالے۔ اور کیمیا سے مطلب یہم ھی کہ اُدمی میں جو بُري بانيں هيں وہ نرهيں اور جو اچهي باتيں هيں وہ دلميں بيتهم جاويں اور سب سے بری کیمیا یہہ هی که آدمی دنیا سے بیزار هورے اور الله صاحب کی طرف رجوح کرے جیسے کہ اللہ صاحب نے سور مزمل میں پیغمبر صاحب کو سکھایا کہ ہوّہ نام اپنے رب کا اور رجوع کر اُسکی طرف سب سے الگ ہوکر اور الگ ہونے کے معنی یہہ ہیں کہ سب چیزوں سے توڑے اور اللّٰہ هی سے جوڑے حاصل اس کیمیا کا تو بہی هی اور یوں تو تعصیل اسکی بہت لنبی هی مگر اس کیمیا کا طریق چار چیزوں کا جاننا هی اور اُسکے رکن چار معاملوں کا کونا هى اور هر ايك ركن كي دس اصليس هيس پهلا طريق - يهه هى كه اپني حقيقيت كو جانے دوسرا طریق - یه هی که الله تعالی کو پهنچانے تیسرا طریق - یه هی که دنیا کی حنیقت کو جانے چوتھا طریق - یہہ هی که قیاست کی حقیقت کو پھچانے اِن چاروں طریقوں کا جاننا حقیقت میں مسلمان ہونیکے طریق کا جاننا ہی اور اُن رکنوں کے بھی چار معاملے میں دو ظاہر سے علاقہ رکھتے ہیں اور دو باطن سے ولا دو جو ظاہر سے علاقہ رکھتے هیں أن میں سے پہلاركن — الله كا حكم بجالاتا هي كه أسكا نام عبادات هي دوسرا ركن --هر کام کے جو آداب هیں اُن کا لحاظ رکھنا هی که اُسکا نام معاملات هی اوروہ دو رکن جو باطن سے علاقہ رکھتے ہیں اُن میں سے پہلا رکن --- بُہری باتوں سے اپنے دال کا پاک کرنا ہی جیسے غصہ سے اور کنتجوسی سے اور حسد سے اور غرور سے اور تکبر سے کہ اس کا نام مہلکات ھی دوسرا رکن -- اچھی باتوں سے اپتے دل کا سنوارنا ھی جیسے صبر کرنے سے شکر کرنے سے الله كى محبت ركهني سَي الله سي أميد ركهني سي الله يرتوكل كرنے سے كه اسكا نام منجيات

ھی پہلا رکن - جو عبادات کا ھی اسمیں دس املے میں پہلی - ستیس کے اعتتاد میں دوسري - علم سيكهذي مين تيسري - سنهرائي مين جوتهي -- نماز مين پانتجوين --زكوة مين چهاي - روره مين ساتوين أ- حيم مين آنهوين - قران پڙهنے مين نوين -الله کی یاد، کرنے اور دعاؤں کے مانگنے میں دسویں - رطیعہ پڑھنے میں دوسوا رکن - جو معاملات کا هی اُس میں بھی دس اصل میں بہلی - کہائے کے ادب سیں دوسری - نکام کے ادب میں تیسری - کسب اور سوداگری کے ادب میں چوتھی - رزق حلال دھونڈھنے میں پانچویں - صحبت کے ادب میں چھتی - گوشم نشینی کے ادب میں ساتوس --سفر کے ادب میں آنھویں - راک سندے اور حال آنے کے ادب میں نویں - لوگوں کو اچھی باتوں کے سکھانے اور گری باتوں سے منع کرنے میں دسمیں - رعیت پالنے اور حكومت كونے ميں تيسراركن - بُوي بانوں سے اپنا دل پاک كرنے ميں جنكو مهلكات كهتي هيل أس ميں مهي دس اصل هيں پہلي - نفس مارتے ميں دوسرى -بھوک کے مارنے اور عورت کی خواهش کے روکنے مین تیسوی ۔ بُری باتوں سے چپ رهنے ارر زمان کو برائی سے روکنے میں جونهی - غصه اور رشک اور حسد کھونے میں پانسچویں -دنیا کی محست کے چھوڑنے میں چھٹی ۔۔ مال کی محست تو<u>ڑنے</u> میں ساتویں ۔۔ جالا اور سَرَائِي کَي محبت کھونے میں آتھویں – ریا اور دکھالوے کی عبادت نہ کرنے میں نویں – معروری اور تکبر متّانے میں دسویں - غرور اور غفلت دور کرنے میں چونھا رکن -منتجیات میں - اُسمیں بھی دس اصل ھیں پہلی - گناھوں سے توبد کرنے میں دوسری -شکر اور صبر کرنے میں تیسری - الله کے غصب سے قرنے اور اُسکی رحمت سے اُمیدوار رهنے میں چوتھی - فغیری اور زهد کرنے میں پانچویں - سچی اور خالص نیت رکھنے میں - چھتّی - اپنے نفس سے برائیوں کا حساب لینے رہنے اور اُسکے حالات پر غور کرنے میں ساتویں - اللہ تعالی کی عنجایب حکمت کے فکر کرنے میں آٹھویں - توکل اور توحید میں فویں -- الله کي محبت اور شوق میں دسویں - موت کے یاد کرنے اور احوال قیامت کے سوچنے میں - یہم فہرست هی تمام کتاب کیمیا ے سعادت کی اور اِس کتاب میں آگے کو اِن سب باتوں کی نفصیل آسان عبارت میں آویگی اگر کسی کو اِس سے زیادہ تحقیق کرنی هر تو عربي زبان ميں جو كتابيں لكهي كئي هيں جيسے احيا العلرم أور جواهرالقران أور اسیطرے کی اور کتابوں میں دیکھے کیونکہ اِس کتاب سے یہم مطلب ھی کہ ھرایک اِسکو سمنجهم سکے اللہ تعالی اِس کتاب کے پڑھنے والوں کی نیت بخیر کرے اور میری نیت کو بھی ریا اور دکھالوے کی باتوں سے پاک کو کراقبول کوے اور توفیق دے کہ جو کہوں رھی کروں کیوں که آپ نه کرنا اور اوروں کو کہنا ہے تاثیر ہوتا ہی اور لوگوں کو کہنا اور آپ اُسپر عمل نکرنا قیامت کا ربال هوتا هی خدا اُس سے بھارے *

ابتدا كتاب كي

مسلمانی کے طریق پیدا کرنے میں اور وہ چار طریق هیں پہلا طریق ۔ اپتے آب کو پہنچاننا هی --- جاننا چاهیئے که الله تعالیٰ کے پہچاننے کی جز اپنے آپ کا پہچاننا هی اِسدِراسطے کہا هى كه حس نے ابنے أب كو پهنچانا أسنے الله كو جانا اور الله ماحب نے بہي سورہ فصلت میں فرمابا که اب هم دکھالوینگے **اُنکو ا**پنی نشانیاں دنیا میں اور اُنکے آبے میں جب ک که کھل جارے. اُنیر که بہی تھیک ہی غرض که اپنے آپے سے سوا کرئی جیز تجهه سے نودیک نہیں ھی پھر اگر تونے اپتے آپے کو نجانا تو اور کو کیا پہچانے کا آگرچہ نو کہتا ھی کہ میں اپنے تثیں جانتا ہوں مگر یہی غلطی ہی اِسطرے کے جاننے سے اللہ کی حقیقت کا پہنچاننا نہیں آتا کیونکہ اتنا تو جانور بھی اپنے نئیں جانتا ھی جتنا کہ تو سر اور منہہ اور هاتهه پانوں گوشت پوست ظاهر کا دیکهه کو پہنچانتا هی اور باطن کی تنجهے اِسی تدر خمر هي كه جب بهوك الكتي هي روتي كهاتا هي اور جب غصه أتاً هي لرّيوناً هي جب عورت کو مال چاهتا بھی جورو پاس جا سوتا ھی اِتنی بات میں نو تمام جانور تیرے برابر هیں پهر تعجهه کو چاهیئے که اپنی حقیقت دو ذَهونذَے که نهاں سے آیا هی اور کدھر کو جاویگا اوردنیا میں کس کام کو آیا ھی اور کس دھندے کے لیئے تنجھے پیدا کیا ھی اور تيري بهلائي کيا هي اور کس چيز مين هي اور تيري بُرائي کيا هي اور کس چيز مين هي اور يهه باتهي جو تجهه مين جمع هين كه أن مين بعضي چرندون كي هين اور بعضي عرندوں كي اور بعضي ديووں كي اور بعضي فرشنوں كي إن ميں سے نو كون هي اور كون سي بات اصل میں تیری هی ارر کون سی بیکانی تجهه میں آگئی هی اگر اس بات کو تو نجانیکا نو اپني بھائي ڏهونڏه نه سکيگا کيونکه اِن ميں سے هر ايک کي غذا جدا اور هر ايک کا کام جدا هي جانور کي غذا اور أسكا كلم دن رات كهانا اور اينذنا اور سونا هي پهر اگر تو جانور هي تودي رات كهانے اور ايندنے اور سونے كي فكر ميں را اور درندوں كي غذا اور أنكا كام پهارنا اور چیرنا مارنا اور لونا هی اور دیووں کی غذا اور اُن کا کام فساد کونا اور سر اُتّهانا اور فریب کرنا ھی پھر اگر تو ان میں سے ھی تو اِن کے کاموں میں مشغول ھو کہ جو اِن کا مطلب ھی رة تجهكو حاصل هو اور فوشتوں كي غذا اور أنكا كام الله كے ديدار كا ديكهنا هي اسي سبب سے نه أن پاس غصه هينه أنسيل جانورول كيسي باتيل هيل اگر تو بهي اصل ميل فرشته هي تو أسمين كوشش كركم الله كوپهچانے اور أسكے ديدار كے ديكھنے كے لايق هو اور نفس كي خواهش اور غصه سے بھے اور اسبات کو سمجھے که جانوروں اور درندوں کی باتیں تنجہه میں کیوں بنائي هيں كيا اسليئے بنائي هيں كه تجهكو پكر كر تجهم سے اپني خدمت ليويں اور دن رات نجهکو اپنا چاکر بناویں یا اسلیٹے بنائی ہیں کہ تو انکو پکڑے آور جو موت کا سفر تجھکو کرنا

هی اُسمیں ان سے خدمت لے دسی سے گھوڑے کا کام لے اور کسی سے ھمیار کا اوو چدد روزجو بہان هی ہو بھی اُنسے اپنی خدمت لے تاکھ ان کے سبب نجھکو بھلائی ملے اور چین سے اپنے اصلی وطن میں چلا چلے اچھے لوگوں کے نزدیک تو وہ وطن میں رات الله کے دربار میں حاضر رهنا اور اُسکے دیدار کا دیکھنا ہی اور عوام کے نزدیک بہشت میں جانا هی غرصکه بہم بانیں بجھکو جانئی لازم هیں تاکه نہوراسا اپنے آپکو جانے اور جو شخص که اِننا بھی نجانیکا دین کی راہ میں اُسکے نصیب پریشائی هی اور دین کی حقیقت اُس سے پردہ میں هی *

فصل

اگر آدمی ایتے آبکو پہنچاننا چاہے نو حان لے که آدمی کو دو چیزوں سے پیدا کیا سی ایک نو طاهر کا بدن هی که آنکهه سے دکھائی دینا هی اور ایک اندر کتچهه چیز هی که اُسدو روح اور جان کہنے ھیں اور بعضي دفعہ جو کہنے ھیں که دلمیں یہم بات آئي تو اُس دل سے بھي وھي روح اور جان مراد ھوئي ھي اور وہ اندر کي چيز باطن کي آئکھھ سے دکھائي دائي ھی ظاھر کی آنکھ سے نہیں سوجھتی اور رھی اندر کی چیز آدمی کی حسینت ھی اور أسك سوا جو كچهه هي أسك نابع اور نوكر چاكو خدمتكار هين اور امام غزالي صاحب نے اُس اندر کی چیز کا دل نام رکھا ھی اور اِجس جاہم دل کا نام لیکر وہ کچہ بات کہنے هيں تو وهاں اُنکي مراد آدمي کي اصل حقيقت کي بات کھني همتي هي اُسي کو روح بھي کھنے ھيں اور جان بھي کھتے ھيں · اور امام غزالي صاحب کي مواد اس دلسے ظاَّهُر کا دل جر گوشت کا تکرا آدمی کے بائیں طرف سینہ میں لیکنا ھی نہیں طوني کیونکه ولا فرماً تے هدی که اُسکی کیا حقیقت هی ولا تو جانوروں اور مردوں کے بھی ھوتا ھی اور وہ تو آنکھہ سے بھی۔ دکھائی دیتا ھی اور جو چیز که طاهر کی آنکھہ سے دکھائی ديوے وہ تو دنيا كي چيزوں ميں سے ايك چيز هي جسكو غالم ظاهر كہتے هيں اور جس دل کا وہ ذکر کرتے ھیں وہ عالم ظاہر میں سے نہیں ھی بلکہ یہاں تو مسافروں کی طرح را» چلتے آنکلا هی اور یهم ظاهر کا دل گوشت کا تکڑا گویا اُسکے سفر کرنیکی سواری هی اور سب اعضا أسكينوكر چاكر خدمنكار هيل اوروه سب كا بادشاه هي اور أسكا كام الله كا پہنچاننا اور اُسکے دیدار کا دیکھنا ھی اور جو الله کا حکم ھی اُسیکے لیئے ھی اور جو گناہ ھونا ھی أسي پر هوتا هي اور جو عذاب ثواب هي سب اُسي پر هي اور اڄها هونا بُرا هونا اصل میں اُسیکا هی اور طاهر کا بدن. اُن سب باتوں میں اُسکے تابع هی غرضکه اُس اندر کی چیز کا خواہ دل نام لو خواہ جان اور خواہ روح اُسکا جاننا اور اُسکے بھلے بُرے کاموں کو پہنچاننا الله تعالی کے پہنچاننے کی جر ھی پھر آدمی کو اسمیں کوشش کرنی چاھیئے که **اُس اندر کی چیز کو جانے کیوں که وہ بہت اچھا پاک صاف موتی ھی اور ذات ال**ہی کے دریا

میں سے نکا ھی اور بہاں مسافر ھوکو سوداگری کرنے اور کمائی کرنیکو آیا ھی اور انشاالله تعالی جس سوداگری اور گمائی کرنیکو وہ اندر کی چیز یعنی اُنمی کی روح دنیا میں آئی ھی اُس سودا کری کرنے اور کمائی کرنیک معنی آگے معلوم ہورینگے ہ

فصل

جاننا چاهیئے که روح کی حقیقت کا پہچاننا نہیں آتا جبنک بہہ نتجانے که راہ بیشک موجود هی اور اُسکی حقیقت کیا هی اور اُسکے نوکر چاکر کون هیں اور اُسکو نوکروں جاکروں سے کیا علاقه هی اور اُسکا کام کیا هی اور اُسکو الله تعالی کی پہتجان کیونکر هوجاتی هی اور وہ اس درجه بر کیونکر پہنچتی هی اگرچه اس سب کا حال هم بتاوینگے مگر اتنی بات یہیں جان لینی چاهیئے که روح کا حقیقت میں موجود هونا تو طاهر هی کس لیئے که آدمی کو اپنے هونے میں کسیطرح کا شک نہیں اور وہ یہ ای حانتا هی که میرا ہونا صوف طاهر کے بدن کا هونا نہیں هی کیونکم ظاهر کا بدن تو مودہ کے بھی هوتا هی مگر جان نہیں هوتی اور جب وہ جان نہیں هوتی بدن تو مودہ کے بھی هوتا هی مگر جان نہیں هوتی اور جب وہ جان نہیں هوتی اور آسمان زمین کو بھی بھول جارے اور جو کبچھه آنکھه سے دکھائی دینا هی اُسکو بھی بھلانے تو بھی اُسکو اپنے هونے میں کچھه شک نہیں هوتا اور اپنے آپے کو جانا هی اُسکو بھی سینچہ آسمیں هی سبکو بھلایا هو اگر کوئی شخص اسی بات پر غور کرے تو نیوراسا قیامت کا حال بھی سمنجھلے اور جان جاوے که یہ بھی هوسکتا هی که غور کرے تو نیوراسا قیامت کا حال بھی سمنجھلے اور جان جاوے که یہ بھی هوسکتا هی که غور کرے تو نیوراسا قیامت کا حال بھی سمنجھلے اور جان جاوے که یہ بھی هوسکتا هی که غور کرے تو نیوراسا قیامت کا حال بھی سمنجھلے اور جان جاوے که یہ بھی هوسکتا هی که آگر ظاهر کابدی بھی اُسکان اُسکو بھی وہ شخص جیسا هی ویساهی رہے *

فصل

جاننا چاهیئے کہ روح کی حقیقت کی جستجو کونے میں کہ وہ کیا هی اور کیونکو هی شریعت کی اجازت نہیں اور اسی سبب سے حضرت پیغمبر صاحب صلی الله علیہ وسلم نے بھی اسکی تفصیل بیان نہیں کی الله صاحب نے بھی سورہ بنی اسرائیل میں یوں هی فرمایا کہ روح کا حال جو تجہہ سے پوچھتے هیں اسے کہدے که روح میرے الله کا حکم هی اور اس سے سوا که الله کے حکموں میں سے یہہ بھی ایک حکم هی چیغمبر صاحب نے بھی بتانے کا حکم نہیں پایا سبے هی الله هی کے لیئے پیدا کرنا هی اور اسیکے لیئے حکم هی ظاهر کی مخلوق کا عالم اور هی اور باطن کے حکموں کا عالم جدا هی جو چیز که اندازہ میں آسکے معلوق کا عالم کہتے هیں دیوے یا خیال میں آوے که کتنی هی اُسکو تو ظاهر کی مخلوق کا عالم کہتے هیں کیونکه خلق کے معنی اصل میں اندازہ میں لانیکے هیں آدمی کے دل کا کنچھه اندازہ نہیں کیونکه خلق کے معنی اصل میں اندازہ میں لانیکے هیں آدمی کے دل کا کنچھه اندازہ نہیں

اور نه ۱٫۵ معلوم هوسکدا هی که وه کدنا هی اور اسی سبب سے دو مخالف بانین اُسمین 'جمع نہیں هوئیں کیونکه اگر جمع هوسکدیں تو ممکن تها که دل کا ایک کونا ایک بات کو جانا هو اور دوسرا کونا اُسی بات سے ناوانف هم اور ایک هی دم میں شام اہی هو اور اُسی دم میں جانال بهی هو اور بهت بات نہیں دوستی اور باوجودیکه اس دل می نه دوهای بات آسکی دی اور نه اُسکا انداره هوسکما هی استو بهی الله کا پیدا کیا هوا هی *

اسيقدر ترجمة لكها كياتها

			•	
,		,		
,				
,	•		٠	
				,

تبئين الكالم

ني

تنسيرالتوراة والانجيل على ملقالاسلام

محصم ادل

إمانا بالله وما الزال العلي الراهيم و اسمعل و إستفاق و يعقوب والاسباط رما ارتي موسل وعهسال وأمانا بالله وما التي موسل وعهسال

بسمالله الرحس الرحيم

ورُلفة سنة ١٢٧٨ هجري مطابق سنة ١٨٦٦ ع

المقدمة الاولى

السان کی نجات کو نبیوں کا آنا ضرور هی

بڑے بڑے عقلمندوں نے اِسمیں عقل دورآئی ' اور اُسکی عجائب قدرت کے کارخانوں کو دیکھه دیکھه اور سوچ سوچ عقل لڑائی ' اِتنا تو جانا ' که اِن عجیب عجیب کارستانوں کا بنانے والا کوئی هی ' مگر اِسکے سوا اور کچھ نجانا ' اور جو جانا سو غلط جانا ۔

اُسکا واحد ہونا اُسیکے بتائے سے جانا ' اور جیسا وہ ہی 'اُسیکے بتائے سے اُسکو پہنجانا ' مگر اِنسان کی طاقت نہیں ' که صرف اپنی عقل سے جیسا وہ ہی ویسا اُسکو جان لے *

اِنسان میں صرف یہی ظاهری گوشت پوست هی نہیں هی، بلکه اِسکے سوا اُسیں ایک اَوْر چیز بھی هی ، جس سے در حقیقت اِنسان اِنسان کہلاتا هی ، آدمی اگر خود اپنے آپے میں غور کرے تو جان سکتا هی که اِس ظاهری بدن کے سوا اُسمیں اور کچھھ چیز بھی ہی ' جس سے وہ بھلائی اور برائی کو پہنچانتا ہی ' اور ہو چیز کی گُنہہ کو بقنور آپنی طاقت کے جانتا ہی ' اگرچہ اُس چیز کو اِنسان لے بدن سے کنچه علائم ہی ' مگر جب غور سے دیکھو تو باوجود اُس علائم کے ' معتض بے علائم ہی ' آدمی کیمی ایسا معجو ہوتا ہی' کہ سب چیز کو بھول جاتا ہی ' مگر اپنے آپے کو نہیں بھولتا ' اِس سے خیال ہوسکنا ہی ' کہ گر اِنسان کا یہم ظاہری بدن نیست بھی ہوجارے ' مگر وہ چیز جو اُسمیں ہی جیسی ۔ ہمی ویسی ہی ہی ویسی ہی ویسی ہی ویسی ہی ویسی ہی ویسی ہی ہی ویسی ہی ہی ہی ہی ویسی ہی ہی ویسی ہی ہی ویسی ہی ویس

پهر آگر ولا چيز چند روزه هي اور آخر كو نيست هونے والي هي ، تو دل قبول نهيں كرتا ، كه أس ذات پاك دايمالوجود نے ، يه نمام عجائبات ايك ايسي فاني اور ناپائدار چيز كو لائے بنائي هوں ، پس كىچه شبه نهيں ، كه وه چيز ، يهي دايمالوجود هي ، اور نيست هولے والى نهيں

هرگز نمهره آنکه دلش زنده شد بعشق و ثبت است بر جریدهٔ عالم دوام ما اب غور کرنا چاههئے ، که را چیز جو اِنسان میں هی کیوں هی ، اگر اِس راسطے هی که جب اُسکو نیده آوے تو سو رهے ، اور جب بهوک لئے تو کیا لے ، تو اِنسان میں اور جانوروں میں کیا فرق هی ج کیونکه سب جانور بهی تو ایساهی کوتے هیں ، اِس سے معلوم هوتا هی که وا چیز اِنسان میں اِن کاموں کے لیئے نہیں هی بلکه اور کسی کام کے لیئے هوتا هی که وا چیز اِنسان میں اِن کاموں کے لیئے نہیں هی بلکه اور کسی کام کے لیئے هوتا هی هی جانوروں میں اِن کاموں کے ایک نہیں هی بلکه اور کسی کام کے لیئے هی جانوروں میں اِن کاموں کے ایک نہیں هی بلکه اور کسی کام کے لیئے ہوتا هی که وا

اگر هم صرف عقل کے زور سے اُس کام کو تلاش بھی کوبن تو اِتنا تو جان سکتے هیں که جسنے همکو بنایا اور جسنے همکو وہ چیز دی جو اُسکی موضی هی وہ کام اُس چیز سے کویں ' مگر یہت نہیں جان سکتے کہ اُسکی مرضی کیا هی جب تک که وہ خود هی نه بتاوے *

پس یہہ دو چیزیں ہیں جنکے لیئے نبیوں کا آنا ضرور ھی ' تاکہ وہ الہام سے بتاویں کہ تمہارا مالک ، کون ھی اور کیسا ھی ' اور تمکو کیونکر اپتے مالک کی مرضی پر چلنا چاھیئے جس سے تمہاری اصلی حقیقت کو جو کبھی فنا ھونے والی نہیں ھی حیات ایدی حاصل رہے *

اگر کہو کہ جب یہہ بات ھی تو تمام اِنسانوں کے لیئے جہاں وہ ھوں نبیوں کا ھونا ضورر ھی 'کیونکہ بغیر نبیوں کے اِنسان اپنی عقل سے نہ اپنے مالک کو اور نہ اُسکی مرضی کو پہچان سکتا ھی 'پھر جب تک کوئی بتانے والا نہو وہ کس طرح گُفر و شرک کے گُناہ میں پکڑے جاسکتے ھیں ? ھم کہتے ھیں کہ بےشک یوں ھی ھی 'اور ھم یقین رکھتے ھیں کہ اللہ تعالیٰ نے تمام بنی نوع اِنسان پاس نبی بھیجے 'اور اُنہوں نے خدا کی وحدانیت اور اُسکی موضی اُنکو بتائی 'گو رفتہ رفتہ ایک مدت بعد اُنہوں نے اُسکو خواب کودیا *

جهان تک هم إنسان بر نظر کرتے هيں ، اور کهسے هي جاللي وجهي أنميون ير خهال كرتے هيں ۽ يہي باتے هيں كه رة كوئي نه كوئي طريقة معبود كي بده كي كا إس خهال سے که یہم ایک اور عالم میں کام آنے والا هی ایتے پاس رکھتے هیں ' اور یہم صاف دلهل اسبات کی هی که یه خهال اُنکے یا اُنکے بورن کے دل مهل اُسی ذہی کی تعلیم سے بوا هي جو أي ليان مبعوث هوا تها ه

الله تعالي سوره فاطر مين فرمانا هي كه 4 كوئي إيسا موته سورة فاطر أيت ٢٢ نہیں ھی۔ جسین قرانے والا (یعنی <mark>﴿ پین</mark>مبر جو تُری باتوں

وان من امة ألا خلا فيها نذير سے دراتا ہی) نه گذرا ہو " •

سورة رعد آيت ♥ ولكل قوم هاه

سورا يونس آيمت ۳۷ واکل أمة رسول

ارر اسيطوح الله تعالى صورة يونس مهن فرمانا هي كه " هر فوقه كے ليئے (جو كذر كئے) ايك پيغمبر هي " *

كے ليئے راه بتانے والا (يعني پيغمبر) عوا هي" •

أور اسيطرح الله تعالى سورة رعد مين فرمانا هي كه ١٠ هـ قوم

اور اس میں بھی کچھ شک نہیں ھی کہ تمام انبیاء جسقدر گذرے سب الادین ایک تھا ' اور وہ اسی بات کے سکھانے کو آئے اور بہی سکھاتے رہے کہ خدا ایک ہی ' اُسکے مرا کوئي نهبن ، وهي بندگي کے اليق هي ، اُسيکي بندگي کرو ،

الله تعالى سور؟ شوري مين فرمانا هي كه عه نسكو دين مين مورة شورى أينت "ا شرع لكم من الدين مارهي به نوحاً والني اوحينا اليك ما وصينا به ابراهيم وموسي وعيسي ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه رهي را» دَالهي هي جو کهديا تها نوح کو ' اور جو حکم بهیرجا عمنے تجهمو ، اور جو همنے کهدیا تھا ابراههم کو ، اور • رسی کو ، اور عیسی کو ، که دین کو قایم رکهر ، اور اسمی کا مجهه

ماں البته هز ایک کو شزیعت یعنی اُس خداے واحد کی پرستش کے احکام ، اور أسكا طويقه ، جدا جدا بتايا هي اور رهي هر نبي كي شويعت كهلاني هي ، جسونت إنسان

كي روح كو كوئي روحاني بيماري لك جاتي هي ؟ اور جس طريقه عبادت سے وہ مهماري جاتي هي ، وهي شريعت أسوتت كے نبي كو دي جاتي هي ،

فوق مُنت کرو " 🔹

إلله تعالى سورة مايده مين فرمانا هي كه " هر ايك كو" سورة المالدة آيت ا 0 كال جعلناملكم شرعةرمنها جا نہيں ميں سے هملے دیا ایک دستور اور طریقه (یعلی شريعت) " •

غرضكه إس مين كچهة شبهه نهين كه تمام دنها مهن جسقدر مذهب پههل ههن رہ سب پہلے پہل نبیرں سے دیئے گئے ھیں ارر سب کی تعلیم ایک تھی ، یعلی ایک خدا کو ماننا اور اسهکی پرستش کونی مگر جسبه آن لوگوں نے اُس مطلب کو بگار دیا تو پہر نبی کے آبے کی حالجت ہوئی اسی سبب سے ہراروں نبی آئے اور کتابیں لائے اور خدا کے احکام کو لوگوں میں پھیلایا جسب بہت احکام بعثوبی پھیل کھا اور خدا کے احکام کو لوگوں میں پھیلایا جسب بہت احکام بعثوبی پھیل گئے اور سب طرح پر ظاهر ہوگئے اور کوئی نامت چھی ہوئی اور دھوکھ میں پرنے کی تم وہی اور سب نبی کے بعد بھر کسی نبی کے آنے کی حاجت نرھی اور وهی نبی حاتم الندیوں هی کی جمانچہ یہ کام معصد رسول الله صلی الله علیه وسلم پر تمام ہوا •

حاتم النديين هي ، چانچه يه كام معصد وسول الله صلى الله عليه وسلم ير تمام هوا •

اسليلي هم مسلمان يهه اعتقال ركهتي هيل كه خدا ايك هي اور اپني ذات پاك سي

آپ موجود هي ، اور تمام چيزس أسي ني نيست سي هست كي هيل ، اور وه سب چيزين

يدا هوني اور موجود رهني ميل أسكي معتماج هيل ، اور وه كسي چيز كا معتاج نهيل *

وه يكه هي اپني ذات سهل بهي اور اپني صنات ميل بهي اور اپني كامول مهل بهي ،

كسيكو أسكي كسي كام ميل كسي طرح في شوكت نهيل ، أسكا وجود اور أسكي زندگي هاري

وجود اور عماري زندگي كي مانند نهيل هي ، اور نه أسكا علم همارے علم كي طرح پر هي ،

اسكا سننا اور أسكا ديكها اور أسكا اراده ، اور أسكي تدرت ، اور أسكا كلم ، هماراسا ديكهنا ،

ور هماراسا اراده ، اور هماري سي قدرت ، اور هماراسا كلم نهيل هي ، اور صوف نام كي ايك

هونيك سوا اور كيچه مناسبت نهيل ركهتا *

بنانا اور پیدا کرنا ' اُسکی خاص صفت هی ' کهونکه اور کوئی کسی چیز کو نه بنا سکیا هی نه پیدا کرسکتا هی ' یہاں تک که اِنسان جو کام کرنا چاهنا هی اُسکو بهی وهی پیدا کرتا هی ' البته انسان کی بناوت اُسیے ایسی رکهی هی که وه صرف تصد و اراده اچهے یا اُبرے کام کا کرسکنا هی *

وہ نه کسی میں سماتا هی، اور نه کوئی اسمیں سمانا هی، مگر اپنی ذات سے سب چیزوں کو گھارے هوئے هی، اور هر چیز کے باس هی، اور هر چیز کے ساتهه هی، مگو اسکا پاس هونا اور ساتهه هونا هماری سمجهه میں، نہیں آتا *

تمام إنبياء جو إبنداء سے إنها تک هوئے سب برحق هيں ' أور محمد رسول الله عليه و سلم طلقبهه خاتم النبيلي هيں ' أور بهشک حضرت مسيح عليه السلم روح الله أور كلمة الله أور مؤيد بروح القدس نهے *

تمام کنابھی ' توریت ' اور زبور ' اور صحف انبیاد ' اور انجهل ' اور قرآن معید جو همارے پیغمبر پر نازل هوا ' سب برحق اور خدا کی دی هوئی نمایس ههی جو اسنے اپنے پیغمبروں کو دیں ہ

تمام نبی صغورہ اور کبھوہ گناہ سے پاک ھیں ' فرشتے خدا کے بنائے ھوئے ھیں ' اور عورت یا مردھوئے سے پاک میں ' اور جسکام کے لیئے بنائے گئے ھیں اسمیں نافرمانی نہیں کرتے ہ

کوئی نبی یا فرشتہ اپنی ذات سے بغیر خدا کے کنچھہ تدرسہ یا علم نمیں رکھنا ہ مرنیکے بعد جی آنھا اور تیامت کا ہونا ' اور حساب کا لیا جانا ' اور دوڑے اور 'پشت کا ہونا ' اور جو کیچھ کہ آسیں عذاب و تنعم سے مذکور ہوا ہی سب حق ہی ' پین الناظری سے کہ دوڑن و بہشت کے عداب اور تنعم کا بیان ہوا ہی وہ صرف بطور منال کے ہی ' ورنہ وہاں کے نعم ' اور عذاب سے اور گنیا کے تنعم اور عذاب سے بنجز ایک سا نام ہونیکے اور کنچھ مناسبت بہیں ہی ' اصلی اور اعلی نعمت بہشت کی دیدار خدا کا ہی ' که اور بغیر ایمان والے اُس ذات پاک دو جسپر بن دیکھے۔ ایمان لائے تھے بغیر کسی پردہ کے ' اور بغیر کسی صورت کے ' اور بغیر کسی صورت کے ' اور بغیر کسی جہت کے ' علائھہ دیکھیںے *

ایمان لانا صرف دلکی روحانی بقین کا نام هی ' جب تک ولا یقین نهیں جاتا کسهطوح پو ایمان لانا صرف دلکی روحانی بقین کا نام هی ' جب تک ولا یقین نهیں جاتا کوئی کام جبکہ ولا تصدیق دل میں هی آدمی کو اسکے اور خدا کے درمیان میں کافر نهیں کرتا ' گو ولا کام کیسا هی گناه هو ' اور گو ظاهو میں اسکے افعال کے سبب اسکو کافر بھی کہا جارے ؛ مگر ایسی باتوں سے خدا فاراض هی ' اور اگر چاهیگا نو اُنیر عذاب کریا، ' پهر اُسک عذاب مہیں هی *

توبہ سے سب گُناہ بخشے جاتے ھیں ' اور شرک کے سوا اور چتنے خدا کے گُناہ ھیں خدا کو اُخام ہیں خدا کو اُخام ہیں خدا کو اختیار ھی اگر چاھے اردی رحمت سے بغیر دربہ کے بھی بخشدے ' اور چاھے چھرتے سے چھوٹے گُناہ پر عذاب کرے ' مگر شرک بغیر نوبہ کے بخشا نہیں جاتا *

لعل رحمت ربی حین یقسمها ، ، تاتی علی حسب العصیل فی القسم یہ عقیدے هم مسلمانوں کے هیں اور میں اقرار کرتا هوں که میں انہی عنهدوں کی دلی اور روحانی تصدیق رکھنا هوں *

اللهم احينا على ملقالاسلام * و امتنا على ملقالاسلام و آمين)

المقدمة الثانية

وحني أور كلام الهي كيا هي ا

وهي وه چيز هي جس سے خدا کي مرضي نامعلوم باتوں ميں گهل بجاتي هي، اور بهد بات کئي طرح پر هوتي هي *

اول - يهة كه خدا سے أسكا يبغام سفا جارے .

دوسرے -- بہت کہ خدا کا فرشتہ اپنی صورت میں آوے اور خدا کا پیغام پہنچارہ *

تنسوے -- بہت کم فرشتہ خدا کا آدمی کی صورت میں بنکر آوئے اور خدا کا پیغام
پہنچارہ *

چوتھے اللہ کہ صوف بداریعہ آواز کے بغیر کسی کے امشاهدہ کے پیغام الہی پہلچے ، و باندچورین -- بهه که خدا کی طرف سے دل میں خیط کا بیغام ڈالا جارے * چھٹے سے یہ که خواب میں یا آؤو طرح پر بدرانعہ کشف کے پیغام الہی معلوم عو ، هم مسلمانوں کے امذهب بموجب مطلق وهي کا آنا صرف انبياد هي ور منتصر نهيں نھی ؛ بلکھ اندیاء کے سوا مقدس لوگوں پر بھی وحبی آتی میں ؛ مگو واسطے اس امر کے کہ انبياء عليهم السلام اور اور متدس لوكوس كي وجتي سين شبهه نه پوس جدا جدا نام ركه هين؛ رحي ، مي پهلي چار قسمون کو جب انبياء کے سرا اور لوگوں پر اترے تحديث کهنے هين، اور کانتھویں قسم کور الہام اور چھتی قسم کو مشاهدات یا مکاشفات ؛ اب نبیوں کے سوا مندس لوگوں پر بھی وھی آسما ثبوت مندو ادبی مذھبی دلیلوں سے بہاں کرنا چاھیئے ، بهلي دليل - الله تعالى حورة تصص مين قرمانا هي " ارر همك وحي بهينجي موسيل

كي ما كو كه أسكو دودهه پال ، پهر جب تنجهكو در هو اسكا تو قال دے أسكو دريا مهن وريا خطره كر اور نه غم كها هم پهر پہونچا عینگے اُسکو نیری طرف 'اور کوینگے اُسکو رسولوں سے ، اس آيت سے حضرت موس_{ات} کي ما پر جو نبي نه تهيں وحي كا أنَّا ثابت هوتا هي *

سورة الفصس أيت ٧ ، وأرحيقا الي أم موسى أن أرضعهم فاداخفت عليه فالقيم في اأيم ولانتخافي ولاتتحزني انارادوه اليك وجعلوه من المرسلين *

سورة كهف آيت ۸۷ ، قلناً يُذَالقرنين أما أن تعذب

واما ان تعفد ميهم حسنا *

دوسري دليل - الله تعالى سورة كهف مين فرمانا هي " اے ذوالقرنيين يا لوگوں كو تکلیف دے ، یا رکھہ اُن میں خوبی " اس آبت سے معلوم هوا كه خُدا كا دِيغام دوالقرنيين كو آيا اور ولا لمبي نه تها •

تيسوي دليل - مشكواة مين حديث هي كه بيعمبر خدا صلى الله عليه وسلم نے فرمايا كه " يه شك تم سے پہلي أمتوں ميں الهلم والے لوگ تھے ' پھر اگر ميري أمت ميل كوئي هي تو وه عمر هي " اس حديث سے حضرت عمر کا جو نبی نہ تھے صاحب وحی یعنی صاحب الهام هونا ثابت هوتا هي .

فى المشكواة في باب مناقب عمر رضى الله عنه قال اللهي صلى الله عليه وسلم تدكان فيمن فبلكم من الاسم منحد ثوق فان يك في أمتني احدفانه عمر ا

چوتهي دليل - الله تعالى سوره مويم مين فرمانا هي " اور ذكر كتاب مهن مويم كا جب ر کنارے هورئي اپنے لوگوں سے ایک شرقي ممان مبل ، پهر پکرلیا أسنے أنسے ورے ایک پُدنه ، پهر بهیت همنے أس پاس اپنا ورشته ، پهر بن آيا أسكے أكر آدمي ،ورا ، بولي منجهكو رحمان ر کی بنام تبجهسے آگر تو پرهیزگار می ' برلا میں تو بهینجا هوا تهرے رب کا هوں که دے جائن تجهمر ایک لوکا ستهرا ، برلی

سورهمربم أيدعه إالغايت الإ واذُكر في الكتاب مريم اقاننبذت من اهلها مكاتا شرقها فاتهجفت من درنهم حبجابا فارسلنا اليها ررحنا فتتثلل لها بشواا سوبا قالت إني آاعود بالرحمن منك

کہائسے هوکا مهرمے لڑکا اور چھوا تھوں مجھکو آدمیٰ نے ' اور مين خبراب بهي نه تهي، بهلا يون هي فرمايا الهرب نے ولا منجهه پر آسان هی! اور اُسکو هم کها چاهتے ههی اوگوں کو نشانی اور رحمت هماری، طون، سے اور هی یهه کام تهیر * " لاص

پانچویں دلیل ب الله تعالی سررة ال عمران میں فرماتا هی "جب کہا فرشتوں نے الع مريم الله تنجهكر بشارت دينا هي ايك الي كلمه كي ، جسكا نام مسیح عیسی بیٹا مریم کا هی ، مرتبه والا دنیا میں اور آخرت میں اور مقربوں سے " *

جهتي دليل -- الله تعالى نے سورة آل عمران ميں فرمايا هي " اور جب فرشترں نے كها إنه مريم الله ني تجهكو برگزيدة كها أور ستهرا بنايا ، أور برگزیدہ کیا تعجهکو سب جہاں کی عورتوں سے ' اے مریم بندگي کر اپتے رب کي اور سنجدہ کو اور رکوع کر رکوع کرنے والرس کے ساتھ " ان تینوں آیتوں سے ثابت هوتا هی که حضرت مرام پر جو نبيه نه تهين خدا کي وهي آڻي *

یہم چھٹوں دلیلیں اسبات کا ہنخوبی تصمیم کرتی هیں کم خدا کی وحلی نبیوں کے سوا اور مقدس لوگوں پر بھي آتي ھي' اور يہم بھي جان لينا

چاهيئے که پانچويں قسم کي وحيکو جب نبي پر اوترتي هي کبھی نفث فی الروع بھی کہتے میں اور جب نبی کے سوا اور کسی مقدس کو هونی هی تو اُسکو سکیات کہتے هیں مشکواۃ میں حدیث هی که قرمایا۔ نبی ملی الله علیه وسلم نے که " بیشک روح قدس نے ڈالا میرے دل میں " اور مشکوالا هي ميں يہم بھي هي که 4 سکينه عمر کي زبان سے اور

دل سے بولنی ھی مر ایس رحی کا یہم طریقہ ھی کھ صاحب وحی کے دل میں بسبب فور اور صفائی قلب راور پاکیزگی روح کے خود بعدود ایک بات جوش مارتی ھی اور وہ زبان سے نکلنی ھی ' وہ کالم فی الحقیقة کالم رحمانی ھی جو اُسکی زبان سے فكلا نه كلم نفساني ، مكر هم مسلمان ان دونون قسم كي رحيون مين يعلي جو نبي پر آدے اور جو غير نبي پر آوے تعيز ريهن كو يهم اعتقان ركھتے هيں ، كه جو وهي انبياء كو هوتي

رام بمسسنی بشروام آت بغیا قال کذالک فال ربک هوعلی هین و لنجواله آبة للناس و رحمة منا وكان امرامقضیا * سورة الرعمران أيت ٢٥٠ اذقالُت الملككة يمريم ان الله يبشرك بكلمة منه أسمه المسيح عيسى اس مريم وجهها في الدنيا والأخرة و سن

ان كفت تقيا قال الما إنا رسول ربك لاهب لك غلما

وْكِيَّا فَالَّتِ أَنِّيلِ يَارُونِ لَي عَلَم

أل عمران آيت ٣٦ و ٣٣ ' دان قالت إلمالمكال بعربم ان الله اصطفاک و طهرک و اصطفاك اغلى اساد العالدين يمريم اتنتي لربك و استجديًّ واركعي مع الراكعين *

في المشكواة في باب التوكل والصبر قال النبي صلى الله عليه وسلمان روح القدس نفث

في يوعي * في المشكواة في باب مناقب عمر ما كنا نبعد أن السكينة تنطق علي لسِان عمر وتلبه

هي، أحمل كبهي غلطي فهين هوتي نه اصل وهي مين اور نه تعبير معني مين اور جر وسي انبهاء کے سوا آور مقدس لوگوں کو هوتي هي أس ميں سينجهد کي غلطي كا إحتمال هي عنواه باعتبار رحى سمجهن أس واقعة كي جو هوا خولة باعتبار تعبير اور تعهيم معني وهي كه عالم السبك اليسي وهي جس سه شريعت كا كودي نها حكم پهدا هو وه ندي كه سوا آور کسی کو نہیں هوتي ، محققين علماء مسيحي کا بھي يہي مذهب هي ، مارتن لوتھر ماھب جر فرقہ پررتستنت کے پیشرا ھیں اپنی کتاب کی بومبری جلد میں جہاں ذکر

فامه يعقوب باب ٥ ورس١٢

هیں که " گو یهه نامه یعقوب کا هو لیکن حواري کو نهیں پہونچتا کہ اپنی طرف سے سیکوسنت یعنی حکم شرعی بنارے ، بھہ منصب صوف حصرت عیسی کو تھا 🕶 🛎

یہہ بھی جاننا چاھیئے کہ همارے مذہب بموجب حضرت عیسی علیہ السلام کے حواری بهي صاحب وهي يعني صاحب الهام تهد ؛ دليل اسكي يهمّ هي كه الله تعالى نے سورة مائده ميں فرمايا هي " اور جب میں نے رحی بھیجی حواریوں کے پاس که یقین لؤ مجهه پر اور مهرم رسول پو، بوله هم بقين الله اور تو گوالا ره

هی که بیمار پر متعلس کے قسیس نیل ڈالیں وهاں لکھتے

سورة المائدة آيت ۱۱۳ ، راد إرحيت الى الحواريين أن أمنوا في وترسولي قالوا أمنا واشهد بأننا مسلمون *

که هم مسلمان هین ۴ 🖚

جب وھي کے معني معاوم ہرگئے تو اب جاننا چاھيئے که جو خدا کا پيغام نئي پر کسي طرح پہونتھے وہ کالم الہی هی ، چنانچہ جسقدر پیغام خدا کے انبیاء سابقین اور همارے پیغمبر خداً صلى الله علمه وسلم ياس پهونچ ، اور أنهوں نے لوگوں كي هدايت كے ليئے بطور احكام يا وعط يا نصيحت اور طوح پر يهان فرمائے ، ولا سب برحق اور كلم الهي هيں ، مكر جسقدر كلام الهي محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم سے پہلے انبياء عليهم الصلواۃ والسلم پر نازل هوا أسمين معجزه فصاحت كامقصود نه تها ، إسلهائي وحي بطور مضدون القاء هوتي تهي جسكو انبياد اپنی زبان سے تعبیر فرماتے تھے' بیوسوہر اور لیانان صاحب لکھتے ھیں کہ " روے القدس نے جسکی تعلیم اور مدہ سے انجیل نویسوں اور حواریوں نے لکھا ھی اُنکےلیاء کوئی زبان نہیں تھرادی تھی، بلكم أسنم أنكم داون مهن صرف مطلب سمجها ديا اور غلطي مين پونے سے بنجايا ، اور هرايك کو اختیار دیا که اپنے معتاورہ اور عبارت میں اُسکو ادار کرے ' اور جیسے ہم اُن 'پاک لوگوں کی لیانت اور مزاج کے موافق اُنکی کتابوں میں محاورہ کا فرق بھاتے ہیں ' ریسا ہی وہ شخص جو اصل زبان سے ماہر ہوگا مُتی ارر لوتا ارر آبال ارر یوحنا کے مصاررہ میں فوق پاريكا ، اكر روح القدس حرارينوں كو عبارت بتلادينا تو يهه بات هركز فهوتي ، بلكه إس حالت

مهن كُتب مُقدمت مين سے هر كتاب كا متحاورہ يكسان هرتا المامكر همارے بيغبور خدا صلى الله عليم وسلم پر لجو وجي نازل هوئي أسيس بالذات ايك اور معجزه فصاحت كا يهي مقصود تها ' اسليليُّ ضرور هوا كُه وه رحي للقطه فازل هو تاكه أسكي سي فصاحت انسان سے نه بن سك، جِمْانِعْتِهُ تَوْأَن مَتَعِيد اسْيُطرح بلفظه ناول هوا اور وهي لفظ بلفظ بهغمبر حُدا صلى الله علمه وسلم نے لوگوں کو پڑھه سفایا ، اِس سعب سے هم مسلمانوں نے اپنی اصطلاح میں کلام ' ألهي كو ايك خاص معلول مهل مسجها هي ؛ يعني وقد رهي كه جسك لفظ بهي خدا سے هي هون ۽ اور ايسي رهي ، و هم کهتے هين وهي متلو يا کلم الهي ، اور اُس وهي کو جو بطور مضمون القا هوئي تبي كهتم هين وهي غير متلو يا حديث 4 مكر بسبب خاص وجهه کے یہ ایک خاص اصطلاح ترار پائی هی' نعوذباللہ اِس سے یہ مطلب نہیں هی که انبیاد صابقین علیهمالصلواة والسلام پر جو القاء هوا اور جو احکام اور شدایت دیون کی آنهوں نے فرمائي ، يا سواے قرآن متجيد كے اور جو كچهه دين كے معاملة مهن همارے جناب پهغمبر خدا ملى الله عليه وسلم نے فرمايا وہ كلام الهي فهيں هي *

اور يهه بھي جاننا چاهيئے که هم سلمانوں کے مذهب ميں صاحب وحي يا صاحب الہام کا رهی کالم رحی سمجھا جاتا هی جو اُسنے درن کے مقدمہ میں کہا ہو ' یا ایسی بات کہی ہو جسکا بنیور وحی یا الهام کے کہنا عفلاً بعید ہو ؟ یا خود اُسنے ظاہر کیا ہو کہ مهن يهم بات وهي يا الهام سے كهتا هوں يا قرينه حالهه اور مقاليه سے معلوم هو كه وه وهي یا الهام سے کہا گیا هی ' اور اِسکے سوا جو اُسکا اَوْر کلام هی اور جو دن رات انسان کے برتاؤ میں آتا هی اور دنیاوی أمورات سے علاقه ركهتا هی أسكو وحي سے كحچه علاقه نهیں هی ' اسکی دلیل یہم هی که مشکواة میں رافع ابن خدیج سے روایت هی که " جب نتی صلی الله علیه وسلم مکه سے مدینه میں تشریف لئے تو مدبنة والے کہجوري کے درخت میں نو کہجور کا مارہ دالتے تھے، حضرت نے فرمایا کہ تم کیا کرتے ہو' اُنہوں نے کہا کہ ہم بوں ھی کیا کڑے ھیں ، حضرت نے فرمایا که شاید تم نکرہ تو بہتر هو " پهر أنهوں نے نه كيا ؛ تب كهجورس كم پهليس اسكا ذكر حضرت سے أن لوگوں نے كيا ؟ پهر آپ نے فرمايا كه ميں إنسان هي هوں ، جسوقت تمكو كسي چهز كا تمهار مدين كي باتوں مين حكم كرون أسكو المحتمار كرو ، اور جب تمكو اپني عقل سے کسی بات کا حکم کروں تو میں بھی انسان ھوں *

في المشكواة في باب الاعتصام بالكماب والسلة عن رافع ابن خدرج قال قدم فبي الله المصلى آلله عليه رسلم المدينة و هم يا برون النحل فقال ما تصنعون قالوا كنا نصنعه قال قال العلم لولم تفعلوا كان خير افتركوه فلقصت قال فذكرُوا ذلك له فقال إنما الآ مشر اذا امرتکم بشی من امرك ينكم فتخدوه و اذا امرتكم بشي من راي فانما أنا بشره

إس سے يهة نتيجة نكلتا هي كه اكر كسي صاحب وهي يا صلحب الهام كا أسقدر قول یا تحریر میں جو بطرز عام انسالیں کے هو بالغرض اگر کرئی غلطی یا سہو نکل آرے تو "کسی طرح آسکے صاحبہ وحی ایا صاحب انہام اور پاکت اور صفحت ہونے ہو شبه نہیں ا موستنا " یہی سبمب هی که هم مسلمان بلوجودیته تمام کتبت بہد عتیق اور مهد جدید کو پاک اور مقدس بیٹانتے هیں مگر خاص میٹی بیبل کو آسکی روایت سے علاحته تنهز کرتے ا اسمیں " اور اگر کہیں کچھ تناقش اصور تاریخی میں پاتے هیں تو اس سے کسی طوح میں بینے بیبل پر شبه نہیں کرتے " کیونکه محافظت متن کی در اصل همکو مدنظر هی اور ظاهرا بہی طبقه علماء عیسائی کا بھی معلوم هوتا هی " *

† ھارن صاحب سینمی آگس تایین صاحب کا تول نقل فاماتے ھیں که " جن شخصوں پر روح القدس ملھب کی باتیں الہام سے پہرنچاتی نہی وھی شخص بعض ارقات مثل دیانت دار مورخوں نے (یعنی بغیر الہام کے) بھی لکھا کرتے تھے "اور بعض ارقات الہام کی تابیر میں ھرکر چیغمبزوں کی مانند اکھتے تھے" اور وہ تحدیدیں ایک دوسری سے اسقدر اختلاف رکھنی ھیں که اُن میں سے ایک فسم اُن لوگوں کی طرف اسطرح منسوب کی جاتی ھی کہ گریا اُنہوں نے اُسکو بطور مصفف کے تصنیف کھا ھی اور دوسری قسم خدا پر منسوب کی جاتی ھی کہ گریا اُنہوں نے اُسکو بطور مصفف کے تصنیف کھا ھی اور دوسری قسم کی تحدیدین مشعریانی مسلوب کی جاتی ھی کہ برتھانے کے کام آئی ھیں ' اور دوسری قسم کی تحدیدیں مذھب کی سند کے واسطے " •

تغسیر هنري اور اسکات کي الحیر جلد سیں هی که ضرور نہیں که هر لکھا پیغمبو کا الهاميّ یا قانوني هو ' اور اسلیئے که حضرت سلیمان نے بعض الهامي کتابیں لکھیں یہه ضرور نہیں کته جو اُنہوں نے بطور تاریخ کے لکھا وہ بھي الهامي هو ' اور یاد رکھنا چاهیئے که پیغمبر اور حواري خاص خاص مطلب اور موقع پر الهام کیئے جاتے تھے *

واتسن صاحب كي چرتهى جلد مهن رسالة الهام كے اندر جو قاكتر بينسن كے پارافريز يعني تفسير سے لكها هى يهة بات لكهي هى كه "حواري لوگ جب دين كي بات بولتے يا لكهتے تهے اور وہ أنهيں دوست ركهتا تها يكن وہ انسان اور ذوى العقول تهے ؛ اور أنهيں الهام بهي هوتا تها ؛ اور جسطوح اور آدمي معاملات ميں الهام بغير عقل سے بولتے اور لكهتے هيں ويساهي وہ بهي عام معاملوں ميں ہوا اور لكها كرتے تهے ، چنانچة آينده مثالوں سے يهة مطلب ثابت هوتا هى *

مثلا مقدس پال کے قامہ اول تمتھی نے پائٹچویں باب کے تئیسویں ورس میں لکھا ھی '' اور اب سے تو صرف پائی نہ پیاکر ' بلکہ اپنی معدے اور کم زوری 'کے سبب تھوڑی شراب پی '' اِس روس سے معلوم ہوتا ہی کہ یہہ ورس بغیر الہام کے لکھا گیا ہو *

ا کا اور ماجب کا اُنترو آکشن ارپر علوم بیپل کے مطبوعہ بسنی ۱۸۲۵ علندن جلد ا

اور مقدسی قال کیفامہ عوم تمتھی کے چوٹھے باپ کے تعرفویی روس میں لکھا ھی " وہ لبادا جسے مھی نے توواہ میں کارواہ کے هان چھوڑا اور کتابیں خصوصاً جمڑے کا روق لیتے آتا " معلوم ھوتا ھی کہ یہہ ورس بھی پہلے ورس کیطرے بغیر الہام کے لکھا گیا ھی ہ

اور پاسطور اسی خامد کے چوتھے باپ کا بیسواں ورس بھی بغیر الهام کے لکھا ہوا معلوم ہوتا ہی اور استد کو نتھی شہو میں رہا ہی اکرونمی کو سیں نے میلینی میں بیمار چھوڑا " ہ

اور یہ ورس جو آگے آتے هیں معلوم هوتا هی که الهام سے لکھے گئے هیں *

نامه اول کرنتههونکا باب ۷ روس ۱۰ " پرمین آنکو جن کا بیاه هوا هی حکم کرتا هون مهن نهین شداوند حکم کرتا هی که جورو ایتے خصم سے جدا نهورے " •

اعمال باب ۱۱ ورس ۱ " جب فروگیا اور سر زمین کالا تیا سے گذرے روح تدس نے انہیں ایشیا میں مسیم کی بات کہنے سے منع کیا "*

روس ۷ " تب مسها میں آکے انہوں نے قصد کیا که بتھنیا کو جاریں پر روح نے اُنہیں چانے ندیا " *

اور یہہ ورس جو آکے آتے ہیں اُنسے معلوم ہوتا ہی که وہ الہام سے نہیں لکھے گئے بلکہ صرف اجتہاں سے لکھے گئے ہیں ۔

نامه اول کرنتهیونکا باب ۷ ورس ۱۲ " باتي جو کچهه هی خدارند نهیں میں کہتا هوں' اگر کسي بهائي کي چورو ہے ایمان هو ' اور اُسکے ساتهہ رهنے کي رضامند هو تو وہ اُسکو نچهورے " •

نامه اول کرنتهیونکا باب ۷ ورس ۲۵ " کنواري کے حق میں خداوند کا کوئي حکم میرے پاس نہیں ' لیکن جیسا دیانت دار هوئے کے لیئے خداوند سے رحم پایا هوں ایسي هي صلاح دیتا هوں " *

إن تمام مثالوں سے یہ بات بخوبی روشن هی که حواری حضوت مسیح علیم السلم کے اسلیم الهام سے نہیں لکھتے تھے ' بلکہ اپنے علم اور اپنے اجتہاد سے بھی لکھا کرتے تھے ' اسلیئے یہ امتیاز کیا گیا هی که حواریین جب کوئی بات الهام سے لکھتے تھے " تو اُس سے تو یہ سمجھا جاتا تھا ' که وہ خدا کی مرضی لوگوں کو بتاتے هیں ' اور جب وہ بغیر الهام کے کچھ لکھتے تھے " تو اُس سے صوف انسان کی تہذیب اخلق مواد هوتی تھی *

علوہ اسکے یہم بات بھی عقل کے تریب ھی که جو حال اپنی آنکه کا دیکھا ھوا یا سنا ھوا لکھا جارے ' اسمیں الہام کی کچھہ ضرورت نہیں ھی ' بیوسوبو اور لیانان کا یہی قول تھا۔ غوض که اِس وجوھات سے یہہ بات نہایت! استحکام سے کہی جاسکتی ھی کہ عیسائی اور مسلمان دونوں کا مذھب یہی ھی کہ یہہ بات کچھہ ضرور نہیں ھی کہ سے تحویویں

اگلے زمانوں کی جو همارتے پاس هیں اور جنکو أن شخصوں نے لکیا هی جنکو الہام هوتا تها أن سب کو کلية اسطرح پر سمتجهنا چاهدیئے که ولاسب الہام سے لکھی انہے هیں *

البقدمةالثالثة

توریت اور صحف انههای اور زبور اور انجیل جنکا نام قرآن مجید میں آیا هی ولا کونسی کتابین هیں

دوسن مقدمه میں همنے وهی اور کلام الهی کی هنت بیان کی هی اس سے معلوم هوا هوگا که جو وهی حدا کیطرف سے پیغمبر پاس پہونچے اور ولا پیغمبر لوگیں کے سامنی بیان کنے حقیقت میں ولا خدا کا کلام هی اور حب ولا کلام الها جارے تو ولا اُس پیغمبر کی کتاب هی جسپر خدا کا کلام اُترا نیا پس حقیقت توریت اور صحف انبیاء اور زبور اور انجیل کی ولا وهی هی حو خدا کی عادف سے موسی اور انبیاء بنی اسرائیل اور داؤد اور عیسی علیهم السلام پر اُنوی اور جب ولا لکھی گئی تو ولا کناب مکتوب شدلا توریت و زبور صحف انبیاء اور انحیل نے نام سے مشہور هوئیں *

اب طریقہ تحربر میں تفاوت هی ، پہلے زمانہ میں کلم الہی لکھنے کا بہہ رواج عام تھا کہ بطور روایت کے لکھا جانا تھا ، یعنی لکھنے والا طلم الهی کا سلسلہ وار حال لکھنا شروع کرتا ، اور اُسی سلسلہ میں جو رحی پیغمبر پر اُتری تھی وہ بھی لکھہ جانا تھا ملاً مقدس متبی نے طلاق نہ دینے کے حکم کو اپنی انجیل میں اسطرحیر لکہا ھی *

ا '' یسومے اس کلام کو تمام کر کر جلیل سے جاکے یردن کے پار بہودیہ کی سرحد میں آیا ''*

۲ " اور بہت سي جماعتيں أسكے پيچھے هولياں ' اور اسنے أنهيں وهاں جنگا كيا *
 ۳ " فروسيوں نے أسكے امتحان كے ليئے أس پاس آكے كہا كه هرايك سبب ہے اپني جورو كو طلاق دينا آدمى كو روا هى " *

۳ " اُسلِم جواب دیا کیا تملے نہیں ہوھا کہ جسنے ابتداء میں اُنہیں بعدا کیا اُسنے اُنہیں نہوں کیا اُسنے اُنہیں ایک نو و ایک مادہ بنایا " *

اور بولا که اسله نه مرد اپنے ماں باپ کو چهورتاکا اور اپنی جورو سے ملا رهاگا اور دے دونوں ایک تن هاں " *
 دونوں ایک تن هولگے اسلینے اب دے دو نہیں بلکہ ایک تن هاں " *

۲ اا پس جو کدیه خدا نے جوزا هی آدمی أسے جدا نكرے " *

٧ " أنهوں نے أسكو كها كه پهر موسى نے كيوں طلاق نامه هيئے اور أسے چهورنے كي اجازت دي " *
 اجازت دي " *

۸ " أسنے ألكو كلها كه موسئ نے تمهاري سخت دلي كے سبب سے تمكر اجاؤت دي كه اپني جوروؤں كو چُهرة دو ' پر ابتداء ميں ايسا نہ تها '' *

اور میں تمهیں کہنا هوں که جو کوئی اپنی جورو کو سواے حرام کاری کے کسو سدب سے طلاق درے اور دوسری سے بیالا کرے ولا زنا کرتا هی '' اور جودوئی اُس چهورتی گئی عورت سے بیالا کرے ولا بھی زنا کرتا هی '' (منی باب ۱۹) *

پس هم لوگ پہلے اور دوسومے اور تیسرے اور ساتویں ورس کو آوایت بعدیر کرتے هیں اور باتی کو منن بعنی وہ خاص وحی جو حضرت عیسی علیه السلام پر خدا کی طوف سے آتری جب همارے پیعمبر خدا صلی الله علیه وسلم پر وحی قازل هوئی تو اسمیں علاوہ احکام کے قصاحت کا فنی معجزہ مقصود تها 'اسلیئے اسمیں کوئی لفظ روایت کا شامل نہیں هوا بلکہ صوف وهی لفظ لکھے گئے جو خدا کبطرف سے آترے 'بہر حال جب کلام پیغمبر کا لکھا گیا وہ اس پیغمبر کی نتاب هی 'خواہ وہ بشمول روایت لکھی گئی هو خواہ بلا شمول روایت کی اور یہی سدب هی که هم مسلمان متن نوریت اور انتجیل کو اور اُلکی روایت کو جدا جدا تمیز کرتے هیں 'ادر سمجھہ لینا چاهدئے کہ جو وحی اگلے ندوں پر اُتری اور وہ جسطرے پر لکھی گئی وہ کنابیں مکتوب شدہ توریت اور زدور اور صحتف انبیاء اور انتجیل کی نام سے مشہور هوئیں جنک نام دیب عہد عتیق اور عہد جدید هی **

بعض انبیاد کی وحی کو متعدد لکھنے والوں نے لکھا 'اور اُس نبی کے نام کی متعدد کتابیں لکھی گئیں ' پس جب هم کسی پیغمبر کی کتاب کا نام لینگے تو هماری مواد وہ سب کتابیں هونگی جو اُس پیغمبر کے نام سے لکھی گئیں اور مشہور هوئیں *

یہت بھی ممکن ھی کہ پیغمبر نے کوئی بات وحی کی بیان کی ھو مگو وحی لکھنے والے سے لکھنی وہ گئی ھو ، اگرچہ ھمارا اعتقاد یہہ ھی کہ وحی لکھنے والوں نے نہایت سعی اور کوشش سے اس انداز پر وحی کو جمع کیا ھی کہ غالباً سب جمع ھوگئی ھیں، مگر چھر بھی بمقتضا ہے بشری کسیکا باتی وہ جانا نا ممکن نہیں، چنانچہ اسکا ثبوت آیندہ مثال سے بیان ھوتا ھی ، کم مدس متی نے اپنی انجیل میں لکھا ھی ، که موسف ایک شہر میں جسکا نام ناصرت تھا آکر رھا ، اسیطرے جو نبیوں کی معونت سے کہا گیا تھا کہ وہ ناصری کہلاویگا پورا ھوا ، حالاتک یہ پیشین گوئی اگلے نبیوں کی کسی کناب میں لکھی ھوئی نہیں ھی * غوض کہ ھم مسلمان یقین کرتے ھیں ، کہ جو وحی اگلے نبیوں پر نازل ھوئی وہ اُنہیں غوض کہ ھم مسلمان یقین کرتے ھیں ، کہ جو وحی اگلے نبیوں پر نازل ھوئی وہ اُنہیں

کتابوں میں لکھی گئی جو توریت اور صحف انبیاء آور زبور اور انا جیل کے نام سے مشہوز ھیں ' اور جہاں قرآن مُنجید میں توریت اور زبور اور صحف انبیاء اور انجیل کا نام آیا ھی اس سے وھی کتابیں مواد ھیں جو ھمارے پیغمبر خدا صلی الله علیه وسلم کے زمانہ سے پہلے

لکھي گئيں ' اور دوريت اور زيور اور صحف إنبياء اور إناجيل کے نام سے کسي فه کسي رقت مشهور اور مروج هوئيس ، اور همارا بهم اعتقاد نهيس هي که چن کتابون اا نام قرآن مجيد میں آیا ہی اُن کِتابوں کے سوا وہ اَور کتابیں 'تھیں'، اب ہمکو اپنی مذہبی کنابوں سے اسبات کی دلیل بیان ترنی چاهیئے که قرآن مجید میں اور حدیثوں میں جو نام لیئے گئے انسے یہی کتابیں مراد هیں ، چنانتچه هم اب اُن دلیلوں کو بیان کرتے هیں *

بهلي دليل - بعضاري مين حضرت عايشه رضي الله عنها سي ايك بهت بوي حديث ، مقول هي، أس مين يهم بهي هي كه ،، پيامبر خدا صلى الله عليه و سلم پر وهي آليکي ابتدا هوئي اور حضرت خديجه نے وة حال سنا تر حصرت حديجة ويغمبر خدا ملى الله عليه و سلمكو اپنے سانھ ورقه بيتے نوفل بيٹے اسد بيتے عزي الپنے چنچدرے بھائی کے پاس الٹیں ، اور ولا زمانہ اسلام سے پہلے عیسائی هوگئے تھے؛ اور وہ لکرنے تھے انتحیل کو عبرانی میں جسقدر که خدا لنهواتا تها " پس اس حدیث ہے ثابت هوتا هی که حدبثوں میں اُسي انجیل کا ذکر هی جو اُس زمانه میں

عن عابشة رضي الله عنها و هذه قطعة من المديديث الطويل" فانطلفت بمخدينجة حسى آنت بدروفة من نوفل س اسد بن عزیل ابن عم حُقَد بعجة وكان المُرآء تنصرفي التباهلية وكأن بكابالكمات العبراني فيكدب من الانتبيل بالعبُراتية ماشا الله أن الم يكتب روالا البعشاري *

مروج ت<u>يد</u>س اور همكو تاريخ سے باليندين ثابت هوتا هي كه مقدس متى كي انجيل در اصل عبراني ميں نهي *

. دوسوي دليل --- سوره آل عمران ميں هي كه جب يهود نے اسباب پر كه توريت سے پہلے سب چوزیں کھانے کی بنی اسرائیل پر حلال تھیں مگر وہ چیزیں جندر اسرائیل نے ابعی جان پر حرام. کرلیا تھا انکار کیا ' بلکہ یہہ کہا کہ ہمیشہ سے اور ابراہیم کے ونت او الله تعالى نے ديغمبر صاحب سے فرمایا که تو يهود سے سے وہ چیزیں حرام هیں کھه" که تم الو توریت کو اور پڑھو اگر تم حیے ھو " اس آیت سے ثابت ہوا کہ جو کتاب اُس زمانہ میں توریت کے نام سے مروج تهی اُسی کا ذکر قرآن منجید میں هی *

سورة آل عمران آيت 9٣ فاتوا بالتورية فاتلوها النكسم صدتين *

تيسري دليل - بخاري مين عبدالله ابن عمر سے روايت هي كه " يهردي پيغمبر خدا

صلى الله عليه وسلم باس حكم بوچهنے كو ايك يهودي صوده] اور عورت کو اللئے ' أن دونوں نے زنا کیا تھا ' آپ نے فرمایا کھ تم میں سے جو زنا کرے اُسکے ساتھ تم کیا کرتے ہو ' اُنہوں نے کہا کہ هم أن دونوں كا منهم كويلوں سے كالا كرتے هيں اور أن دونوں کو جالوطن کرتے ہیں آپ نے فرمایا تمنے سنکسار کرنا

عن عبدالله ابن عمر أن اليهود جاوا الى النبي صلى الله عليه وسلم " برجل منهم وامراة زنيا افقال لهم كيف تفعلون بمن زنكل أمنكم، قالوا تتحسمها وتضربهما فقال التنجدون في التوراة

الرجم انتال النجدنيها شيئاا فقال لهم عبدالله ابن السلام

كلدبتم فاتوا بالنعوراة فاللوها

إن عتم صادقين فوضع مدراسها الذي يدرسها منهم ددة على

إيةالوجم فطفق يدرم مايدون

توریت میں نہیں پاہا ' آنہوں نے کہا کہ ہمنے تو اُس میں كحچه نهيں دايا ' بهر أنسے عبدالله ابن سلام نے كها كه جهوت بولے تم ' اور ایمه آیت قرآن محدد کی پرهي که تم الو توریت کو اور پوهو زگر تم سچے هو' (چنانچه توریت آئي اور وه مقام نکالا) پھو توریت کے پڑھنے وائے نے آبت رجم ہر اپنا ھانیہ رکھہ لیا اور ادھر أدھر سے پڑھنے كا اور آيت رجم كو نه پڑھا؟ بهر عبدالله ابن سلام نے اُسکا ھانھہ آیت رجم پر سے اُتھا لیا اور کہا که یہم کیا هی ، جب أنهوں نے دیکھا نو کہا یہم آیت رجم کي هي ، پهر حکم دبا أن دونون پر ، اور ولا دونون مستجد کے یاس جہاں جنازہ رکینے کی جگھہ ھی سنگسار کیئے گئے ،

يده و ماوراد ها والاغاد أيت الرجم ، فذرع منه عن أمة الرجم، فقال ماهذه أ فلما رِوَاذَلُكُ قَالُولُ هِي أَيْمَالُوهِم ، فامردهما ، فرجم قريب من حيث بوضع الجنابز عند المسجه فرائت ماحمها محنى عليها قنها الحجارة روأة السحاري * عبدالله اس عمر کہتے هيں که ميں نے دبکها زاني کو جهک نجاتا تها أس عورت پر پنهر معال كو اس حديث سے ثابت هي كه جو توريت أس زمانه میں موجون نھی اور منگائی گئی اور پڑھی گئی اُسی کا ذکر قبآن متعاد میں

اور حدیت میں هی ، اور ولا آیت رجم جسپر اُس برودی نے هاتهہ رکھه لیا تھا اس توریت ميں بھی جو اب هماري هاته، ميں هي موجود هي † چرتھی دلیل - الله صاحب نے سورة المائدة میں التے پیغمبر کو فرمایا که ابہودی کسطور

تجهکو حکم بدینگے ، اور اُنکے پاس نوریت ھی جس میں حكم هي الله كا ، پهر أسكم پينچيم پهرے جاتے هيں اور وا نہیں ماننے والے " اس آیب سے صاف نابت ھی کہ جو !

توریت اُس زمانہ میں یہودیوں کے پاس تھی اُسی کا ذکر

قرآن ستجيد ميں هي *

بانچویں دلیل -- الله صاحب نے سورة المائدة میں فرمایا هی که " تحقیق همنے اُتاری توریت ، اُس میں هدایت ارر روشنی هی ، اُسبر حکم کوتے تھے پیغمبر جو حکم بودار تھے یہودیوں کو ' اور اُسپر حکم کرتے تھے درویش اور عالم اس واسطے کہ نگہبان تھرائے تھے اللہ کی کناب پو ، اور اُسکے گوالا تھے ، سو تم مت درو لوگوں سے اور

سورةالمائدة آبت ٢٩٠ وکیف بحکمونک و عندهم النوريةفيها حكمالله ثم يتدلدن من بعد ذلک و ما اوانک بالمومنين *

سورة المائدة آيت ٢٧ و ٢٨، اناانزلنا النوربة فيها هدي ونور يتحكم مها النبييون الذبن اسلموا للذيبي هادوا والريانيون والاحبار بما استحفظوا من

^{1 -- 1+} † قوانين 1+ --- 1+ استثناء 17 , 14 -- 17

كذب الله وكانوا عليه شهداد ظ تنخشوا البلس واخشون ولا تشتورا باياتي أثمنا قليلاو مُن لم يُتحكم بمآ انول الله فاوليك عهم الكافرون وكتبعاعلهم فيها أن النفس بالنفس والعين بالعين والانف بالانف والاذن بالافن والسن بالسن والعجووب فصاص فمريتصدي به فهو كفارة له ومن لم يحتكم بما انزل الله فاولتُكُبُّ هُم الطالمون *

ميں هي موجود هي 🕇 🕊

منجهه سے ذرو ۱ اور نه لو مهري آيتوں پر مول تهورًا ۱ اور جو حدم نكويس أسپر جو الله نے بههجا هي دو وهي اوگ كافر ھیں ' ارر اکہدیا ھمنے آنہر اس کتاب میں کہ جان کے بدلے جاں اور آنکھ کے بدلے آنکھہ اور فاک کے بدلے ناک اور کان کے بدلے کان اور دانت کے بدلے دانت اور زخموں کا بدله درایر ، پهر جسنے دعضش دیا۔ اُس سے وہ پاک هوا ، اور جو کوئي حکم نه کرے أسبر جو الله نے أنارا سو وهي لوگ ا انصاف هیں " اس آیت سے ااست هوتا هی که جو نورست أس زمانه ميں علماء يهود عے پاس نہي أسينا ذكر قرآن معجد ميں هي كاور أس توريت مين آيت قصاص بهي تهي ، چنانچه آيت قصاص أس نوريت مين بهي جو هماري هانهه

چهتّي دليل -- الله صاحب نے سورة المائدہ میں عرمایا که " اور ندیوں کے پیچھے همئے بھینجا سیسی مریم کے بینے کو سبع کرنا ہوا نوریت کو جو آگے سے نھي ' اور اُسكو دي همنے انجيل جسميں هي هدابت اور روشني، اور سنچا کوني هوئي اپنے آگے کي توريت کو اور هدابت اور نصیصت کرتی هوئی پرهیزگارس کو ، اور چاهیئے که حکم كريس انعجيل والے أس جيز يو جو أتارا الله نے أسميں ' اور جو حکم نکرے اُسپر جو اُتارا الله نے پھر رهي لوگ فاسق هين ' أور تجهه در (يعني محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم پر) أناري همنے كناب برحق (يعني قرآن متجدد) سنچا کوتي هوئي اگلي کتابوں کو اور سب پر شامل ، سو تو حکم کر أن ميں جو أتارا الله نے، اور أنكي خوشي پر مت چل چهروكر سچي راه جو تيرے پاس آئي ، هرايک کو نم ميں سے دبا همنے ایک قانون اور دستور ، اور اگر چاهنا الله تو تمکو ایک گروه كرتا ، ليكن تمكو آزمايا چاهتا هي اپنے ديئے حكم ميں سو تم برّه كر نيكيان الو ' اللهُ ِكَ ياس تم سب كو پهونچنا هي ' پهر

سورة المائدة آيت الموحه و ١٥ وففينا على إثارهم بعيسي ابن مربم مصدقالمابين ددبة من السورية واتهنه الانجيل فية سدى ونور مصدقالما بين دديه من البورالا و هدول و موعظة للمتقبن وليحتكم اهل الانجيل بماانوال الله فيه و من امبحكم بما أنزل الله فاولبك هم الفسفون وإنزلنا البكسالكناب بالحق مصدقالما يين يديه من الكتاب و مهيمنا عليه فاحكم بينهم بماانزل الله ولاتتبع اهواءهم عما جاءك من العطق لكل جعلنا منكم شرعة ومنهآجة ولؤشاء الله للجعلكم أمة واحدة ولكن ليبلوكم في ما اتيكم فاستبقوا الخيرات الى الله سرجعكم جميعافيذ بتكم بما كنتم فيه تخفلفون * جتاديكا جس بات مين تمكو المختلف تها " إس آيت سے بھي ثابت هوتا هي كه چو انجيل

توانين ٢٢ - ٧ د ١ و ١ و ١٠ د ٢١ - ٢١ -

الس زمانة مين تهي أسيكا ذكر قرآن مجيد مين هي *

سانون دلیل - الله صاحب نے سورة البتر میں فرمایا هی که " بهودیوں نے کہا که سورة البغرہ آیت ۱۹۳۰ میسائی نهیں کچهه راه پر ' اور عیسائیوں نے کہا که یهودی وقالت النصاری نهیں کچهه راه پر ' اور وہ سب (یعنی یهودی اور عیسائی) علی شیء وقالت النصاری پڑھتے تھے کتاب (یعنی توریت و اقتحیل)" اِس آیت سے بهی لیست الیہود علی شیء رهم نهر هم نابت هوتا هی که اُس زمانه کے بهودی اور عیسائی جن بغلون الکتاب *

گماہوں کو پڑھتے تھے اُنہی کا ذکر قرآن معجید میں ھی *
ھم پہلے بیان کرچکے ھیں کہ وحی نبی اور غیر نبی دونوں پر آتی ھی ' مگر جو وحی
نبی پر آنی ھی اُسمیں کبھی فلطی نہیں ھوٹی ' نہ اصل وحی میں اور نہ نعبیر معنی

مهن ' اور جو وحي غير نبي كو هوتي هي أسمين غلطي هونا ممكن هي خواة باعتبار وحي سمتحهنے أس واقعة كے جو هوا خواة باعنبار سمجهنے معني اور مراد وحي كے ' اور علاوة اِسكے عير نبي كو ايسى وحي نهيں هوتي جس سے كوئي نيا حكم شريعت كا پيدا هو' اور اسي

عیر دلی دو ایسی وحی دهیں هودی جس سے دوری دید حدم سریعت و پیدا سو اور اسی پیچهلی بات کے مطابق مارتن لوتیر صاحب کا قول همنے نقل کیا هی ه اسلید م مسلمان باوجودیکه حواریین حضرت عیسی علیمالسلام کو نهایت مقدس اور پاک اور صاحب وحی اور الهام سمجهتے هیں ، اور اُفکے کلام کو سیم اور واجبالعمل جانیے هیں ، مگر انجیل میں داخل نهیں کوتے کیونکه حقیقت انجیل کی همارے مذهب میں وہ وحی هی جو خدا کی طرف سے لوگوں کی هدایت کو خاص ، حضوت عیسی مسیم علیمالسلام پر اُتری ، اور خود حواری اور تمام لوگ اُش زمانه کے اُسبکے تابع اور اُسیکے بتجالانے والے تھے ، کسیکا یہم منصب نهیں تها که اُس کلام کے سوا جو حضوت عیسی پر اُدرا این الهام با وحی سے کوئی نیا حکم پیدا کرے ، اور حواریین حضوت عیسی کے بھی اُسی حکم ورز اُسی کلام کے پیپلانے والے تھے نه اُور کسیکے اس سبب سے همارا بهم اعتفاد هی ، که قاممها ہور اُسی کلام کے پیپلانے والے تھے نه اُور کسیکے اس سبب سے همارا بهم اعتفاد هی ، که قاممها کو انجیل میں داخل نهیں ، بلکه اُنکی نعظیم اور تسلیم همارے مذهب بموجب ایسی هی انتجیل میں داخل نهیں ، بلکه اُنکی نعظیم اور تسلیم همارے مذهب بموجب ایسی هی اور واجب النعظیم سمجهتے هیں *
اور واجب النسلیم سمجهتے هیں *
ازر واجب النسلیم سمجهتے هیں *

رابب مسیح اس اختلاف کا صرف استدر ہی که بالفرض اگر کسی حواری کا کلام حضرت عیسی مسیح علیمالسلام کے کلام کے بوخلاف ہو اور کوئی تاربال ایسی نه نکلے جس سے حضرت مسیح اور اُس حواری کے کلام کا ایک مطلب ہوجارے ، تو ہم حضرت مسیح علیم السلام کے کلام کو واجب العمل سمجھینگے نه حواری کے کلام کو ، اور اگر دو حواریوں کے کلام میں باہم اختلاف کو راجب العمل سمجھینگے نه حواری کے کلام کو ، اور اگر دو حواریوں کے کلام میں باہم اختلاف کا ویادہ تر تجلیم اور صحبت حضوت عیسی مسیح علیمالسلام کی پائی ہی اُسکے قول کو اختیار کوینگے، اور بارجود اس اختلاف کے کسی مسیح علیمالسلام کی پائی ہی اُسکے قول کو اختیار کوینگے، اور بارجود اس اختلاف کے کسی

حراري کي بزرگي اور انقدس ميں کچهه شبهم نهيں کرينگے اور نه اُنکے صاحب رحي اور الهام هونے میں کتھم شبہہ کرینگے ، کھونکہ اجتهادیات میں اختلاف عونا کسی بزرگ کی بزرگی میں کچھ خلل نہیں ڈالتا ہ

المقامةالرابعة

توریت اور زبور اور صحف انبیاد اور انجیل پر مسلمانوں کا کیا اعتقاد هی

پہلے یہ، بات جان لینی چاسیئے کہ اگلے نبیوں کی کتابوں کے چار طرح سے نام هماري مذهبي کتابول ميل آتے هيل 🕶

اول توریت ۔۔ یہ نام اگرچہ خاص حضرت موسی کی کتاب کا ھی۔ مگر ھم مسلمانوں کے استعمال میں کبھی اس نام سے خاص حضرت موسیٰ کی کتاب مواد، هوتی هی اور کوی كل كتابيس عهد عتيق كي 🕊

دوسوے صحیفہ -- اس سے عموماً بنی اسرائیل کے پیغمبروں کی کتابیں مراد ھوتیاً هیں ' مکر اُس صورت میں جب خاص کسی پیغمبر کا صحیفه کہا جارے نو اُس وقت أسي پيغمبر کي کتاب مراه هوتي هي 🔹

> تهسرے زبور - یہم نام خاص حضرت داؤد علیمالسلم کی کتاب کا هی • چوتھے انجیل - یہ نام خاص حضرت عیسی علیمالسلام کی کتاب کا هی *

اب سمجهنا چاهیئے که هم مسلمان دل سے اس بات پر یقین کرتے هیں که توریت اور زبور اور جمیع انبیاء کے صحیفہ اور انجیل سب سچ اور برحق ہیں۔ اور خدا کی طرف سے اُترے هیں ، اور سب سے اخیر جو کلم الہی قازل هوا وہ قرآن مجید هی ، اور بے شک

محمد رسول الله صلى الله عليه وسلم يو أترا هي • قرآن منجيد هي سے همكو اسبات كي دلي تصديق هي كه توريت اور زبور اور صحف اذبياء اور انجيل برحق اور خدا کي طرف سے اُتري هوئي هيں ' چنانچه قرآن مجيد کي ان

آيتوں سے جو آگِے آتي هيں يهم مطلب ثابت هي •

سورة النسآء ميں الله تعالى نے اپنے پيغمبر سے فرمايا كه "تحقيق همنے وحي بهيجي تجهكو سورة النساء آيت ١٩٣١ انا جس طرح وهي بهينجي همنے نوح کو اور آؤر نبيوں کو جو أسكے بعد هوئے ''اور وحي بهينجي همنے ابراهيم كر اور اسمعيل کو اور استحاق کو اور یعقوب کو اور اُسکی اولاه کو اور عیس_{کل} کو، اور ایوپ کو اور یونس اور هارون ک**و اور سلی**مان کو ' ارز دی همنے داؤد کو زبور " •

اركينا اليك كما ارحيناالي موح والنبيين من بعدة واوحينا اليل أبراهيمو اسمعيل واسحت و يعقوب و الاسباط و عيسي ر ايوب و يو**ن**س و هارون و سلیمن و آتهنا دارد زبورا * الله تعالى لے ابتے ديمنبر سے فرمايا كه " أتاري تنجه پر كتاب برحق سنگِنا كهنے والي اگلي كتابوں كو جو تهرب سامنے ههر، " اور اُتاري هي توريت اور انجهل اس سے پہلے پاوگرن کي هدايمت كو؟ اور إتارا فرقان (يعني قرآن) حق اور باطل مين فرق کرنے والا " *

> سورة آل عمران أبت 40 ، يا أهل ألكنب لم تنصاجون في "بواهيم ومساأنولت ألنورأة والأنجيل الاس بعدة اللانعقارن بد

سورة آل عمران مين

سورة آلعموان آيت ۴۰ نزال عليك الكناب بالحق

مصدقالما بين يديد وانزل

النورية والانجهل من فعل هدى

للناس وانزل الفرقان *

اور اسي سورة ميں الله صاحب نے فرمایا كه " اے كتاب رالو كيوں جهائرتے هو ابراههم پر اور كيا نهيں أتربي توريت اور النجيل أسكي بُعد كيا تمار سمجهة فهين " *

> سورة آل عمران آبت ۸۲۰ وَلُ امنا باللهُ وما انول علينا وماانزل على 'براهةم وأسمعيل واسنحتى ويعقوف والأسباط وما أوتي موسى وتعيسي والتبيون من ربهم النفوق بين احدمنهم و نعص له مسامون *

ارر اسي سورة ميں الله صاحب نے فرمايا اپنے پيغمبر كو كه " تو كهه هم ايمان لأنَّ الله در اور جو كمچهه أترا هم پر (يعلي قرآبن مجين علور جربيجهه أترا ابراهیم و اسمعیل و استحق و یعقوب اور اُسکی اولات پرا اور جو ملا موسي كو (يعني توريت) ِ اور عيسي كو (يُعني انتجيل) ' اور ذبيوں كو (يعني صحيفے) اپنے رب كيطرف سے ' هم فرق نہیں کرتے آن میں کسیکو اور هم اُسکے حکم پر هیں " *

ارر اسي سورة مين الله سورة آل عمران آيت ١٨٨٠ فان كذروك فقد كندب رسل من قبلك جناؤا بالبينات والزبر والكماب المنير *

صاحب ایتے پیغمبر کو فوماتا هی که " پهر اگر تجهکو جه الریس، تو تحقیق جهتالئے گا، هیں بہت سے رسول تجهد سے بہلے ' جو لائے معجزے اور صحیفے اوز روشن کتاب (یعنی توریت یا

> سورةالبقر آيت ٨٧ ، ولفد اتينا موسى الكناب و قَفهِنا من بعد؛ بألرسل و اتيناً عيسى ابن صويم البينات و أيدناه بروح القدس *

سورة البُقر مين الله صاحب فرمانا هي كه 4 همنه دي موسى کو کتاب (یعنی ترریت)، اور بے دربے بھیجے هدنے اُسکہ پیچھے رسول ، اور دریئے همنے عیسی مریم کے بیتے کو معجزے اور قوت دي همنے أسكو روح قدس سے " *

سورة النساء مين الله صاحب نے حكم ديا كه " اے ايمان رالو پقين لاؤ الله پر اور أسكے

رسول پر اور اُس کتاب پر جو اُتاري هي اپتے نبي پر (يعني اُ قرآن مجيد پر) ؛ اور اُس کتاب پر جو فازل کي تهياس سے پهلے يعنى توريت و انجهل) ؛ اور جو كوري يقين فركه الله پر اور آسکے فرهتری پر اور اسکی کتابوں پر اور اِسکے رسولوں پر اور قیامت پر تو وہ بہت دور رستہ بھتک

سورة النساء آيت ١٣٩، يا ايهاالذين امغوا اسنوا بالله و رسوله وآلكناب الذي نزل على رسوله والكتاب الذي انبزل سن قبل و من بكفر بالله و مالئكمه و كتبه و رسله واليوم الأخرفظ ففل ضلالابعيدا

حورة الانعام أيت ١٥٧-١٥٧، ثم أتيلنا مُرّوسي النناب تماما على الذبي الحسن ونفصيلا لکل شیء و هدی و رهبة لعلهم بلغاء ربهم بومنون وسفا مناب انولناه مبارك ماتنعوه واتقوا لعلكم ترحمون أن تفولوا أنماانزل الكتابءاي طايميين من فعلنا وإن نعاعن دراستهم لغافلين *

سوره بني اسرائيل آيت ٢٠ وانينا موتنى الكتاب وجعلنا» هدى لبني آروائيل الاستخذوا من دوني وكيلا

سورة مودم آيت +٣٠، قال اني عنداللهابالي الكتاب وجعلني نتيا * .

سورة[الآمياد آبت ٣٨ ، ولند انبنا موسي و هارون الفريان وضياءوذكر[للمنفيق *

سور«الفرقان آیت ۳۵» ولفد آتینا موسئ|الکتاب و حعلنامعه إخالاهارون وزيرا *

سورة القصص آيت ٣٣٠. ولقد أتيغا موسى الكناب من بعد ما اهلكناالتورن الأولي بصايوللناس وهدي ورحمة لعلهم ينذكورن •

مورة السجدة آيت ٢٣، والتناب والتناب تكن في مرية من لفاقموجعلناه هدي لبني إسرائيل *

سِورة اللفعام صيل الله صاحبَ نے فرمِايا كه" پهر هي همنے موسى كو كناب (بعني توربت) پورا فضل نیکی والے پر ، اور دیان هر جیز کا اور مدابت اور رحمت ، شاید وه اِلوگ اپنے رب کا ملنا یفین و س اور یهم توآن ابك، كناب هي كه همنے أتاري بركت كي ' بس أس پر چلو اور پرهیزگاري نُوو شاید تم پر رحم هو ۴ نا نه کهو که صرف أتاري گلي كماب دو گروه پو (يعني مهريت يهود پو اور انجیل عیسائیوں پو) هم سے پہلے ' اور همکو اُنکے پڑھانے پڑھانے اي خبر نه تهي " •

سورہ بنی اسوائیل میں الله صاحب بے فرمایا " اور بھی ہمنے موسی دو کداب ۱ اور آسکو همذے کیا هدایت واسطے دی اسرانیل کے تا نہ پکتیں میرے سوا کسیکو کام بنانے والا " *

سورة مريم مهى الله تعالى في فرمايا كه " عيسى في يون كها كه مين بنده الله كا هون ، أسنم مجهكو يسي هي كتاب (بعنى انتحيل) اور كيا هي مجهكو نبي" *

سورة النبياء مين الله صاحب فرماتا هي كه نحتقيق سي همنے موسی اور هاروں کو کیاب فیصله کرنے ہالی (یعنی نوریت) اور روشنی اور نصیصت پرهیزگاروں کو " *

سورةالفرقان مين الله صاحب نے فرمابا " تحنيق سي همنے سوسى كو كناب (يعلى، توريعه) ، اور كيا همنے أسكے ساته أسكے الهائي هارون كو أسكا وزير" *

سررة القصص مين الله صاحب نے فرمایا که" تحقیق دی هدنے موسی کو کتاب (یعنی توریت) بعد اسکے که هلاک کیں ھمنے اگلی سنکتیں ؛ بھنائی واسطے کوکوں کے اور هدایت اور رحمت شاید وه یاد رکهیس "

سورة السجدة مين الله صاحب نے فرمایا که " تحقیق دی همینے ، موسی کو کاب (اسعنی توریت) ، پهر مت را دهوکه میں اُسکے ملنے سے اور کیا ھمنے اُسکو ،ھدایت واسطے، بنی اسرائیل کے " 🍨

سورة الصافات أبت ١١٧٠ والمناهد إلكماب المستبين *

سورة الاحقائب أيمت ١٢٠ ومن قبله كتاب موسى اساما و رحمة و هذا كتاب مصدق لسانا عوبيالينفرالذبين ظلموا وبشري للمتتسنين *

مورة النجم آیت ۳۹ و ۳۷ ، ام لم ینباد بمانی صحف موسی و ابراهیم آلذی وفا *

سورة الصافات ميں الله صاحب نے فرمایا که " دی همنے أن اً دونوں کو (یعنی موسی اور هارون) کو کتاب واضع (یعنی توریت) " •

سورة الاحتناف میں الله صاحب فرماتا هی که " قرآن سے بہلے هی کتاب موسی کی بیشوا اور رحمة ' اور یہه قرآن ایک کتاب هی ترزیمت کو سجا کرتی ہوئی عربی زبان میں ' تاکه قراوے اُن لوگوں کو جنہوں نے ظلم کیا ' اور خوش خبری دے نیکی والوں کو ' *

سورةالنجم میں الله صاحب نے فرمایا "کیا اُسکو خبر نہیں پہوننچی جو ھی موسی کے رسالوں میں اور ابراھیم کے (یعدی رسالوں میں)جس نے الله کا حق پورا کیا "

پس ان تمام آیتوں سے بنخوبی بابت هی ده هم مسلمان دل سے یقین رکھتے هیں که نوریات اور ورد اور سب اگلے پیغمبروں کی کنابیں اور انتجیل سب سچی اور خدا کی طرف سے هیں ' مگر یہ بھی جانفا چاهیئے که یہودیوں اور عیسائیوں نے بعضی کتابیں اپ هاته سے لھیں اور مشہور کیا که یہ بھی خدا کی دی هوئی کتابیں هیں ' اِسواسطے همکو اصلی اور سچی کتابوں کو جھوئی کتابوں سے نمیز کرنا پڑنا هی ' اور جو کتابوں اصلی اور سچی معلوم هوتی هیوں کو جھوئی دی هوئی دی هیں بوحق اور خدا کی دی هوئی

المقدمةالخامسة

يهم كتني كتابيل تهول ارد سب بيبل ميل شامل هيل

مم مسلمانوں کے مذھب میں جسقدر کتابیں ابدیا، علیہمالسلم پر اُتریں اُنکی تعداد کا حصر مذکور نہیں ھی ' اسی سبب سے بغیر معین کوئے کسی تعداد کے ھم ایمان رکھتے ھیں کت جسقدر کتابیں انبیار علیہمالسلم پر اُتریں سب سپے اور برحق ھیں ' مگر جہاں تک ھمکو علم ھوا ُ ھی وھاں نک اُن کتانوفکو جاتتے ھیں ' اور اُنکے نام اور اُنکی تعداد بیان کوتے ھیں *

علماے مسیطی نے اِن کفاہونکو دو حصوں میں تقسیم کیا ھی ' ایک وہ جو حضوت مسیم علیمالسٹم سے پہلے۔ انبیاء کی ھیں ' اُنکا نام اواڈ ٹسٹمنٹ یعنی عہد عتیق رکیا ھی ' دوسری وہ کتابیں جو حضوت مسیم علیمالسٹم کے حواریوں نے لکھیں اور جنمیں وہ کلتم

الهي شامل هي جو حضوت مسيم علهه السلام در نازل هوا ، أن كنايون كا نام نيو تستمنت يعني عهد جديد ركها. هي " جسكو هم مسلمان انجهل كهتے هيں *

علود أسكے علماد مسهدی نے أن كتابوں كو اور ناموں كو جنكو خود حواربوں نے لكها عهد جددد ميں داخل كيا هي ؛ مكر هم مسلمان إنكو انجهل ميں هامل نہيں كرتے بنكه إنجهل ميں وهي كتابيں شمار كرتے هيں جاميں وہ كلم الهي جو حضرت مسهم عليمالسلم پر أثرا ' شامل هي *

يبان مهدا متيق كا

یہ کتابیں عہد عنیق کی جو اب بیپل میں داخل ہیں سب نہیں ہیں' اِسواسطے ہم مسلمان (جس میں علماء عیسائی بھی کجھ عذر نہدں کرسکتے) عہد عنهق کی کتابونکو تین تسم میں تقسیم کرتے ہیں *

اول - وه جو بيبل مين داخل هين.

دوم --- وه جو بالشبهه ایک زمانه موس موجود اور صحیح اور معمد تهوی مکر آب ناپید هیں *

سوم --- وہ جنکو علماء عیسائی نے غیر صحور سمجھے کر بوبل سے خارج کردیا ہی ' اور اُنمیں کی بعضی اب بھی دستیاب عوتی ہوں اور بعضی دستیاب نہیں ہوتیں ،

بیان قسم اول کی کتابوں کا

ייי קט ד	َي َ	بيدن سم ارن	
كتاب عزرا		كتاب پيدايش يا حفر تكوبن	1
كتاب نحمياة	14	کتاب خروج	•
كتاب استهر	IA	كتاب إحبار يا سغر لويان	۳,
كتاب إيرب	14	كتاب اعداد	٣
کتاب زبور یا مزامهر داؤد	19	كتاب استثفا يا سفر تورية مثفى	٥
كتاب امثال سليمان	7+	كتاب يوشع	4
كتاب واعظه سليمان	* 1	كتاب قضات	A
كتاب غزل الغزقت يعني سرود سليمان	**	كتاب روث	٨
كتاب إسعياه	**	كتاب اول شموئيل	9
كتاب يرمهاه	rm.	كناب دوم شموئيل	1+
كتاب نوحه يرمهاه	70	کتاب اول سلاطین یا ملوک	11
كتاب حزتهل	Ì٩	کتاب درم سلاطین یا ملوک	17
كتاب مانيال	44	كتاب اول تواريخ ايام	14
كتاب هرشئع	ľA	كتاب دوم تواريخ أيام	14

4 41

, 1

كتاب يونيل 👚 ۳۵ کتاب، حیقیق 19 کتاب عامو**س** ر ٣١ كتاب مصفئها ** ۳۷ کتاب جگي كقاهب عويدياة ۳ ۳۸ کناب وکریاه كتباب يوناه 447 . ۳۹ كتاب ملاكي كتابسيكاه ** كناب ناحتوم 2

بيان، قسم دوم كيي كتابونكا

يهه وه كتلبيق هين جو ايك زمانه مين موجود تهين-اور اب ناپيد هين ، مكر أننا ذكر أن كسب عهده فديق مين بجو بيدل مين داخل هين موجود هي الور كوفي شعص انكم ستحیدے اور معتبر ہونے سے اور اِس بات سے که وہ ایک زمانه میں موجود تهیں انکار بہیں كرسكما ، چنانتچه أن كنابول كا نام معه نشان أن ورسونك جنمين أنكا ذكر هي هم اس مقام یر لکھتے میں ب

```
أ كتاب عهدنامه موسئ
                                                            غررج ۱۳ - ۷
                           كعاب جفك عامته موسول
                                                            11 -- 11 Masi
                                                             يوننع + إ --- ١٣
                                     كتاباليشير
                                                         دوم شموئيل ١ -- ١٨
                        كماب ياهو پيغمبر أَنَّى حناني
                                                        دوم تواریخ ۲۰ -- ۳۲
                               ٥ كياب شمعياه ندى
                                                         دوم تواريخ ۱۲ - ۱۵
                                  ٢ كماب اخياه نبي
                                  ٧ ً كتاب ناتهن نبي
                                                         دوم تواريخ 9 — ٢٩
                     كتاب مشاهدات عيدو غهب بيس
                               9 كتاب إعمال سليمان
                                                      سلاطين ١١ -- ١٦
                                                                        ادل

    کناب اشعهاه بن عاموص جسمهن حال بادشاه یهوه کا اول

                                                      تواريخ ٢١-١١
                                                                        دوم
                                سے آخر تک تھا
                                                      تواريخ ۳۲ - ۳۲
11 كتاب مشاهدات اشعهاه جسمين حزقياة بادشاه كا حال تها
                                                                        دروع
                                                    تاريخ ٢٩ ــ ٣٠
                            ۱۱ شموئهل نبي كي تاريخ
                                                                       اول
                                                     שוושני א- דיר די
                        ۱۱۳ ایکهزاد پانیم زبور سلیمان کی
                                                                       ارل
        کتاب خواص نباتات و حهرانات سلیمان کی
                            ادل سلاطين ٢٠ ــ ٢٣ } 10 كتاب امثال سليمان
                                   [ ۱۲] مرثهه يرمهاة
```

* بہد موقید علوہ دوخه یوامیاہ کے هی جو بیبل میں داخل هی بشپ پیئوک ماحب کا مول هی که یہ سوئید علوہ دوخه یوامیاہ کے هی جو بیبل میں داخل هی اور بقیداً وہ بہیں هوسکتا جو کول هی که یہ سوئید جو کہ ایستان کہ یہ خوجه خارت هونے اورشلیم اور هلاک هونے صفیاہ پر ها اور وہ موقید موت بوشع پر پ

بعض علماد مسيحتي کهتے هيں کہ يہہ بائٹو نے بنيان هي که مقدس تحريروں ميں سے دوئي تحريروں ميں سے دوئي تحرير کھوئي گئي هي تحرير کھوئي گئي هي ابرانه کوئي جاہکتي هي مگر اپنے دعرے کے اثبات پر ولا ایسي ملیلیں پیش کرتے هیں سے کہسیطرے کافي فهیں ہ

أنكي دليلونكا طرو كلام يهة هي كه معتمى حامت الهي كا يهه نهيل هي كه جو كتاب روح مدس كي تائيد سے دي تهي پهر أساو ايسا معدوم كردي كه پهر بعابه نه آسكي اور وكر ولا إنسان كي توبيت كے لايق به تهيل "و أنكو پهلے هي كيوں ديا بها معهذا ايماندار طوگ هميشه أن كتابونكو عزير ركهته تهي اور وقدورا دور پهيل كئي تهيل ابه كهونكر معدوم هوسمدي تهيل علوة اسكے اگرچه أن كتابونكو الهامي الكهنے والوں نے لكها هو مكر يهه فرور نهيل كه ولا بهت الكرچه أن كتابونكو الهامي الكهنے والوں كي هر بحرير كا الهامي هونا نهيل كه ولا بهتا الله عن الهامي هونا الله عنه ولا بهتا كي هر بحرير كا الهامي هونا عرور بهيل هي الهامي هونا عبيل معدس كلاول ميل يا كي هو بهيل سوانے اسكے الكي رسانه ميل هر ايك جهوتي سي تحرير پر بهي كتاب كا إطلاق كيا كرتے ہے اپس أن دان كي بعص مطالب جو روحاني دان كي بعص مطالب جو روحاني درست سے متعلق نه تهي تو أن كي نهويہ سے بيدل ميل كيچه نقصان نهيل هي ه

مگر طاهر هی کہ ادنی مامل کو ہے ہے معلوم هوتا هی که بہہ دایلیں کائی نہیں هیں '
حو کتاب روح قدس کی تائید ہے دی گئی هو اُسکے معدوم هوجانے ہے حکمت الٰہی میں
دچھ نتصان نہیں آسکتا اگر ایک هی کدات انسان کی هو حالت کی تربیت کو کائی
هرتی تو اوالت سسمت کے بعد همکو بیونستفت کی حاجت کافے کو هوتی 'ایماندار
لاگ بالشدہ الہامی کداوں کو عربز رکھتے هیں 'مگر عام مصیبت کی حالدوں میں جو
انسان کو بعدضی اُسکی صعیف فطرت کے نہایت درمانمہ کو دریدی هیں (خصوصاً وہ پر در پ
کی مصینیں جو بہودیوں پر پڑیں) ایسی عورز تتحریبوں کا جاتا رهنا کچھ حالت بیچر
کی مصینی جو بہودیوں ایسی حالت میں کہ وہ ایک جگھ جمع نہ تہیں بلکه
معرق لکڑے لوگوں کے پاس تھ اُن کیابوں کے الہامی نہونے پر کوئی دلیل نہیں هی '
خصوصاً جب کہ خود الہامی لکھنے والوں نے اُن سے استخراج کیا یا اُن کی طرف اشارہ
کیا هو ' فرض کیا جلوے کہ اُن کے تملم مطلاب کیب مقدمہ میں هوں اور گھرت مقدمہ
گیا هو ' فرض کیا جلوے کہ اُن کے تملم مطلاب کیب مقدمہ میں هوں اور گھرت مقدمہ
گیا هو ' فرض کیا جلوے کہ اُن کے تملم مطلاب کیب مقدمہ میں هوں اور گھرت مقدمہ
گیا هو ' فرض کیا جلوے کہ اُن کے تملم مطلاب کیب مقدمہ میں هوں اور گھرت اُن کیا مورد الہامی اُنہوں کی اُن کے اُن کے تملم مطلاب کیب مقدمہ میں هوں اور گھرت مقدمہ میں اور گھرت اُنہوں کیا ہو اُن کیا ہو اُن کی طرف اشارہ کیا ہوں کیا ہوں اُن کیا ہو اُن کی طرف اشارہ کیا ہو ' فرض کیا جلوے کہ اُن کے تملم مطلاب کیب مقدمہ میں هوں اور گھرت مقدید کی کیا ہو اُن کی طرف اشارہ کیا ہو کیا ہو کیا گھرت کی کو کیا ہو کی کیا ہو کیا

[†] تعسير دائيلي مطاوعه سلميل ١٨٥١ع جلد ١ معتده ١٩٥١ سم ،

کو اُن کی حاجبت فردی هو آسکو اِس مقام پر اسکی ابتصف نهیں هی بیناکه صوف اتفا ظم هی نه اور نهی معمد اور صحیح کتابیں نهیں جو اب معدوم هیں اور یہ بات ایسی طوح پو ثابت هی که اُس سے برتے علمانے ، مسیحی نے بھی اقرار نیا هی اسمورت صاحب اپنی کتاب سوالات السوال میں جو سفہ ۱۸۳۳ ع میں لکتین میں جہیں هی نیل سوال درم کے لکھنے هیں که " یہی کتابیں جن میں حصرت مسیح علیم السام کو ناصری کہا گیا یا (اِوں جسکا ذکر مغدس منی نے باب ا ورس ۱۲ میں لیها هی) نیست و نابود هوگئی هیں اسلیئے که جو کتابیں نبیوں کی اب موجود هین کسی میں حصرت عیسی علیم السام کو ناصری دہیں لکہا هی " *

کوپواستم صاحب اپني هوسلي يعني تفسير سين لکهنے هين گه ۴۰ پبغسروں کي دہت سي کتابين ما پين هوگائيں۔ اسليئے که يہودنوں نے غفلت سے بلکه بے ديني سے نعص نتائوں کو گھودیا اور نعض کو پھاڑ ڈالا اور بعض کو جلادیا۔'' *

بانائی کورجو آسنے بائی انسانوں کے اس بادشاہ روشن صمیر یعنی سلیمان علیمالسلام ہے آسن ہانائی کورجو آسنے بائی انسانوں کے فائدہ کے لیٹے استعمال میں لادا چاھا اور دہت سے کنابیں آنکی تعلیم کے لیٹے لکھیں ' مگو حصوت عزرا نے اُن میں سے عرف تدن با معدس کتابوں میں داخل کیا ، اور باقی (یعنی جنکو مقدس کتابوں میں داخل نہیں کیا) یاتو وا مدھی توبیت کے لیئے نہیں بنائی گئیں تھیں یا ایک نمانہ کے گذرجانے کے سد حواب اور ناقص ہوگئین تھیں تھیں۔

ا تنسیر قائیلی میں قبل شوم ورس ۲۵ باب ۱۴ کتاب دورم سلاطین کے لکھا تھی که یونس پیسبر کا حال اس مقام پر ھی اور اُس مشہور پیغلم میں جو بینوی کو لیکنے تھے ھی اور اُن پیشیں گوئیوں کو جنسے اُس نے بادشاہ یروبعام کو سریا کے بادشاہ سے لڑنے پرادلھری دینے کسی جگھہ لکھا ہوا نہیں پاتے اسکا سبب صرفت یہی نہیں ھی که دہت سے پیدادرس کی تحریرین همارے پاس نہیں ھیں بلکہ یہہ بھی ھی که پیسبروں نے اپنی بہت سے پیشیں گوئیوں کو لکھا ھی نہیں ھی ہ

غرضکہ هوطورے یہم فات ثابت هی ، کم أن مقدس كنابس كے سوا اور نبي معدس كتابين كھيں جو معتاسے ناپيد هوكئي هيں * ﴿ اُ

بيان قسم المؤم كلي كتابول كا

یہ وہ کنابیں میں جو مستعمل بیبل میں داخل نہیں کھیں ' مکر آن میں سے بعصی ایسی میں بخنکو اب تک بعض فرته عیسائیوں کے ماننے میں ' اور بعضی ایسی میں جنکو

[†] تفسير دَانْهَاني مطبوعة سنة ١٨٥٠ ع جادم معطيه ١٩٤٩ - سد مسر مد

[‡] تنسير دَائيلي مطبوعه سنه ١١٨٥٧ ع جلد ١ ضغطة ٢ ٨٠٠

• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	
ع میں صحیح بھیرا کر بھبل میں داخل کیا۔ بھا ' اور پھر فاسعتبر ٹھیرا کر خارج	
ر بعضي ايسي هيڻ کصاًنکو، جمهور عيشائي جهوڻي اور جملي کهتے هيں ه	فردية ١ أو
المحك شيعه شويث والمراد الأراد المراد	
کِهاب حنوک، بعنی ادریس 🕇 🚦 🔻	Λ.,
كتاب مشاهدات ابراهيم	9
كناب مشاهدات موسى به المرابع ا	1+
کتاب پیدایش صغیر کرنسل ترنت نے اس کتاب کو یا معتبد بهورایا 🛊	11
كينامية قيماسي سوسيل ‡	11 -
كناف الوصيت موسي لله الله الله الله الله الله الله الله	15,
حداث اسرار موسى أ	15
كتاب معواج موسئ في	10
کتاب عررا نمبر ل بہدیکتات سیس ایجمنت کے بعض نستصوں میں سامل بھی اور	14
يوناني گرچے ميں عموماً پڙهي جائي تهي	
مات عررا نمبر ٢ يهم كتاب چند رومي برجمون لميل اور ايك عوبي ترحقه مين	14
موجود هی 🖣	
كتاب نوىت *	§ A
كلب جودته 4 م م م م م م م م م م م م م م م م م م	19
ا باتي حصله بايون کتاب لِسنهر کا يهم کتاب يوناني اور اروسي. بسنجل مين	! *
سوجوده هی † †	
ورزتم سائيمان يعني كناب دانائي سليمان يوناني رنان مهن يهم كناب مرجود	Fi
هی ‡‡ ۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	•
عارن صاحب کا انترودکشن أوپر علوم بيبل کے مطدوعه سنه ۱۸۲۵ ع لندن جات ا	· †
MMA KODEO	•
K ھاری صاحب کا انترو $ar{c}$ کھتی اُرپرِ علوم بیدل کے مطنوعہ سنہ ۱۸۲۵ کے لندن جلد K	İ
اردور ماحب کے درکس مطبوعة سنة ۱۸۲۹ع لندن جلد ۲ معده ۱۱۵-	Ş
عسير دَائيلي مطبوعة سنة " 1 AO عُ جلد، ٣ صفحة ٧٥٧ "	5 H
ا ذا مفرده ۲۷۷ م انفا موجع ۱ م ا انقا معجع ۲۲۸	e t
تفسير دائيلي مطبوعة سنة ١٨٥٧ ع جلن ٢ صفيحه ٨٣٩ م ١٠٠٠ الم	† †
تفسير دائيلي مطبوعة سنة ١٨٥٧ ع جلد ٢ مفحه ١٩٢٩ إيضاً جُلَّد ٢ منتجه ١٨٥٥ ع مناه	#f

- ﴿ ﴿ ﴾ * ﴿ ﴿ الْمُعَلِّرُونِهِ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا
- ٢٣ ﴿ كَتَافَ بَارُوقَ سِنَا قَدَيْمِ مَصِنَفُونَ لِنَا إِنِي كَتَافِ بِيَا سَاقُوا لِيَ هَيَ أُورَ كونسل تُرفيق لِيَ اسكو رد نييس كيا كيونكه اسك حصے كرجاميں برھ جات ته ‡
- كناب راگ تين پاك بچون كي- بعض يوناني تونچهديههو قوره سهي اور عموماً 11 روسي بيبل ميں يهم كتاب بشمول كتاب دانيال موتهرة هي هي
- کتاب تاریخ سسئیدا اُنہی ترجموں میں یہم کناب بھی کتاب دائوال کے شروع 10 مريون موسيون هي ا
- بل اور قريكن كي درباسي كي تاريخ --- بهه كماب يهي أنهي توجمون سين كماب 44 دانیال کے اخیر میں موجود ھی ¶
 - دعاء منيسس بالشالا يهودية * 14
- اول كتاب مقابيس يهم كتاب اور نيز دوسري أكم آخ والي كتاب عبري مون نوي ۲۸ تهي اور يوناني او١ سريا زبان مين اب بهي سوجود هي 4
 - دويم كناب مقانيس # 19
 - _ كماب معراج اشعياه 11 **C**+
 - ملفوظات حبفوق 11

بیان کتابوں عہد جدید کا

اس مفام پر عہد جدید کی کتابوں سے صرف وہ کنابیں مواہ مھی جنکو حواریوں نے لكها اور أنسين وه كلم الهي شامل هي جو حضوت مسيخ علهةالسلم كه أوير أترا تها اور جنکو هم مسلمان انجیل کہتے هیں *

دمه كتابين دوخم كي ههن ، ايك وادوو يهبل. سهن داخل هين ؛ دويم وه جو بيبل میں داخل نہیں ھیں۔ اور جنکو علماء مسیحی نے نا معتبر جانکر با چھوبی سبجهم کر خارج کردیا هی 🔹

می_{ان} قسم ارلکی کتابوں کا

ا انجهل، لوک ر ۲ انجهل بوحناه ٠ ٢٠ التجويل شني ۳ انجیل مارک

- تعسير دَائيلي مطيرعه سنه ١٨٥٧ ع صفحه ٨٧٩ لـ ايضاً صفحه ٩٣٢
- ايضاً صنحة ١٠١٧ مِن لِي إيضاً منحم ١٠١٧ وايضاً منحة ١٠١٧ İİ

مارن صاحب کا انگرود کشن ارپر علوم بیبل کے مطبع علی میکم ۱۸۲۵ آئے لندن جلد ۱

بَهان نسم دريم كي كتابؤل كا

انجيل أيلس	10	انتجیل طفولیت جر متی نے لکھی 🕈	•
انجیل بے سیلی ڈس	19	انتجيل والدت سويم †	r
انتجيل سرنتهس	4+	انتجيل يعنوب †	۳
انجيل ابي اونيتر	y 1	انحيل نيقرىيما	r
انتحيل انتأر تينس	77	انجيل پيتر	٥
انعيل حرا	24	انتجيل دويم يوحناه	4
انجيل يهرديا	የ ዮ'	انجيل اندرياه حراري	٧
انجيل حرة	12	انتجيل فلپ	٨
انتجيل جوةس	44	انجيل بارتها لومي	9
انتجيل مارشين	14	انجيل توم! حواريً	1+
انجيل امرن بهس	41	انتجیل اول طفولیت جو توما یے لکھی	5 5
انتجيل فأصريان	79	انجیل دوم طفولیت جو توما نے لکھی	17
انتجيل كاملس	**	انجيل متهي آز	17.
انتجيل سئي ثهينس	41	انجيل مرتس جو مصريوں کي کہلاتي	14
انجيل ٽئي ٿن	٣٢	هی	
انجيل حقيقت هر ريلن تي نين	۳۳,	انتجيل بارناباس	10
پا س نهي		انجيل تهي ٽئيس	14
انجيل ريلن تينس		انجیل پال	14

اِن کے سوا چو کتابیں اور نامے که اپنی طرف سے حواریوں نے لکھے وہ بھی دو نسم هیں ' ایک وہ جعکو علماء مسیحی نے عہد جدید میں داخل کیا هی دوسرے وہ جنکو نامعتبر سمجھے کر عہد جدید سے خارج رکھا هی *

بيان پهلي قسم کي کدابوں کا

گرنتههوں کو پال کا دوسرا خط گلاتهوں کو پال کا خط افسیوں کو پال کا خط	h	اعمال حواريون	
گلاتموں کو پال کا خط	٥	رومیرں کو پال کا خط	ť
افسیوں کو پال کا خط	۲.	گونتهیوں کو پال کا پہلا خط	۲

[†] مارس صاحب کا انڈرددکشن اوپر علوم بھبل کے مطبوعہ سنم 1۸۲۵ ع لندن جلدا ۱۸۲۲ ع منحه ۱۸۲۲ م

سارے مسیحی لوگوں کے لیٹے پیٹر کا نىپيوں كو يال كا لحط كلسيون كو پال كا خط سارے مسهندی ارگوں کے لھٹے پینر مهسلنيكيوں كر وال كا وہلا حط ş٨ 9 كا دوسرا خط تهسلنیکیوں کو پال کا دوسوا خط سارے مسیدی لوگوں کے لیئے پودناہ تمتھي کو پال کا پہلا خط 19 11 كا يهلا خط تملهي كو پال كا دوسوا خط 11 بوحتاه كا دوسرا خط 1 -تیتی کو پال کا خط 15 يوحناه كا تيسرا خط * 1 فليس كو پال كا خط 15 سارے مسهدی لوگوں کے لیڈے یہودالا کاحط 11 تبرانیوں کو خط 10 مشاهدات يوحناه 14 مارہ فرقوں کو یعقوب کا خط 14

بيان دوسري تسم کي کتابوں کا

15

10

11

11

22

ببان نامه مویم بدام اگذاشس

ا نامه مویم بدام اگذاشس

ا کتاب پیدایش مریم

کتاب مریم

ا کتاب مریم

کتاب مریم کی معتجزات حسیح میں

کتاب سوالات صغیر و کبیر مریم

کتاب سوالات صغیر و کبیر مریم

کتاب سوالات صغیر از کبیر مریم

کتاب عتاب حواریان †

۱۲ کتاب اعمال پٹرس ‡ ۱۳ کتاب اول مشاهدات پٹرس ‡

۱۹ کتاب مباحثه پترس
۱۷ کتاب تعلیم پترس
۱۸ کتاب وعظ پترس
۱۹ کتاب اداب نماز پترس
۲۰ کتاب خانه بدرشي پترس

كتاب تياس پٽرس

كتاب أعمال يوحناه

كتاب دويم مشاهدات بترس

نامه يترس بنام كليمنس

۲۴ کتاب حدیث یوحناه ۲۴ ۲۳ نامه یوحناه بنام هددریک ...

كتاب خانه بدرشي يوحناه

- ا مريم كا وفات نامه جو يوحدًا لا لها
- † مارن صاحب کا انترودکشن ارپر علوم بیبل کے مطبوعہ سند ۱۸۲۵ ع لندن جلد ا صفحتہ ۱۳۲۲

إ الرق لو صاحب كے وركس مطبوعه سنه ١٨٢٩ ع لندن جلد ٢ صفحه ٢٠١

۳۷ میں بام یال در بنام تهسلیمونیا - ٥٢ تين ناص پال ك منام كونمهان ا نامه بال درجواب نامه كرننهيان _ 09 چھ دامه پال کے بنام سنيکا . 00 كتاب مشاهدات اول بال 40 كناب مشاهدات درم بال 11 كماب وزن بال 44 كتاب وعظ پال 44 یال کی کتاب مغتر سانپ 4.2 كماب پرى سيت يال 40 مكاشفات سرنتهس 44 اعمال حواريان جواني اونتيز كياس ه 44 کتاب هل کی سیٹس 11 كتأب جيس 49 كناب اعمال حواريان ليو شيس كي V+ إعمال حواريان لن ثي شيس VI اعمال حواربان ليان تيس 41 اعمال حواريان ليرتهان ٧٣ اعمال حواريان جرمني چير پاس ال 44 اعمال حواريان سليركس VO مكاشفه ستفول 44

تذكر المسيع اور أنكم فزول كا صليب 14 سے حو یوحفاہ نے لکھا تھا كباب مشاهدات دوم بوحناه 1 1 كتاب آداب نماز يوحناه 19. كتاب اعسال اندرياه 4-كتاب أداب نمار مدي ۳١ كتاب اعمال فلب 5" 5 كتاب إعمال ترما أ ٣٣ كتاب مشاهدات نرءا ٣٣ كباب حانه مدوشي توسا 20 كتاب آداب نماز يعقوب 34 وقات نامع سويم جو يعفوب نے اكها ٣٧ کتاب حدیث متهی آز ٣A كتاب اعمال متهى أز 49 كتاب آداب نماز مرقس 4 مرقس کی کناب بےشن 3 نامه بار ناباس 🕽 4 ناب اعمال بال ياشهادت تهكا اول § 34 كتاب إعمال پال يا شهادت تهكلا دوم 3 كناب اعمال بال 5 نامه پال بنام لادو دیان ا 4

† ہارن صاحب کا انتر ڈکشن اوپر علوم بیبل کے مطبوعہ سنہ ۱۸۲۵ عجلد اصفحتہ ۱۳۲ لے لارڈ نر صاحب کے ورکس مطبوعہ سنہ ۱۸۲۹ ع لندن جلد ۳ صفحه ۱۰۱ کی ہارن صاحب کا انترودکشن مطبوعہ سنہ ۱۸۲۵ ع جلد ۱ صفحته ۱۳۲ اللہ نامہ کلسیان ۳ – ۱۹

|| نامه کلسیان ۳ - ۱۹ || نامه اول کارنتهیان 0 - ۹ نامه دویم ایضاً ۱۰ - ۹

ہ مارن صاحب کا اِنترودکشن اوپر علوم بیبل کے مطبوعہ سنہ ۱۸۲۵ ع لندن جلد ا منحم ۱۳۲ نامه اگنی شیس بنام فلی قال فینس نامه نهميس مائتي نست ¥¥ **نامه ا**گذی شیس بنام سمرنینز ناسه إول كليمخت منام كارن تهينز 70 N V نامه عوم كليمنت بنام كارن تهينز نامه اگنی شیس بنام پولی کارپ 71 49 نامه پولی کارپ بنام فلی پیلنز فامة أكنى شيس بنام إفي سينز ٨Y ٨٠ گذريه هرمس کا نامه اگنی شیس بنام میگنے شینس ۸١ ۸۸ احكام هرمس نامه اگني شيس بنام تَريلينز 1 A 9 نامه اگنی شیس بنام رومیان ۸۳. تماثيل هرمس

اِن کتابوں کے سوا چند کتابیں ایسی تھیں جبکو کہتے تھے کہ خود حضرت مسیم علیماسلام نے لکھی ھیں ' اُنکی تفصیل یہہ ھی *

ا نامه بنام ایبگارس †

۴ نامه بنام پیترو پال

٣ كداب تمثيلوں اور وعظ كي

٣ كتاب مناجات مسيح كي

٥ كتاب سعدر كي

۲ کتاب پیدایش مسیم اور مریم ۲ نام حراسان درساک ۲

۷ نامے جو آسمان پر سے گرے ‡
 ۸ نامه حضرت مسیم جو مینی نیس نے

پيدا کيا

. من ہے ۔ بہت کتاب کا حوالہ نہیں ھی اُنکا نشان ملیکا اکسہومو اور ایپو کریمل علی کتابوں پو کسی کتاب کا حوالہ نہیں ہیں چھپی ھی *

یہ تفصیل کتابوں کی جو لکھی کئی وہ ھی جو ھمنے اگلی کنابوں میں پائی ہی اور کچھہ تعجب نہیں کہ انکے سوا اور بھی کچھہ تحریریں معتبریا نامعنبر ھوں جندی اطلاع ھم تک نہ پھونچی ھو *

المقدمة السادسة

اسبات کے معلوم کرنیکا کہ ای کتابوں میں سے کرن سی کتابیل معتبر ھیں مسلمانوں کے مذھب میں کیا قاعدہ ھی

کتابوں کی معتبری اور غیر معتبری دریانت کرنے کا اصلی مدار اُسکے مصنف کی معتبری اور غیر معتبری پر ھی ' پس جس کتاب کی معتبری باعیر معنبری دریانت کوئی ھو تر اول یہ بات دیکھنی چاھیئے که اُسکا لکھنے والامعبر شخص ھی یا نہیں' اگر معتبر ھی تورہ کتاب ہی معتبر نہیں ھی پھراگروہ کتاب معتبر شخص کی طرف منسوب ھوتی ھی تو اِس بات کی سند درکار ھوتی ھی که در حقیقت یہ کتاب اُسی

[†] ہاری صاحب کا انتروق کشی اوپر علوم بیبل کے مطبوعہ سنہ ۱۸۲۵ ع لندی جلد ا † ایضاً صفحہ ۱۹۲۱

شخص کی لکھی ہوئی ہی 'اور یہہ بات ثابت نہھں ہوتی جب تک ممارے زمانہ سے اس کتاب کے لکھنے والے تک سند منصل ہمارے پاس نہو 'اور سند منصل ہم اسکو کہتے ہیں کہ کسی معتبر شخص نے اُس کتاب کر اصل لئھنے والے سے بڑھا ہو ' پہر اُس سے موسرے نے 'پھر اُس سے تیسرے نے ' بھاں تک تع همارے زمانه تک اسطوح اُسکی گواهی پرونچی ہو ' چفانچہ حاشیہ پر بطور مثال کے تران مجید کی سند مصل جسطوح که مجهد تک پھونچی ہی لکھنا ہیں ' † اِسی طوح در اُؤر کنابوں کی بیبی سند متصل ہم چاہتے ہیں ' مکر اُن کتابوں کی نسب ایسی سند متصل همارے زائی نہیں ہی اسلمئے اُن کتابوں کے معتبر ابر غهر معمور ٹھیرانیکو دوسوا فاعدہ بلتحاظ شہرت اور قبول کے قوار پایا می کتابوں کی خواہ وہ بالفعل بھیل میں داخل ہیں یا نہیں جار قسمیں قرار پانی ہیں *

قسم اوال جين كتابون كو علماء هروقت نے بلاره و إندار قبول كيا ، اور سبكا أنكي صحت پر اتفاق هوا ، اور شهر بشهر مشهور هوڻين ، اور علماء أنكي تعليم و تعلم مين قرنا بعد قرن مشغول اور مصروف هوئے ، اور كمهي اور كسي رمانة مين أدكي صحت اور اعتبار پر رد و انظار نهين هوا ، وه سب معنمد اور صحيح هين »

قسم دویم وہ کمابیں ہیں جنکو معنبر لکھنے والوں نے لکھا اور اکثر علماء ہے آن کتابوں دو تسلیم کیا ' مگر بعضوں نے اُن کے تسلیم کرنے سے انکار بھی کھا ' یا کسی عہد میں وہ کتابیں اکثر علماء کے نزدیک مقبول رہیں اور معنبر اور مقدس لوگوں نے اُسے سند لی ' اور اپنی

تحریوات میں اُن کے اقوال اخذ کیئے ؟ مگر پھر کسی زمانہ میں 'منروک 'ھوگئیں ' یا یہہ کہ کسی زمانہ میں اُن کی شہرت ھوئی اور پھر وہ شہرت جاتی رھی ' اُن کنابوں کو بھی۔ ھم محصوراور معنمہ مانم عیں ؛ مگر پہلی قسم سے درجہ اعابار میں کمٹر جاتنے ھیں ۔

أسم سويم ولا كتابيل هيل جنكو معنبر لكنے والوں نے تو لكها ، مگر چندال مشهور نه هوئيل اور علماء كي تعليم و تعلم ميل كثرت سے نه آئيل اور نه معنبو اور مقدس لوگوں نے اپني تعويوات ميل أن كے إقوال اخذ كيئے ، نه أنكا حواله ديا أن كتابوں كو هم كنب صحاح ميل داخل نهيں كريے *

قسم چہارم وہ کتابیں ہیں جنا اگلےوقنوں میں کھپھنام و نشان مذکور نہ تھا ، بعد نے رمائع میں نکلیں ، اور معنبو الوگوں نے اُن کی طرف المعات نکھا ، اُن کتابوں کو معتبو نہیں سمجھتے *

اس تقسيم بموجب هم مسلمان أن كنابون كو بهي خواة وة بيبل مين داخل هين يا بهين چار قسمون پر تقسيم كرتے هين ' اور جو كناب جس قسم كي هي أس قسم مين ملخل كرتے هيں *

طاہرا معلم ہوتا ہی کہ اس امر میں علماء مسیعی کا بھی بھی مذھب ہی جو ہم مسلمانوں کا ہی اور ہم دونوں میں اُن کتاباں کے معتبر اور نا معتبر تہدرانے کے تاعدہ میں کنچھہ اختلاف نہیں ہی ' لارت نو † صاحب لکھتے ہیں " کہ جب ہم کتابوں کا بیان کرتے ہیں ' اور منتدمین کے اقوال پر جو اُنکی نسبت ہیں لحاظ کرتے ہیں ' تو وہ کتابیں پانچ قسم کی معلوم ہوتی ہیں "

اول ولا کتابیں جنکو سب مانتے تھے •

دوسرے وہ جنکو بہت سے مانتے تھے اور صرف چندہ آدمی آنپر شک کرتے تھے۔ تیسرے وہ کتابیں جنکو یوسی بیس نے متنازعہ تھورایا۔ ھی یعنی جنکو بہت سے لوگ سلھم کرتے ھیں ' اور بہت سے لوگ آنپر شک بھی کرتے ھیں '۔

چوتھے وہ کنابیں جنکو چند تسلیم کرتے ھیں ' یا یہہ کہ جننے تسلیم کرتے ھیں اُس سے بہت زیادہ اُنکو تسلیم نہیں کرتے ھیں * سے بہت زیادہ اُنکو تسلیم نہیں کرتے ھیں *

پانچویں وہ کنابیں جنکو علماء عیسائ_ی عموماً رہ کرتے ھیں اس سبب سے کہ متقدمیں میں سے کسینے آنکو بطور کتاب معتبر کے استعمال نہیں کیا ؟ یا اُن میں ایسی باتیں شامل

اس تقسهم سے جو لارڈ نر صاحب نے بیان فرمائی صاف معلوم ہوتا ہی که یہہ تاعدہ ہم دونوں مسلمانوں اور عیسائھوں میں غیر متنازعہ ہی، مگر اختلاف صرف استدر ہی کہ جن

[†] الردانر صاحب كے وركس مطبوعة سنة ١٨١٩ ع لندن جلد ٢ منحد١٠١ -

بناہوں کو علماء عیسائی شمیر نہیں جانتے ' اُن کتابوں کے کسی تول پر بھی اعتبار نہیں کوئے اور بالکل بدیل سے خارج سمجھتے ہیں ' سگر ہم سسلمان اُسکے اصلی مضامین پر خیال کوئے ہیں ' اور جسقدر مضامین اُسمیں مندرج ہوتے ہیں اُنکی تین نسمیں کائے ہیں *

ارل یہم کہ اُسکی صحت اور صداقت اور کسی معتبر دلیل یا معتبر کتاب سے پائی جاتی میں ، تو اُس۔ مضمون کو صحیح اور واقعی مائتے ہیں ،

دوسرے يهه كه أس مضمون كا غلط اور جهوت هونا اور كسي معتدر دلهل يا معتبر كتاب سے نابت هوتا هي ؛ تو أسقدر مضمون كو صنعيم نهين ماننے .

بیسرہ یہہ که جس مضموں کی نه معتبوی ثابت هی اور نه غلط هونا ثابت هی اور نه غلط هونا ثابت هی اور نه خوتی ایسی قوی دلیل هی جس سے اُسکے غلط هونے کا یقین هو تو اِس مضمون کی نه صحت کا اقدار کوتے هیں اور نه اُسکی صحت سے افکار کوتے هیں کا لکه یہه کہنے هیں که جو کعچه الله نے ایتے نبیوں پر آتاوا اُس سب پر هم ایمان لائے هیں اور سبب اس کا بہت هی که همارے مذهب سیں یہه بات فوض هی که جو کلام الہی نبیوں پر آترا اُس سب کی هم دال سے تصدیق کوبی کی بس جو کلام که دسی ندی کی طرف منسوب هی اور اُسکا غلط هونا همکو ثابت نہیں هوا ' تو اُسکے افکار کونے میں همکو بهه اندیشته هی که شاید نبی کا کلام هو اور اُسکے افکار کونے سے همکو گناه کا موتکب هونا پڑے ' اور اُسکی صحت کا اس راسطے اقرار نہیں کومکتے که اُسکی صحت همکو ثابت نہیں ه

ملحظ اِن تقسیموں کے جسقدر کتابیں کہ بالنعل بیدل میں داخل ھیں ھم مسلمانوں کے نزدیک کوئی کنادیں قسم چہارم میں داخل نہیں ھی ' بلنہ اُکثر کتابیں قسم اول کی ھیں اور کچھہ ٹھوڑی قسم دوم کی ' اور بعض قسم سوم کی ' چنانچہ اُسکی تفصیل اور نحقیق ' ھم ھر ایک کتاب کی تفسیر میں وقتاً فوتناً لکھینگے' انشاد اللہ تعالی ●

المقلمة السابعة

مسلمانوں کے مفاهب میں کتب مقدسہ کی تحریف کا کیا مسئلہ هی

امام فخرالدین رازی نے تفسیر کبیر میں لکھا ھی که تحریف کے معنی ھیں تغیر ر تبدیل کے' اور تحریف پھیرنا ایک چیز کا ھی اُسکی سنچائی

تفسیر کبیر کبیر سے 'یہہ معنی جو امام صاحب نے بیان کیئے یہ عام تحریف التحویف التعیر والتبدیل سے 'یہہ معنی جو امام صاحب نے بیان کیئے یہ عام تحریف کا والتحریف ہوامالة الشی کے معنی ہیں ' مگر کتب مقدمہ کی نسبت جو تحریف کا فض حقد *

مراد هیں ' اور ولا یہ هیں که جان بوجهه کو اور قصد کرکر کلام الهی کو اُسکے اصلی مقصد اور سچے مطلب سے دوسری طرف پهونا ،

مینے تصریف کے اصطلاحی معنوں میں کئی تیدیں اثاثی هیں * اول یہ که چاہ بوجهه کر * ا

دوسرے یہہ کہ تصدیکر کر 🖚

تهسرے یہ که املی مراه سے اُس طرف پهیرنا جو مقصود نهیں هی *

پہلی نهد هدنے اسلینے لگائی هی که قرآن محدید کے حکم سوجب تحدیف ایک گناه عظیم هی ' پهرائر تحدیف سے جان بوجهه کر تحدیف کرنا مراد نهو تو وہ فعل گناه نهیں رهنا ' پس ضرور هی که جس تحدیف کا قرآن محید میں ذکر هی وہ تحدیف جان بوجهه کر هو ' علاوہ اسکے قرآن محید میں بعصی آیتوں میں تحدیف نے ذکر کے ساتھ یہ بهی آیا هی که (سنتہ کلم الله کا پهر اُسکر بدال ڈالتے سمجهه کر ' اور اُسکو معلوم هی) پس اس سے صاف نابت هرتا هی که تحدیف سے وهی تحدیف مواد هی جو جان بوجهه کو هو چ

دوسری نید قصد اور ارادہ کی همنه اِسلینے لگائی هی که بدلنا یا پهیر نا کسی چیز کا ایک معلی معلی معلی ایک معلی اور جبکه کوئی فعل کسی فاعل کی طرف مقسوب کیا جاتا هی نو اُس سے یہی سراد عرتی هی که اُس نے بالقصد یہم کام کیا هی چلانچه قرآن معمید میں بهی حہاں کہیں تعصریت کا ذکر آیا هی وہ فعل کے صفحہ سے آیا هی علاوہ اِس کے گناہ بهی اُسی فعل پر هوتا هی جو بالقصد اور بالعمد هو اُس سے ثابت هی که تعصریف سے وهی تعصریف سے وهی تعصریف مود مراد هی جو قصداً اور ارادہ هو اُ

تیسری دید اصلی مراد سے پھیر نے کی همنے اِسلینے لگائی هی که یه معنی نسس لفظ تحریف میں راتع هیں' کیونکه اصلی معنی تحدریف کے هیں پھیرنا ایک چیز کا اُسکی سحیائی سے ' پش اگر فرض کیا جارے که کسی چیز میں کوئی ایسی تغیر و تبدیل واتع هوئی جس سے اُسکی سنچائی اِرر اصلی مطلب مین اِنتحراف نہیں آیا' نو وہ اصطلاحی تحریف نہیں هی *

اب عور کرفا چاههائے که اِس طرح پر تنصریف کسب شقدسة کی کائی صورت سے هوسکتی هی *

اول یہم که گتب مقدسه میں کچهه لفظ یا عبارت اپنی طرف سے برهاریں * دوسرے یہم که آن میں سے کچهه لفظ یا عبارت گهاویں *

تیسوے یہہ کہ لفظوں کو بدل دیں ' یعنی اصلی لفظ نکال کر اُنکے بدلے آؤر لفظ داخل کردیں *

چوتھے یہے کہ کتب مقدسہ میں تو کچھہ تغور و تبدیل نکویں 'مگر اُنکے الفاظ کو یعنی کام کی الفاظ کو یعنی کام الہی کو پڑھتے وقت تغیر کر کو لوگوں کو پڑھ سفا ویں *

چانچوران ، یہه که کاب مقدمه کے بعض بورسوں کو مناویں ؟ اور بعض کو چھوا ویں ، چهتم یهه که کلام الهی میں جو احکام هیں لوگوں کو آهے بدلے آۋر احکام بتاویں •

پهه کهه کړ که حکم الح يوں هي هي ه

ساتوس به که الفاظ مشترک البعلي کے والمعلی بیان کوس جر مقصرہ نہیں طبی پ آتهویس به، که آرات خفیه اور منشابه کی غلط تاول بدان کرس

ان قسموں کے سوا بعضے لوگوں نے اس مات کو بھی تحریف میں داخل کیا ھی کہ ایک عبارت ، رساله اینی طرف سے لکہہ کر مشہور کریں که بہم خدا کا کالم هی ، مگر هر حقيقت بهم تعويف مين داخل نهين هي ، كيونته تنجويف مين ضرور هي كم كلم الهي مهن نغير و تبديل هو ، اور ايني طرف سے كوئي عمارت ، رسانه للهذا اور أسكو كلام الهي كهه کو مشہور کریا۔ کام الهی مهل تحتویف کرنا مہوں کی بلکہ سرے سے جیوت بنانا۔ اور موضوع

پہم آئموں قسمیں تنجریف کی جو مذکور ہوئیں ان میں سے پہلی چار قسمیں تنجریف لفظی ڈاٹائی ہیں اور دِنتِهلی چار قسمیں تنصر نب معدوی ان آنھوں قسموں کے بیان کرنے سے اس مقام پر مطلب یہ، هی که إن اِن صورتوں سے تنصریف هونا مهان هی، اور بهه مطلب فهيل هي كه يهه أتهون تسمون كي تعصوبفين كتب مقدسة مين واقع هوئي هين، كيونكه همارخ مذهب بمرجب پهلي تين قسمول کي تحويف کا کسب مقدسه مين واقع هونا ثابت نهين

همارہ مذهب کے بعض قدیم عالموں نے کتب مقدسه میں نہلی تھی قسموں کی تعصر ف کا هونا بهي مانا هي ، اُن کي راہے کي بنداد تين باتوں پر هي *

ابک یہه که ولا لوگ إس بات کو بھی که اگر کوئی شخص خود کرٹی رساله لکھے اور اُسکو بطور جھوت کے کسی پیغمبر یا حواری کے نام سے مشہور کرے تتحریف م**یں داخل** کرتے

بوسرے یہم که أن كو معلوم هوا هي ده بعضم يهديدوں نے بعضي جامه تصدأ تحريف فنظي کي هي ' جيسے که سامريوں نے ورس ٢ باب ٢ کتاب استثنا مهں ' بنجائے '' عيبال کے پہاڑ " کے " گذرم کا پہاڑ ، بنادیا ھی ۔

توسوے یہم که بعض دیندار مسوحوس کی نسیت آیمی اُن کو تجریف لفظی کرنا

نابت هوا هي * مِ مِثْلًا انجيل مارك باب ١٣ ورس ٢٣ مين سے بعض الفاظ نكال ذالے هيں ، كيونكة

وہ آبس کے مذهب کی تائید کرتے تھے ، † هاري صاهب كا النَّيرِ ذَكَشن أرير علوم بيبل كي مطبوعه سنه ١٨٢٥ ع لندن يطد ٢ منجه ۱۱۲۳

اور انوک کی انتهال کے باب ا ورس ۳۵ میں تعجمه انظ برهائے گئے هیں واسطے وہ کرنے مذھب یوتی شینو کے 🗣

ارر اسی انتجمل کے باب ۲۱ کا ورس ۳۳ بعض نسخس میں سے نکال ڈالا ھی ، تا الد حضرت مسيح علمه السلام كي الوهيت مين شبهه مه يوے .

اور مدی کی انتجمل کے باب ا ورس ۱۸ میں سے لفظ ہم بستر ہوونی، اور ۲۵ میں سے أسكا فِهلونكا و فكال قالا هي و تاه حضرت مريم عليهاالسلم في هميشه كواري رهف في أشبهه نه پرے *

مگر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہی کہ یہہ تینوں دلیلیں اُن لوگوں کی تہیک نہیں ہیں۔ اور قرآن منجید میں جس تحریف کا ذکر آیا هی ' اُس سے کنچیه علاته نهیں رکھتیں ا کھونکہ هم پہلے بیان کرچکے هیں۔ که اپني طرف سے کوئي رساله لکھکو کسي پیغمبر یا حواري کے نام سے مشہور کرنا تحریف نہیں ھی بلکہ سرے سے موضوعات میں داخل ھی ؟ ارر اگر کسي شخص نے کسي نسخه میں کوئي تحریف لفظي کي تو اُس سے همارے قرآن مجید میں بندف نہیں ھی' بلکھ ھمارے قرآن مجید میں اُس تحریف سے بحث می جو عموماً يهودبون اور عيسائيون مهن وائم هوگائي تهي ، بعض ديندار علماد مسيحي نے اكو كنچهه لفظی تغیر و تبدیل کی تو ولا بھی ولا نحریف جسکا قرآن منجید میں ذکو هی هرگز نہیں هوسکتی ، کیونکه ولا لوگ یقینی جانتے تھے ، که اُسکے صحیح اور اصلی اور سنگے معنی وهی هیں جسطرے همنے لفظوں کو بدلا هی ، حالانکه قرآن مجید میں جس تحریف کا ذکر هي ً وه ايسي ً تحريف فهين هي ؟ بلكه وه أس تحريف كا ذكر هي جسكو وه لوگ جانتي تھے که صحیم اور سکتا اور اصلی مطلب بهه نهیں هی جو هم بیان کرتے هیں ، اور پهر هرده و دانسته أس مهن تحریف كرتے تهے ، اور جان بوجهكر غلط عبارت پرهنے تهے ، يا غلط معنی بدان کرتے تھے *

آس بیان سے صاف ظاہر ہی کہ جن علماء نے کتب مقدسہ میں پہلی تین تسمون کی تحریف کا ہوتا تسلیم کیا ہی اُن سے دریاب قرار دینے اصلی مراد تنصریف کے لغزی هرئي هي اسي ليا همارے مذهب كے برے برے علما محققين نے كذب مقدسه ميں پہلي تین فسموں کی تحویف کے واقع ہرنے سے انکار کیا ہی ' اور جن لوگوں کی راے اُس طرف كُنِّي هي أنكا تخطهه كيا هي ، چنائچه هم أنك اتوال اس مقام پر فقل كُرت هيں .

امام محمد اسمعيل بخاري رحمة الله عليه نے اپني كتاب ميں تحر ف كي تفسير يوں لهمی هی که تحویف کے معنی هیں بگار دینے کے اور کوئی شخص نہیں ھی جو بکاڑے اللہ تعالئ کی کتابوں سے لفظ ۔ كسي كتاب كا ، لهكين يهودي اور عهسائي كدا كي كتاب و أسك اصلي اور سنتي معنون سے پهدركر تحريف كرتے تھے *

قال البخاري رحمة الله عليه في ميان وله تعالى وله تعالى يتحرفون الكلم عن مواضعه يحدرون بزيلون و ليس احد ريل لفظ كماب موركنب اللهو لكنهم يحصونونه يتأولونه على غهر تاريله

فتع الباري شرح منصهم بخاري مين هي كه ابن تهميه سے تصريف كا مسئله بوجها کیا ' اُنہوں نے جواب دیا که علماء کےاس میں دو تول ھیں ا ايك يهه كه تتحريف لفطول مين بهي هوأي هي اور موسوح يهه كه تبديل نهين هوئي مكر صرف معنون مين 4 اور اس دوسري بات پر بہت سي دليليں بيان ک_ي هيں **ه**

شاة ولي الله صاحب إيني كاب فوزالمبير مين للهتم هين نه میرے نزدیک تعطیق یہی هرا هی که اهل کناب توریت اور آؤر کتب مقدسة کے ترجمه میں (یعنی تفسیر میں) تحویف کرتے تھے نه اصل توریت میں' اور یهه قول ابن عباس

امام فتخرالدین رازی اپنی تفسهر کبهر مهن لکهتے هیں که اس عالس سے روایت هی کم اہل کتاب توریت اور انجیل کی عمارت میں تحریف کرتے تھے مگر متکلمین کے نزدیک یعنی اُن عالموں کے نزدیک جو مذهبي امور كي تحقيق كرنے والے هيں يهم بات يعني توریت و انتجیل کی عبارتوں کا بدل ڈالنا ممتنع هی، کیولکه وه درنون کنابين نهايت مشهور هو گئي هين اور تواتر کو پہونچیں ھیں ' یہاں تک کہ اُنکی عبارتوں کا بدلنا متعفر هوگيا هي المكه وه ارگ جو اصلي مطلب تها أسكو چههاتے ته ،

اسی تفسیر میں امام فطرالدین رازی نے ایک سوال کا هی که کیونکر ممکن هی داكل كرنا تنحريف كانوريات مين الرجوء أسكي نهايت شهرت کے لوگوں میں ' جواب شاید یہم کام تھوڑے سے آدمیوں نے جنكا تحريف در اكهتًا هرجانا ممكن هوكيا هو ٤ تو إس صورت میں ایسی تحریف هوئی ممکن هی مگر میرے نزدیک اس آیت کی بھار تفسیر یہہ هی ، که جو آیتیں ترریت کی لبوت محمد صلى الله عليه وسلم يو دلالت كرتي تهين أبي مهن غور

تدسئل ابن تيمية عن هذا المسئلة فاحاب في فاوآة ان للعلماء في هذا تولين أحدهما وقوع التبديل في الآلفاظ ايضا ثانيهمالا تبديل الآفي المعني وأحنج للئاني

فوز لكبير في أصول التفسهر اماً تحريف لفظي در ترجمهُ توريت وامثال أن يكار می بردند نه در اصل توربت پیش این نقیر چنین محتق شد ر هر تول ابن عباس

تفسير كبير سورة البقر آيت ١٧٣ عن ابن عباس انهم كانوا يحرقون ظاهرالنوراة والأنتجيل وعندالسكلمين هذا ممتنع **لأن**هما كانا كتابيين بالغا في الشهرة والنواتر الى حيث يتعذر ذاك فيهما بل كانوا يكتمون الناويل

تنسهر كبير سورة آل عمران أيت ٧٨

كيف مكن ادخل النحريف في التوراة مع شهوة العظيمة بين الذاس التجراب لعله صدر هذأ العمل من نفر قليل يجوز عليهم التوآتر على التحريف ثمانهمء ضوا ذلك المحدوف علي بعض العوام وعلى هذا النقد , يترن هذا التحريف م كفاوالاصوبع**ندى في ت**فسير الاية رجه اخر وهران اليات

اور فكر كي احتماج رتبي اور ولا لوكيمه أسير سوالات مشوعي اور

جيدها اعتراضات كرتے تي ، پهر ولا دليلين سننے والوں بر مشتبه

هوجاتي تهيس ، أور يهردي كهتم تهم كه إن أيتون سم الله تعالى

کي مراه وه هي جر هم کهتے هيں انه وه جو تم کهتے هو ، پس

المن مراد هي تنظريف سے اور زبان بدائے يا پهدر نے سے اور زبان بدائے يا پهدر نے سے اور اسكي

ایسی مثال هی جیسے که همارے زمانه میں جب کوئی

محقق کسي آيت کلم الهي سے استدلال کوتا على تو گهراء

لوگ اُسپر سوالات اور شبہات کرتے ھیں ؟ اور کہتے ھیں کھ

الله کي مراه يهه نهين هي جو تم کهتے هو ؛ اسهطرح دِر اس

المالة على نبرة محس اليس مرأن الله ما ذوت فكذلك في هذاالصورة و الله

تفسير كبير سارة النساء آيت ٢٦

فان قيل كيف يمكن هذا في الكماب الذي بلغت إحاد فحروفه والممانة المبلغ الدواتر المشهور في الشوق والغرَبُ قلنا لعلم عال القام كادوا قليلين والعامل بالكتاب كاروا في غابم المائم فندروا على هذاالنحريف الباني ان المرآه بالتحديف القار ألشبهة الباطلة والما ويلات الفاسدة وجر اللفظ من معنا الحق أليل الباطل بوجوه العديل اللفظية كما يفعله اهل البدعة في زمانناهذا بالايات للمنفالفة المدهبهم هذا وهوالاسم

ملى الله عليه و سلم كان يحمل العلم الحل تعدد الفطر ونامل العلب والفوم كادرا يوريون علفها الاسو نقالمشاشة وألأ عتراضات المظلمة فكانت تصل تلك الدلال مشبد باعلى السامعين والبهود كامرا غرابن موادالله تعالي من هذه الآية مادكرناه لاما فاكرتم فكان هذا هوالموان مِالدُّهُ يِف و بلي الألسَّنة و هذا منل الالمحفق في ومانعا اذآ استدل ما يقمش كباب لله فالمبط يورد علهه الا سولة والشبهات ويقول اعلم بموادة

تنحریف کی صورت ھی 🔹 اسي تفسير ميں امام فخرالدين رازي لے ايك اور سرال پیش کیا که کسطرح ممکن هی تنجریف ایسی کاب میں جسکے هر هر حرف اور کلمے تواتر کو پهودیے گئے هیں ؛ اور شرق سے غرب تک مشہور هوگئے هیں ، پھلا جواب شاید یوں کہا جاسکے که ولا لوگ تهورتے تھے اور عالم کناب الہي کے بہت هي کم تھے ' پس ايسي تحتريف کرسکے ' دوسرا جواب تحریف سے سراہ هی جهوئے شبہوں کا ڈالنا اور غلط تاریلوں کا کونا ، اور لفظ کو صحیم معنوں سے جھوٹے معنرں کی طرف کھینچنا ' لفظی حیلوں سے جیسے کہ اس زمانه میں بدعتی اپنے مذهب کی متخالف ایتوں کے ساتهه کرتے هیں ' اسکو سمجهو اور یہی مراد تحریف کی بهت صحیم هی •

اسی تفسیر میں امام صاحب لکھتے میں کہ تحریف سے یا تو غلط تاویل مواد می اور یا لفظكابدلنا مراده ارزهمني أربريهان كهاهي كه چهلي مراد بهتر هي كيونكه جو كتاب بتواتر منقول هو أس مين تغهر لفظ كي نهیں ہوسکتی 🔹

تفسير كبير سورة المايدة آيت ١٢ التحريف يتحنمل الباديل الباطلُ ، ويُنحقمل تَغَير اللَّفظُّ وتدبينافيما تقدم أن الأول بالي الن الكاب المنقول النواتر لأيتاتي فيعتغير اللفظ

دررمننثور سورةالبقر و اخرج ابن المنذرو أبن الى حاتم عن و هب ابن منية قال ان النوراة والانجيل كما المز لهما الله لم نفهر ملهما چوف و للنهم بضارن بالسخريف والناوال والكنب كلفوا يكقبو نها منعندالعسهم ويقولون هر من عندالله و ما هو من عندالله فائها منحفوظة التحول

تنسير درومغتور سورة النساء

واخبهُ النَّن أنَّى خام عن بورود في قولة يعتوفون

الكلّم عن مواته هم قال لا يضعونه على ما انزل الله

تفسیر دور سفاور میں این مغفر اور ابن ابی خاتم نے وهب ابن منیدسے روایت کی هی که نوریت و انجیل جسطرے که ان مونوں کو الله نے اُنارا نے **أسي** طوح ههل' أن مهل كوثي حوف بدلا نهيل گيا ؛ لهكان یہودی بھاتے تھے لوگوں کو سعنوں کے بدلنے اور فلط تاویل کرنے سے اور مطلانکہ کتابیں بیس وہ جنکو انہوں نے اپنے آپ الكها تها ، أور كهني تهي كم ولا الله كي طرف سي ههن "أور وه الله كى طرف سے اقع تھيں ' مكر نجو الله كي طرف سے كتابيں تهين ولا معتفوظ تهين الصمين كيهه بدلنا نهين هواتها *

اور اسي تفسير درر منشر ميں ابن ابي حاتم نے ابن زبد سے روايت كي هي كه يه جو الله تعالى نے فرمايا هي " كه تصويف كرتے هيى كلموں كو أنكي جگهه سے '' أسكے يهه معلي هيں كه جسطرح پر الله ے اُن کو اُرتارا ھی اُسطرے پر اُن کر نہیں رکھتے *

اور اسي تفسير ميں ابن جرير نے ابن عباس سے روايت کی ھی۔ که يہه جو الله تعالى نے فرمایا هی که " نحریف کرتے هیں کلموں کی اُن کی جاہم نفسيردررمنثور سورة! لمائدة واخرج ابن جرير عن ابن مباس في قوله يتحرفون الكلم عن مواضعه يعني هبودالله في التوراة سے " أسكے يهم معني هيں كه جو حدين إحكام كي الله نعالى نے توریت میں مقرر کی ہیں اُنکو نغیر و تبدل کرتے ہیں *

پس این تمام روایترں سے ظاہر ہوتا ہی کہ ہمارے مذھب کے علماء محققین نے آن تھن ضموں میں سے کسی قسم کی تحدیف کا ہوتا کتب مقدسة میں قہیں مانا ہے ؛ اور جو كوئي شخصي اسدات كا قايل هوا هي كه تمام كنب مقدسه مين أن تينون قسمون مين سے کسی قسم کی تحویف ہوئی تو اُس قول کا خود ہمارے مذہب کے بڑے بڑے علماد ہے نخطهه کیا هی ، باتی رهیں پانچ قسمیں اخیر کی منجمله آنهه قسموں مذکورہ بالا کے، پس هماري مذهب ميں إنهي بانچ قسمول كي تعصريف كا هونا كتب مقدسة ميں مانا كيا هي *

اب هم بہه دعوق کرتے دیں که هماري مذهبي کتابوں سے بھي انہي پانچ قسموں کي تحربف كا هونا كتب مقدسه مين پايا جاتا هي ، نه آور كسي قسم كا ، چنانچه هم إس مقام پر ایئے مذھب کی کل روایتیں نقل کرتے ھھی جو تحریف سے متعلق ھیں اُن سب رواینوں کے دیکھنے سے معلوم هوکا که اُن سب سے وهي پانیج قسموں کي تنصريف پائي جاتي هی ،

رة روايتين جنسي چوتهي قسم كي تحريف لكلتي هي

بهلي روايت - سؤرة الله تعالى يهوديون كا حال ابيان فرماته هي كم " جب همنے کہا۔ یہودیوں کو گھلئو ایس شہر میں (اُ یعنی یریعم میں) مررة البتر أيت ٥٨ رُ ٥٩ رُ اور کھاتے پھرو اُس مھی جھای جاھو مصطوط ھرکر ' اور گھسو عَلَوا مِنْهَا حَدِث شُمُتُم رَغُدا وانخَلُوا 'الباب' سجدا ونولوا دروازے میں شعدہ کرتے (یعلی جُهُلُبْ کر عاجری سے)،ارر كهر (حطه) يعني تفاة أترب ، تو بخشيل هم تعكر تقصيرين مطقه نغفراكم خطايا كم و تمهاري؛ اور زيادة لهي دينك نيكي والون كو " پهو بدل لي سنريد السكسادي فبدل الذن ظلموا قولا عُدر الذي قيل لهم مانولنا على إلذين ظلموا رجزا يرانصافوں نے بات سوا۔ اُسكِد جُو كَهٰدى تهي (حطه كے بدالہ حنطه کہا جسکے معنی گیہوں کے هیں) پھر آثارا همنے من السماء بمأكانوا يفسقون يالصانوں پر عداب آسمان سے اُنكي بے حكمي پر " اِس آيت مهن اُن بهوديوں كي تحريف درنے کا ذکر ھی جو حضرت یوشع علیمالسلم کے وقت مہی تھے ، مگر اس آیت سے صاف مان ظاهر هي كه أنهوں نے كسي كتاب مقدس ميں تغير و تبديل نهيں كي تهي أ للكه صرف زباني پرهنے میں لفظ " حطه " كے بدلے " حفظه " پرّه دیا تها، اور اس آیت میں جو

به لفط هى كه " أن جانصانوں نے بات بدل لي " اس سے صاف ثابت هى كه رة تبديل صوف رباني تهي * دوسري روايات - الله تعالى سورة آل عمران ميں فرماتا هى كه " اهل كتاب ميں ايسے

سوره آل عمران آیت ۷۸ بهی لوگ هیں که کتاب پرَهنے میں زبان پهؤر لیتے هیں که ان منهم لفریقا یلورن تم جانو وہ کتاب میں هی اور وہ شہیں کتاب میں اور السنهم بالکتاب لتنصیبونامن کہتے هیں که وہ الله تعالی کا کہا هی اور وہ نهیں الله کا کہا کیا کہتا ہوں عندالله وماهو اور الله پر جهوت بولتے هیں جان کو "اِس آیت سے یہه بات میں عند الله و یقولوں علی بندوری ظاهر هی که امل کتاب کتب مقدسه جو لوگوں گے الله الکذب

سامنے پڑھتے تھے اُس رقت لفظ کچھہ ھوتا تھا اور پڑھ کچھہ دیتے تھے ' اور یہ مطلب کسیطرے نہیں نکلنا که لکنی هوئی کتاب میں کچھہ تغیر و تبدیل کردیتے تھے *

معنی هیں که وہ لوگ خراب کرتے هیں لفظ کو اور بدل دیتے هیں اسکے اعراب کو که اُس تبدیل سے اُس لفظ کے معلی باتر جاتے بھیں*

تفسير كبور قوله و يلوون السفتهم معناه يعمدون الى اللفظ فيحوقولها في حوكات الاعواب تحويفا يتعيريه إلمعني ميسوي روايت . الله تعالى سورة نساد مين قرمانا هي كه جو يهروني هين بدلنے هين كلموں كو أنكي جاكه ہے ، اور كهتے هيں همنے سفا اور نه مان ، اور سن نه سفايا جائيو ، اور رعفا كا لعظ كهتم هين أيغي ربان کر پھورکر ' اور عمید بایکو دین میں ' اور اگر وہ کہتے هدئے سفا اور مانا اور سن اور هم پر نطر کو ، بو بہتر هوتا آلکے حنی معن أور فرست العنق العنت كي أنكو الله نے أنكے كفر س سو ایمان نہیں لئے مگر کم *

سورة النساء آيت ٣٩ س الذين هاسوا يتحرفون الكلم عن مواضعة ويقولون سمعنا وعضيلا واسمع غير مسمع وراعدا لها بالسنعهم و طعفًا في الدين ولو المهم قالوا سمعنا والطعفا واسمع وانطرفا لكان خثيرالهم واقوم ولكن لعمهم الله بكسرهم للا مومنون الأفليلا

اس أبت مين دولعظ هين ايك يهم كه كهنم هين اور دوسوا يهم كه ابني رياقى بهيركر" ان دونوں لعطوں سے اپنے هوتا هي که بهردي زبان سے پوهنے ميں لفظوں كو بدل دالمے تھے اور کنچھہ کا کنچھہ پڑی دینے تھے ، نہ یہہ کہ کتاب کی عبارت بدل دیتے تھے ۔

> سورة المائدة آيت 11 ا صنا تنصهم ميتاتهم وجعلنا فلودهم قاسعة يمحرفون الكام عن مراضعهونسوا حظا ممادكروابة

چونهي ررايت الله تعالي سوره مائهه مهن فرماتا هي كه '' أنك عهد تورّنے پرهمنے أنكو لعنت كي اور كو يملے ألكے دل سهاه ؟ تحریف کرتے هیں کلموں کی أن کی جگهه سے اور بهول كُنُ فائدة لينا أس نصيحت سر هو أن كو كي تهي "*

اس سے اُوپر جو آیت مذکور ہوئی اُس میں بھی یہی لفظ تھ ' که بدئتے ھیں کلموں كو اپني جاهم سے ' اور اِس آيت ميں بهي يهي لفظ هيں ' بس جو معني أن لفظوں ك بہلي آيت ميں ليئے گئے هيں، وهي معني ان لفظوں كے اِس آست ميں بهي لواتے جاريفائه، علوة إس كے خود إس آيت ميں جو ديم لفظ هين كم " أس نصيحتُ سے تالدة لينا بهول كيُّه " إس سے پايا جاتا هي كه جو مطلب اور مقصود تها أسكو بدل ديا تها نه يهه كه كثابوں كى عبارت بدل دىي تهي *

پانچویں روایت - الله تعالی سوره بقو میں قرصاتا هی که اے مسلمانوں کیا تم توقع رکھتے ھو که یہود مانیں کے تمہاری بات اور ایک لوگ تھے أن ميں كه سفتے كلم الله كا پهر أس كو بدل ڈالمتے سمجهه کر ۱ اور آن کو معلوم هی ●

سورة البقر أأوت ٧٥ ا فنظمُعون أن يومقوا لكم و قد، كان قربق منهم يسمعون دالم الله ثم يتحرفونه من بعد ما عقلوه وهم يعلمون

اِس آیت میں جو یہ لفظ هیں که الله کا کلم سی کو بدل ڈالتے تھے اِس سے ظاہر هي که وه تحديف زباني تهي، جسطرح که سانا تها ، نه يهه که کتاب کي لکهي هوڻي عبارت کو بدل دیتے تھے 🛎 غرض که جنعدر یه آیتیں همنے فقل کیں ؟ آن ہے صرف چوتھی قسم کی تصریف بائي جاتي هي لانا ڀهائي تهي تسون کي ه

وه ررايتين جنس بانجرين قسم كي تطريف نكلتي هي

پہلی روایت - بخاری میں عبداللہ ابن عمر سے ایک بھی حدیث مقتول هی ، اُس حديث مهن بهه بهي هي كه جب توريت مهن، آية رجم بتقاري عنعبدالله إبن عسر کو تھونڈ نے لکے او یہودی توریت کے پڑھئے والے نے آیت رجم و هذه قطعة من حديث طُويل فوضع • دَأَرِسهاالْأَسِي يدرسها سنهم كفه على آية پر اپنا ھاتھہ رکھہ لیا ' ارر ادھر آدھر سے پڑھنا شروع کیا ' ارر آیت رجم کو نه پرها پهر عبدالله ابن سلم نے اُس کا هاتهه الرجم فطفق يقر ما دون يده ومًا ووادها ولم يعر أيقالوجم أية رجم پر سے أنها ليا ، اور كها كه يهه كيا هي، جب أنهوں فَنْزِعَ يَدِهُ عَنِ آيَةً الرَّجِمِ فَقَالَ اللهِ عَنْ الرَّا ما هذه فلم المأراوا ذلك كالوا نے دیکھا تو کہا کہ یہہ آیت رجم کی ہی ہ هي آيةالرجم

اس حدیث سے صرف اسقدر معلوم ہوتا ھی که جو آیت رجم توریت میں موجود تھی أسكو چهپايا تما نه يهه كه كتاب ميں سے أس آيت كو مكال ذالا تها ' چنانچهاب بهي توريت مرة فس مين أيت رجم موچود هي 🕇 🛎

دوسري روایت الله تعالئ نے سورہ بقر میں فرمایا هی که جو ارگ چهپاتے هیں جو کچھہ اُترا صاف حکم اور هدایت بعد اِس کے که هم آن کو ظاهر کوچکے اوگوں کے واسطے کتاب (یعنی توریت میں) أن كو لعنت دينه هي الله ، اور لعنت ديني هين لعنت ديلے والے *

سورة البقر آيت ١٥٩ الله يكندون ما انولنا من البيغات والهدي من بعد من العناب من العناب من العناب الماس في العناب المناب والمعنهم الله والمعنهم إلاعِنْرن 🖟 🛴

امام فخرالدین رازی نے تفسیر کبیر میں لکھا ھی که عبداللہ ابن عباس نے روایت کی

ھی که ایک گروہ نے انصاریوں میں سے پوچھا ایک یہودی سے کیا ھی ترریت میں نشانی محمد صلی اللہ علیہ و سلم کي، اور يعض احكام بهي پوچه، پهر أنهوں نے چههايا، تب أتري يهه آيت *

, #

. تقسیر کیمر قال ابن عباس ان جماعة من النصار سئلوا نفرا من النهود عما في الترراة من صفته صلى الله عليه رسلم و من آلا حكام تكتّسوا فنزلت الاية

اِس آیت سے بھی اسھقدر ثابت ہوتا ھی کہ یہودیوں نے توریت کے روسوں کر چھپایا تھا ' نَهُ يَهُمُ كُمُ أُسَ مِهِنَ بِيهِ كُونُي وِرَسَ نَكَالَ قَالًا تَهَا *

[†] قوانین ۲۰ - ۲ ر ۱۰ استمناء ۲۲ - ۲۳ و ۲۳

سورة التبقر أيت ١٧٢ ان الذين يكتمون ما انزلل الله من الكناب ويشترون به ثمنا قليلًا اولئك ما يا كُلُون في بطونهم الالنار ولا يكلمهم الله دره التفامةولا يزكيهم ولهم عداباليم

لیسوی روایت - الله تعالی نے سورا بقو میں علماء بہوں کو روس فرمایا هی که " جو لوگ چهباتے هیں جو کچهه أتارا الله نے کتاب سے' اور لیتے عیں السیر مول بورزا ' وہ فہوں کواتے اپتے پیست میں مگر آگ اور ند باد کریگا آنسے اللہ قیامت کے دن اور فه سفواریکا أن كو اور أن كو دكهه دينے والا عذاب هي " *

> تفسهو كديو أعلمان مي دوله نعالى إن الذبن يكتمون مسائل المسقلة الاولى قال إس عماس نولت الآية في ر إساء آليمهود كعب اس السواك وكعبابن الاشدومالك أنن الصيف وهي أبن احطب وابي ياسر ابن احطب كانوا ياخة أون من اتباعهم الهدايا ولما بعث محمد سلى الله علمه ب سلم خادوا العطاع تلك المنافع فكنموا امر محمد صلى الله عليّه و سلمُ وامر شرايعة فغزلت هذه الاية المسئلة الثانية اختلفوا في انهم اي شئي كافوا يكتمون معيل كانول يكنمون صعمة متعمد صلى الله عليه وسلم و ایقالبشارة به رهو قول ا ابن عباس وقبانه والسدی د الاهم راسي مسلم وقال الحسن كنموا الاحكام وهو كقولة تعالى الديار والرهنان لياكلون اموال الناس بالناطل ويصدون عن سبيل الله

> > ہ '' جھے''

امام فحصرالف ن رازي تنسور كبير مين لكهم هين " جانك چاهيل كه الله بعا لئ كے اس قول میں که چولوگ چهمانے هیں کئی مسئله هیں - اول يهه كه عبدالله ابن عباس نے روایت كي ' كه يهه أيت روساء یہوں کے حق مہر اُتربی ہی ؟ اور وہ بہم لوگ تھے ؟ بعب مِيمًا اشرنت كا ' أور نعب بيتًا أشف كا ' أور مالك بينًا صيف كا ' أور حي بينًا أحطب كالماور أبي ياسر بينًا أخطب كالم بهم اوگ لیتے تھے اپنے تابعداروں سے نذریں ' پس جب منتمد صلى الله عليه و سلم. ندي هوئه تو وه لوك درے دم مهم فائدے جاتے رهینگ اسلینے چهپایا محمد صلی الله علیه و سلم دی بشارتوں کو ' اور آنمعضوف کی شریعت کے نشانوں کو پس أُتْلِي هِهِه آيت - دوسرا مسئله يهه هي كه علمادن احداف كيا ھی اِس بات میں عہ وہ کیا چیز چھپاتے تھے کہا گیا ھی کھ چهپائے تھے تعریف محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ، اور آنتحضرت کي نشاني اور آنتحضوت کي مشارت ، اور يهه تول ابن عِباسِ كا هي ' اور قنادة اور سنبي اور اصم اور ابي مسلم كا اور حسن کا بہة قول هي که وہ احکام کو چهباتے تھے ' جیسے که الله تعالی نے فرمایا هي که 🏞 بہت عالم اور درویش اعل کناب کے کہاتے ہیں مال لوگونکا ناحق ' اور روکیے هیں اللہ ، كي راؤ سے " - اس آيت ميں بصواحت اسيتدر مذكور هي كه جو احكام الله تعالى نے كِتاب

میں آتارے تھے اُنکو اہل کتاب چھپاتے تھے ، نہ بہہ کہ لکھی، ہوئی کاب میں ککچھ بدل ،

چوتھي روايت - الله تعالى نے سورة ال عمران ميں فرمايا هي" اور جب الله نے اتوار لها مانب والوں سے کہ اُسکو بیان کرو لوگوں پاس اور نہ جہاہ ' پھر پھینک دیا اُنہوں نے وہ اقرار اپنی پینھه پینچھ، اور خوید كيا أسكير بدل مول تهورًا ، پهر كيا بُني چيز خريد كرتے هيں " اس آبت سے بھی صرف چھپاما احتکام الہی کا پایا جاتا

مورة إلى عموان أست ١٨٧ والأخذ الله يناق الذن أوتوا الكتاب لسيندة للناس ولاتكتمونه فنهذوه ورا طهورهم واستروا به ثملًا فليلا فبأنس • ایشنرون

بانتھویں روایت - الله تعالی سورہ مائدہ میں درماتا هی" اے کتاب والو آیا هی نم باس رسول همارا ، کهولنا هی تمپر بهت چیزیں جو تم چهبا تے تھے كناب كي (يعني نقاب الهي كي) اور در دُذر كونا هي تمهاري . بهت تقصهروں سے ، تم پاس ائي هي الله كي طرف سے

سورة المائدة أبت ١٩ بااهل الكناب قدجا كمرسيلنا يبين لكم كايدا مما كنس تعتقون من الكماب ويعفو عن كُنْيَر قدجًا كم من الله مار و کاما**ب م**دین

روشني أور كماب بيان كرنے والي ، يعني قرآن متجيد " * اس آیت ہے بھی یہی معلوم ہوتا ہی کہ تحریف سے چھپانا آیات کنب الہی کا مراد هى ، نم نكالما أيات كا كسب إلهيم ميں سے »

ره روايتيں جنسے چھتي قسم کي تصريف پائي جاتي ھي

اس قسم كي تتحريف كرنے كو صرف إيك آيت كا نقل كرنا همكو كافي هوكا - الله نعالى سورہ توبه میں فرماتا هی "اے ایمان والو بہت عالم اور درویش اہل کناب کے کھانے ہیں مال لوگوں کے فاحق ' اور التكاني هيں الله كي راه سے '' اس آيت ميں جہ لفظ باطل يعني ناحق کا آيا هي اُس سے يہي مراد هي که برخلاف

سورة النوبه أيت ٣٣ ياكيهاالذبن امنران كنيرا من الاحدار والرهبان ليا كلون امرال الناس بالباطل و يصدرن عن سبيل الله

احکام الہی کے لرگوں کو حکم بناکر اور فنویل دیکر لوگوں کا مال نظور رشوت لینے تھے •

امام فنخرالدين رازي عليه الرحمة تفسير كبير مين لكهني هيل كه علماء ني باطل كر للعا كي تفسير مين اختلف كيا هي كئي طرحبر -- اول يهم كه اھل کناب اوگوں سے رشوت لیے تھے احکام کے گھٹانے میں اور آنا کانی کرنے کی شریعت میں ۔۔۔ دوسرے یہم که اهل کتاب عوام لوگوں کے سامینے کہنے تھے که کسی کو خدا کی

في النفسير الكبيب تن احتلفوا في تفسير مذاالباطل على وجود الاول انهم يا حَدُونُ الرشافي تنضفيف الشرايع المحكام والمساسنة في الشرايع والثابي الهم كانوا يدعون عندالتحشورالعرام أنعلاسبيل موضي تک پہونچنے کا رسم عی نہیں ھی بنتو آنکی خدمت اور بابعداری کے ' اور آنکی موضی کے لوے روید جے کرا۔ کے ' اور عوام ان جھوٹی باتوں پر مہلے جاتے ہے ۔ المتعالى الغوز بمرصاة الله الا معخدسهم وطاعمهم وبذل السوال في طاس مضامهم والعوام كامرا العمرون بغلك الاتأليب

رہ روایتیں جن سے ساتویں اور آٹھویی قسم کی تحصریف بائی بجاتی کی ساتوں قسم ساتوں قسم بعنی لعدا کے وہ معنی بیان درنے جو مفصود نہیں ھیں اور آئیوں قسم بعنی آینوں کی علما تاویل کرنی — بہت دانوں فسمیں فریب قریب ھیں اصرف اتنا فرق کی بھلی صورت میں لعت کے معنی وہ بیان درنے ھیں جو مقصود نہیں ھیں اور

سچائی صورت میں آنکا مطلب غاط بیان جہا ھی ' اس واسطے ان دونوں قسموں کے بدنے مصدد روایتھی ھیں جانکا ھم ذکر جرتے ھیں ہ

سورة البقر آبمت ٢٢ پہلی روابت – الله تعالی نے سورہ بقر میں فرمایا هی والندسوا البحق بالباطل و یہودیوں کو خطاب کو کو "که نه مالؤ صحیتے میں غلط اسموا البحق و ادم بعلموں اور نه چیراؤ سیے کو جانکو "

إمام نعفرالدين زازي

ولا تدسوا الدي والمعنى ولا تدسوا الدي دردونها على السبهاب الدي دردونها على السابعين وذلك النالصوص الردة في المورة والانجيل وسلم كانت نصوصا حقبة وسلم كانت نصوصا حقبة السدلال م الهم كادرا تحادلون ميها وبنو شول وجو الدلالة الشهات وهذا هو المرال نقيله و المرال الما الشهات وهذا هو المرال نقيله و المرال الم

علیمالرحمة تنسیر کبیر میں لکھنے ھیں کہ اس آیت کے معنی بہہ ھیں کہ نہ ماؤ صنصیح میں غلط بسبب أن شمیر کے جو سننے والوں پر قالنے ھر' اور بہہ بات اس سببہ تھی کہ توریت و انتجیل میں حو آیدیں محمد صلی الله علیہ وسلم کے باب میں آئی ھیں وہ آبات خفیہ ھیں ' آئے حاننے میں اسدلال کی طرف حاجت ھونی ھی ' پھر وہ لوگ ان میں اسدلال کی طرف حاجت ھونی ھی ' پھر وہ لوگ ان میں جگھڑا کرتے تھے ' اور مشوس مردیدے تھے دلیلی کو سوچنے والوں پر بسبب قالنے شبہرں کے ' اور یہی صاد اللہ بعالی کے والوں پر بسبب قالنے شبہرں کے ' اور یہی صاد اللہ بعالی کے والوں پر بسبب قالنے شبہری خیں غلط ج

پس اِس آیت سے صرف غلط معنی بیان کرنے مران ھیں نہ دیم که لکھے ھوئی ساب

سبرة آل عمران آيت ٧١ دوسري روايت - الله تعالى سبرة آل عمران من درماتا هي الهل الكتاب لم ملبسرن "الهكتاب والو فيس ملاتے هو صحيم، بن عاط اور حيمات ه، المحق بالباطل و تكمون سحي بات جادي "ه

کہ یہہ جو اللہ تعالیٰ نے فرمایا کہ جہپاتے ہو ہیچ کو اس سے ا بہہ مراہ ہی کہ ترریب میں آیتیں موجوہ ہیں ' جو محصد صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوۃ پر دلالت کرتی ہیں ' اُن آیتونسے استدلال کرنے میں غور ارر فکر درکار ہی ' اور رُہ لوگ اُن لفظوں کے جہپانے میں جن کے معتمرع سے یہ فایل پوری ہوتی ہی کوشھی کرتے تھے ' جیسے کہ ہمارے رمانہ میں بدعنی اِسمیں کوشش ہوتے ہیں ' کہ معتقنیں کی دلیلیں عوام تک نہ پہونچیں *

میں لکھا ھی که جو شخص حق بات چھپانے میں سعی کرتا ھی اُسکر اسبات جیںدورسنوں کے سوا کوئی رستہ نہوں ہی یا تو شبهه ڈالے جو ناحق پر راہ بقاوے ' یا سنچا رستہ بتانے والی دلیل کو چھپارے ، پس اللہ تعالی کا یہہ قول که " کیوں ماتے هر صحیح میں علط " اشاره هی بہلی بات کی طرب " ادر يهة فول الله تعالى كا " أور چههاتے هو سنچي بات كو " أتبارة هي دوسري بات كي طرف ، مكر صحيهم مين غلط ملانا إسكي كتُي صورتين هين - اول تنصريف توراة كي كه مالوين كالم الهي كو كللم مسترف سے ، يهم روايت حسين اور ابن ويد كي هى مكر امام صاحب نے جا بنجا بیان کیا ہے كه ایسي تحریف توريت مين نهيل هوسكني ، چنانچه أنك قول أوپر مدكور عوچکے اور کعچهم آکے آوینکے - پس یہم راے حسن ابن زید کی درست نہیں ھی ۔۔ دوسرے یہ که وہ لوگب صبح کو اپنا مسلمان هوما ظاهر کرتے تھے اور شام کو پھر جاتے تھے لوگوں کو شک میں قالغے کے لیئے ' اور یہ روایت ابن عباس اور قادہ کی ھی ۔ تیسرے بہہ کہ توریت میں وہ آہتیں بھی هين جو دلالت كرتي هبن أوير نبوة محمد صلى الله عليه وسلم کے بطور پیشین گوئی کے اور حضرت کی نشانیوں پر ' اور نعریعب بنائے پر' اور توریعیمیں ایسی بھی آینس هیں جنس إسك درحاف شبهه بيدا هوتا هي أو ان آيتون كيز

نفسهر كبير ميس هي ك في التفسيرالكبير اما قوله رئيتمون الحق فالمواف أن الاباب الموجودة في النوراة الدالة على فبوة محمد على الله عليه وسلم كان الدائم واللامل والقوم كانوا المفكر واللامل والقوم كانوا يجنيدون في الكفاء الك الافاظالي بمجتمرعهايتم نقدا الاستقال مثل ما أن أهل البدعة في إمانيا يسعون في أن لايصل الى عواهم ولايل الديحققين

اوريهم بهي تفسير كبير النفسير الكبير اعلم في المفسير استبر السبيل الماعي في الانتفاء السبيل الماعي في الانتفاء المن احد أله وي الماء الشبهة الماء الشبهة الماء الشبهة الماء الشبهة الماء الوجهين إما بالقاء الشبهة النّي تدال على الباطالُ الزي يدل الباطالُ الذي يدل المالي الذي يدل المالي الذي يدل المالي الذي المالي الذي المالي الذي المالي الذي المالي الذي المال على الحق فعولة لم تلبسون الحق بالباطل السارة الى المقام الاول و قوله فيمنعون الحن أشارة ألى المقام الناقي اسالبس الحق بالباطل فانه ينصنمل همنآ وجوها احد ها نحرف الدوراة فبخاطون المنزل بالمحرف عن الحسن و ابن زبد و ثانيها انهم كانوا بدواضعون على اظهار الاسلام في أول المهار نم الوجيع عنها احر النهار سنكيكا للناسعي ان عماس وقمادة و مالنها ان يكون في البوراه ماندل على فنونه صلى الله علية وسلم من البشارة والنعت والصفة ويكون في النوراة ايصا مابوهم حلاب ذلك فيكون كالمحكم والمتشائه فيلمسون على الصعماء احد الاسريس بالاخر

مثال محكم اور متشابه كي هوئي پهر اوك ان دونون باتهي كو ماكر لوگوں پر شبهه دالديتيتها جيسے كه اكثر شبهه دالنے والے أيسا كرتي هين ، اور يهه قول قاضي كا هي -- چوته فهم كمولالوك كهتم تهم كم منحمد صلى الله علهم و سلم اقرار كرين هیں که موسی برخت هیں، پهر توریت دلالت کرتی هی

كطيفطه كثيورمن المشبهة و هذا تؤل القاضي ررابعها انهم كانوا يقولون أن محمدا صلى الله عليه و سلم معترف بان سوسي حق ثم ان التوراة طالة على أن شاع موسي لا منسم و كل ذلك القار الشبهات

اسبات پر که شریعت موسی کی منسوخ نهیل هونیکی اور یهم سب بانیل شبهه قالنه کی هیں 🕊

غوضکه آن رواینوں سے ظاہر ہی که سبج میں جهوت ملانے سے کتاب میں کتھیه عبارت برها دینا مراد بهی هی بلای سهی معنونکو چهوی معنون میں ملانا مراد هی .

نيسوي روايت الله تعاني سورة بقر مين أومانا هي "كجو لوك چهياتے هيں جو كچهة أتارا الله نے كتاب سے ' اور لينے هيں أسپر مول تهورا وہ نهيں کھاتے اپنے پیت میں ممر آگ ، "

سورةالبقرايت ١٧٢ ان الذين يكنمون ماانول الله من الكتاب ويشترون به ثمنا قليلًا أولئك ما يُنا للون في بطوتهم الاالغار

تفسير كبير مين لكهاهي كه علماء مين اختلف هي طريقة چهپانے مين ، يعني كسطرح چھپاتے تھے ' عبداللہ ابن عباس کا قول یوں نقل کیا ھی کہ وة اهل كتاب بدل دين ته عبارت توريت اور انجيل كي ٠ مکر متکلمین کے نزدیک یہ بات یعنی توریت و انجیل میں عبارتونکا بدل دینا ممتنع هی ۴ کیونکه و دونوں کتابیں نهایس مشهور هوگئي هين ارر تواتر کو پهونچ گئي هين ، يهان تک که آنکی عبار تونکا بدلنا متعدر هوگیا هی ، بلکه وه لوگ چهداتے تھے تاریالت کو ، کیونکم اُن میں تھے جو جانتے تھے اُن آینونکو جو د**لالت كرتي هيل نبوة سنصد صلى الله غليه وسلم پر پهر** وه كرتے تھے أنكي علط تاريليں اور پھبرتے تھے أنكو صحيح مطلبوں سے جو دالت کرتے تھے أوپر نبوة محمد صلى الله عليه وسلم كے ، پس یہ موان می چھپانے سے اب اِس آیس کے یہ معنی ہوئے که جو لوگ چھیاتے میں معنی یا مطالب أس چھز کے جز أتارا الله نے كتاب ہے .

فى النسيور الكبير احتلفوافي كهنية الكتمان فالدرري عن أبن عباس انهم كانوا يتحرفون طاهر التوراة والانتجيل وعند المتكلمين هذأ ممنع لانهما كانا كتابين بلغاني الشهرة والتواتر الى حيث يتعذر دالك فيهمآ بل كانوا يكسون الناريل لانه قد كان فيهم من يعرف الايات الدالةعلى فبولا محصد صلى الله علية وسلم فكانوا يذكورن لها تاوبلات باطلة ويصوفونها عن منحاملها الصحيحة الدالة على نبوة معصد صلى إلله علية وسلم فهذا هوالمراد عن الكتمان فيصير المعنى إن الذين يكتمون معاني ماانول الله

تعالئ سورد مغر مين خومنانا هي جنكو همدير دېي گلی چرنهي روايمت، الله كتاب پېچاند هين يهه نات يعلي نيي هونه منتمد ملي سورة البقر أيت ١٣٩ ا دين الهذا هم الكماب يعرفونه الله عليه و سلم كا جيس پهنچانته هين ايد سيون كوا دما يعرفون ابتارهم ران أورنقا منهم ليكتمون النحق وهم أور ایک فوقه أن مهن سے چهیانے هیں حق کو جانکو •

پس ان سام دایلوں سے طاہر ھی کہ مسلمانوں کے مذھب میں تحدیف سے کثب ، هدسه میں اُنکی عدارتوں کا تعیر و تندیش کرنا مراد نہیں هی بلکه زبانی لوگوں کو بدل کو لعط بہت سمانے یا کالم الهي کو اخفا کونا ال احکام الهي کو بدلنا يا کالم الهي کے علط معنی اور علط تاویلیں بیان کرنا مراد ھی *

أب رهي يهند بات كه اپني لكهي هوئي عبارت اور الله لكه هوئه رسالوفك مشهور كرما ه يهم خدا كا كالم هي اسكے ليائے هماري مدهدي كدابوں ميں اور نيز عيسائي مدهب كي تارىندوں میں بہت سی سندیں مرجود هیں جنکو هم یہاں نقل کرتے هیں •

سورة بقر مين الله تعالى فرمانا سي "كه پس خرابي في أن كو جو لكنيد هين رساله اين سورة النقر آيات ٧٩

هاتهه سے پهر کہتے هیں یہم اللہ کے پاس سے هی که لیویں اسبر مول بھوڑا ' سو خوابي ھي اُن کو اپنے ھاتھہ کے لکھے ھوئے سے' اور ويل الدين ممبرن . بايديهم ثم يفولون هذا من مون عرر، ر ـ ـ ع عبد الله ليشتروا به تمنا قليلاً ، خرابي هي أنكر ايني كمائي سے " •

وول لهم مما يكسبون

مويل للذابئ مكسبون الكتاب

موشیم صاحب † اپنی تارسے میں ارقام فرماتے هیں که اطاطون اور فیسا عورث کے بعروں نے اسات کو صوف جانز ھی خیال نہیں کیا تھا بلکھ تابل تصسین اور آفریں کے سمندیتے سے که راسي اور خدا پرسس کي نرتي کو فريب دين اور جهوت بولين ، اس راے کو اُن مہوداوں نے جو مصر میں رہتے تھے سنہ مسهدی سے پیشس جیسا کہ بہم سی دلیلوں سے معلوم هوا هي أن سے سيعيا تها ، اور أن دونوں سے عيسائهوں ميں يہم بوائي ابندا سے پهيلي تهي اسات ميں كوئي شخص سك نهيں قرنے كا جب أن كتابوں كو جو بهت سے جهوت سے بهري هيں ' آور مشهور آدميوں کے نام سے بنائي' گُئي هيں بعور ُ ديكهيكا ' آور سال لین کے اسعار اور اسیطوح کی بیقدر کنانوں پر توجهہ کویگا ، جو سمعه سی دوسوي صدي اور أسكي اگلي صديون مين نعني هين عمين يهه نهين كهنا كه جو عيسائي النے مذھب پر پکے سے اُنہوں نے اُس تسم کی جھرتی کتابیں بنائی تھیں ، بلکہ عالما وہ

[†] موشيم صاحب كي تاريخ دوسوي صدي باب ٣ صفحت ٧٠ مطبوع سنه ١٨٩٠ ع *

کنابیں بہت سی ناسک کے درقہ سے خلی تھیں گراتا ہم اس اسار بہدی تیا جاسکا مدحو عیسائی اپنے مذھب کے باباد تھے وہ اس حطا سے بالکل آزاد ند بھے ،

والميم ميور هاجيب الم الور الارتخ مسهجي الحيسا ميل إرقام فرماتي هيل المحدوس كي ساته دس ميل مسيديوس ميل گفتگو رهي كه جب بنته پوست اور ديلسوب حبيموں كي ساته دس كا مباجئه كيا جاري وغيره كي رائے كي بموجب طريقه مدكور تسليم هوا اس سے النه مسيدي محتفوں كي تيم عملي اور نكبه سنجي بے بعث ميں ربادة روئق بائي اليكن راسني اور معائي ميں كتجه خلل پرة اپي بيت سنب سے بعض لوگ يہم بهي جانته هيں انه وه معائي ميں كتجه خلل پرة اپي بير اسي سنب سے بعض لوگ يهم بهي كيكن السطر سے كه معائي ميں تعدن آت بيدا آت كي تيم عملي عاريته كي بيدا ي كرتے ہے تو كيي كيلي كيل السطر سے كه معائي معارب حكم على عربت كي بيدا المرا كرتے ہے تو كيلي كيلي كيلي السي حق ميل كيا موركر أسكي باتين ربائه مائينائے اگر چه آسكي باتين برمالا خور مصنف كي هولين سو اسيطور عمركر أسكي باتين زيادة مائينائے اگر چه آسكي باتين بومالا خور مصنف كي هولين سو اسيطور معرور أسكي باتين خواري يا خادم حواري يا معروف أسنف كي فام سے رواج ديئے تھے كياب لكه نے كسي حواري يا خادم حواري يا معروف أسنف كے نام سے رواج ديئے تھے ايسا دسور تيسري صدي ميں سورع هوا اور معروف أسنف كے نام سے رواج ديئے تھے ايسا دسور تيسري صدي ميں سورع هوا اور مي معروف أسنف كے نام سے رواج ديئے تھے ايسا دسور تيسري صدي ميں سورع هوا اور مي سو بوس تك رومي كليسا ميں جاري رها بهت بات مي خلاف حق اور خال الزام شديد تهي "

اسیطوح موسیم صاحب لم ارنی تاریخ میں اربام فرماے هیں که بہت سے ایسے باعب تھے جنکے سبب ابتداء زمانه میں انتجیلوں کو ایک نسخته میں جمع کرنے کی صورت هوئی خصوصا اِس باعث سے که بعد رفع هونی حصوت عبسی کے آسمان پر آئکی زلدگی اور تعلیمات کی تواریخ بر دریٹ اُرر کہائی امیز ایسے لوکوں سے جدکے ارادے ند تھے هیر جو جهوتے مذهد والے اور سادہ لوح اور خدا پرست صورتیوں سے رغبت رکھے تھے تصنیف هوئی تهیں ، اور اُسکے بعد بہت سی جهوبی بنیاد کی تحوروی جبر پاک پیعمووں کے مام بطور مامنوں کے درج کیاتے گئے تھے دنیا پر فریب سے رکھی گئیں تھیں ،

عرصک اسمانت مون هم اور عیسائی دونوں مستی هیں که یهردی اور عیسائیوں میں هی والے دورگوں یا پیمساوی کہات یا عیارت لکھکو اگلے دورگوں یا پیمساوی کے نام سے مشہور کردینے تھے کا اور اسی بات کا ذکو همارے قرآن محصد میں هی *

 [†] وليم ميور صاحب كي أردو تاريخ كليسا مطبوعة سنة ١٨٢٨ ع حصة ١ باب ٣ شـ
 أ موشيم صاحب كي تاريخ مطبوعة سنة ١٨٢٠ ع صدي إدل حصة دريم باب دريم

المقدمة الثامنة

کیا بھ ممتابیں بالکل أن اصل نسطوں کے مطابق هیں جفکو الهامي ، لکھتے والوں نے اکھا تھا

إساب ميں كه يه كتب مقدسه جو اب همارے هاتوں 'ميں هيں بالكل أن اصل كمانوں كے مطابق هيں جنكو الهامي لكهنے وائوں نے لكها تها يا بهيں هيں هماري مذهبي كمانوں سے صوف اتني بات پائي جاتي هي كه يه كتابيں جو بهوديوں اور عيسائيوں كے پاس تهيں أن ميں باتم إختلف تها ' بتخاري ميں انس ابن مالك سے ايك بتي حديث بعداري باب جمع القرآن هي أسكا نكوه يهه هي " كه حضوت حذيفه نے حضوت عثمان بعداري باب جمع القرآن سے كہا كه اے مسلمانوں كے سردار إن لوگوں كي (يعني ' المومنين ادرك هنه الله مسلمانوں كي) أس سے پہلے خبر لے كه يه لوگ اپني كتاب ميں ان تختلفوا في النمان (يعني ترآن مجيد) ميں ايسے مختلف هوجاريں 'جيسے الكيات المهوں و النصاري (يعني ترآن مجيد) ميں ايسے مختلف هوجاريں 'جيسے الى احرة

ئس اِس حدیث سے اِسلادر پایا جاتا ھی کہ اِن کنابوں میں بلا شبہہ اِختلاب عبارت مدجود ھیں • مدجود ھیں •

عور کرنا چاهیئے که ابنداد تحویو کتب مقدسه سے زمانه دراز تک جسقدر کثرت سے کتب مقدسه کا رواج هوا وہ بنریعه ثلمی نسخوں کے هوا اس سبب سے اُن میں غلطی کا اور اختلاف عدارت کا نہونا اور دمی اور بیشی سے محفوظ رهنا نا ممکن تها ، جسقدر کدرت سے وہ پہیلیں اور جسقدر کثرت سے آندی قلمی کفلیں هوئیں اُسیقدر غلطیاں اور اختلافات اُن میں پیدا هوئے یہاں تک که کہا جا سکنا هی که دوئی کناب اصلی تسخد کے مطابق نہیں رهی تھی ۔

هارن صاهب † اپنی کتاب میں داکٹر بنٹلی صاهب کا بول نقل کرتے هیں که " اب کوئی ایک نسخه قلمی یا چہاپه کا مقدس لکھنے والونکی اصلی کتاب کے مطابق نہیں هی ' مگر سب کتابوں میں پہیلے هوئے اور معفرق هیں ' اور یہ کتابیں بلشبهه وهی کتابیں هیں ' یہاں تک که غلط سے غلط قلمی نسخه میں بھی جو اب موجود هی کوئی بات مدهب کی یا تہذیب اخلاق کی یا نصیحت کی بدلی نہیں گئی ' اور نه اسمیں سے کم هوئی هی " غرضکه بجربه سے بھی جو هم دن هاس هوقسم کی قلمی کتابوں میں دیکھتے هیں اور نهز علماء مسیحی کے اقوال سے بھی بخونی روشن هی که کتب مقدسه نقل هوئے هوئے غلط اور آپسمیں مختلف هوگئی تھیں •

⁺ هارن صاحب كا انترودكشن جلد إل صفحه ١١٣ -

† مارس صاحب السبت عبى كتابوں عهد على كے لكھتے بھيں اگر وہ كتابيں اگرچة بغير كسي تغير و تبديل كے همارے ياس پهوننچى هيں اور قديم نقل كرنے رائوں نے كمال احتياط كي هى انو بهي أنكو أن غلطيوں سے آزاد ركهنا ناممكن تها جو غلطياں كه عبري الف يد كے متشابه حرفوں كے بدلنے سے اُ يا اور اؤر باتوں سے ا جو قديم نسخونكے لقل كرنے مهن هوتي هيں *

بہوری عالم سادہ لوحی سے یقین جانتے تھے ' که عبری کنب متدست میں بالکل غلطی نہیں ھی ' اور قلمی نسخوں میں کوئی ایسا اختلاف نہیں نکل سکتا جو امر اھم کی نسبت ھو ' مگر فادر مارن صاحب نے ' نہایت دلیری سے اسبات کو رد کیا ' اور عبری کے قلمی نسخوں کی غلطیاں اُن اختلافات سے نکالیں ' جو عبری اور سمیریا کی کنب خمسه موسی میں ' اور عبری ! ور سبنو اینجنت کی کتب عہد عتیق میں تھیں ' پور لوئیس کیبل ما د نے تائید کی ' اور اسبات کا اور ار کیا ' که واسطے صحت عبری عہد عنیق کے کوئی عمدہ قاعدہ بنانا ضرور ھی ' بھر سترھوس صدی میں عموماً یہم نات قرار پائی ' که عبری عہد عبدی کی نسخوں کے مقابلہ کرنے کی بہت ضرورت ھی ۔

اب مناسب معلوم هوتا هی که اسمقام پر کتب مقدسة کے چند پرائے نسخونکا ذکر کیا جارے ' تاکه مطالب اس مقدمه کے برضاحت معلوم هوں ' چنانچه ‡ هارن صاحب کے انٹروڈکشن سے جو اُوپر علوم بیبال کے هی ' کتب مقدسه کے چند پرانے نسخوں کا ذکر کیا جانا هی •

عہد عتیق کی کنابیں دراصل عبوانی زبان میں هیں اور وہ دو ناموں سے پکاری جاتی هیں * ایک آتوگرافس (یعنی وہ کتابیں جنکو خود انہامی لکھنے والوں نے لکھا تھا) اُن میں کے سب نسطے ناپید هوگئے ' کوئی بھی موجود نہیں هی *

دوسرے ایپو گرافس (یعنی وہ نستھے جو اصلی نسخوں سے نقل ہوئے تھے) اور جو معرر اور سعکرر نقل ہوئے ہوتے بہت کثرت سے پہیل کئے تھے ' یہم پچہلے نسخے بھی دو قسم کے تھے ۔ ایک پرانے جو یہودیوں میں بہت معتبر اور سندی گئے جاتے تھے ' مگر یہم نسخے بھی مدت سے معدرم ہوگئے ہیں۔ دوسرے نئے' جو سرکاری کتب خانوں میں ' یا لوگوں کے پاس موجود ہیں ' اور یہم بھی دو قسم کے ہیں *

اول روات مینیوسکربنس – یعنی وہ قلمی نسخے جو معابد میں کام میں آتے ہیں ہ دویم سکیوڈر مینیو سکربنس – یعنی وہ قلمی نسخے جو مربع تقطیع پر لکے ہیں ، اور عام لوگوں کے کام میں آتے ہیں ہ

[†] هارن صاحب كا انتروددكش جلد ٢ صفحه ٢٢

عارن صاحب كا انترردكشن جلد إ حصه إ باب ٢ فعل ١

المقدمة الثامنة

کیا بھہ متابیں بالکل آن اصل نستخوں کے مطابق ھیں جنکو الهادي لکھنے والوں نے اکھا ٹھا

إسباب ميں كه يه كتب مقدسه جو اب همارے هاتوں ميں هيں بالكل أن اصل کنائوں کے مطابق ھیں۔ جنکر الہامی لکھتے والوں نے لکھا تھا یا تھیں۔ ھیں۔ ھماری منظمی کنا^ہوں سے صوف اتنی بات پائی جاتی ھی که یہہ کتابیں جو یہودیوں اور عیسائیوں نے پلس تھیں اُن میں باہم اِختلاف نھا ' بخاری میں انس ابن مالک ہے ایک بری حدیث

هی اسکا تکره یهه هی " که حضرت حذیقه نے حضرت عثمان سے کہا کہ اے مسلمانوں کے سردار اِن لوگوں کی (یعنیٰ مسلمانوں کی) اُس سے پہلے خبر لے که یہم لوگ اپنی کتاب (يعني ترأن مجيد) ميں ايسے مختلف هرجاريں 'جيسے يهودىي أور عيسائي إبني اپني كتاب مهن مضتلف هرگي هين"

سخاري باب جمع القرآن فقال حذيفة لعثمان ياامير الرمنين ادرك هنه الامة قبل أن معتلفوا في الكتاب اختلف اليهود والنصاري اليراخره

پس اِس حدست سے استدر بایا جاتا ھی که اِن کتابوں میں بلا شبہم اِختلف عبارت موجود هیں ' چنانچد تمام علماد مسیحی بھی اسکا اقرار کرتے هیں •

غور کرنا چاهیئے که ابتداء تحریر کتب مقدسه سے زمانه دراز تک جسقدر کثرت سے کتب مقدسه کا رواج هوا وہ بدریعہ تلمی نسخوں کے هوا ؛ اِس سبب سے اُن میں غلطی کا اور اختلاف عبارت کا نہونا اور دمی آور بیشی سے محفوظ رهنا نا ممکن تھا، جسقدر كترت سے وہ پہيليں اور جسقدر كثرت سے أندي تلمي تعليل هوئيں أسيقدر غلطيان اور إخطافات أن ميں پيدا هوئے يہاں نک كه كها جا سكتا هي كه دوئي كتاب اصلي نسخه كے مطابق نهين رهي تهي

هارن صاحب + أيني كتاب مين قاكثر بندّلي صاحب كا بول نقل كرت هين كه " اب کوئی ایک نسخه قلمی یا چهاپه کا مقدس لکھنے والونکی اصلی کتاب کے مطابق تہیں ھی ا مگر سب کتابوں میں پہیلے ہوئے اور متقرق میں ' اور یہم کتابیں بلشبہم رهی کتابیں ھیں ' یہاں تک که غلط سے غلط قلمی نسخه میں بھی جو اب موجود ھی کوئی بات مذهب کي يا تهذيب اخلق کي يا نصيحت کي بدلي نهين گئي اور نه اسمين س کم هوئي هي " غرضکه تجربه سے بهي جر هم دن وات هرقسم کي قلمي کتابوں ميں ديکھتے ھیں آور نیز علماء مسیحی کے اقوال سے بھی بعثونی روشن ھی که کتب مقدسه نقل ھوتے هرتے غلط اور آپسیں مختلف هوگئی تهیں .

﴿ فَارِنِ صَاحَبَ نَسَبَتَ عَدِي كَتَابُونَ عَهِدَ عَيْقَ كَيْ لَهُتِي هِينَ كُمُ وَهُ كَتَابِينَ اكْرَجَهُ بِغ بغیو کسی تغیر و تبدیل کے همارے پانس پہونچی هیں ' اور قدیم نقل کرنے والوں نے کسال احتیاط کی هی ' تو بھی اُنکو اُن غلطیوں سے آزاد رکھنا ناممکن تھا جو عَلطیلی که عبری الف ہے کے منشابه حرفوں کے بدلنے سے ' یَا اور آؤر باتیں سے ' جو قدیم نسخونکے لقل کرنے میں هوتی هیں *

یہوں چی اور قلمی نسخوں میں کوئی ایسا اختلاف نہیں نکل سکتا جو امر اہم کی نسبت فہیں ہی اور قلمی نسخوں میں کوئی ایسا اختلاف نہیں نکل سکتا جو امر اہم کی نسبت ہو 'مکر فادر مارن صاحب نے ' نہایت دلیری سے اسبات کو رد کیا ' اور عبری کے قلمی نسخوں کی غلطیاں اُن اختلافات سے نکالیں ' جو عبری اور سمیریا کی کسب خمست مارسی میں ' اور عمری اور سرقو اینحنت کی کسب عہد عتیق میں تھیں ' پیر لوئیس کیبل ما حب نے تائید کی ' اور اسبات کا افرار کیا ' نه واسطے صححت عبری عہد عنیق کے کوئی عمدہ قاعدہ بنانا ضوور ہی ' پھر سترہویں صدی میں عموماً یہم بات قرار یائی ' که عبری عہد قاعدی کے نسخوں کے مقابلہ کرنے کی بہت ضورت ہی ۔

اب مناسب معلوم ہوتا ہی کہ اسمقام پر ننب مقدسة کے چند پرانے نسخونکا ذکر کیا جارے ، تاکہ مطالب اس مقدمہ کے بوضاحت معلوم ہوں ، چنانچہ ‡ ہارن صاحب کے انتروذکشن سے جو اُرپر علوم بیبل کے ہی ، کتب مقدسہ کے چند پرانے نسخوں کا ذکر کیا جاتا ہی ۔

عہد عتیق کی کتابیں دراصل عبرانی زبان میں ھیں اور وہ دو ناموں سے پکاری جاتی ھیں * ایک آثر گرانس (یعنی وہ کتابیں جنکو خود الہامی لکھنے والوں یے لکھا تھا) اُن میں کے سب نسخے ناپید ھوگئے ' کرئی بھی موجود نہیں ھی *

دوسرے ایپو گرائس (یعنی وہ نسخے جو اصلی نسخوں سے نقل ہوئے تھے) اور جو مکرر اور سهکرر نقل ہوتے ہوتے بہت کئرت سے پہیل گئے تھے ' یہم پنچہلے نسخے بھی دو قسم کے تھے ۔ ایک پرانے جو یہودیوں میں بہت معتبر اور سندی گئے جاتے تھے ' مگر یہم نسخے بھی مدت سے معدوم ہوگئے ہیں۔ دوسرے نئے' جو سرکاری کتب خانوں میں ' یا لوگوں کے پاس موجود ہیں ' اور یہم بھی دو قسم کے ہیں *

ارل روان مینیوسکوبنس - یعنی وہ قلمی نستنے جو معابد میں کام میں آتے ہیں * دویم سکیوئر مینیو سکوبنس - یعنی وہ قلمی نستنے جو مربع تقطیع پر کھے ہیں 'اور' عام لوگوں کے کام میں آتے ہیں *

[†] هارن صاحب کا انتروذکشن جلد ۲ صفحه ۲۴

¹ مارن صاحب كا انتررد ككش جلد يا حصه إ باب ٢ نصل ١

درمهای چہتی اور دیسویں صدی کے یہودھوں کے دو مدرسہ تھے تایک بیبلن میں جو مشرق میں ھی سخوسوں مندرسوں میں جو مغرب میں ھی اُن دونوں مندرسوں میں بہودیوں کے علم کا بوا چورچا تھا اور کتب مقدسہ بہت کاربی سے نقل کی جاتی تھیں اس سبب سے یہودیوں میں کب مقدسہ کی دو قسمیں پیدا ھوگیں 'جو نسختے پہلے مدرسے میں مروح تھے ' وہ اوری انقل ریڈنگ (یعنی مشرقی نسختے) کہلاتے تھے ' اور چو دوسرے مدرسہ میں تھے ' وہ آکسی ڈنٹل ریڈنگ (یعنی مغربی نسختے) کہلاتے تھے ' آگھویں ایا نویں صدی میں ال دونوں اسخوں کا مفاطع ھوا اور جہاں جہاں اختلاف نکلا اسپر نشان نویں صدی میں ال دونوں اسختی طور سے شمار ھوئے ' اور اُنکی تعداد + ۱۱ ر ۲۱۱ ر ۱۱۰ ر ۱۱۰ تک تھی ' مشروی نسختہ کے اختلاف تیا استران ریڈنگ ' اور مغربی نسخته کے اختلاف تک تھی ' مشروی نسخته کے احتلاف

ابتداے گیارھوس صدی میں عربی بی عشر پریسیدنت مدرسه بی بیریس اور یعقوب بین نفنالی پریسیدنت مدرسه بیبلی نے 'مشرقی اور مغربی یہودی قلمی نسخوں کا منابله کیا ' اور جو ان نامی بہودی عالموں نے اختلاف پائے ولا ۱۹۲۳ سے زیادہ شوتے ھیں' ایک بات کو چھرز کر باقی اعراب سے متعلق ھیں ' اور اِس مبب سے چنداں لائق لحاظ نہیں هیں ' مغربی نسخے اور عبری عہد عنیق کے چھرے ھرئے نسخے ' جو اب موجود ھیں ' اور هدارے ملک میں بھی پائے جاتے ھیں ' ولا بہت کرعوں بی عشر کے نسخے کے پیرو ھیں "

یہودیوں میں پانچ نسخے ہطور نمونہ کے تھے' جنہوں نے بالتحصیص نہایت صحیم هونے میں بہت شہرت پائی تھی' اور اُنہی نسخوں سے تمام نسخے اُنکے بعد کے صحیم هوتے تھے *

اول کودکس هلل ' یہ ایک مشہور قلمی نسخه تها ' اُسکو بعض یہودی عالموں نے ارهویں صفی میں دیکھا تھا ' مگر اسبات میں نہایت اخطاف هی ' که یہ هلل کون تھا ' بعضوں نے خیال کیا هی که یہہ وہ مشہور عالم هلل بھی جو ساتھہ برس پیشتر ولادت حضرت مسیح علیمالسلم سے تھا ' بعضوں نے کہا هی که یہودا حکادوش جو مشہور عالم تها ' یہ هلل اُسکا پوتا هی ' جسنے مسئا لکھا ' اور جو چودهویں صدی میں فام آؤر هوا ' اور عضے کہتے هیں دیبه شخص هلل فامی اسپین کا ایک بہودی تیا ' بایو صاحب زیادہ بھورسے کے ساتھہ کہتے هیں ' که یہ نسخت ومانه حال کا لکھا هوا هی ' اور اسپین میں لکھا گیا تھا ' کیونکہ اِس میتی اعراب پائے جاتے هیں ' اور صوف و نعتو کے تواعد موجود هیں ' هلل کا فام قریبا اُسکی قدر برهانیکو اُسپر لکھا دیا تھا *

دويم كودُكس بن، عشر كل ان دونون نستخول كا حال انهي بدان هوچكا هي ؟ سويم كودَكس بن بدان هوچكا هي ؟

ان دودوں میں سے پہلا فست مصو میں اسبات میں مشہور بھا کہ اسکے بہت سے مقاموں کو خود ابن عشر نے صحیح اور نظائاتی کیا ہی اور یہہ وہ تسنت ہی جسکی میمونی دین نے توریت کی نقل کرنے میں بموجب یہرسی رسم کے پھردی دی ہی ہ

چہارم کوڈکس جیری کو 'اس میں موف حضوت موسی علیمالسلام کی پانچوں سابیں میں 'ایک بڑے بہودی عالم الیس لو سانے اسبات کی نہایت تعریف جی هی ' که یہم بہت محصے نسخم دتب خمسه موسی کا هی 'اس میں صحیح لفظ ور علط لفظ دونوں دکھائے میں *

بنجم کردکس سنی ' اس میں بھی صرف حضرت موسی کی پانچوں سابی ھیں ' به بھی بہت صحیم نسخه کسب خسم موسی کا «ی ' اور اگلے سابیہ سے صرف لہندہ میں متفارت ھی *

ایک چھٹا استخام اور نہا جو کوٹاکس سین بوکی کہلاتا ھی ، پیدسائیمیں بیان درتے دیں کہ میں نے اُسکو دیکھا ، مگر اس امر میں کہ وہ کا لکھا کیا ، اور کسنے اُسمو لکھا ، کوئی بات تحقیق معلوم نہیں ھی ۔

گیارهریں صدی سے جسندر یہوئی نسخے پڑھنے پڑھانے میں چلے آتے ھیں 'رہ کسی نکسی خاص نسخه سے صحیح کیئے گئے عیں 'اسلیئے اُنکر ناعمبار اُس ملک کے 'جہاں اُسا رواج تھا 'جدا جدا چار خاندانوں میں ترار دیا ھی *

اول اسپینش میدیو سکریڈس (بعنی وہ قلمی نسخے) جو اسپین کے لوگوں میں مروج تھے اور جو کودکس ہلل سے مقابلہ ہوکر صحیح کیئے گئے سے 'ادنر بہودی اُن نسخرنکی بہت قدر کرتے ہیں 'مگر بعض محنی بہودی اُنکو زیادہ قدر کا نہیں جانیے *

، دویم أوري ینتل مهنفور سكوبتس -- بعنی وه تلمی نسخم جنكا مشرقی ملكوں میں والے تها ، یه نسخم اور اگلے نسخم ایک سے اور ایک هی درجم میں سمجھنے کے لابق هیں ،

سويم جرمن مينيو سكر پٿس -- بعني وہ تلمي نسخے جنكا جرمن ميں رواج تها ' اِن نسخوں ميں امر اهم كي عبارتيں اسطوح پر پائي جاني هيں ' كه ريسي اسبيش مينيوں سكر پٽس ميں نہيں هيں مگر بهه عبارتيں سمير ٿين زبان كي كسب خمسه سے اور قديم ترجموں سے مطابقت ركهتي هيں' بہودي اِن نسخوں كو زيادہ معتمد نہيں سمجھمے مگر محققين بيبل اُن نسخوں كي نہايات قدر كرتے هيں *

چہارم اِنا لین مینیو سکر پٹس — یعنی وہ علمی نستنے جو اتلی میں مروج تھے، یہ، نستنے اسپین اور چرمنی نستنیوں میں اوسط درجے کا اعتماد رکھیے میں ہ

علوہ اِن قسموں کے ' ایم دی راسی صاحب نے تمام قلمی نسخوں کو ' باعتبار زمانه کے تین قسم میں تقسیم گیا ھی۔

اول جو بہت پرانے تھے ، یعنی جو بارھویں صدی سے پیشتر کے لکھے ھوٹے تھے ● مویم اوسط درجہ کے پرانے بیعنی جو تیرھویں اور چودھویں صدی کے درمیاں کے لکھے ھوٹے تھے ● سویم زمانت حال کے یا وہ نستنے جو چودھویں صدی کے اختدام اور پندرھویں کے شروع میں لکھے گئے ●

مگر اہم تی راسی صاحب زمانہ حال کے نسخوں کو ' یا آنکو جو پندھروں صفی سے'
بید گئے ھیں ' اور کثرت سے معدوں میں پائے جاتے ھیں ' قابل اعتبار کے نہیں جانتے تھے
جب تک کہ یہہ بات ثابت نہو ' کہ وہ کسی تدیم نسخہ ایبو گرانس سے نقل ھوئے ھیں ۔

دَاکَتَر کنی کَتَ صاحب نے عبری نسخہ صحیح کرنے کے لیئے عہد عنین کے ۱۳۰۰
نلمی بسخوما مقابلہ کیا ' اور ایم دی راسی صاحب نے اپنی کتاب متجموعہ اختلافات عہد
عبیت کے بنانے کے لیئے ۲۸۹ قلمی نسخے ' اور ۲۸۸ چھبے ھوئے نسخوں کا مقابلہ کیا ' اُن میں سے جو نہایت قدیم نسخے تھے ' اور جنکا ڈاکٹر کئی کت صاحب نے مقابلہ کیا تھا ' اُنکا

(ا) کوذکس لاسي اینس سنه ۱۷۱ و سنه ۱۹۲ ، ڈاکٹر کئی کے صاحب کے یہودیی نشخونکی فہوست میں اِس نسخه کا اول نمبر هی ، بہہ فسخه پرانا تها اور اِس سبب سے اُسکے الفاظ بعض جگهہ سے اور گئے تھے ، اور اُنکو پھر روشن سیاهی سے دربارہ بھرا تھا ، اور پھر وہ بھی مت چلے تھے ، ڈاکٹر کئی کے صاحب کہتے هیں ، که یہم نسخم دسویں صدی کا لکھا هوا هی * لکھا هوا هی * اور ایم دی راسی صاحب کہتے هیں ، که گیارهویں صدی کا لکھا هوا هی *

یهه نسخه شروع هوتا هی کناب پیداپش باب ۲۷ روس ۳۱ سے اس نسخه میں وانڈر هوت صاحب کے عبری نسخه سے چوده هزار اختف هیں 'جسمیں سے دو هزار سے زباده حضرت موسی کی پانتچوں کتابوں میں هیں 'اور یہم اختلافات ۱۰۹ جگهم میں سبتوابیجنت سے مطابقت رکہتے هیں 'اور ۹۸ جگهم میں سریا زبان کے نسخه سے 'اور ۸۲ جگهم میں ولگت یعنی لاطینی زبان کے نسخه سے 'اور ۸۸ جگهم میں ولگت یعنی لاطینی زبان کے نسخه سے 'اور ۸۸ جگهم میں ولگت یعنی لاطینی زبان کے نسخه سے 'اور ۲۱ جگهم میں مارتین نسخه کے کتب خمسه موسی سے 'اور ۲۲ جگهم میں مطابقت رکھتا هی' برخلاف چھپے هوئے عبری نسخه کے *

اِس نسخه پر جو زیادہ اعتبار کیا جاتا ھی ' اِسکی رجہ یہ ھی ' کتاب دوم سموٹھل باب ۲۳ روس ۳ لغایت ۷ کے جس طرز کلام سے ' حصرت مسیعے علمۃ السلام کے آنیکی بشارت نکالی جاتی ھی ' اور جس طرز پر وہ کلام سبترایبینٹ میں تھا اُسیطرے اس نسخه میں بھی محدوظ تھا *

- (۱) کودکس کارلس رپوهنس پهلا قاکتر کنی کت صاحب کے تلبی نسختیں کی فہرہ معدمیں ۱۵۲ نسبر پر یہ نسختی ہیں ایک مشہور عالم رپوک اس کے پاس یہمانست نها اوندر مربی صدی میں علم کے ترونازہ مونے میں اس عالم نے تبایات کوشش کی تھی ایہ تعلق اللہ نسخت مقام کالس روہ کے سرکاری کتب شائه میں موجود ھی اجن سخوں یہ تاریخ تعلیم تحریر لکھی ہوئی پائی ھی اون سب میں سے بہا نسخت نہابت قدیم ھی امریح تقطیم میں لکھا ھی اور سند ۱۸۲۹ پیدایش عالم مطابق سند ۱۹۱۱ نے کا لیا ہوا ھی اسمیل پرافنس معد تارکم یعنی صحت اندیاد معد تفسیر رہاں کیلئی کے شامل ھیں *
- (٣) كودكس وي ابنى ، فإكتركني كك صاحب كي فهرست مين اسنا +٥٥ نمبوهى أس نسخته مين پراندس اور هيجورگويفا هين ، اور چموے پر لنها هوا هى ، أسهر جو مارده تعييم دوئي هي (يعني سنه ١٠١٨ و هنه ١٠١٩ع) اگر ولاصفتيم هو تو ائلے نسفتوں سے بهي پرانا هي ، داكتر برنس صاحب نے دوسو اختلاف عبارت برتي بري باتوں كے إس مستخته سے جمع كيئے هيں وسافته كال ميں كسي شعفص نے اس ميں اعراب برها ديئے هيں *
- (٣) کروکس سیونی کسب خانه میلاستا مقام بالوگنا نعبر ٢٣٥ فهرست کنی کت صاخب یه نسخه گیارهوی صدی کے الحیر کا لکها هواهی ' اور اِس میں یهه کتابیں هیں پیس تی تیک (یعنی کسب خمسه موسی) اور هیفنارآهه ' یعنی بارهاے کسب انبیاد ' اور مگذنهه (یعنی پانچ کتابیں) کیس تی طر (یعنی گیت سلیمان) اور کتاب راعوت ' اور نوحه یومبالا ' اور کتاب راعوت ' اور نوحه یومبالا ' اور واعط ' اور کتاب استر ' اوم آیی راسی صاحب اِس نسخه کو نها مت پسند کرتے یومبالا ' اور فهت پوانا بتاتے تھے ' اور اُسکے حاشیه ہو اور بھی زیادہ تدیم نسخوں کے بعض بعض اختلاف عبارت لکھے هیں *
- (0) کودکس فلورن نینس دوم سبر ۱۹۲ فہرست ڈاکٹر کنی کت صحب کی بہہ نسخت گیارھویں صدی کے اخیر کا یا بارھویں صدی کے شروع کا لکھا ھوا ھی ' اِس میں کتاب یوشع اور نصات ' اور سموئیل ھیں ' جو لفظ کُه اِس نسخه میں مت گئے تھے ' ولا دوبارہ لکندیئے گئے ھیں *
- (٢) کونکس مثنی اولی تینسس نہم نمبو ١٩٣ فبرست قاکتر کنی کت صاحب ، ہه نسخه بارهویں صدی کے اخیر کا لکھا هوا هی ، اور ایس میں حضرت موسی علیه السلام کی پانچوں کتابیں هیں ، اور کتاب پیدایش کا شروع ، اور کناب احبار اور استثناء کا انجام زمانه حال میں دیادہ کیا گیا هی ، اِس نسخه میں ست جانا حروث کا ، اور تبدیلیاں بھی واتی حال میں اوزات ایک بُری عبارت اچھی عبارت کی چگه لکھدی گئی هی ، بلوچون اسات کے اِس میں بہت سی اچھی عبارت مختلف بائی جائی هیں *

- (۷) کودکس فارمبر جینس ، چہارم نسبر ۱۰۱ دہر سنت ڈاکٹر کی کت طاحت ۔
 اس نسخہ میں صحف اندیاد اور آؤر مقدس کتابیں ھیں ، یہہ نسخہ دہت چرانا ھی ، اور
 اکثر جکہہ سے شکستہ ہوگیا ھی ، اس نسخہ کے حرفوں کی اور کوڈکس کاراس ویوھی سس
 کے حرفوں کی آپس میں دہت مشادہت ھی ، اِس سنب سے ڈاکٹر کنی کت صاحب ، اور
 ام دی راسی صاحب نے اِس نسخہ کو بارہویں طدنی کے شورع کا لکھا ھوا ترار دیا ھی ،
- (A) کودکس پیری سی اِنسس ابست هغتم نمار ۱۴ مهرست داکتر کنی کت صاحب اور ایم تبی صاحب این به فسته پوری دیبل کا رومی حنط میں هی ۱۵۰کرکنر کنی کت صاحب اور ایم تبی راسی صاحب اِسکو دیست پسند کرتے نہے ۱ اور یارہویں صدبی کے شروع کا لکھا ہوا ساتے تہے ۔
 (9) کودکس رجی ارمان تنس یہ نسخه بهی رومی حربس میں اُسی رمانه کا اگلا نسخه لکھا ہوا هی اِس میں پرافتس اور هینجو لیھا ہوا معلوم ہونا هی جس رمانه کا اگلا نسخه لکھا ہوا هی اِس میں پرافتس اور هینجو
- گردها کی تمانیں هیں ' مگر متصلف جگهہ سے شکسته هورهی هیں *

 (۱۰) کودکسپیری سی انسس ' بست و چہارم نیبر ۲۱۲ فہوست ذاکتر دیں دی۔

 ماحب ' یہہ نسخہ بارهوس منبی کے شروع کا لکھا هوا هی اور کتاب پرمیاہ دات ۱۹ ۱۹ سے ' لعالت تعال عاموص داب سے ' لعالت تعال عاموص داب ۲ ۱۲ تک اور کتاب پوشع باب ۲ ۲ سے ' لعالت تعال عاموص داب ۲ ۱۲ تک ' ناقص هی *

اب مناسب هی 'که جن پرانے سخوں کا داکٹر ایم دی راسی صاحب ہے معاللہ کیا اور اُنمیں جو تدرم نسخے هیں 'اُنکا بھی اِس مقام پر دکر کیا جارے *

- [1] کودکس نمدر ۱۳۲۳ اس میں ایک تنوہ کماب احداد ' اور اعداد کا ھی سات احداد بات کی ہے۔ سات احداد بات سے ۱۰ تک ھی ' بہاست قدیم ھور ہے احداد باب ا سے ۱۰ تک ھی ' بہاست قدیم ھور ہے کی اُس میں بہت سی علامتیں پائی جاتی ھیں ' ایم دی واسی صاحب کے نودیک آٹھوس صدی کا لکھا ھوا ھی *
- [٢] كودكس نمار ٣٠٥- اس نسخه مين منتصله كنب خمسه حصوب موسئ أي كتاب بيدايش باب ١١ ١١ تك هي اس مهن متناب بيدايش باب ١١ ١١ تك هي اس مهن مصلف زمانون كي ورق ملي هوئي هين اور پرانے سے پرانے ورق ابوين يا بسوس صدي كي لكھے هوئي معادم هوتے هيں *
- ["] کوتکس نمبر ۱۰ یہ قلمی نسخت بھی کتت خمسة حصوت موسی کا اُ معة تارکم (یعلی تنفسیر زبان کیلتی) اور پانچ کتانوں گیت سلیمان اور کتاب راءوت اور موحه دومیاه اور وعط اور کتاب اِستر کے هی اور گیارکلویں صدی کے اخیر یا بارکویں صدی کے شروع کا لکھا ہوا هی اسبخت پرانے هرنے کے جو حرف متے هوئے تھے اپہر کر بغائے گئے هیں *

الله الله الله المستخد كتاب ايوب كا عددة تستخول مين شي نهايت عددة ديد نستنده عن الرواكلي نستند كا نقر وماند هي ه ال

[0] تلمی استشه هینجو گریما کا نمبر ۳۷۹ تیسرے اور چونهے نستیم کا هممصر هی ؟ یہم نستیم زبور کے باب ۳۹ ۔۔ ۲۸ تک هی ه

[٢] فلمی مسخم پاندچوں کا اور حسرت موسی کا نمبر ١١١ – بهم بستحم گیارهوان محتی کے اخیر کا اور اور اور اور اور ا محتی کے اخیر کا ایا بارهویں صدی کے شووع کا انہا هوا هی اورانا هونے نے سبب روسنائی پہنکی پر گئی هی کا متن میں جو عدارت لکھنے سے رہ گئی هی وہ حاشیم پر لکھی ہوئی هی ہ

قَاکَتُر کنی کت صاحب بیان کرتے ہیں کہ ' عہد عنیق نے عنوی تمام قلمی مستھے کا موجود ہونا اب ہمکو معلوم ہی ' ایک ہرار اور ادک ہرار چار سو سنارن برسوں کے درمیان کے لئے ہوئے ہیں ' اور اس سے وہ یہ متوجعہ نکالیے ہیں ' که نمام قلمی نستھے جو سات سو نا آٹھہ سو برس پیشتر کے لئے ہوئے تھے ' یہودنوں کی 'سنت (یعنے متعلس اُمرا) نے نعص حکمون کے بموجب معدوم کردیئے گئے تھے ' اِس سنب سے که اُن نستوں میں اُن نستوں سے جو اُسوقت میں خالص گئے جانے تھے ' اِس سنب سے که اُن نستوں میں والتن ماحب سے جو اُسوقت میں خالص گئے جانے تھے ' بہت اختلاف تھا ' اِسمات کو نشپ والتن ماحب بھی تصدیق کرتے ہیں ' اور کہنے ہیں کہ اُسی سنب سے ہمارے پاس چھے سو برس کے بسخے چند ہیں ' اور اسی وجھ سے سات سو نا آئیہ مو دوس کے نستھے بہت کیا بھیں ، اور اسی وجھ سے سات سو نا آئیہ مو دوس کے نستھے بہت کیا بھیں ' اور اسی وجھ سے سات سو نا آئیہ مو دوس کے نستھے بہت کمیاب ہیں ۔

علوہ اِن نسخوں کے ایک علای استحد دور مت کا روروٹ داکٹر بکیدی صاحب خو سند ۲۸۰۱ ع میں ملیدار میں کالے یہودیوں کے پاس سے دستیاب ہوا ملیدار کے یہودی یقیداً اُن یہودیوں کے پس ماندہ ہیں' جنکو بخت نصر نے اول مرتبہ جلاوطی دیا تھا' اس قامی نسخت کی تاریخ ' کہ کب کا لکھا ہوا ہی ' تحقیق نہیں ہو، کبی ' مگر گمان ہوتا ہی ' دہ اُن نسخوں سے لیا گیا ہوگا ، جو اُنکے داپ دادا ہندوسان میں اپنے ساتھہ لائے ' حب اُن یہودیوں سے اس نسخہ کے باب میں پوچیا گیا ' تو وہ اُسکی نسبت کوئی تویک دات بھان نموری سے اس نسخت کے باب میں پوچیا گیا ' تو وہ اُسکی نسبت کوئی تویک دات بھان نموری نے کہا کہ تشمیر سے ' اس نموری نے بہا کہ صاحب کے چہیے ہوئے نسختہ سے اس نہ دخہ کا مناداء کیا ' اُسکی تحقیقات نے ' انڈرہوت صاحب کے چہیے ہوئے نسختہ سے اس نہ دخہ کا مناداء کیا ' اُسکی تحقیقات نے ' انڈرہوت صاحب کے چہیے ہوئے نسختہ سے اس نہ دخہ کا مناداء کیا ' اُسکی تحقیقات نے ' انڈرہوت صاحب کے چہیے ہوئے نسختہ سے اس نہ دخہ کا مناداء کیا ' اُسکی تحقیقات کوئی اختلف علی کہ تمام نسختہ میں چالیس سے زیادہ اخداف نہیں دیما صرف حرس کی کوئی اختلف علیارت سے بلحاظ معنی اور مراد میں کے تغارت نہیں دکھا صرف حرس کی کمی یا بہشی کا اختلف ہی ' خاستہ بلحاظ معنی اور مراد میں کے تغارت نہیں رکھا صرف حرس کی کمی یا بہشی کا اختلف ہی ' خاستہ بلحاظ مشہور محاورہ یہودی زبان کے الفاظ کامل یا معیوب کمی یا بہشی کا اختلف ہی ' خاستہ بلحاظ مشہور محاورہ یہودی زبان کے الفاظ کامل یا معیوب

معلوم هرتے هیں اور انهی آز صاحب کے جہائے هوئے نسخه سے آجو سنه 1991 ع میں جھیا تھا اور بھی دم اختلاف هیں ' دس اسطوح پر یہودی متن کی صداقت اِس گراں ابها نسخه سے بختودی ثابت هرتی هی ' اور اُسکی شہادت بغیر کسی اعتراض کے بہت بڑی هی ' چار مقام کی عبارتیں اسی نسخه پر مخصوص هیں ' ولا عبارتیں قاکتر کنی کت صاحب کی عبارتیں کے نسخت میں بہیں پائی جاتیں •

بہہ بات بہی جانئی چاھیئے ' کہ جسطوے عہد عتیق کی کتابیں عبرانی رہاں میں تھی' اسیطوے سینٹ متیل کی لکھی ہوئی انتجیل بھی در اصل عبرانی بیاں میں تھی' مگو بارہ سو دوس کے تویب سے وہ انتجیل معنوم ہوگئی ہی ' اور اب عید جدید کے پوٹائی زبان کی کا بھی اصلی گئی جاتی ہیں ' اسواسطے مناسب ہی ' کہ یوبائی قلمی فشخوں کا بھی ہارن صاحب کی کناب سے اِس مقام پر کچھہ ذکر کیا جارے *

يوناني نست † بهت كم هيل جنميل عود عتيق اور عهد جديد مونول كي كبايدي موجود هول ؛ بهت سول ميل صوف چارول انجيليل بائي جاتي هيل ، كيونكه وه نهايت اکترت سے گرچوں میں پڑھی جانی بھیں ' اور یعش نستھیں میں صرف اعبال حواریوں اور کھنھلک نامے ' اور بعضی میں اعمال اور سینت پال کے نامیم اور چند نسخوی مين ادير كليدس (يعني مشاهدات سينت يوحنا) موجود هين اسب نسخم خصوصاً والله قديم نستنے زمانه کے ضور سے يا غفلت سے ناقص هوگئے هيں ؛ نمام نستخوں میں پہلے لکھے هرئے کو متایا هی اور اُس کو صحیح کیا هی بعضی چھھ خوب نہیں منايا هي اسلين اصلي لكها هوا بهي معلوم هوتا هي جس مقام بر نقل كرن والي في صحیمے کیا می وہ تصحیم به نسبت اس تصحیم کے جو بعد کو کی گئی می معتبر سنجهى جاتى هى ، محو كرنا پهلے لكهے هوأ، كا كهيں تو اسطرح پر كيا هي كه لفظوں پر لكير كهيسيم سي هي ، اور كهيل چاكو سے چهيلا هي، اور أكثر جاهه لكهنے والے نے اسفنيم سے پسنا دیا هی ' اور اُسکی جگهه اور لفط لکهدیئے هیں ' اور اسطرح کا مثّا نا ایک خُرُفِ یا لفط ھی پر موقرف نہیں ھی ، جیسے که کوڈکس بیزی کے دیکھنے سے معلوم طوتا ھی ا صحت کے ساتھ کتابوں میں سندیں پائی جاتی ھیں ' جنسے معلوم ھوتا ھی ' که إسطرح پر ساري كتابيس كي كنابيس متائي جاتي تهيس اور آور كتاب بعجام أس تلمي کناب کے جو منائی گئی تھی لکھی جاتی تھی مگر جہاں کہیں تحدیر بسبب زمانہ دراز کے أَرْكُنُي تَهِي ' تُو أُنكُو بعيْر زيانه منَّانے كے بدستّور قديم ركھتے تھے ' اور أسي پر لهه ديتے تھے * يهه نستنے كهلائے هيں ، كور آئي سز بالمب سستى ياري سكو بتي (يعني ايك بحره جسیں ہے ایک تحریرمتائی گئی' اور اُسکی جکھ دوسری لکھی گئی) بسبب قلت ہارچه

† هاري صاحِب كَا انترو تِرَكِش جلي إ حصه لا باب ا فصل ا

منت (یعنی بنے ہوئے چمڑے یا گہڑنے کتاب لکھنے کے) بہما سے لوگ اگلے مورخوں کی لکھی ہوئی کتابیں مثانے لئے ' اس مطلب سے کہ اپنے یا کسی دوسرے مورخ کی کتاب جسکو وہ چاہتے ہیں اسپر نقل کرلیں ' اس سبب سے بہت سی کتابیں مشہور مورخوں کی معدوم ہوگئیں ' خصوساً بہت قدیم کتابیں 'کیرنکہ زمانہ حال کی کتابیں اسوقت کی حاجت روائی کو اُن تدیم کتابوں پر جو بسبب گذر امانہ کے دھندلی ہوگئی تھیں اور مثائی گئی تھیں نقل کرلی گئیں تھیں ' مدت نک بہ خیال کیا گیا تھا ' کہ یہ بداستعمال گیارہویں بارہویں ٹیوھویں چودھویں صدی تک رہا اور بالتخصیص یونان میں جاری تھا ' مگر حقیقت میں یہ ایک نتیجہ وحشت کا نہا ، جو اُن جہالت کے زمانوں میں پھیلا ہوا ، تھا ' چنانچہ یہی بد استعمال روسیوں میں بھیلا ہوا ، تھا ' چنانچہ یہی بد استعمال روسیوں میں بھی راہج نہا ' اور جیسا کہ عموماً خیال کیا گیا نیا ' اُس سے زیادہ اخیر روسیوں میں بھی راہج نہا ' اور جیسا کہ عموماً خیال کیا گیا نیا ' اُس سے زیادہ اخیر زمانہ کا ن لوگوں میں بھی استعمال جاری رہا

عہد جدید کے تلمی نسخے پورے یا ناقص جو علماء عیسائی کے هاتهہ آئے' اور جنسے کل كا يا جزو كا مقابله كيا كيا ، أن كل كي تعداد پانسو كي تريب تهي ، اور يهم تعداد بهت چہوٹا حصہ ھی آن قلمی نسخونکا جر سرکاری اور لوگوں کے نیج کے کتب خانوں میں پائے جاتے ھیں ' اُن مقابلوں کے نتیجہ سے یہ ظاہر ہوا که بعض قلمی نسسے ایک دوسرے سے تسلسل رکھتے ھیں ' اور وہ اور نسخوں سے بلتحاظ نشانوں کے پہنچانے جاتے ھیں ' مشہور علماء محققین عیسائی خصوصاً گریس بک صاحب نے ، جسنے اپنی تمام زندگی تحقیقات ممدس میں صرف کی عہد جدید کے اُن فقرات کو جو سکندریہ والو کلیمنت ' اور اوريجن كي تحديدون مين ههن أن فقرات سے' جو ترقلين صاحب اور سائي پيرين صاحب نے لیکے هیں نہایت کوشش سے مقابلہ کرکر دریانت کیا ' که بہت ابتدار زمانہ میں یعنی تیسوی صدی تک قلمی نسخوں کے دو سلسہ موجود تھے' یا اسطوح پر تعبیر کیا جاوے ' کہ در پورے مختلف نسخے عہد جدید کے رجود میں نہے، میکٹلس صاحب نے یہم دریافت کیا ؟ که مختلف ملکوں میں بموجب اُنکی خاص زبانوں کے مختلف ترجمے عہد جدید کے تھے ' اور اُنکے قلمی نستھے بالذات اپتے مخصوص ترجیوں کے مطابق تھے ' اور یہ ترجیے ایسے تلمی نسخوں سے بنائے گئے تھے جو عام استعمال میں تھے ' غرضکه مختلف طور سے پانیج طرح پر' عہد جدید کی کتابوں کے ڈاکٹر گریس بک صاحب میکئلس نے اور میتھی اور مستّر نولن نے ' اور پروفسرهک اور پروفسر اسکالز نے تسمیں نکالی هیں •

مسعو دونی ہے۔ اور پروسیرسے اور برار قاکتو گریس بک صاحب کے قاعدہ کی بموجب عہد جدید کے یونانی فستے نین قسموں میں منقسم هوتے هیں' اور هو ایک قسم راسطے اُن منختلف عبارتوں کے جو اُس قسم سین میں بطور ایک علاحدہ گواہ کے سمجھا جاتا هی ۔ گريسن بكيه مايوپه نيز كنتي عبارت كي تمعتيريكو جهانتك كه «ليي نسخه كي حند، پر ٠ المعاظ كي جاتئ هي حرف بأسي تستخدك بلوجب العش الدين دو عبارت هي قوار فهين ديا ؟ ر بلکہ طبحاط تعقیرہ اُس تمام مسم کے نسخوں کے انہو اُسکی نائید کرتے ہیں قرار دیا ہی ' ارر وہ قسمیں بعضمیں آڑائشر گریس بکی صاحب نے یوفانی فسخوں کو توتیب دیا ہی ؟ حسب تفصیل ضال ہیں اور ان قسموں میں کی ہو ایک قسم کو نسختم کے نام سے تعبید کرٹے میں ہے۔

(1) الكذنذرين بسخة اسكو مصرى نسخة بهي كهذر هين أس نسم مين ولا علمي نسخے داخل ھیں جنکی مشہور عبارتیں الکذنذربہ کے مردخین کی اُن عبارتوں سے حو أنهوں نے اپنی مناس میں نتل کی میں مطابقت رکھتی میں' خصوصاً اور یجوں اور کلیمست الكذنةريه والے كي نقل كرده عبارتوں سے أور أكے بعد اسي نسخه كو مصري يونانيوں بے احميار كيا تها ، مفصله ذيل نسخے اس قسم ميں داخل هيں *

كوڭكس الكذنى دىنى گريس، كى كوڭكس بارجى تاكتر اس.لر ورتىكى قلمى قسخە گريس، كى كوقكس رىنجى اس نمبر ٧٢ گرىس بىد، كودًكس ربعتي أس نسبو ١٢ ايضاً کوڈکس ماتی سی اس ايغاً. كودكس رينجي أس نمبر ٣٠٥ اصاً

قاكتر اسكالو كودكس افريمي كودّ كس ريجي اس ندبو ٢٢ دَاكذر اسكالز ثماكنر اسكالز الف گيوڈل فرى تبنس واكتر اسكالو كيورل فربى تينس

یہ، نرجمے جنکا آگے بیان آنا هی اسی الکذئتربن نستخه کے چیرر هیں *

اتهويك آرمينين سائيرو فلاك سينين

كايىيكو ميئم فيتك كايتيكو باسنيورك

كاپنيكو سهيدك

(۲) ﴾ آکسي ڏنٽل يا ريسنرن (يعني معربي نسخته) يهه ولانسخه هي 'جو افريته اور اٽلي اور کال اور معربی یورپ میں مروج بھا 'اس نسخے کے پھرو یہ، نسخه هیں ،

كوڏکس ليسس ترين سس كوڭكس ونڌو بالن سسا كوذكس واليكينس لمبر ٣٧٠ كريس بك كوتكس واليكينس نمبو ٢ كريس بك كوذكس ريجي أس نمير ١٧٧ . كوڌكس ريتو آس نمير ٣٧٥ .

كوذكس الكدنقرينس اعمال حواريهن اور كينهلك نامون سين كوڭكس بيزي يا كين تي بري جهنسس ، کودکس ریعتی اس نمبر ۱۳۱۳ گویس بک . گۇكس رىجى: اس نىبر 🗢 گرىس بك كوذَّكس ريجي اس نمبر ٣٧٩ - ايضاً

ان نسخوں سے بعض جگهہ سيدک ترجمه بجو جرتهي صدي سين هوا 'اور پورشام والا سربازبان کا ترجمه ' اور وہ عبارتيں جو سيرو طلابسينين بهجمه کے حسيه سين هيں مدوق هرتي هيں 'اور وہ پرانے روئي ترجمے بهي جو رائبت ترجمے سے پهشم مسلمان نهے مطابعت رکھے هيں 'اسي دور صاحب بشپ سول کے 'اور رسي جي اُس صاحب 'اور پورو صلحب 'اور ويس مارس صاحب 'اور هيمو صاحب 'ايں سلم صاحب 'اور پهرو صلفي صاحب 'اور ويس مارس صاحب 'اور پهرو صلفي عادم اور برنون صاحب 'اور پهرو صلفي عادم اور برنون صاحب 'اور پهرو صلفي عادم اور برنون صاحب 'اور اُس عادم مورنے 'جو هزار سال گدسته ميں روئي گرھے سے علائم رکھتے تھے 'جس ولکت روئي ترجمے کي بھر س کرتے نهے وہ يهي اس نسخه سے مطابقت رکھنا هي 'اور اسيطرح درسي خدايں اور اُس ترجم دي مذهبي دائيں سب اسي سحم کے مطابق هيں 'اور اسيطرح درسي خدايں اور اُس ترجم دي مذهبي دائيں سب اسي سحم کے مطابق هيں ۔

(٣) باليردن نادن با ايري النبل (بعني مشرتي نسحه) چوتيي صدي كے آحير ارر پاليورين اور چهتي صدي كے درمهان ميں منصبين ہے ايك ابسا نسخه باش كيا جو اگلے در نسخوں سے مختلف هي ، اور أنهوں ہے اُس نسخه كا يهه مام ركيا هي ، جو أوير مذكور هوا ، إسلينے كه أسكا تسطنطنيه مين حسنا نام بائيرين تاين هي ، عوماً مستعمل بها ، اُس رمانه ميں جبكه يهه شهر مشرقي شهنشاهي پوپ كا بارالحالفة هوگيا تها *

اِس نمخہ سے ایس نہو کے قرب کے صوبوں کے سب بستے مطابق ہیں، جہاں کے دائدی ے تسطنطیعہ کے پوپ کے روحانی سلط کے مطبع تیے، عباریوں بائیرین قال بسخت کی وہ عباریوں ہیں، جو چہنے ہوئے ولکت یوبانی نسختہ میں اور موجوبہ بستجوں میں جو اُسکے مطابق ہیں، نہایت کثرت سے پائی جانی ہیں، گراس بک صاحب نے ایک سو سے ریابہ اس قسم کے نسختہ شمار کیئے ہیں، کہ جو آپس میں بنخوبی معمق بھیں، بسبب بہت سے اخطابات کے جو عرصہ دراز میں ابتداے چوبی صدی سے پندھروس صدی بک بعیر ہوئے نہیں رہ سکتے تھے ا میکئلس صاحب نے بائیزیں باین نسختہ کو قدیم نسختہ اور جدید بسختہ میں تقسیم کیا ہی ، مگر کوئی قاعدہ مترز بہیں کیا جس سے ہم اُن دونوں قسموں کو بدیر کوسکیں، الکدنگرین نسختہ اور جدید بسختہ میں الکدنگرین نسختہ میں ، جو چاری انتخیلیں ہیں ان میں بائیرین تابن بسختہ کی مطابقت پائی جاتی ہی، چرانے روسی ترجیہ کی اصل بھی یہی بسختہ معلوم حوتا ہی، کو پراستم اور تہوولیکٹ صاحب بشپ بلگیریا نے اس نسختہ کی عباریوں کو بطور سد کے کرپراستم اور تہوولیکٹ صاحب بشپ بلگیریا نے اس نسختہ کی عباریوں کو بطور سد کے کرپراستم اور تہوولیکٹ صاحب بشپ بلگیریا نے اس نسختہ کی عباریوں کو بطور سد کے جو چرتھی قسم شمار کی جاتی ہی۔

سحوں سے اضاف رفیا ہے اسلیئے میکئلس ماحب نے کریس بک صاحب کے بعد اسک اور نسخه قرار دیا هی جاسکا یہ عام مذکرہ بالا سی اکریت مغربی اور سکنتریه اور ادسین

نسخوں کی عبارتیں بعض اوتات آپس میں اختلاف رکھنی ھیں، مگر پھر بھی اکثر آن مھی مطابقت پائی جاتی ھی، کوئی عبارت جو ان تینوں کی سند سے استحکام پارے وہ عبارت نہایت مستند مانی جاتی ھی، اسیر بھی صحیح عبارت بعضی دفعہ صرف چوتیے نسخہ ھی میں ملنی ھی ۔

پروفسر هگ صاحب روسن کیتهلک نے تمام' ترتیبوں کے برخلاف نسخوں کی ترتیب تجویر کی هی، اور تین اسخوں کے حص کی تاریخ تجویر کی هی، اور نیوٹسٹمنٹ کے متن کی تاریخ کرتے هیں * کر تین زمانوں پر نفسیم کرتے هیں *

† اول وہ جر ابتداء سے تیسری صدی تک کے لکھے ھوئے ھیں ' مگر کلیمنٹ صاحب اسکندریہ والے اور اوریجی صاحب اور ارینی آس صاحب اور اؤر تدما بیان کرتے ھیں ' که ابندا میں وہ نسخے بے تدیزی کے ساتھہ تبدیلیوں کی جانے نظر تھے ' اگرچہ آنکے بانات بہت مبالغہ سے بھرے ھوئے ھیں ' تاھم یہہ بات تحقیق ھی ' که اُن میں تبدیل کیئے گئے تھے ' ھگ صاحب کے تول بموجب یہہ تبدیل شدہ نسخے وہ ھی جو کامن یعنی عام نسخہ بکارا جاتا تھا ' اگرچہ عموماً یہہ نسخے آپس میں ایک سے ھیں مگر پھر بھی دو طرح کے اور کچھہ ایک آپس میں مختلف ھیں ' اُن میں سے ایک قسم گریس دک صاحب کے مغربی نسخہ کی مطابق ھی ' اور دوسرے اُس سے ' جسکو انسین نام صاحب کے مغربی نسخہ کی مطابق ھی ' اور دوسرے اُس سے ' جسکو انسین نام

دویم ولا زماته جب إن نسخوں ئي تصحیح هوئي' جبکه اِس عام نسخه کي جو کامن کہلاتا نها' تیسري عدي میں خرابیاں معلوم هوئیں تو تین شخص جو برجے عالم تیے اِس نسخه کے محیح کرنے پر مصروف هوئے' تاکه تلمي نسخونکي مدد سے اِسکو اصلي صورت پر بحال کریں' چنانچه اوریجن صاحب نے بمقام فلسطین اور هسي چیس صاحب نے مصر میں جہاں کے وہ بشپ تھے' اور لوشین صاحب نے سریا میں یہ کام شروع کیا' هسي چیس صاحب نے جو نسخه صحیح کیا اور الکذندرین نسخے اُسی سے فکلے هیں' اور لوشین صاحب نے جو نسخه صحیح کیا تها وہ زیادہ مشہور نسخه اور ایشیا مائیز اور تهربس اور کانستینت اِن اُوپل میں پہیل گیا' اور بعض اوقات اُسکو عام نسخه کہتے تھے' اوریجن صاحب نے جو نسخه صحیح کیا تها وہ اُلکے بعد اوقات اُسکو عام نسخه کہتے تھے' اوریجن صاحب نے جو نسخه صحیح کیا تها وہ اُلکے بعد اُن شکو عام نسخه کہتے تھے' اوریجن صاحب نے جو نسخه صحیح کیا تها وہ اُلکے بعد اُن شکو عام نسخه کے بالکل معدوم هوگیا *

سویم ولا زمانہ ھی جسمیں تیسری صدیی کے دو چند و سه چند نستخوں سے ھمارے ومانہ تک احتلافات هوگئے ھیں جانفا چاھیئے که کتاب ھاے اقدس کے تلمی نستخوں کے مذکورہ بالا

[†] هارن صاحب كا إنترو ذكشن مطبرعة سلة ١٨٢٥ع جالد ٢ صفحته ١٣٣

خاندانوں میں تنسیم کرنے سے عالمیں کا مطلب یہ تھا کہ اس تختیقات سے ایک محصیم اصلی تلمی نسخہ کو ایک غیر اصلی نسخہ سے اور ایک صحیم عبارت کو غلط عبارت سے تمیر کرسکیں ضرورت اِن نکتہ چین تلشوں کی خواہ تو حواریوں کے اصلی تحریروں کے جاتے رہنے سے بیدا ہوئی یا اُن نسخوں کے جاتے رہنے سے جو نسخے خود حواریوں نے استحان کرلیئے سے اور حدی اصلیت ہو اُنہوں نے اپنی محتقیق والے ظاہر کی تھی *

اب مجمع مناسب معلوم هوتا هی که آن کوذکسوں کا کنچپه بیان کروں که جسے عالموں کو مطلب مذکورہ بالا کی تحقیق میں کام چڑا تھا چمانچہ جو بیان آگے آتے هیں وہ ماری صاحب کے انٹروڈکشن سے لیئے گئے هیں *

بیان فلمی مستخول کا جامیں عہد عقیق ارر مہد جدید هی (1) کوڈکس الکذنڈرین مینو سکرپاس (بعنی سکندریه کا یونانی قلمی نستنه) اس میں عہد عقیق ارر عہد جدید دی سب کتابیں هیں ' تمام علماء عیسانی اس نسخه کونهایت معتبر اور جایت قدیم جاناتے هیں ' یہ تسخه چار حلدوں میں هی' بین جلدوں میں عہد جدید کی معه نامه اول کلیمنت بنام کارنتهینز ' اور زبور سلیمان جنکو اب خارج کردیا هی*

اس سخه میں چاروں انجیلیں ھیں مگر پوری نہیں ھیں مدل کی انتیل ابندا ہے اس سخه میں چاروں انجیلیں ھیں مگر پوری نہیں ھیں مدل کی انتیل ابندا ہے بات ۲۵ سے ۲۰ سے ۲

بعض عیسائی عالموں نے اِس مسخه کی بہت تعریف کی هی ، اور بعضوں نے مذمت کی هی ، اور بعضوں نے مذمت کی هی ، چنانچه وتستین صاحب اِس بسخه کی مذمت کرنے والونکے سردار تھے *

نی سی بہی بھی اِختلاف هی که یہ مسخه کہاں کا لکھا هوا اور کسکا لکھا هوا اور کب اِسبات میں بھی اِختلاف هی که یہ مسخه کہاں کا لکھا هوا اور کسکا لکھا هوا هی کریب صاحب اور اسکالز صاحب اِسکو اخیر چوتھی صدی سے پہلے کا لکھا هوا بھی کرتے هیں ، اور والسیآن صاحب پانچویں صدی کا ، اور داکتر سیمبلر صاحب سانویں صدی کا ، اور داکتر سیمبلر صاحب سانویں صدی کا ، اور میکلس صاحب آتھویں صدی کا اور آتین صاحب دسویں صدی کا مونت فاکن ساحب کہتے هیں که کوئی یونانی نسخه چھتی صدی کے قبل کا غالباً نہیں هی *

ماحب مہم سیل سریلس اوکئرس جزیرہ کریت کے باشندہ کا تھا ' جو کانسٹین ٹاپن یہم نسخت در اصل سریلس اوکئرس جزیرہ کریت کے باشندہ کا تھا ' جو کانسٹین ٹاپن اُرپل کا پیٹری ارک (یعنی بڑا پادری تھا) اُسنے معردت سرنامس رو صاحہ کے جو ایلنجی انگلستان کے تھے استه ۱۹۲۸ ع مهل بادشاه جاراسی اول کو یہد نستخد ندر بهیجها ۹ سند ۱۷۵۳ ع مهل بوشش موایم کے کثب خانہ میں داختل ہوا ، که وهال اب تک موجود هی •

(۱) کودکس واقیکنس (یعنی ولانستخه جو واقیکن منکل میں بھا) رومی ٹوجمه سپتواپنجنت کا جر سنه ۱۵۹۰ ع میں چھپا اُس میں اس نسخه کا منی هی اور اس روسی سختے کے دیباجه میں لکیا هی ' که یہه نسخه پیشتر سنه ۱۳۵۷ ع یعنی چوتهی صلی کے اسختے کا لکیا هوا اخی ' پروسر هگ صاحب اِس نسخه کو چوتهی صدی کے انتذا کا لکیا هوا کہنے هیں ' اور بشپ مارش صاحب پانیچویں صلی کے اکیر کا ' اور مونٹ کاکن ماهب اور بلین کاین صاحب پانیچویں یا چہٹی صلی کا ' باایں همہ تعنیب یہه هی ' که یهه دودوں نسختے یعنی کودکس الکذندرین اور کودکس وانیکنس ' باوجود تعیمی هونے کے ' اور موضی کا کارجود اِسکے ته دونوں میں کنابوں کی تعداد برابر هی ' آپس میں اسفدر منخنلف میں که کسی تلمی دو نسخوں میں ایسا اِختلاف نہرگا ہ

اِس نسخته عهد جدید میں چھالیس باب اول سے کتاب پہدایش کے نهیں میں اور ۲۲ زبرر ۱+۵ سے ۱۳۷ تک نهیں هیں اور ۲۲ زبرر ۱+۵ سے ۱۳۷ تک نهیں هئی عهد جدید میں نامه عبرانیان کا پنچھا حصہ یعنی باب ۹ --- ۱۴ سے اخیر تک نهیں هی اور سیامت پال کے نامے بنام تمنهی اور طنطوس اور نیام مشاهدات یوحلا نهیں هیں مگر پندهرویں صدی میں کسی نے انکولکهه کو شامل کردیا هی ، بہت جگھ سے لفظ منے هوئے اور پھر درست کیئے هوئے هیں ہ

ان دونوں نسخوں میں کوئی لشان اُن نشانوں میں سے جو اوربیجن صاحب سے بروقت مقابلہ کے مقرر کیئے تھے تہیں ہیں اس سبب سے قاکتر کئی کت صاحب یہ دلیل پکڑتے میں کہ یہہ دونوں نسخے نه اصل نسخته اوربیجی صاحب سے اور نه اُسکی اُن نقلوں سے جو قریب اُسکے زمانه کے موثی تهیں لکھے گئے میں ' بلکه مدت کے بعد اُن نقلوں سے جندیں وہ نشان نه تھے اور نقل نویسوں نے وہ نشان لکھنے موقوف کردیئے تھے نقل موثے میں ' غرض که یہ قلمی نسخته بھی بہت پرانا می ' اور کوڈنس الکذندرین کے هم پاید میں ' غرض که یہ قلمی نسخته بھی بہت پرانا می ' اور کوڈنس الکذندرین کے هم پاید

بهای قلمی نسخرں کا جر پورے یا جزری هیں ' جی میں سپٹواینجنٹ (یعنی یونانی ترجمہ عہد عتیق کا هی)

(1) کوڈکس کا تونیئنس - بہت ایک بہت تدیم ارر صحیحے نسخہ ھی' مکر اب اسکے جات رہ کا کہ ایک اسکے میں رہ گئے ھیں ' باقی سب اُس آگ میں جلکئے جو بہ مقام ریست مینسٹر کاتن صاحب کے گھر میں جہاں رہ رکھا ھرا تھا لگی تھی ' اُسکو چوتھی صدی کے انتجام ' یا

پائنچویں صدی کے شروع کا لکھا ہوا سانا جاتا ہی 'اور کسی تلمی نسخہ یا چھھے ہوئے نسخه سے بتجڑ کوڈکس الکدئڈریلس کے نجسکا ہم ابھی بیان کرچکے ہیں' یہم اسخم سطابتت نہیں رکھتا ہ

- (1 و ٣) کوڈکسسارارئنس اور کال برتینس یہ دوس ایک هی نسخه کے ثکرے هیں کوڈکس سارا وئینس میں کتاب خروج کے سات ورق اور کتاب احداد کے تیرہ اور کتاب احداد کے دو ورق نہیں هیں امگر یہم ورق کوُذَکس کال برتینس میں موجود هیں ابن دونوں مسخوں کو پانچویں یا چھائی صدی کا لکھا ہوا کہا جاسکنا هی کتاب احبار کے چند فقری کے اغار کے لفظ علانیم زمانم حال کے لکیے ہوئے هیں *
- (۳) کودکس سی ساریس جسکو کودکس ارجین نیس، اور کودکس ارجنتیو پر پیوربس بھی اکثر اس وجه سے کہتے ہیں کہ وہ روپہلی حرفوں سے ارغوانی چمزے پر لکھی ہوئی ہی بہہ نسخہ شہنشاہی کتب خانہ میں بمتام وینا رکبا ہوا ہی، اسمیں صوف چھییس ورق میں 'جنمیں سے اول کے چوبیس 'کتاب پیدایش کا ایک تکرا ہی 'جسمیں باب ۳ ۳ سے باب ۲۲ آیت ۸ تک ہی، باقی دو صفحہ سینت لوک کے انجیل کا تکوا ہی 'جسمیں باب ۱۲ سے آیت ۲۹ تک ہی 'اس نسخه کو پانچویں با چھتی صدی کا لیک ہوا قرار دیا جاتا ہی *
- (0) کوئ کس ایمبروسیٹنس --اِس نسخت کا یہت نام کنب خانه ایمبرو سین واقع منام ملن سے نکلا ھی جہاں وہ رکھا ھوا ھی غالباً وہ ساتویں صدبی کا ھی اِس نسخته میں لہجت اور دیگر علمات سے علائیة معلوم ھوتا ھی که زمانه حال کے کسی شخص نے زیادہ کیا ھی *
- (۱) کوتکس کائیس لینی اینس میں دو سو چھدیس درق چمرے کے هیں اور اِسمیں سابق میں پانچ کتابیں موسی اور کتابیاے یوشع اور تضات اور رعوت اور دو کتابیں سموئیل اور دوکتابیں سلاطین کی هیں اِس نسخه میں بھی زمانه حال کے کسی شخص نے لہجوں اور دیگر علامات کو زیادہ کیا هی بہہ نسخه چھتی یا کم سے کم ساتوبی صدی کا اکھا ھوا تیرایا جاتا هی ب
- (۷) کوۃکس بی سی لیووی ٹیکینس نویں صدی کا لکھا ھوا ھی خیال کیا جانا ھی اور یہ نسختہ آغاز اور النجام میں ناکامل ھی' ڈاکٹر ھال مس صاحب اِس نسختہ کو بہت باوتار آور امر اھم کا سمجھتے ھیں' چنانچہ اسمیں چند ایسی عمدہ عبارتیں ہائی جاتی ہے میں ' جو اور کسی جگھہ نہیں ہائی جاتیں ہ
- () کوقکس قیوری سیلسس سکتاب زبور کا نسخته هی جسکی تحریر سے یہت ثابت و هرتا هی که یہت نسخته میں جو خصے زبور
 کے نہیں هیں وہ یہت هیں ازبور باب ا سے باب ۲۵ ٹک اور باب ۳۰ سے اسے باب ۳۹ سے اللہ ۲۹ سے اللہ اللہ ۲۹ سے باب ۳۰ سے اللہ اللہ ۲۰ ٹک اور باب ۳۰ سے

تک اور باب ۲۱ - ۵ مے باب ۲۳ - ۲ تک اور باب ۲۸ - ۱۳ سے باب ۵۹ - ۳ تک اور باب ۲۸ - ۲۳ سے باب ۷۹ - ۷۰ تک اور تک اور باب ۹۲ - ۳ سے باب ۷۳ - ۷ تک اور باب ۹۲ - ۲ سے باب ۷۲ - ۲ تک اور باب ۹۲ - ۲۱ سے باب ۷۷ - ۸ تک د

بيان مقدم نسخوں کا جس ميں نيونسٽمنت پوري يا جزري هي ان نسخوں کا احوال بیان کرنے سے پیشنر مارن صاحب نے درباب أنکے یہم گفتگو لکھی ھی که عہد جدید کے وہ اصلی نسخہ جنکو خود حواریوں نے لکھا تھا یا اُن شخصوں ہے که حملاً لکھا اُن کے ملاحظہ میں گذرا مدت سے معدوم ہوگئے ہیں ' اُنکی تاریئم کے باب میں هم کسیطرے کی اطلاع نہیں رکھتے' مقام وینس میں جس نسخہ کو سینت مارک کی اصلی انجیل بناتے تھے وہ نسخہ رومی ترجمہ کا صرف ایک نسخہ ھی اور عہد جدید کے موجود سنخوں مین سے کوئی نسخہ چرتھی صدی سے پیشتر کا نہیں پایا جاسکتا ھی' اور اُسکے بہت سے نسخے اس سے بھی پچھلے زمانہ کے ھیں ، بعض نسخوں میں عہد جدید بالکل ھی اور بعض میں خاص کتابیں ھیں یا خاص تکرے ھیں' اور بہت سے ایسے نسخے ھیں کہ جن میں ہموجب معمولی ترتیب کے پوری کتابیں نہیں۔ مرنب ہیں ' باکم ایسے متعرق حصے یا وعظ هیں جوگرجہ عیسائی میں معیق دنب کی عام نماز میں پڑھے جاتے تھے اور وعظوں ارر متفرق حصونكي ډوري كتابيل جمع كي گئي هيل أنكو لكشنئيريا (يعني وعظ كي كتابيل) دہنے ھیں اور یہم دو قسم کی ھیں — اول ایوین جلستیریا جنمیں چاروں انجیلوں میں کے وعظ ہیں -- دویم ایباس توئس که جنمیں اعمال اور ناموں میں کے وعظ ہیں ا إور بعض ارقات صوف نامے هي هيں ، جبكه كسى نستخه ميں يهه دونوں حصے هوتے ھیں تب اُسکو ڈاکئر میکئلس صاحب ایہاسٹولواي وین جیلین کے **نام سے پ**کارتے ھیں ' فَاكَثَّر كُريس بك صاحب نے ٣٦ ايونين جيلس ثيريا (يعني انتجيلوں ميں كے وعظ كي کتابوں اور سیوین لکشنیریا کا) اپنے نسخہ عہد جدید کی چاروں انتجیلوں کے واسطے مقابلہ کیا ' اور چند نسخوں میں صرف یونانی متن هي هی ' مگر اُنکے ساتھم ایک ترجمہ بھی هوتا هی خواہ منن کی هرایک سطر کے نیجے لکھا هوا هوتا هی خواہ آدھے صفحہ میں مقائل متن کے لکھا ہوا ہوتا ہی ' ایسے نسخوں کو کوڈانیسز بلن گیوس کہنے ہیں ، بہت سے ان نسخوں میں سے یونانی اور رومي متن وکھتے ھیں اور رومي ترجمه عموماً ان ترجموں میں سے ہوتا ہی جو سینت جیروم صاحب کے زمانہ سے پیشتر موجود تھے ' سریا اور عربی ﴿رَرِ فرانسيسي أور رومي متن مين نستخون کے موجود ہونے کے سبب سے ذَاکثر ميكئلس إسبات کو غالب خیال کوتے هیں که یونانی اور سریا اور فرانسیسی متن کے بھی سابق میں . موجود هوں گے' اور ایسی قسم کے آژر نسخت بھی موجود هوں جتمیں اصلی متن آژر کسی دوسوي زبان کا ترجمه دونوں اکھٹے لکھے گئے ہوں اجہاں کہھی کسي ناقل نے بنجائے ایک

ھی نسخہ سے نقل کرنے کے کننے ھی نسخوں میں سے ایسی عبارتیں منبخت کرکے نقل کی موں جو آسکو نہایت عمدہ معلوم ھوئی عوں آ ایسا نقل کیا گیا نسخت کوڈکٹل کرٹیکس کے نام سے پکارا جانا ھی ("بعنی ایک ایسا نسخت جو نندہ چینی سے تیار کیا گیا ھو) آگے ۔ آنے والے نسختے عہد جدید کے تلمی نسختے ھیں --

- (1) کورکس کاتونی ابدس یہ نسخه عهد جدید کی کتابوں کا ایک کوا هی، منول کی انجیل صوف باب ۲۷ ۷۷ لغایت ۳۳ هی، اور کی انجیل صوف باب ۲۱ ۷۷ لغایت ۳۳ هی، اور بوحنا کی انجیل باب ۱۲ ۲۷ سے ۱۰ تک هی، یه نیخه چرنهی صدی یا شروع پانچوس صدی کا لکها هوا خیال کیا گیا هی،
- حواربین هیں، مگر انتخیل منی کی ادا اسے کہتے گئی هوئی هی، اس نسخه کے زمانه تحویر حواربین هیں، مگر انتخیل منی کی ادا سے کہتے گئی هوئی هی، اس نسخه کے زمانه تحویر میں اخلاف هی، عضے دوسری صدی کا، اور بعضے پانچوس صدی گا، اور بعضے چہتی مدی کا، اور بعضے میں بہت مدی کا، اور بعضے میں بہت مدی کا، اور بعضے میں بہت سی اصلاحیں کی گئی هیں، جنمیں سے چس کا داکئر گریس بک صاحب نے بیان کیا هی اور چند صفحتے جنمیں منی باب ۳ ۸ سے لعابت ۱۱، اور یوخنا باب ۱۸ ۱۳ سے لعابت ۲ و ۱۳ ، اور مارک باب ۱۵ سے انتخام تک هیں، ان سبہوں کو زمانه حال کے لعابت ۲ و ۱۳ ، اور مارک باب ۱۵ سے انتخام تک هیں، ان سبہوں کو زمانه حال کے کسی شخص نے لکہا هی که جسکی تاریخ لکھے جائے کی وئستین ماحب دسویں صدی قرار دیدے میں، مگر گریس بک صاحب بارهویں صدی ، اس نسخہ کی بہت سے علامنوں میں اس نسخہ میں اس نسخہ میں اصلاحیں کی هیں، اب وہ منام کین برج کے مدرسته اعظم کے کبب خانه سرکاری میں رکھا اصلاحیں کی هیں، اب وہ منام کین برج کے مدرسته اعظم کے کبب خانه سرکاری میں رکھا دو اور ادا ہے۔
- (۳) کوذکس افریمی یا کوذکس رجی آس یہ نسخة مصرکا لکها هواهی اور سانویں صدی کا لکھا هوا خیال کیا گیا هی اس نسخه کے عہد جُذید میں بهت سی جگه سے عمارتیں گئی هوئی هیں جنکا حال گریس بک صاحب نے اپنی کتاب میں بیان کیا هی اس نسخه میں یوحنا کی انجیل کے پانحوس باب کا چوتھا ووس جسیر نہایت بعث هی حاشیه پر ثبت هی *
- (٣) کوذکس کالرو مان ٹینس بارجي اس' اسمیں صرف سینت پال کے نامہ ٰھیں اور چھتي یا ساتویں صدي کا لکھا ھوا خیال کیا گیا ھی مگر عدرانیوں کا نامہ نیا لکھا۔
 ھوا ھی **
- (0) کودکس ار بیش نیشس یه نسخه چاروں انجیلوں کا برجمه زبان کاته مهی هی دی جو الفلس صاحب نے کیا تھا ، اس باب میں که یهم نسخه کب کا لکها هوا هی نهایت اختلاف هی اور کوئی بات تعقیق نهیں هوئی ه

- (٢) الا كَا حَرَدُكِينِي، يَسْبُحُولِكُينَ إِسَ نَيِسَحُهُ مِينَ عَهِدَ جَدَيْدِكِي كَتَادُنَ مِينَ فِي صَوفَ مَنْيَلَ عَيْ (٢) المجالِ هِي حَرِيْدِيكِي كَتَادُنَ مِينَ فِي المُعَالِ عَلَى المُعَالِ عَلَى المُعَالِ عَلَى المُعَالِ عَلَى المُعَالِ عَلَى المُعَالِ عَلَى المُعَالِ عَلَى المُعَالِ عَلَى المُعَالِ عَلَى المُعَالِ عَلَى المُعَالِ عَلَى المُعَالِ عَلَى المُعَالِ عَلَى المُعَالِقِيمُ وَلِي المُعَالِ عَلَيْكُ المُعَالِ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ المُعَالِ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عِلْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عِلْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلَيْكُ عَلِيكُ عَلِيكُ عَلِيكُ
- (٧) كودَّكس الأبي أينس اعمال حواريهن كاليهم نستجه هي مكر جهيهسويس باب ك
- آئنیسوپی روس سے آنھائیسویں باب کے جھینسویں روس نک نہھی ھی' یہہ نسخہ سرنا کے تدیم توجعہ سے بہت میں دمام تدیم توجعہ سے بہت مطابقت رکھتا ھی' بعضے کہتے ھیں که ساتویں صدی میں سمام سارتینیا لکیا گیا ہی ' اور پانچوسی' سارتینیا لکیا گیا ھی ' اور پانچوسی' ددی یا آنھویں صدی کا لکھا ہوا گیا ھی ۔
- (۸). کوڈکس ہوار آبی اینس اس نسخہ میں سینت پال کے نامے میں مکر عبرانیوں کے نام کا کامت نامے میں مکر عبرانیوں کے نام کا کامت نہیں می جسکو روم کے گرجانے سابق میں خارج کردیا تیا اکس کا زمانه نعور بھی بخرنی تعتقیق نہیں می مگر آٹھوبی اور دسوس صدی کے درمیان کا لکہا موا خیال کیا گیا می ۔
- (9) كوذكس شي پهريس يا كال برتهئنس -- اس نسخه ميں چاروں انجيليں هيں اسكم زمانه تحوير مهى بهي اختلف هي بعضم آنهوس اور بعضم دسوس مدي كا المها عوا خيال كرتے هيں *
- (+1) کو ذکس بیسی لین سس اس میں بہی چاروں انجیلیں هیں اور آبهویں یا نوبی صدی کا لکھا هوا خیال کیا گیا هی مگر سینت لوک کی انجیل باب 1 19 سے باب ۲ ۸۰ تک اور باب ۲ ۸۰ سے باب ۱۳ ۱۲ تک اور باب ۲ ۸۰ سے باب ۱۳ ۱۲ تک اور باب ۲۲ ۲۷ سے انجیلوں کے آخر تک تک اور باب ۱۵ ۸۰ سے ورس ۲۰ تک اور باب ۲۲ ۲۸ سے انجیلوں کے آخر تک آزا لیا گیا هی مگر لهوس باب ۱ ۱۹ سے باب ۲ ۲ تک اور باب ۱۲ ۸۰ سے ورس ۲۰ تک جو که اُس میں نہیں هیں آئکو نیا لکھ کو ملایا هی *
- (۱۱) کوڈکس ہاری اینس انجیلوں کی نصیحتوں کا ایک محسومہ ہی جو سنہ ۹۹۵ع میں لکھا گیا تھا ۔
- (۱۲) کوڈکس سین جومے نینسس اس میں پال کے نامے ھیں ساتوس مجنبی کے لکھدورئے *
- '' (۱۳) کوذکس آجی انسیس -- اسمیں بھی پال کے نامے ھیں اور شروع سے رومیونکے نامے کے باب ۳ رومیونکے نامے کے باب ۳ رومیونکے نامے کے باب ۳ رومیونکے اور فلمہ عبرالیوں کا یونائی زبان میں نہیں ھی ملکہ روسی زبانے میں ھی ۱۴ آئی اسکٹٹہ کو نویں صدم کا لکھا ھوا خیال کیا ھی۔ *

(۱۵) گوڈکس افی بینچی آیفس - نامہ عدرانیوں کا ایک ٹکڑکا ھی اور صرف دہ ورق میں اول آبت دوسرے داب کی استخد میں نہیں ھی اور نوس یا گیاروس صدی_د کا لکھا ہوا خیال کیا گیا ھی *

(۱۱) کوئیسز مهنوز سترنیالی -- یہه ایک متعموعه بہت سی کتابوں کا هی جنگی سطیل هم نینجے لنہنے هیں *

نمبر 1 — چاروں انجیلیں دسي گیارہویں یا بارہویں صدي کي لکھي ہوئي۔ ہیں گر من_{حل} کي انتجیل <u>ک</u>ے باب لول کے شروع کي دو سین نہیں ہیں *

سمبر ٢ -- چاروں انجيلوں كا قلمي بستخه ارهودي صدي كا لكها هوا •

نمبر ٣ — چاروں انجيلوں کا نلمي نسخه الرهويں صدي کا اول سے ناتص * ``

نمبر ''ا ۔۔۔ چاروں انجھلوں کا تلمی استعم جسویں صدّی کا سیانت مدی کی انجیل دے' سات آیتیں۔ پوری اور کچھ آتھویں آیت نہیں ھی ۔

ندر ٥ -- چاروں انجيليں هيں بارهويں صدي کي ليکن آعاز اور انتعام ميں ناتمن هيں *

نمبر ؟ --- اعمال حواریین اور نامه کینهلک اور نامه سهلت پال کے تلمی انسخے نمبر ؟ --- هیں بارهویں مدی اور چودهویں اور پندهرویں صدی کے لکھے هوئے * نمبر ۸ ---

نمبر و -- سینت پال کے نامے اور مشاہدات باب 19 -- ۱۲ تک اور رومیوں کا نامہ باب 17 -- 10 بنے ہی اور گیارہویں صدی کا لکھا ہوا کھال کیا گیا ہی مگر بہم دست آغاز و انتجام میں ناتص ہی ۔

> نیدر +ا---} نیدر ۱۱---} - چاروں انجیلوں کے وعظ ہیں تیرھویں صدی کے لکھے ہوئے * نیدر ۱۲---

نیبر ۱۳ —سابق میں اعمال حواربین اور نامہ کیتھلک اور سینت پال کے نامے تھے اپ اول آخر سے اور بھیج میں بہت شکستہ هوگئے میں اور تیرهویں صدی کے لکھے هوئے میں* نمبر ۱۲ — اعمال حواریان اور نامہ هانے حواریان میں کے وعظ ہیں نیرهویں صدی

کے لکھے هوئے آغاز و انجمام میں ناتص هیں *

زمد ۱۵ --) انموں یہی اعمال حواریوں اور نامع هاے حواریوں کے وعظ هیں اور سے در ۱۹ -- کیروری کی مدینے کے لکھے دوئے هیں انہیں سے هرایک نسخت ناقص شہر ۱۷ -- کی ہیں۔ ا

نمبر ١٨ --چاروں انبھيلوں تيرهورس صدي کي لکھي. هرڻي هيں *

نمبر 19- جاروں انتجهاوں کے وعط هھی تيرهوس صبي کے لکھے هوئے اور ناقص هيں اسجام ميں *

[۱۷] کوڈیسز ماسکو اینسس - اسمیں پنچین نسخہ ھیں مکر بہت تدیم نہیں ھیں معمد آٹھویں صدی کے بعضے بارھویں معند عصم آٹھویں صدی کے بعضے دسویں صدی کے بعضے گیارھویں صدی کے ھیں *

[۱۸] كوڭكىس برگزى اينسس – قديمي رومي ترجمه هى؛ آنهويل صديي كا 🔹

[۱۹] کوڈکس بیسی لین سس - کل دہد جدید سواے مشاہدات یو جنا کے ہی دسویں عدی کا لکھا ہوا *

[۱۰] کوتکس کارسن ڈانسنس -- کل عہد جدود سواے مشاهدات یوحنا کے هی اور بارهویں صدیعی کا هی جس نستخت سے نقل کیا هی آسکے حاشیت پر جو عبارت بطور سرے کے لکھی تھی نقل کرنے والے نے متن میں ملادی هی *

آ ۲۱] کردکس مانت فارتی اینس — کل عهد جدید هی نامه اول یوحنا کا باب ۲۰ حسیر نهایت بحث هی صرف اِسی قلمی نسخه میں هی اور گیارهویں یا تیرهویں یا پدرهویں یا سولهویں صدیکا لکھا هوا یہم نسخه خیال کیا گیا هی ●

آ ۲۲] کودکس رجی اس- چاروں انتجالیں اسمیں ھیں اور تیرھویں صدی کالکہا ھا۔ ا ھی منی کی انتجال باب ا۔ ا سے باب ۲۱۔ ۲۱ تک اور باب ۲۱۔ ۳۳ سے ورس ۵۳ سے اور داب ۲۷۔ ۲۷ سے باب ۲۸۔ ۱۰۔ نک آور مارک کی انتجال باب ا۔ ۲ سے اخیر داب تک اور یو حنا کی انتجال باب ۲۱۔ ۳ سے اخیر انتجال تک نہیں ھی *

[٢٣] کوذکس لیسس تونسس – کل عهد جدید هی مگر منی کی انجیل شروع سے باب ۱۸ ا – ۱۹ نک اور اعمال باب ۱۰ – ۲۹ سے باب ۱۳ – ۲۰ اور نامه یُهودا ورس ۷ سے اخیر نک اور مشاهدات باب ۱۹ سے اخیر تک نهیں هی ، اور چودهوین صدی کا لکیا هوا شعیال کیا هی *

[٢٣]. كردركس وندو بانتنسس م چاروس انجيلوس لا قلمي نسخه گيارهويس يابارهويس

صدى كا لكها هوا هي 🕶

[٢٥] كودكس ابنري اينس - كل عهد جديد هي مكر مشاهدات نهيل هيل *

یہ بھی جانئا چاھیئے کہ ان کتابوں کا زمانہ کتھریو معین کرنا دہت سے خالی نہ تھا'
کیونکہ اگلے ومانہ میں سال تحریو کا کِتلِبوں پر لکینالمروج نہ تھا' سکر بڑے بڑے عالموں واقف
کاروں نے ان کتابوں کو دیکھہ کو بلتھاظ رسم خط اور تواعد تنجریو کے جو رتنا فوتتا بدلتے رہے اور
نیز بلتھاظ رنگ اور روغن اُن چمورں کے جن پر بھد کتابیں لکھی گئیں تہیں اور بلتھاظ اُن کے
شکستہ اور پوسیدہ اور پرانے ہوئے کے ہوایک کتاب یا زمانہ تحریو قایم کیا ہی 'کھونکہ اِسکے
سوا اور کچھہ چارہ نہ نیا اور اسی سبب سے نسبت ومانہ تحریو کے اختلاف رائے ہوا ' آگو
سب کی رائے سے استدر نتیجہ بالاتفاق نکلیا ہی کہ یہہ کتابیں پرانی ہیں اور طانبہہ حال
کے لکھے ہوئے نسخوں سے معتبر میں پ

باایں همه جبکه یهه سب کتابیں قلمی تهیں اور فن چهاپه کا نامعلوم تها علاوہ انئے اور بہت سے نسخے نلمی موجود تھے نو کسیطرے ممکن نه تها که اُن میں غلطیاں واقع نہوتیں † هارن صاحب لکھنے هیں که عہد عنیتی اور عهد جدید کی کتابیں اور دیگر تمام تدبمی تحریوں عموماً بذریعه فقل کے هوایک پاس هیں اور مووج عوثی هیں اسلیاً ممکن نه تها که آن میں غلطیاں داخل دہوتیں طور جسپدر کثرت سے کتابیں بڑھیں آسیقدر غلطیاں اُن میں پڑس اور اختلاف عبارت اُن میں پیدا هوئے *

میکلس صاحب قاکثر بنتلی صاحب کا فول اپتے عہد جدید کے دیباچہ چاد اول صفحہ ۱۹۳ میں نقل کرتے ہیں کہ جن لوگوں کے پاس صرف ایک قلمی نسخہ بچا ہوا تھا جیسے رومی اور یونائی اُن میں یہومی سعلموں کے ایسے قصور پائے گئے ہیں اور اُدکی اصلاح میں ایسے عیب ملے ہیں کہ بارجود دو پوری صدیوں کے نہایت عالم اور نیر فہم فکتہ چینونکی محتفتونکے وہ کتابیں ایمک غلطیوں کا نوا اُنباز ہیں اور اسیطرح رہینکی بوخلاف اسلام جہاں کہوں کسی مصنف کے بہت نسخے ہوتے ہیں اگریتہ بموجب مقداد نسخوں کے اختلاف عبارت ہمیشہ برتھ میں مگر وہ اصلی نسخے جسکا مقابلہ هنومند اور عفیل لوگوں کے هاتوں سے هوا همیشہ بہت صحیح ہوتا ہی اور مصنف کے اصلی الفاظؤں کے قریب تر پہونچہا ہی *

اب مدو حیال بولا چاهید که سابول نے بس بولے میں عصیال ہور احتیاب عبارت، کیوں واقع دوتے میں اور علی الخصوص کتب عہد عنیق اور عہد جدید میں کیوں واقع هوئے * مگر اول یہم بات جان لینی چاهیئے که مقابلہ کرتے وقت جو اختیاب نکلتے هیں اُن میں ایک هی صحیح هوگا اور باتی غلط هونکے خوالا ولا غلطی نقل کرنے والینے جان بوجهہ کر

میں ابدت سی صحیح سود اور بادی علط سوسے حدود وہ علطی میں مربے وابیتے جان بوجھہ مو کی ھر خواہ نادانستہ اُس سے ھوئی ھو مگر اِن غلطیوں کا یہہ حال ھی کہ اگر کاتب سے نادانستہ کسی لفظ کے لکھنے میں کسیطرح کی غلطی ھوگئی تو اسکارصحیح ھوجانا بہت آسان ھی لیکن اگر کاتب نے کسی لفظ کو دانستہ غلط لکھدیا ھی یا نا دانستہ اُس سے کمچیہ آلفاظ یا عبارت لکھنے سے رہ گئی ھی یا دائستہ کوئی معارف یا لفظ اُسفے مادیئے ھیں

[†] هارن ماحب کا انترودکشن جلد ۱ منحه ۱۳۱۳

یا با داسته کوچه لفظ یا عبارت اصل کتاب میں مل گئی هی یا دانسته یا نا دانسته اولت پلت هو گئی هی اولت مشکل هرجاتا اولت پلت هو گئی هی اولت مشکل هرجاتا هی است مارت می است مشکل هرجاتا هی اولت سامی المهارت کو دروغ امیز عبارت سے تمهز کوفا مشکل هوتا هی اور بهرحال متختلف الفاظ یا عبارت میں سے جب ایک کا علم هوفا عقابته اور یقیقی معلوم هوجارت تو اسکا فام غلط لعط با غلط عبارت هی اجسکو افکریزی میں اورانا کہنے هیں اور جب ان متختلف لفظوں یا متختلف عبارت میں سے کسی چو غلط هونے کا یقین نہو بلکہ شبہته رہے که کون المیں سے متحیم هی اور کون علما تو اسکو افکریزی میں ویویڈش ویڈنگس کون علما تو اسکو اختلاب عبارت کہنے هیں اجسکا فام انگریزی میں ویویڈش ویڈنگس حقیم

ﷺ هارن صاحب لکھنے همیں که " دو منختلف عدارتوں پر جب کبھی فراسا بھی شک آجاتا هی تب اُن سب عبارتوں کا نام ویوبئوس ریڈنکس هوتا هی ' سگر اُسوتت که جب ناقل نے علاقیه جھوت لکھا هو تو اُس عبارت کا نام اراقا هوتا هی " اب دیکھنا چاههئے که اِن اختلافوں کے واقع هونے کے کیا کیا سبب هرتے هیں *

ھارن صاحب لکھنے ھھی کہ تمام نستخوں کو نقل کوایا گیا نھا یا ناقلوں نے آپ ھی نفل کھا تھا ' اور جو کہ ناقل غلملی کے امکان ہو خدا کی طرف سے نگہبانی نہیں کیئے گئے ۔ اسکان یہ بخیل ہے اسکان جو غلطیاں واقع ھوٹیں آئکے چار سبب ھھی ہ

اول --- ناتلوں کی غفلت یا غلطیوں سے اختلاف کا ہونا ، اور یہم کئی طوح پر ہونا هی *

- (ا) جبکه ایک شخص منقول عنه کو پرهتا جاوے ' اور ایک با بہت سے نقل کرنے والے اسکو لکھتے جاوبی اور جو شخص پرولاکو لکھواتا ھی وہ اچھی طوح نه بنارے بلکه بهرداھی سے پڑھے اور ایسے لفط زبان سے نکالے جو اس نسخه میں فہوں جسکی وہ نقل لکھواتا ھی ' اور اسی طوح مختلف الفاظ زبان سے بتارے تو اِس سبب سے فائل سے جو اسکے بیائے بوجب لکھتا ھی پالضرور نقل میں اختلاف واتع ھرنگے ۔
- (۲) عبري اور یوناني حوف آواز اور صورت میں مشابه هیں اس سبب سے غامل اور بیملم نقل کرنے والا ایک لفظ یا حوف کو بیجاے دوسوے لفظ یا حوف کے لکھه کو عبارت میں اختلاف ڈالئیتا هی *
- (٣) ملقول عنه جو لکیر کہینے کو لکھے گئے تھے نقل کرنے والا اُسکو کسی حرف کا جزر سمجھه گیا 4 یا اُسنے اصلی لفظ کے

[†] هارن ماهب کا انترودکهن جلد ۲ مفحه ۳۹۷ له هارن ماهب کا الترودکشی جلد ۲ معدم ۱۷۳

صفتیم معلی کو غلط سمنجه کو اسطوح پر لفظ کو بدل دیا' یا جب وہ غلط لفظ لکھ گیا اور اسنے جان بھی لیا که میں نے غلط لکھا مگر اس خیال سے که نقل میں کت گئے هوکو بد صورت هوجاوے کی اسکو صحیح نکھا' اور اپنی نفل کی خدب صورتی پر اسکی صحت کو قربان کودیا اور اس سبب سے نسطوں کی عبارتوں میں اختلاف پرگیا ہ

(٣) نفل کرنے والا لکھتا کھیں تھا اور لکھھ گیا اور کھیں سے اور پھر اُسکو خبر نہوئی با حبر ہوئی با حبر ہوئی مگر اپنے لکھے کو مثانا یا کانفا پسعد مکیا اور جہاں سے چھوٹا نھا وہیں سے پھر شروع کیا اور اسطرم پر ایک لفظ یا جملہ نامناسب طرح سے داخل ہوگیا ۔

(٥) نقل کرنے والے نے کوئی لفظ چھوڑ دیا اور جب اُسکو معلوم ہوا نو اُسنے اُس جھوٹے ہوئے لفظ کو ' اُس جگھے پر لکھدیا جہاں اُسکو خبر ہوئی ' اور اسطوس پر لفظ الدے پلب موگئے ' یعلی کہیں کا کہیں لکھا گھا ۔

(۲) عبري سخوں میں اِختلاف عبارت کا برا سبب بہہ ھی که سطوری کا اندازہ برابر رکھنے کے لیئے سطوری کے اخور میں زبادہ لفظ برھادیئے جاتے تھے 'اور یونائی قلمی نسخوں سی اکثر الفاظ اور جملہ اسلیئے لکھنے سے رھائے 'کہ ایک لفظ جو آچکا تھا تھوڑی دور بعد پھر وھی لفظ آیا 'اور نقل کرنے والے کی نگاہ پہلے لفظ پر سے جوک کر دوسوے افظ پر جاپڑی اور وھاں سے لکھنے لگا 'اور اُن دونوں لفظوں کے درمیانی میں جو کچھ آیا را لکہنے سے رہ گیا *

(۷) تمام قلمی نسخے بڑے حرفوں میں لکھے جاتے تھے اور لفظوں بلکہ فقروں کے درمیان میں جگہہ نچھوڑتے تھے اور کہیں میں جگہہ نچھوڑتے تھے اس سبب سے کہیں لفظوں کے جزو لکھنے سے را گئے اور کہیں مکور لکھے گئے اور جاهل نقل کرنے والے نے اختصار کے نشانوں کو جو تدیم قلمی نسخوں میں اکثر واقع ہوتے ہیں غلط سمجھا *

(A) بہت برا سبب اکتلاف عبارت کا نقل کرنے والوں کی جہالت یا غفلت ھی که انہوں نے حاشیہ پر جو شرح لکھی ھوئی تھی اُسکو متن کا جزو سمجھا ' تدیم تلمی نسخوں کے حاشیہ میں مشکل مقامات کی شرح لکھنے کا اکثر رواج تھا ' اور آسانی سے سمتھا حاتا تھا کہ یہم حاشیہ کی شرحوں میں سے تھوڑا یا سب اُن حاشیوں کی شرحوں میں سے تھوڑا یا سب اُن نسخوں کے متن میں آسانی سے مل گیا ھوگا جو نسخے ایسے نسخوں سے نقل ھوئے جنکے حاشیہ پر شرحیں لکھی ھوئی ھوئی ھوئی۔

دریم — دوسرا سبب اختلاف عبارتوں کا اُس تلمی نسیخه میں غلطیوں کا ہونا ہی جس سے نقل لکھنے والے نے لی ہی ہے۔

علوہ اُن غلطیوں کے جو بعض حونوں کے شوشہ کم هوجانے یا ست جانے سے واقع ہوئی میں ' چموے یا کاغذ یا جموا پنلا ہو

جسمیں سے ایک ورق کا ایک طرف کا لکھا ہوا دوسري طرف پھرت اجارے اور دوسوی طرف کے حرف کا ایک جزء معلوم ہونے لکے اور آؤر لفظ سنجھه میں آرے .

سويم - اختلف عبارتوں كا سبب يهم بهى هى كه نكته چين تياس سے اصلي منى كو ارادنا بهنو اور درست كرنے كى مراد سے صحیح كیا گیا هي *

جبکه هم ایک مشہور عالم کی تصنیف کی هرئی کتاب پرهنے هیں اگر آسکی کناب میں نوٹی عرف معتوبا و واعد مناظرہ کی غلطی پانے هیں سب آس غلطی کو زیادہ تر چہاپ نے والے پر منسوب کرتے هیں به نسبت اِسکے که مصنف کی طرف نسبت کریں آسی طرح ایک علمی نست کا نفل کرنے والا جو اُس کتاب میں جس سے وہ نقل کرتا هی غلطیاں علی تو اُسکو ناقل اول کی طرف منسوب کرتا هی اور پھر آنکو وہ اپنی دانست میں اسطوح پائے تو اُسکو ناقل اول کی طرف منسوب کرتا هی اور پھر آنکو وہ اپنی دانست میں اسطوح پر صحتیم کرتا هی که مصنف نے اُسکو یوں الکها هوگا ، لیکن اگر وہ اپنے تکنهچین دیاس کو دہ سب وست دینا هی تب وہ خود اُس غلطی میں پرتا هی جسکے وقع کرنے کا اُسنے ارادہ دیت وسعت دینا هی تب وہ خود اُس غلطی میں پرتا هی جسکے وقع کرنے کا اُسنے ارادہ دیتا وسعت اور آسکا غلطی میں پرتا هی جسکے وقع کرنے کا اُسنے ارادہ دینا تھا اور اُسکا غلطی میں پرتا هی *

(۱) مثلاً نقل کرنے والا ایک لفظ کو جو حقیقت میں صحیحے هی علط سجهه لے یا جو مصنف کی مراد هی اسکو غلط ستجهے اور یہ جانے که اسنے صوف نحو کی علطی پنزی حالانکه وہ خود غلطی پر هی یا یهم بات هو که وہ صوف نحو کی غلطی جسکے صحیح کرنے کا اسے ارادہ کیا هی حمیمت میں خود مصنف هی نے کی هو *

(۲) بعض نکنہ چینی ناقلوں نے نافرست کلاموں کو صرف صحیح هی نہیں کیا بلکہ عمدہ طرز کلاموں کو بجائے غیر عمدہ طرز کلاموں کے بدلدیا اور اسی طرح اُنہوں نے اُن الماظ کو جو اُنکو فضول معلوم هوئے یا جنکے فرق کو وہ نہ سمنجھے لکھنے سے چھوردیا ،

(٣) اختلاف عبارت کے سببوں میں سے بموجب قول مکیلس صاحب کے بہت بڑا سبب جس سے عہد جدید میں دروغ آمیز مقامات اُ فہایت کثرت سے پیدا ہوئے ہیں بہہ ہی نه یکساں مفامات کو اس طرح تبدیل کیا گیا ہی جس سے اُن میں ایک دوسرے سے زیادہ کامل یکساں مفامات کو اس طرح تبدیل کیا گیا ہی جس سے اُن میں ایک دوسرے سے زیادہ کامل مطابعت کی جارے اور خاص کر انجیلوں کو س طریقہ سے نفصان پہنچا اور سینت پال کے ناموں کو اکثر مقامات میں سے اسلیئے اُلت پلت کیا گیا ہی کہ اُسکے عہد جدید کے داموں کو اُن مقامات میں جہاں وہ سیتو ایجات ترجمہ کے نعینہ الفاط سے تعاوت رکید

ھیں سپتر ایجنت ترجمہ سے مطابق کریں * (۲) بعض نکتہ چینوں نے عہد جدید کے نستخوں میں اسطرح اختلاف عبارت ڈالدبئے کہ آنکو ترجمہ ولگت کے مطابق تبدیل کردیا *

چہارم ۔ ایک سبب اختلاف عبارت کا ایسی خرابیلی یا تبدیلیاں میں جو کسی فریق کے مطلب برائی کے لھئے دانست کی گئی ہوں خواہ رہے فویق درست مذھب رکھٹا ہو یا مطلب برائی کے دانست کی گئی ہوں خواہ رہے فویق درست مذھب رکھٹا ہو یا دیتے ہے۔

بدعتي هو 🖈

یہ باس تعقیق هی که آن لوگوں نے جو دیندار کہاتے هیں ارادتا بعض خرابیاں کیں جو خوابیاں یا تبدیلیاں اس دوراندیشی سے کی گئی تھی که جو مسئلہ نسلیم کیا گیا هی آسکو تعریت هو یا جو اعتراض اُس مسئلہ دو هونا هو را نہوسکے یہاں تک سیاء بھاری ساحت کے قول کی نقل هی *

اسبات کا اقرار کرفا چاھیئے کہ مقل ہونے میں غلطیوں کا رائم ہوفا کچھے انہی کتابوں پر موقف نہیں ہی بلکہ جو کتابیں ہاتھے کی لہی ہوئی ہوتے ہوتے ان سب میں غلطیاں واقع ہونگی بہاننک کہ درآن مجید جسکے طزارہا تاہے فستے پانے جاتے ہیں رہ بھی اس سے خافی مہیں بہنچا اور نہ بہنچ سکنا ہی کہ کاندوں کی علطی سے ہمارے قرآن مجید کو کچھے لقصان نہیں پہنچا اور نہ بہنچ سکنا ہی کیونکہ ہم مسلمان صرف تحتریر پر بوروسہ نہیں کرتے بلکہ رزز نزرل قرآن مجید سے آجک جو سینہ سبنہ نہ سند متصل حفظ چا آتہ ہی اُس پر تعتمان کرتے ہیں پس اگر کسی قامی ناسخہ میں کوئی غلطی نا اختاف نکلے اُسی وقت اعتمان کرتے ہیں پس اگر کسی قامی ناسخہ میں اور چہاپہ کے است معدوم ہوجاریں تو ہمہو آران مجید کے موجود کرنے کے لیڈے کسی فسختہ کی حاجت نہیں معدوم ہوجاریں تو ہمہو آران مجید کے موجود کرنے کے لیڈے کسی فسختہ کی حاجت نہیں من اولہ الی آخرہ بھید آیت اور اعجاد میں ایسے بہت آدمی نکلینگ جلکو تمام قرآن مجید من اولہ الی آخرہ بھید آیت اور اعجاد اور اعواب اور قرآت کے یاد ہوگا اور ہو آیک کے پاس من اولہ الی آخرہ بھید آیت اور اعداد اور اعواب اور قرآت کے یاد ہوگا اور ہو آیک کے پاس من اولہ الی آخرہ بھید آیت اور اعداد اور اعواب اور قرآت کے یاد ہوگا اور ہو آیک کے پاس میں طرح آسکی صحت پر اور اسات پر کہ درحقیفت رہی بعینہ اور بلفظہ نازل ہوا کسی طرح آسکی صحت پر اور اسات پر کہ درحقیفت رہی بعینہ اور بلفظہ نازل ہوا کسی طرح آسکی صحت پر اور اسات پر کہ درحقیفت رہی بعینہ اور بلفظہ نازل ہوا کسی طرح آسکی صحت پر اور اسات پر کہ درحقیفت رہی بعینہ اور بلفظہ نازل ہوا کسی طرح آسکی صحت پر اور اسات پر کہ درحقیفت رہی بعینہ اور بلفظہ نازل ہوا کسی

بہرحال جبکہ همکر قلعی نسخوں کے اختلاف کے استاب معلوم هرگئے تو اب اسبات پر غور کرنا چاهیئے کہ آنکی صحت کسطرے پر ممکن تھی' علماء مسیحی نے اِن کتابوں دو اصلی نسخہ کے مطابق صحیح کرنے پر بہت کوشش کی هی اور چھہ اُصول قرار دیئے ہیں جنسے آنہوں نے قلمی نسخوں کو حتی الوسع صحیح کیا هی *

اول قلمي نستنے *

دویم انهایت قدیم آور نهایت عدده اتشنز (یعنی چههے هوئے نسخے) *

سويم تديدي ترجمے *

چهارم یکسال مقامات

پنجم اگلے مصنفوں کی کتابیں جن میں کتب مقدسہ کے نقروں کی نقلیں دیں * ششم قیاسی اصلاح * (1) علماء شمهدی نے آن قلمی نسخوں کو چو یہودی اور سمارٹیں اور عیسائی گرجوں کی نگہبائی میں بھی کسی سیب کی نگہبائی میں بھی۔ کمی بھی کسی سیب سے غلطیاں داخل ہوگئی تھیں وہ آن میں مرجود ھیں ۔

علوہ اسكے عيسائي علمائے ايك هي معتبر صحيح نسخه كي سند كو كئي سندوں كي سند ہے توجيعے دي هي اور نسخوں كي سند ہے توجيعے دي هي اور نسخوں كي عمدگي اور خوبي اور تدامت پر زيادہ خيال كوا هي نداسكي تيداد پر غيرتك جو اچها ايك نسخه هي ممكن هي كه اُس ميں صحيح عبارت هو اور بہت سے نسخوں ميں مهر ت

جو تلمی نستنے اُن نستنوں سے مطابقات رکھنے ھیں جنکو تدیم مترجموں نے استعمال کیا تھا اُن پر زیادہ بھروسا کیا ھی *

فیے لکھے ہوئے نستخوں کو بھی عموماً نا معسد مہیں بھوایا کیونکہ ممکن ہی کہ شاید وہ نستخه کسی عمدہ اور قدام نستخے سے نقل کیا گیا ہو *

الك اچهے لكه هوئے فستحه كو أبرے لكهے هوئے فسخته سے ترجيع دي هي *

جن تلمی نسخوں میں کوئی لفدا ، تاکو دوسرا لفظ لکھدیا تھا عموماً اس ہوسوے لفظ کو صنعیم تصور نہیں کیا نسکہ دونوں میں سے جونسا اچیا معلوم ہوا اُسکو پسفد کیا ہی ۔

(۲) حدد ہوئے نسخوں میں جو اختلاب عدادت ہے اُس سے عقلوہ نقید کے گئ

(۲) چھپے ھرئے نسخوں میں جر اختلاب عبارت ھی اُس سے بھی غفلت نہیں کی گئی مناسب طرح سے اُسپر بھی لحاط کیا گیا ھی *

- (٣) تدیمی توجیے اگرچہ غلطیوں سے آراد نہیں تھیں مگر اُن سے صحیح اور اصلی عمارت کے ممیز کرنے میں نہایت مدد لی ھی *
- (٣) جب كوئي عنارت مشكوك هو يا كنچهة كم هوگئي هو اور تمام طوبق تصحيم كه أسكي صححه سے قاصر هوں أسوقت مساوي مقامات سے مدت لي كئي هي مثلاً ايك مقام كي عبارت كي صحت پر شدهة هي اور وهي مضمون دوسوي جكهة بهي آيا هي تو أسكي مطابقت سے مشعبة عبارت كي صحت كي كئي هي *
- (٥) عہد عنیق اور عہد جدید کے نقربے اگلے مصنفوںکی کتابوں میں پائے جاتے ہوں اُں سے معلوم ہوتا ہی کہ اُس زمانہ میں کیا عبارت مستعمل تھی اُنکے مقابلہ سُدھی عبارت مختلف کی تصحیم کی گئی ہی مگر اسکام کے لیئے وہ کتابیں جو بونانی زبان میں تصنیف ہوگی ہیں معنبر تھرائی ہیں اور جستدر پرانی تصنیف ہو اُسیقدر زیادہ معببر ہی ۔
- (٢) تیاسی اصلاح میں علماء مسیحی نے بہت احمیاط کی ھی اور فہایت غور سے اسکو استعمال کیا ھی وہ کہتے ھی کہ 'ایک صاحب غرض کی تیاسی اصلاح اپنے ھی مقدمہ میں اور برخلف مستحکم شہادت کے ایسے گناہ سے کچھ ھی کم ھی جو گناہ آئیں کی

قدالت میں جهوئي شهادس بغائے میں هوتا هی " اس سنت سے تھاسي اصلاح موں لبایت تامل سے دلیری کی گئی هی *

مگر بعضی دفعه ایسی قیاسی عبارتیں جو ازروے مراد یا آزروے نسلسل مضمون یا یا ازروے عقاید مستعملہ کے ناجایز یا ہے سند ، ہوتی ترین اُنکو فہیں مانا جاتا تھا ہ ھارن صاحب لنھتے ھیں کہ " کسی شخص کو جو زبان ھاے اندس میں نهایت خوب واتف نهو نه اس قسم کی اصلح کا تصد کرنا چاهیاء اور نه تیاسی إصلاح كو منن ميں شامل كونا چاهيئے كسواسطے كه قياسي عبارت كي صداقت هوگز همكو ننصقیتی نهیں هی ، بلاشبهم اگر ان تیاسی اعلاهوں کو متن میں داخل کیا جارے نو الضرور نهایت وریشانی اور نا تحقیقی هرگی ' اس مقدمه میں مسورا کے تاعدہ کے بموجب ترجمه للهذے والوں كي محنت اور ادب اس لابق هي كه هم أمكي نقل کریں ، وہ لوگ همیشہ اپنے تلمی نستفوں کے حاشیم پر اپنے خیالات یا فیاسی اصلاحوں کو لکھتے ھیں، مگر نہایت مذھبي طور سے مدن کو اپتے خیالات کے بموجب تبدیل کرنے سے پرھیز کرتے تھے اور بہم بات جانے تاسف ھی کہ اُن کے طریق کی عہد عنیق اور عہد جدید کے مترجموں علی الخصوص عہد جدید کے زمانہ حال کے مترجموں نے پیروي نہیں کي ' ان لوگوں نے اُن مطالب کو جو تحریر ھاے اندس میں کچھ بنیاں لہیں رکھتے ھیں مستحکم کرنے کے لیئے اپنے خیالات کو متن میں داخل کرنے میں تامل نہیں کیا هی ، بالتخصیص یه حال یونانی اور انگریزی عهد جدد کی اس نسخه کا هی جسکو ڈاکٹر میسی صاحب نے چوہوایا ' اور اُسکی گسناخ اور ناپاک اصلاحوں کر ڈاکٹر تورلز صاحب نے گرفت کرکر ملزم کیا ' اور نیز عہد جدید کے تبقي شدہ ترجمہ سوشي کی سنن کے چہاپتے والوں كا بھي يہي حال ھى ' جنكے خيالات اور غلط اصلاحوں اور ترجموں كو ندرز صاحب اور الرنس صاحب نے جو مذهب کي هر سه ماسي کے امورات يو نظر ثاني کرنے والے هيں ، اور آؤر مشہور نِنکته چیدوں نے گرفت کو کر الزام دیا ھی ،

ان تمام حالات کے دربافت مونے کے بعد بہہ بات تابل تسلیم هی ، که کناب هاے اتدس۔
کے نسخے بسبب کثرت سے نتل هونے کے نہایت متختلف هوگئے تھے ، اور اُن کے صحیح کرنے
پہ علماء مسیحی نے نیک نیتی سے نہایت درجہ پر سعی و کوشش کی ، اور چہانتک هوسکا اور
چہانتک نیک نیتی سے اُنکی سمجھ میں آیا اُنہوں نے اُن کو صحیح کیا ، اور یہ بات چاهی
که مطابق اصل کے هوجاوس ، چنانچہ اسی ارادے سے علماء مسیحی نے کتب مقدسہ کے
بہت سے نسخے جمع کوئے اور اُنکا مقابلہ کیا ، اور چستدر غلطیاں یا اختلاف عبارت اُن میں

نعلے اُن کو ہمیجب اُنہیں قواعد کے جو هفتے ایبی بیان۔ کیٹے صیعیمے کیا ' باایں همه جم مسلمانوں کے نزدیک ایپ بھی اسبات کا آمکان باتی ھی۔ که سارچود اسطرے پیر، مقابله، اور تصحیم کے اب بھی ایسے مقامات هوں که أن اصلی فستعوں سے جلكو الهامي الكه والوں نے لکھا تیا مطابقت الرکھتے ہوں کورنکہ جسطرے لتل کرنے والے غلطی میں بڑنے سے خدا کیمارف سے بچائے لہدی گئے تھے استعارے صحیح درنے والے بھی حدا دی صوب سے مدعی سبل بونے سے منحفوط فہ تھے ، پس بقین فہوں کیا جاسکتا ، کہ اُفہوں نے کاملیمت کے ساتھہ سب کو صحیح کیا ۱ کیولند یہم بات غور درنے کی هی که جن تلمي استخوں یا چهه هوائے نسخرں سے مقابلہ کرکر جو عبارت أنهوں نے اختیار کی هی۔ وہ عبارت اصل نسخه کی چسکو الہامی لکھنے والوں نے لکھا جا نہو' بلکہ جو عبارت اختیار نہیں کی وہ عبارت اُس اصلی نستهم کی هر" یه یکسان مقامات کے مقابلہ سے حو عدارت صحیح کی هی وهاں ویسی یکساں عبارت نہو جسطرے پر صحیح کی هی اگلے مصنفوں کی کتابوں میں کسب مقدسم کے جو فقرات منقرل هیں۔ اور اُن سے بھی علماء نے منختلف عبارتوں کی تصحیح کی ھی اُنکی منحت پر بهي يقين نهين هوسكما اول تو أس كناب كي صندت پرجسمين ولا ففرات ملقول هوں وهي مشكليں پيش آني هيں جو كِسب مقدسة كے تلبي نستخوں كي صحت ميں دِيش أنَّى هين؛ أور أكَّر هم أبهة تسفيم بهي كولين أنه ولا كناب أس مصلف كي أسي إصلي نسخه کے لفظ بلفظ مطابق هی جسکو اُسنے لکھا تیا تو پھر هم کسی طرح یہم ینین نہیں كرسكنے كه جو فقره كتب منتفسه كا أس ميں منقول هي وه ايسے هي نسخه سے نقل هوا ھی جو بالکل الہامی لکھنے والوں کے نسخت سے مطابق تھا کیاسی اصلاح علماء عیسائی کی ^{گز}و وہ کیسی سی هوشیاری اور احتیاط سے کی گئی هو کسیطرے یقین نہ**یں دلا**تی که و^ہ «الطل الهامي لکهنے والوں کے نسختہ سے مطابق هوگئي[،] جي قلمي نسخوں م<mark>يں حاشي</mark>ہ اور شرح دی عبارت میں میں شامل ہگئی ہی یا جنمیں سے اصل متن کی عبارت لکھنے سے رہگئی یا جنمیں ناقلوں نے غفلت سے کنچھ گہتا یا دوھادیا اُن میں تمیز کونا نہایت مشکل کام ھی • ان وجوهات سے هم مسلمان تذبیعی تکانے هیں که ممکن هی که اب بهی کتاب هاے اددس میں ایسے متام هوں جو اصلي فسخوں سے جنکو الهامي لکھنے والوں نے لکھا تھا مطابقت فركيديد هون *

هماري اس گفتگو کا يه مطلب نهين هي که هم تمام بيال پر اسبات کاشبهه رکهتے هيں ده وه اصلي نسخوں سے جذکو الهامي لکهنے والوں نے لکها تها مطابقت نهيں رکهتي، بلکه هم بعين کرتے هيں که جهاں تک هوسکا يهه کتابيں نيک نيتي سے اصلي نسخوں سے مطابق کرنے کے ليئے صحیح کي گئيں الا چند مقام اب بهي ايسے هيں جو بلاشهنه اصلي نسخون کے مطابق نهيں هوئے اور بعض ايسے هيں جو اب تک مشتبهه هيں اور مسکن هي که کوئي

اور ایسے هئی مقام هوں جنکی اطلاع ابتک همکو نهو ' میں سمجھتا هوںکه اس باب میں هم مسلمانوں اور عیسائیوں میں کچھ اختلاف نهیں هی بلکه تمام محتمین علما، بهسائی کی یہی راے هی جو هم مسلمانوں کی هی چنانچه اسکا بهاں آبندہ تعسیر میں اپنے اپنے مناسب مقام پر آویکا *

المختاط ان حالات کے ہماو اسبات کی ضرورت پیش آئی ہی کہ ان پاک کتادوں سے اصلی اور سبچی روشنی حاصل کرنے کو زیادہ تو دقیقہ رس فکو کو مام میں الویں چنانچہ ہم رہ قواعد اور اصول ایان کرتے میں جنائی رو سے مسلمان اُن یاک کتابوں سے ایسی روشنی حاصل کرتے میں اور ولا تواعد دو چیزوں سے علاقہ رکھنے ہیں ۔

اول -- اِن پاک کدانوں کے صحت العاظ سے تاکه همکو وہ اصلی الفاظ هاتهہ آویں جو الهامی لکھنے والوں نے لکھے تھے ہ

دويم -- أن الفاظ كے معلي أور امران سے ناكم همكو معلوم هو كه الهامي لكهنے والوں نے دس معلى ميں اور كس مران ميں أن الفاظ كو استعمال كيا تها •

بہلا مطلب حاصل هونے کے لیئے صرف دو اصول هیں *

اول -- مقابلہ کرنا اِن کنادوں کا جہاں تک ممکن ہو پرانے اور صحیعے نسخوں سے جیساکہ علماء عیسائی نے کیا مگر اُنکے طربقہ میں اور ہمارے طربقہ میں تھوڑا سا اختلاف ہی اور وہ ایہ ھی کہ علماء عیسائی نے بعص مفامات میں اُن اختلافات کو ترجیعے دی ھی جن سے اُنکے عقاید مسلمہ کی تائید ہوتی تھی ' ہم مسلمانوں کا طریقہ یہہ نہیں ھی بلکہ ہم صححت عمارت کے وقعت مطلق اسبات کا خیل نہیں کرتے کہ ہمارے یا دوسرے شخص کے عقاید مسلمہ کیا ہیں بلکہ ہم ہو مختلف عبارتوں میں سے اُس عبارت کو اصلی قرار دیتے ہیں جرایک یہ غور امتحان پر ہمکر اصلی ثابت ہورے اور پھر اُسکے بموجب جو اعتقاد برآمد ہو اُسکو اختیار کرتے ہیں *

دویم — هم تمام بیبل پر خیال کرتے هیں که اُس سے عام نصیحت اور عام هدایت کیا ملایی هی اور عبارت مختلفه میں سے جونسی عبارت اُس عام نصیحت اور عام هدایت کے مطابق هوتی هی اُسکو هم فرجیح دیتے هیں *

دوسرا مطلب حامل کرنے دو همارا اصول به هی که هم اسبات کا یقین کرتے هیں که نمام بیبل کے مطالب متنصد هیں اور أن میں کسیطرے کا اختلاف نهیں اسلیئے هر ایک لفظ اور هر ایک عبارت کے را معنی اختیار کرتے همں اور ایسی مراد لیتے هیں جس سے بیبل کی کسی نصیصت اور هدایت میں اختلاف راتم نهر اور ایسے معنی اور مرادهم هرگز اختیار نهیں کرتے جس سے بیبل کی هداینیں مختلف هرجاریں *

اس بعجیلے تاعدہ کے لائے همارے هاں يہم قرار چايا هى که اگر کوئي ورس عهد عتيق يا عهد اجديد کا ايسا هم پاريں جسکے ايسے الغاط هوں که أن سے برخلف اُس عام هدايت کے جو اور مقلموں مهں سے پائي جاتي هى کوئي هدايت نکلے تو اول هم اُس ورس کي صحت الغاظ پر مقوجهه هوئے هيں اور جب هم اُس سے کسی طرح محدور الاوجائے هيں تو معائي کي طرف متوجهه هوئے هيں اور ولا معني اختيار کوئے هيں جن سے بيبل کے مطالب اللم مهى اختلاف وائم نهو اور جب اس سے بهي محدور هوجائے هيں تو اُس ورس کو مشتبه قرار ديتے هيں اور خيال کرتے هيں که اُسکي صحت همکو مطابق اصلي عبارت الهامي لکينے والوں کے حاصل نهيں هوئي مگر کسي طرح الهامي لکينے والوں پر الله في کا گمان نهيں کو تے اور جو شخص که اُس ورس کے صحیح اور اصلي هوئے کا دعویدار هونا هي اُس سے هم اور جو شخص که اُس ورس کے صحیح اور اصلي هوئے کا دعویدار هونا هي اُس سے هم ثبوت اسبات کا چاهئے هيں که اُس ورس کے الغاظ درحقیقت اُنہي الغاظ کے مطابق هيں جو الهامي لکھنے والوں نے لکھے تہے هيں جو الهامي لکھنے والوں نے لکھے تھے هيں جو الهامي لکھنے والوں کے خاص کہنے والوں نے لکھے تھے هيں جو الهامي لکھنے والوں کے خاص کہنے والوں نے لکھے تھے هيں جو الهامي لکھنے والوں نے لکھے تھے هيں جو الهامي لکھنے والوں نے لکھے تھے هيں جو الهامي لکھنے والوں کے خاص کہنے والوں نے لکھے تھے هيں جو الهامي لکھنے والوں نے لکھے تھے هيں دورہ اُس دورہ الهامي لکھنے والوں نے لکھے تھے هيں دورہ سے جو الهامی لکھنے والوں نے لکھے تھے ہو

العاظ کے معنی اور مراد سمجھنے میں یہی ھمارا بھی قاعدہ ھی کہ ھر لفظ کے وھی معنی اختیار کرتے ھیں جو عام مطالب بیبل سے مطابقت رئید ھیں اور اگر کوئی شخص آن العاظ کے ایسے معنی بیان کرتا ھی جو بیبل کے اور مقاموں میں مسعمل مہیں ہوئے تو اُس سے اسبات کا ثبوت چاھیے ھیں کہ الہامی لکھنے والوں نے اُسکے وہ معنی تواردیئے تھے *

علوہ اِسکے کتب مقدسہ میں کسی ایسی قسم کا اختلاف هم پاتے هیں جو تاریخ سے متعلق هی یا جسکے لیئے کوئی عام مواد کتب مقدسہ میں نہیں هی' اگو همکو کنچهہ احسان نظر پڑتا هی ' تو اول تو هم اُس احتلاف کی وجہہ دریافت کونے پر منوجہہ هوتے هیں ' اور یہہ سمجھتے هیں که اگر اسکی اصلی وجہہ معلوم هوجارے تو غالباً یہه اختلاف نه رهے ' اور جب کوئی وجہہ نہیں معلوم هوتی ' یا بقیناً اُسکا مختلف هونا پایا جاتا هی تو هم یعین کوئے هیں که اُن دونوں مقاموں میں سے کسی مقام میں نقل کرنے والے یا اصلاح کرنے والے نا اصلاح کرنے والے نا علم مگر اصل اللہ نے غلطی کی هی اُن دونوں میں سے ایک صحیح هوگا اور ایک غلط هوگا مگر اصل اللہ اللہ کہ اُن دونوں میں سے ایک صحیح هوگا اور ایک غلط هوگا مگر اصل اللہ کرنے والے با اصلاح کرنے والے کونے دونوں میں سے دیں کرتے ہوں کہ نے دونوں میں کرتے ہوں کہ نے دونوں دونوں میں کرتے ہوں کہ نے دونوں کرتے ہوں کرنے ہوں کہ نے دونوں دونوں میں کرتے ہوں کرتے ہوں کہ نے دونوں کرنے ہوں کرنے ہوں کوئی دونوں کرنے دونوں کوئے دونوں کوئے دونوں کی کوئے دونوں کوئے دونوں کی کوئے دونوں کوئے دونوں کوئے دونوں کوئی کوئے دونوں کی کوئے دونوں کوئے

بعض علماء مسهدی یہہ بیان کرتے ہیں که اگرچہ عہد علیق اور عہد جدید کے قلمی نسخوں میں مقابلے کے وقت بہت سی غلطیاں اور بہت سے اختلاف عبارت نکلے مگر تاہم دوئی بات ایسی نہیں نکلی جو عمدہ عقاید ایمانیہ کے برخلاف ہو •

اگرچھ بعض لوگ اسپر تکوار کرتے ھیں' اور یہہ کہتے ھیںکہ یہہ بات تابل تسلیم کے نہیں می ' کیونکہ ُ ھرشخص جانتا ھی کہ اگرکسی کام میں سے کوئی لفظ اولت پلت ھوجاوے یا براکھب نصویہ اور قواعد صرفهہ میں جوکسی مطلب پر دلالت کرتے ھیں تفاوت ھوجاوے ' یا

کوئی قید برہ جارہ یا کم هوجاوے یا کسی لفظ میں تغیر هوجارے تو معانی اور مواد میں بہابت الفارت آجاتا هی ، یہاں تک که بعضی دفعه وصل اور دصل کے تبدیل هوئے سے ، اور بعدی دفعه حروف روابعل کے بدل جائے سے معنی اور مراد میں تغیر آخاتا هی منڈ اگر بنجا ہے اس الفظ کے که (خدا میں هی) کہا جارے که (خدا سے هی) تو بارصف بدائنے ایک خفیف حوف کے تغیر عظیم معانی اور اعتقاد میں هوجانا هی ، پہر کیونکر تسلیم کیا جا سکنا هے ده باوجود نکلنے بہت سی غلطیوں اور اعتقاد عبارتوں کے اُں سے عقاید ایمانیه میں کوچه اختلاف نہیں آنا تھا ، علی النخصوص ایسی سورت میں که هم دیکھتے هیں که بعضے عیسائی وقت (جیسے ابی اونیتز) اسی قسم کے اختلاف کے سدب دالکلیه عقاید ایمانیه میں اور عیسائی مرتوں سے مختلف هیں *

مى ميدى رائے يهد شى كه جب هم خون انهي كتب موجودة ميں عفايد ايماديه د. مصورت موسى سي عفايد ايماديه د. مصورت موسى سے ليكو خاتم النبيين صلوات الله عليهم اجمعين تك مقتحد باتے هيں ترفي سے كيا فايدة هى ،

المقدمة التاسعة

ان کتابوں کے ترجموں کی نسبت مسلمانوں کا گیا اعتقاد ھی

جاننا چاهدئے که ایک رہاں کا برجمه دوسری زبان میں درحقیقت ایک نہایت مشل کام هی سیدها سیدها مطلب البه نرجمه میں ادا هوجاتا هی مگر ایسا ترجمه جس سے دقیق دقیق مذهبی مسایل جو نہایت باریک هیں اور اعتفادیات اور الہیات سے متعلق هیں اس سے اسیطرح پر تکلیں جسطرح اصل کداب سے نکلتے تھے غیر مسکن هی کیونکه اِس دسم کے مسایل صرف صحیح ترجمه هی سے نہیں نکالے جاتے بلکه ماده لعظاور طریقه اشتقانی اور ترکیب نحوبه جو محصوص اُس زبان کی هی اُس سب سے ماکم نکلیے هیں اور یہد این سب کے سب اُسیطرح جسطرح اصل میں طیں ترجمه میں دادا هونی غیادی سب کی سب اُسیطرح جسطرح اصل میں طیں ترجمه میں دادا هونی غیادی هیں *

اکثر ایسا اتفاق هوتا هی که ایک لفط یا ایک فقره کئی جعنی رکهتا هی اور اُسکے معادد میں دوسری زبان کا ایسا لفظ نہیں هوتا جس سے وہ سب معنی حاصل هوں اسلیئے مترجہ مجبوری یا تو اُسکا ترجمه کسی ایک پہلہ پر دوتا هی یا صرف بموجب اپنی داے اور اپنے اعتقاد اور اپنے مسلمات کے اُسکا ترجمه کردیتا هی جو درحقیقت کلام الهی کی وسعت کو یا واجب تنگی میں ڈالتا هی کیونکه هو شخص یہم حق رکهتا هی که جاگ بدویعت الهام کے کوئی خاص معنی کسی کلام الهی کے مقرر نہوئے هوں اُسوتت تک کلام الهی سے جمقدر

بعثاري عن ابي هريوة قال كان

اهل الكناب يقررن التوراة

بالعبرانهة ويقبسرونها بالعربية

لاهل الاسلام فقال رسول الله صلى|لله عليه وسلم

لانصدقوا آهل الكناب ولاتكذبو

هموقولوا امنآ بالله وماانول الينا وماانول الي إبراهيمو

اسمعيل واسداق ويعقوب

، الاسباط و ما اوتی صوسی وعهسی و اارتی النبیون من

ربهم لانفاق بين احدمنهم وننص له مسلمون

مطالب نکلتے ہوں اُن سب کو سمتھے اور سب پر غور کرے اور جو مطلب حق اور صحیم ثابت ہو اُسکو اختمار کرے *

پس جبکه مقرحم نے اُس کلام الہی کو جس میں متعدن پہلوتھ ایک پہلو پر چو اسکے اعتقاد کے مطابق تھا جمعہ کردیا تو اُسٹے ایکت عام حق تلفی کی خصوصاً اُس صورت میں جبکه اُسکا اعتقاد جسکے بموجب اُسٹے توجیع کیا درجقیقت غلط جو اِن وجوھات سے مر مسلمانوں کے ھان ضرور نر ھی کہ جس زبان میں مذھب کی اصلی کتابیں ھوں اُس زبان سے واتف ھونا چاھیئے اور جب مک اصل زبان سے واتفیت نہو صرف ترجمہ پر اعتقادیات میں اعتماد نہیں ھوسکتا دیکھو کیسی غلطی کی کتنے بڑے معرجم ابکویلا اور اعتقادیات میں اعتماد نہیں ھوسکتا دیکھو کیسی غلطی کی کتنے بڑے معرجم ابکویلا اور اعتقادیات میں اور سیمیمس نے کہ کتاب اشعیاہ باب ۷ ورس ۱۲ میں جو علمہ کا لفظ عمری زبان کا تیا اُسکا ترجمہ بنجانے کنواری کے جوان عورت کردیا اسلیئے ھمارے مذھب میں یہه حکم ھی کہ جب تک بنخوبی صحب نہو جارے اُسوقت تک ترجموں کی نہ تصدیق دنی چاھدا ہے اور نہ تکذیب کرنی چاھیائے بلکہ یہہ نہنا چاھیائے کہ جو کیچیم خدا نے اوتارا ھی اُسپر ھم ایمان رکھتے ھیں۔

بتغاري مهن ابوهريرة رضي الله نعالي علم شي روايت هي ، كه رسول كن صلى الله عليه

وسلم کے زمانہ میں یہودی عبرانی میں توریت پڑھتے تھے '
اور مسلمانوں کے لیئے عربی میں اُسکا مطلب سمجھاتے تھے
(مکر مسلمانوں کو بہہ معاوم نہ تھا 'کہ وہ مطلب صحیم
ھی یا نہیں ا اسلیئے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے
فرمایا کہ تم اھل کتاب کو نہ سچا بتاؤ نہ جھٹھؤ اور تم کہہ
ھمنے یقین کیا اللہ پر اور جو اُتراهم پر اور جو اُترا ابراھیم اور
اسمعیل اور استحق اور یعتوب اور اُسکی اولاں پر' اور جو ملا
موسی کو اور عیسی کو اور جو ملاسب نبیوں کو اپتے پورودگار سے
موسی کو اور عیسی کو اور جو ملاسب نبیوں کو اپتے پورودگار سے
ھم فرق نہیں کرتے ایک میں اُن سب سے اور ھم اُسی کے
حکم پر ھیں *

بہم مطالب جو همنے بیان کیئے اِن کی تصدیق اُسوتت بخوبی هوتی هی ، جب مسب مقدسه کے قدیم اور جدید ترجموں کا حال معلوم هو ، اسلیئے میں مناسب سمجهتا هوں ، که هارن صاحب کے انترو دَدشن سے کتب مقدسه کے قدیم و جدید چند ترجموں کا ذکر سس مقام پُر کووں اور جی جن ورسوں کے ترجمه میں ایسا اختلاف واقع هوا هی جس سے عقاید ایمانیہ مهی آختلاف پیدا هوتا هی اُسکے تذکرہ سے اس مقام پر باز رهوں کیونکه اُن کا خکرہ میری تفسیر میں هوایک ایسے ورس کی تفسیر میں آویکا انشاالله تعالی *

مجر میہ بات سنجہ البنی الماهیئے کہ اختلاف یا غلطی الراجم سے جر دو احتہات منوجموں کا قصور ھی اصل کنب مقصہ پر یا آن کی صحت اور مطابقت پر الزام نہیں آسکنا اجن لوگوں نے بسبب نقصان برجموں کے اصل کمی مقدسہ میں فقصان تصور کیا ھی درحقیقت آنہوں نے غلطی کی ھی اور احد انصاف سے گذرگئے ھیں واللہ عفورالرحیم *

کالتی یا ایست ارمین یعنی مشرقی ازمینیا کے ترجیے

'کائسی پاڑافرنو حسکو تارگم کہتے ہیں ۔ یہم سب توجیے عہد عتیق کے کالذی زبان میں میں حسم یہوسی بابلی کی تیدہ سے چہوٹ کر آئے تو اُس زبان سے بعدریی اوانف ہؤگئے ہے۔ تارگم کے معنی مفصل تو جمہ کے آھیں جو صرف لفظی توجمه مہر بلائه نوجمه کے ساتهم منطقص بیان یا تفصیل یا تفسیر بھی شامل ہو *

اغلب هی که حضرت برزا جعب عمادت خانوں میں توریت پہلاکو سناتے تھے تو لوگوں کے سمحھانے کو اُسکی تفسیر دمی فرمائے تھے جب سے بہوتیوں میں اس طرح پر نوریت کے پہلافتے کا رواج ہوا مگر تفشیر کا اصل کتاب پر لکھنے کا دستور نه ٹھا حضرت مسیح علیمالسلام کے زمانه کے توبیب نفسیر کا کالدی زبان کے ترجموں کے ساٹھہ کا رواج ہوا اسطوح پر دس بارتمیں عہد عتیق کی مختلف کتابوں پر لکھی گئیں اور جو کم اُن تارگموں کے مصنف عدری زبان سے بتخوری واقف ہونے کا بہت اچھا قابو رکھتے تھے اس سبب سے اُن ترجموں پر کتاب اقدس کے عموماً صحیح معنی دیئے میں زیادہ بھروسا کیا گیا هی خصوصا ابسے مناسوں میں جہاں اور کسی وسیلہ سے اُن مختصر حال بیال کرتے ہیں ،

- (1) تارگم انکیلاس اِسکے مصنف کا حال تحقیق نہیں کہ کب تھا اور کس توم کا نھا مفضے کہنے ھیں کہ یہودی مذھب اختیار مفضے کہنے ھیں کہ یہودی مذھب اختیار خولیا تھا ریبی ھلل جو پنچاس برس پیشتر حضرت مسیح علیمالسلام سے تھے اُنکا شاگرہ تھا ،ر ھم عصو حضرت مسیم علیمالسلام کا اُسنے صرف حضرت موسی کی پانچ کتابوں پر تارکم نھی، ھی اُس میں کچھہ تصے اور فصول باتیں نہیں ھیں اور یہم تارگم نہایت قدروالی ھی ولہوں صدی تک یہودی اس تارگم کو اپنے عبادتخانوں میں پڑھتے تھے ہے
- (۲) تارگم سي ڏوجانتهن په تارگم بهي حضرت موسئ کي پانيج کنابون پر هي اس مين اسانے بهت هين بعضے کهتيا هين که يهه تارگم جانتهن بن ازيل کي تصنيف هي سکر بهه قبل صحيح نهين هي اور بهت رجوهات سے ثابت هي که ساتوين يا آنهوين صدي مين تصنيف کي گئي هي ه
- (٣) ۔ تارگم یروشلیم یہہ بھی حضوت موسی کی پانچوں کتابوں پر ھی مگر سلسلموار فہیں ھی کہیں کسی ورس کی کہیں۔ کسی ورس کی اور کہیں باب کے باب کی تغمیر

بہیں نتھی ہی اور کیمن کسی آیت کے ایک ہی لعظ کی تفسیر لتھی ہی امکی روش اور تارکم " سی ڈو جالتھی'' کی روش بہت توسی تریب ہی۔اور ساتریں یا آٹھویں یا نویں صدبی کی تصنیف ہی ۔

- ۔ اور افسانے نہیں ہیں اویاں یہہ تارکم عہد عنیق کی پیعمبرانہ کتابوں پر هی اس میں قصے اور افسانے نہیں هیں اور بہت معندر اور بہی قدر والی هی ،
- (٥) تارگم سیتوسم و هینجو کردفا (یعنی متحریو هان اندس) بعضه کهنه هیس نه ربی جوزف بهردی جو تیسری چوتهی صدی میں تها اور آسکا کانا یا اندها لغب پرگها تها اسا مصنف هی مگر تحفیق بات یهه هی که اسکا مصنف نا معاوم هی هـ
- (۲)۔ تارگم متعلیتھہ۔ تاریخ اور غرل ِالغزلات اور نوحہ جرمیا اور رہت اور اسھر پر یہہ بارگم بہت سے مصنفوں کی تالیف معلوم ہوتی ہی اس میں انسانے بہت ہیں اور چھٹی مدی کی تصنیف معلوم ہوتی ہی *
- (۲) کارگم هاے استهر اس کتاب پر لاین تارکمیں هیں اور حال کی نصنیف (۸)
 - و) کے معلوم ہوتی ہیں اور ان میں نامعقول انسانے بہت بھرے ہوئے ہیں ،
- (۱۹) تارگم تاریخ ہو ۔ یہہ تارگم پہلے رمانہ میں مشہور نہ تھے سنہ ۱۹۸۰ تے میں مشہور ہوئی اسکا اعتبار بہت کم ھی اور اس میں انسانے بہت ھیں ۔

قدیم یوناني ترجم عهد عتمق کے

سبتو ایجنت یا الکذندرین – یہ بہت پرانا، ترجمه هی یہودی اور تدیم عیسائی سب ماندے چلے آئے هیں اور آن دونوں کے عالیتخانوں میں پڑھا جاتا تھا اور عربی اور آرمینیه اور انہوپیک اور گاتھک اور تدیم اثالک سنی تدیم لاطینی زبانوں میں جو ترجیے ہوئے سے وہ سب اسی سے ترجمه دیئے گئے تھے اور آج تک یونانی گرجا میں اور اور مشرتی گرجوں میں ترجمه بڑھا جاتا هی *

یه بات تحقیق نهیں هوئی که به ترجمه کس زمانه میں هوا هی اور چند حکایس مشہور هیں جنکا مطلب یه هی که یه ترجمه بطور کوامت اور اعجاز کے اور ررحالقدس کی تاثید سے هوا هی مگر خور علماء مستحصی اِن حکایتوں کو قابل اغتبار کے نهیں سمتحصی کی تاثید سے هوا هی مگر معلوم هوئی هی که دوسو پنچاسی یا دوسو چهیاسی بوس قبل ولات حضوت مستحص بات استدر معلوم هوئی هی که دوسو پنچاسی یا دوسو چهیاسی بوس قبل ولات حضوت مستحص علیه السلام نے علماء یہوں نے ملکو یه قرحمه کیا یاتو اس سبب سے که وه بهتر آئمی تھے با اس سبب سے که بهودیوں کی بہی عدالت نے جو سین هیڈری کہلاتی تهی اور آئمی میں بہذر ممبر تھے اسکو منظور کیا تها سپتو ایجنت اس ترجمه کا قام هو گیا مگر تمام شدما استخو مانتے آئے اور اسکی تفسیریں لکھی گئیں اور اول صدی تک یہودیوں کے عبادت خانوں میں بھی بلا عندر مستند رہا مگر جبکه یہودی اُن وجوهات کا پیش گوئی سے مقابلی نه کراستے

جو آفک روبرو عِیسائیوں نے آسکی سفد غیر سعدہو کرنے کے لیئے پیعل کیں ثب نہودیوں نے اترار کیا که دیا مماری عبوی مبتن سے مطابق دیوں ہے ۔

- (1) ایکوئیلا جب بهردیوں نے ترجمہ سپتو اینجنت کو چهور ۱۱ نہ ایس ترجمیے مونائی زبان میں اور ہوئے جون میں سے اول بہہ توجمہ کی اشکا مترجم سنوب کا رہنے والا بهردی تها بہلے عیسائی ہوا بهر موتد ہوتو یہردی موگیا کا امالاً سند ۱۲۹ ع میں اسنے به برجمہ کیا عمری زبان کا نہایت لفظی به ترجمہ کی م
- (۲) نھیورتوشن سے یہم شخص انی سس کا رہنے والا تھا اُسنے عالماً سند ۱۷۵ ع میں یہم توجمہ کیا اِس نے گویا توجمہ سیتو ایتجمت پر نظر ثانی کی ھی کتاب دانیال کا جو اُسنے توجمہ کیا تھا وہ عیسائی گوجوں میں بھی صروح ھدا اور یہم سمنجھا گیا کہ ام نسبب سیتو ایجنت کے زیادہ تھیک اور دوست ھی ۔
- (٣) سیکس یوسیبیس صاحب زور جیبروم صاحب کے بیان سے معلوم ہونا ھی کہ مہم ستوجم ایپونایت یعنی نصف عیسائی تھا کیونکہ ایبی فینیس صاحب کے بیان سے طاهر ھی کہ وہ اول سامری تھا پھر یہوئی ہوا پھر عیسائی ہوا اور آخیو میں ایبونایت ہو گھا کہ ریم بات قابل اعتماد کے نہیں ھی اور اس بات میں کہ وہ کب ہوا ھی عالموں میں احتیاد قابل اعتماد کے نہیں میں اور اس بات میں کہ اسکا برجمہ تھیودوشن ماحب کے احتیاف ھی جیروم صاحب علانیہ یہ بیان کرتے ہیں کہ اسکا برجمہ تھیودوشن ماحب کے بہوری ھی معدد مشہور ہوا پس مانت فاکن سیمکس ضاحب کے زمانہ کو نہیوڈوشن صاحب کے بھوری میں قرار دیتے ھیں اسکا ترجمہ کے بھوری ھی مدت میں یعنی قریب دوسو سنہ عیسری میں قرار دیتے ھیں اسکا ترجمہ جسک جسا گھ ایکوئیلا جسکو آنہوں نے دوبارہ نظر ثانی کرکے مشتہر کیا تھا ہرگز ایسا لفظی بہیں جیسا گھ ایکوئیلا صاحب کا ترجمہ ھی بلسبہ سیمکس صاحب بہ بسبت ایکوئیلا صاحب کے تواعد برجمہ سے ملحب کا ترجمہ ھی بلسبہ سیمکس صاحب بہ بسبت ایکوئیلا صاحب کے تواعد برجمہ سے وہانہ تو واقفیت رکھتے تھے کا اور آنہوں نے عبوی محتارزات کا یونانی میں دوستی کے ساتھ نرجمہ کرنے میں جو کوشش کی ھی آسمیں بخوبی کامیاب ہوئے ھیں *
 - (او و و و و) بہہ تیں گم نام شخصوں کے ترجیے ھیں جنکوھیشہ پانچواں چھٹا اور ساتواں برجمہ کہتے ھیں اُس توبیب سے اُن کا نام رکھا گیا ھی جو اوربجن صاحب نے اپنے کالموں میں توار دی ھی معنف چھٹے ترجمہ کا کتاب حبقوق کے نیسرے باب کی تیرھویں آیت کے برجمہ کے طوز سے عیسائی معلوم ھوتا ھی یہہ تینوں نوجمے ایکوٹیلا صاحب اور تھیوڈوشن ماحب اور تھیوٹ کے مرجمہ اور تھیمس صاحب کے ترجموں کے بعد کے ھیں اِن توجموں کے متفوق حصوں سے جو مانت فاکی صاحب نے ترجمو کیئے یہہ معلوم ھوتا ھی کہ اُن میں زبور اور صعیر اینچویں اور چھٹے ٹوجمے میں عہد عتیق در راگ سلیمان بین تھے اورہائکچویں اور پانچویں اور چھٹے ٹوجمے میں عہد عتیق در راگ سلیمان بھی تھے اورہائکچویں اور پانچویں کے چند ٹکورں سے جو برنز صاحب نے زبان سریا کی

ه ک سیبلر نلمی نسخه میں مقام پیوه س میں بیائی بیه معلی آفونا هی که آن فونوں توجفونا ، میں کتاب هائے مقطیق بھی تبین بھی ہو صاحب کی یعموراے هی که طاتوین ترجمه کا مصنف استانی استفاد کی بہوری تیا * ،

و خواہ سیٹر اینجنٹ میں علود آیں تبدیلیوں کے جو بیہودیوں نے اوادتا کیں بہت سی ا طبال اور بھی زمانہ دواز کے گذر الے سے بسیب غفلت اور بے استقاطی افاتاوں کے اور حاشیه ، کی شرحوں کو مس میں داخل کردیات سے جو راسطے سہولت الفاظ مشکل کے لاہی گئی مھن بعدا هوكلين اس ير الم والے يو الى كے رفع كرنے كے واسطے اردينجن صاحب في تهسري صمی کے شروع میں اُسوقت کے یو**نان**ی متن مستعملہ کو اصلی عبری متنی اور اَوْر توجموں سے جر اُسوقت میں موجود تھے مقابلہ کونے کے مشکل کام کر اختیار کرکے اُن سب سے ایک فیا سسعه حاصل کرنا چاها اس عمده خسخه کے تیار کرنے میں اتھائیس برس صوف هوئے بجنکہ اندر أنهوں نے هرطرف سے نستھے جمع كيئے اور ايان كها گيا هي كه ايمبراس صاحب كے مدد خُرج سے جو ایک امیر شخص تھے جنکو آنھوں نے غلط بنیاہ والے فرقه ویلن نیفین کے پھرووں ایں سے عمسائی کرلیا تھا اور بمدد سات فاقلوں اور بہت سے ایسے شخصوں کے جو عمدہ تعدیر ا کامل فن رکھتے تھے اورینجن صاحب نے یہی کام مقام سیزاریا میں سند 171 ع سیں شورع نیا اور معلوم ہوتا ہی کہ اُنہوں نے اپنا۔ پالیگیلات (یعنی کئی منتوں کا مجموعہ) معلم ناٹیر میں پورا کیا مگر یہہ تحصیق نہیں ہوا کہ کس سنہ میں پورا کیا اُن کے پالی کیلات سيس ذو كالم تهے جن ميں سے اول كالم ميں عبري متن عبري حرفوں ميں تها إدر دوسرے كالم مين عربيهمين يوناني حرفول ميل تها اور ايكوئها صاحب اور سميكس صاحب اور تهيوتوشن صاحب کے توجمے اور سپتو ایجھنت تیسرے اور چوتھے اور پانچویں اور چھٹے کالم میں نھے حب كه بانجوال اور جهما ترجمه زياده كيا گيا تب بالي كيات كي مفتحه مين آنهه كالم هركائے اور ساتوا تحمد زيادہ كرنے سے نو كالم هوگئے *

قدیمی مسرمی ترجم عهد عقیق کے ترجم سریا زیاں کے

سریا زبان کے ترجموں میں سے نہایت مشہور ترجمہ پیسکتو یعنی لفظی توجمہ ہی جو اس نام سے بسبب اسبات کے کہ جس میں عبری سے رہ ترجمہ کیا گیا تھا اُس سے نہایت مطابق ھی پکارا جاتا ھی در باب اسکی قدامت کے بہت سا مبالغه کیا گیا ھی بعض لوگ اُسکو رمانه حضرت سلیمان اور جیروم صاحب کا بنا تے بھیں اور بعض شخص زمانه آسامی جر سامویوں کا پویست تیا منسویہ کرتے ھیں اور بعض تیتیس حواری کے وقت کا اُسکو بھاں کرتے ھیں سویا کے گرجوں میں اِس اِخیر روایت پر یتیس کیا گیا ھی مگر زمانه حال کے دیتے ھیں بھپ والتی صاحب اور کارپ زور صاحب دید چین آسکو زبانه زمانه حال کا قرآر دیتے ھیں بھپ والتی صاحب اور کارپ زور صاحب اور سیوسٹی صاحب اور قرائد کئی کت صاحب اس ترجمہ کو اول

مدی کا قرار دیتے هیں اور باقیر شاحبہ اور چند دیگر جرمنی کے نکته چیزے درسری صدی یا تیسری صدی کا قایم کرتے هیں اور جهن صاحب کم سے کم دوسری اصدی کا اور آئی راسی صاحب بہت تدیم کہتے هیں مگر کرئی تاریخ نہیں مقور کرتے هیں *

نہایت غالب راہے معکیلس صاحب کی هی چر اس ترجمه کو اول 'صبی کے اخیر یا دوسری صدی کے بہر اس توجمه کو اول 'صبی کے اخیر یا دوسری صدی کے شروع کا بناتے هوں یعنی جسوقت میں که سریا کے گرچوں کی اچھی ترقی بهر معام اِقسا کے عیسائیوں نے دوروشلیم کے معبد کے طریق پر پوستش کے واسطے معبد بنا لیا تھا بہت نہمیں خیال کیاجاتا که اُن کے پاس عہد عنهی کا کرئی ترجمه نہوگا جسکے پڑھنے کا حواریوں نے وہاں رواج دیا ہو۔

زبور کے اول میں جو وجوہات مندرج میں اُنکو علانیہ ایک عیسائی نے لکھا ہوگا طاهرا معلوم ہوتا می کہ یہہ ترجمہ اصلی عبوبی سے ہوا جس سے وہ بجز چند مفاسوں کے جو ترجمہ سپتو ایجات سے زیادہ تو مفاسبت رکھنے میں نہایت مطابق اور بعینہ می اِن چند مفاسوں کے سپتو ایجنت سے مفاسبت رکھنے پر چین صاحب کی یہہ والے می که سریا والے نوجمہ کے منزجموں نے ترجمہ کرتے وقت سپتو ایجانی ترجمہ سے کچھہ مدن لی ہو یا یہہ که سریا والوں نے بعد ازان اپنے نرجمہ کو سپتو ایدات سے صحدیم کیا ہو ہ

ایو ستن صاحب یہ خیال کرنے هیں که اس ترجمہ کے مترجم نے نہایت صحیم عبوی نسبندں کا استعمال نہیں کیا اور چند وجوهایت سے اپنی والے کو تقویت دی هی باوجود اِسکے دیتھہ صاحب اس نسخه کی تعلمت اور وفاداری پر نہایت مستحکم والے رکھتے هیں اور کہتے هیں که اس سریا کے توجہہ کو ایسا مقدم نسخه سمجھیں که جس سے هم دوسری صدی کے عدی متن کو جاندیں اور کئی کت صاحب اور تھی ایسی صاحب نے اس نسبخہ میں بہت عمدہ عبارتھی بائیں هیں *

تَوْرِیْاً هر مشہور نکته چیں اس نسخه کی عام مطابعت کو اصلی" منی سے تسلیم کوتا هی اگرچه هر این بدرجه مساری تدول نہیں کرتا اور یہه اُن کا تسلیم کرنا اُن مقاموں سے بخوبی ظلهر هرتا هی جن میں حضوت مسیم سے صفات الوهیت منسوبید کی هیں *

جیس ملجب یہہ سمجھتے میں کہ توریت کے ترجمہ کرنے کاطریقہ کتاب تاریخ کے نرجمہ کرنے میں استعمال نہیں کیا گیا اور یہہ بھی کہ کتاب بیدایس کے لول باب میں اور کتاب وعظ اور کتاب راگ میں چند کیاتی زبان کے لفظ پائے جاتے میں جس سے جین صاحب یہہ نتیجہ نکالتے میں کہ یہہ ترجمہ ایک شخص کا کیا ہوا نہیں می بلکہ کئی شخصوں کا گیا ہ

ارر اَوْرَ ترجمه سریا زبان کے سپتر ایجنت سے هوئے هیں جنمیں سے ارریجن صاحب کے مختصر میں اور سطعہ کا چو سریا زبان میں نہایت پشندیدہ اور مشہور ترجمه هی ' مختصر

بہاں درنا کافی ہوگا ؟ یہ توجمہ ساتویں صدی کے شروع میں ہوا ہی ؟ اور مدوجم اسکا ، اسکا معلوم ہی *

پرونسر تنی راسی ضاحب جنہوں نے اول کی اس نسخه کا نمونه چهاپا اس بات کا صفیه نہیں کوتے ہیں' که آیا اس ترجمه کو چار ابا صاحب یا جهس صاحب ساکن انسی سی یا پال بشب معام ثیلا یا طامس صاحب ساکن ہویکلها سے منسوب کیا جارے انے سی میٹنی صاحب اسکو طامس صاحب سے منسوب کرتے تعیں ' اگوچه آؤر علبالا بہا نہیے میں که اس شخص نے کتاب ہا اندس کے معابله کرنے کے سوا اس نسخه سیں آثر دیچه نہیں کیا ہ

یہ، ترجمہ سپار ایجنت کے منن سے خاص کر اُن مقاموں میں بعیقہ مطابقت رکھا ھی ، تھی کہ جن مقاموں میں سپار ایجنت عبری منن سے اختلاف رکھنا ھی ،

عربي ترجعه

- (1) عالم سادی اس کان نے جو ایک مشہور بہودی عالم بیبلن کا تھا عہد عنیق کا عربی میں توجعہ بطور تفسیر کے کیا 'اس توجعہ میں سے توریت مقام کانس تینٹ آئن آویل میں عمری حرفوں میں سنہ ۱۹۳۹ میں جہارے گئی تھی 'اور پورس اور لندن کے 'مذہ بی مجموعوں میں عربی حرفوں میں چھاپی گئی تھی 'ایب اشعیاد کو پالس صاحب نے سنہ ۱۷۹ و سنه ۱۷۹ ع میں چھاپی گئی تھی باتی کتابیں اب تک نہیں ملیں *
- (۲) رہ عزبی توجمہ توریت کا جو اِرپینیس نے سنہ ۱۹۲۲ میں چھاپا کہ تھوھویں صدی میں کسی افریقہ کے بہودی کا جسنے توجمہ کرنے میں عبری متن کا بہت لحاظ رکیا ھی لعیا ھوا معلوم ھوتا ھی ج
- (٣) کتاب یوشع کا وہ عبري برجمہ جو پیرس اور انقن کے مجموعہ مفن چھپا ، بدوجب بائیو صاحب کي رائے کے عدري مدن سے هوا هی اُسکے مدرجم اور تاریخ سے اطلاع نہیں هی *
- (۳) سعدیا بن لیوی ایسنی کات نے جو سعرهویں صدی کے شروع میں ہوا۔ نوزیت اور زبور اور کتاب دانیال کا عربی میں ترجمه کیا ؛ یہم ترجمے اب کتب خانم برتھی موزیم میں صرف تلمی نسخوں میں سے موجود ہیں ؛ اور بہت نے تدر ہیں ہ

فارسى ترجين

اگرچہ تمام فارسیوں کے عیسائی هوجانے کی کوئی صحیح خبر همارے پاس نہیں هی المم کریز اسلم صاحب اور تههوندت صاحب کے بیان سے معلوم هوتا هی که فارسی رَبان میں کتاب هاے اندس بہت قدیم زمانه میں ترجمہ هوئی تهیں توریت کا وہ فارسی ترجمہ جودشپ والذن صاحب نے مجموعہ کی چوتھی جدد میں چہیا ، اسکو گهارهویں یا بارهوی صدی

مھن کسی بہودیی نے یہودیوں کے واسطے نیار کھا تھا ، یہد نرجمہ عبری منی سے اکبر مطابق هوا هی *

بشپ والتی صاحب وبور کے دو فارسٹی ترجموں کا ذکر دونے دیں ' آن میں سے ایک کسی پورچکل والے ساکن اصفہان نے سفتہ ۱۹۱۸ مر سیں کیا اور دوسرا کسی دہودی کا ولکمک روسی ترجمہ سے کیا ہوا ہی *

مصري ترمه

مصر سے بہودیا کے قریب ہوئے کے سبب سے معلوم ہوتا ہی کہ علم انتجهل کا مصر کے باشدوں میں زمانہ ابندا میں پہونچا ، جنکی زبان در قسم کی ہی ' اول سہدک نا زبان مصر کے اُوید کے حصہ کی اور دوسری کاپٹک یا زبان نینچے کے حصہ کی منتر صاحب سے مقام روم میں سنہ ۱۷۸۹ ع میں کنات دانیال کے نوس باب کا ان میں سے پہلی زبان میں برجمہ کیا ' اور منگاری لی صاحب نے سفام بابوگفا میں سنہ ۱۷۸۵ ع میں کناب جریمہ کا فریں باب ورس ۱۷ سے باب ۱۳ تک اسی زبان میں ترجمہ کیا *

ربان کاپٹک تدہم مصري اور یونانهوں کي زبانوں سے مرکب هي اس زبان مهن عهد عمیق کا نرجمه سپتو اینجنت ترجمه سے شاید دوسري یا تمسري صدي مهن مکر بالنصقیق ساتویں صدي سے پیشتر هوا گاکٹر وایڈ صاحب کي یہم رائے تھي که کاپٹک اور سهدک دونوں ساتویں میں ترجمے یوناني زبان سے هوئے أن ترجموں میں سپتو اینجنب ترجمه کے بہت سے طور کام بائے جاتے هیں *

اتھیو پیا یا ایبي سینیا کي زبان کے ترجمے

اتههر پیا یا ایبیسینیا زبان کا ترجمه جو اب بھی موجود ھی سپاتو ایجنت ترجمہ سے
کیا گیا تھا اگرچہ اس ترجمه کا مترجم اور زمانہ معلوم نہیں ھی لیکن نا تابل اعتراض
تدامت کی علامتوں سے جو اسیں موجود ھیں اس بات کے یقین کرنے کی وجہہ ھی ته
یہ ترجمه دوسری صدی میں ہوا اس میں چند مخصوص عبارتیں پائی جاتی ھیں
مگر جہاں کہیں که وہ اپنی اصل کے مطابق ھی وھاں وہ اپنے قدامت کے باعث سے بہت سی
سند حاصل کرتا ھی انهورییا کی زبان میں جو حصے کناب ھاے اقدس کے اول چھے ' وہ
راگ سلیمان اور زبور نہے جن کو جان پاٹکن صاحب نے روم میں سنہ ۱۳۱۵ میں مونب

کسی ایبی سینیا کے پریست نے مقام روم میں سنہ ۱۵۲۸ میں بزبان ایبی سینیا عہد جدید پھر چھاپی گئی مگر اسکے جدید کو بھی چھاپا ' اور لنڈن کے متجموعہ میں بھی عہد جدید پھر چھاپی گئی مگر اسکے رومی نسخہ میں جو پرانے اور شکستہ تلمی نسخوں کا استعمال کیا گیا تھا اس لیئے

ایسے مقاسوں کو جو اُسکے متن میں نہیں تھے چھاپئے والوں نے ولکت روسی ترجمہ سے نرجمہ کرکے بعثال کیا اسراسطے یہہ نسخے عہد جدید کے اُس زبان میں بہت قابل ندر کے نہیں میں * کیونکہ قدیم انھوریا کی زبان کے متن کی بعینہ نقلیں ان میں نہیں بائی جاتیں اور کتاب واعرت اور کتاب علیہ دیشیں گوئی ہو ایل اور یوحفا اور زنانیا اور ملاکی اور راگ موسی اور راگ حینا (اول بسموٹیل باب ۲) دعائیں ھیزیکیا اور مینما اور دوخا اور ایزیویا اور تین بچوں کی اور کتاب بوشع اور حبتوق اور مویم کی همز اور کتاب ذکریا اور سائمن اور کتاب پیدایش کے اول کے چار باب سترھویں صدی کے مرمیان کے قریب زبان آتھوپیا یا ابی سینیا میں یہہ سب چھاپی گئیں اتھوپیا کے زبان کے مرمیان کے قریب زبان آتھوپیا یا ابی سینیا میں یہہ سب چھاپی گئیں اتھوپیا کے زبان کی سجموعہ کتابیا ہے اقدس کے لیڈ الف صاحب کے نسخہ کو برنش اور بیبل سوسٹیٹی نے سخموعہ کتابیا ہے اقدس کے لیڈ الف صاحب کے نسخہ کو برنش اور بیبل سوسٹیٹی نے سخموعہ کتابیا ہے اقدس اب تک چھپی ھیں *

ارمینیا زبان کے ترجهے

ارمینیا زبان کا ترجمہ بھی الکذندریہ والے سپتو ایجنت ترجمے سے ہوا اور اسکے مترجم میں ماحب تھے جنہوں نے چوتھی صدی کے اخیر یا بانچویں صدی کے شروع میں ارمینیا زبان کے حر رف ایدجاد کیئے بیان کرتے ھیں کہ اسکن صاحب ارمینیا کے بشپ نے جو اس ترجمہ کے اُس نسخہ کے چھپوانے کی درستی کے واسطے جو سلم ۱۹۹۹ میں چھپا مغام ایم ستردیم کو بھیجے کئے تھے اس ترجمہ کو بموجب پیسکتو یا پرانے سریا ترجمہ کے اور صحیح رکیا ھی جو نسخہ اس ترجمہ کا در صحیح کیا ھی جو نسخہ اس ترجمہ کا منام کانس تیفت آن اوپل میں سلم ۱۹۹۹ میں نے پہا بریدن کینپ صاحب نے بادری ماکنر حالیس صاحب نے بادری داکنر حالیس صاحب کے سخت سے اُسکا مقابلہ کیا کتابہاے اندس کے ارمینیا زبان کے ترجمہ کو کریزائم ماحب سے منسوب کرتے ھیں مار یہہ بات حسب دلخوالا ارمینیا زبان کے ترجمہ کو کریزائم ماحب سے منسوب کرتے ھیں مار یہہ بات حسب دلخوالا سند نہیں رکھتی جی

روسي ترجي

سکلیوانک یا قدیم روسی ترجعه سبو ایجانت تزجمه سے درا هی سول تهسی ماحب کردیکلوالئے نے جو سکلیوانک زبان کے حرفوں کے موجد تھے اور میتھوتیس صاحب نے شامل هوکر نویں صدی میں یہ ترجمه کیا نها اور ان دونوں صاحبوں نے بلکیویا والوں کو انتجیل کا وعظ بھی کیا اور مقام پرائکھو میں سنہ ۱۵۱۹ میں نورنت اس زبان میں اول چھپی اور تمام بھیل سلم ۱۵۷۹ میں اسی زبان میں اور تمام بھیل سلم ۱۵۷۹ میں اسی زبان میں تعارفہ میں سنم ۱۵۷۹ میں تعارفہ میں عمل کا وہ نسخه جو مقام استراک میں سنم ۱۵۹۱ میں تعارفہ اللہ میں مقدم فدونه هی جس سے تمام زمانه حال کے روسی نسخے چھپے هیں بھان کیا گیا هی که

اُس پر بہت سے نطر ثانیاں ھوئیں دیں خاص کر پادری نائیکن صاحب کے زمانہ میں اور اس نسخه کا عہد جدیدہ بند نسبت عہد علیق کے زیادہ صانب عبارت میں ترجمہ ھوا ھی *

قدیم رومي ترجمے کتابھاے اتسی کے

(1) سقة عيسوي كے شروع ميں روسي زبان بعبا يوناني زبان نے رفته رفته لوگوں كي عام زبان هوتي جاتي تھي پس ره بہت جلد مغربي گرھے كي زبان كهانے لكي اگستابن ساھب في شهادت سے يہة معلوم هوتاهي كه كتابها يے اقدس كے بہت سے ترجمے جو مذهب عيسائي كي آغاز رؤاج ميں هوئي تھے رومي گرجا ميں موجود تھے اور أنكم متبجم معلوم نه تھے ابتدا كے رماس ميں جوهيں كوئي شخص يوناني نسخته پاتا تها اور اپنے تأييں هولوں زبانوں يعني يوناني اور رومي ميں بنخوبي قابل ديكھتا أسكے توجمه كا قصد كرتا تها ايک زمانه كے بعد معختلف بوجموں كي كثرت سے بہت پريشاني پيدا هوئي يعني ترجموں كے متقرق حصوں كو مقادر پوري تاليف بناتے تھے اور حاشيه كي شوح كو منبى ميں داخل كرديتے تھے مكو إن رومي ترجموں بوري تاليف بناتے تھے اور حاشيه كي شوح كو منبى ميں داخل كرديتے تھے مكو إن رومي ترجموں بورس تك بسبب اپني فصاحت عبارت اور اصل سے مطابق هوئے كے ويتس ايتلا يا پرانے رومي ترجمه كے نام سے پسنديدگي سے لوگوں كے استعمال ميں تها يه ترجمه كے ويتس ايتلا يا پرانے صاحب كے زمانه مهن مذهبي استعمال كي كتاب مانا جاتا تها بمقابله نئے ترجمه كے جو حيورم صاحب نے كيا بعم ارتب وائت وائت يعني عام توجمه كے نام سے بابارا جاتا هي اور كيهي تديم وومي ترجمه كے نام سے جيورم صاحب نے كيا بعم ارتب اونات وائت يعني عام توجمه كے نام سے بابارا جاتا هي اور كيهي تديم وومي ترجمه كے نام سے جيورم صاحب نے كيا بوت وائت وائت يعني عام توجمه كے نام سے بابارا جاتا هي اور كيهي

پروانے رومی ترجمہ کی عہد عتیق اور عہد جدید دوقوں یونانی ترجمہ سے ہوئے ہیں کیونکہ مغربی یعنی رومی گرجا میں بہ نسبت مشرتی یعنی یونانی گرجا کے چند ایسے ارکان تھے جو عجری زبان سے راقف تھے اگستایں ساھب نے کلم مذکورہ بالا سے بہہ نتیجہ نکالا گیا ہی که پروافا رومی ترجمہ سنہ عیسوی کی اول صدی میں ہوا تھا مگر عہد جدید اُس زمانہ سے پیشتر جس زمانہ میں کہ مذہبی کتابوں کی ترتیب قوار پائی جسکا قرار پافا بلشبہہ اول صدی سے پیشتر نہوا ہوگا رومی زبان میں ترجمہ نہوتی ہوگی اور بہت سی عجری اور سربا زبان کی اصطلاحوں کے عہد جدید میں پائے جانے سے خاص کو متی اور مارک کی انجیلوں میں بعض مشہور نکتہ چینوں نے یہہ خیال کیا ہی کہ اس تکیم مارک کی انجیلوں میں بعض مشہور نکتہ چینوں نے یہہ خیال کیا ہی کہ اس تکیم رومی ترجمہ کے سترجم ایسے یہوئی ہونگے جو عیسائی ہوگئے ہوں لیکن اسات کے یتھن کونے کی کامل وجہہ ہی کہ یہہ ترجمہ دوسوی صدی کے شروع میں ہوا القصہ ترتر لین صدی کے انجام سے پیشتو صدی کے انجام سے پیشتو صدی کے انجام سے پیشتو میں تواجہہ میں ایسی تبدیلیاں جو ارادتا کی گئیں تیمی یا اتفاق سے پیشا ہوگئین اور اجو

ررمي بيشل كي بإقلون نے كيں استدر كثير هوكئي تهيں جسقدر يوناني عيبل مهن أس زمانه سے پيشتر جسن زمانه ميں كه اوريجن صاحب نے أسكو صحيم كيا تبديلهاں تهيں •

(۱) اس بوھنے والی بوائی کے دفعہ کرتنے کے لیئے جیورم صاحب نے حسب الایما اور مدد پوپ قیمسکس صاحب کے چوتھی صدی کے اخیر میں اس اترجمہ پو نظر ثانی کرنے اور اسکو اصلی بولائی کے مطابق کونے کا ارادہ کیا پس عہد جدید کی نظر ثانی ارویجی صاحب کے نسخہ ھک سپلو کے متن کے مطابق آنہوں نے کی جس نسخہ سے مطابق کرنے کے واسطے وہ منام سی زاریا کو گئے اور عہد جدید کو اصل یونانی نسخہ نے مطابق نظرا آنائی کو اور آنہوں نے یہہ اپنا کام سنہ ۱۳۸۲ ع میں پورا کیا اس ترجمہ میں سے کتاب ابوب کیا اور آنہوں نے یہہ اپنا کام سنہ ۱۳۸۲ ع میں اور کتب تاریخ اور امثال اور وعظ آور واگ سلیمان یہہ وہ سب کابیں ھیں جو کبھی چھاپی گئیں ھیں جورم صاحب کے فلمی نسخے سبب دانسہ غفلت جی میں کتاب اقدس کی بانی ماندہ کابیں تھیں وہ قلمی دسخے بسبب دانسہ غفلت یا فریب بعض شخصوں کے جنکا اُنہوں نے نام نہیں بیان کیا ھی جاتے رہے اور بربان ھوگئے ۔ سکو پیشتر اس سے کہ اِنجورم صاحب نے اُس ترجمہ کو نظر ثانی کیا آنہوں نے عہد سکو پیشتر اس سے کہ اِنجورم صاحب نے اُس ترجمہ کو نظر ثانی کیا آنہوں نے عہد سکو یہشتر اس سے کہ اِنجورہ صاحب نے اُس ترجمہ شروع کیا تھا کہ مغربی عیسائی معنوں سے رومی میں اس ارادہ سے ایک ترجمہ شروع کیا تھا کہ مغربی عیسائی جو صوف رومی زبان کو استعمال کرتے تھے عبری متن کے اصلی معنوں سے واقف ھوکر یہودیوں سے مباحثہ سیں بھر قادلیت کے سابہ مدروف میں اس واقف ہوکر یہودیوں سے مباحثہ سیں بھر قادلیت کے سابہ مدروف

(٣) یہ ترجمہ جو تمام پہلے نوجمرں پو سبقت رکھتا ھی متختلف ایام میں ھوا ھی کھونکہ جیروم صاحب نے خاص خاص کتابیں جس ترتیب سے که اُن کے دوستوں نے چاھیں ترجمہ کیں اگستایی صاحب کے بیان سے ھمکو معاوم ھونا ھی کہ یہ ترجمہ اس خرف سے که ضعیف العقل لوگوں کو ناراضی نہو گرچوں میں بندریج مروج ھوا آخرکار بسبب منظوری پوپ گریگری اول کے اس ترجمہ نے ایسی بری عزت اور سند حاصل کی تم ساتوں صدی سے رومی کیتھلک کرچے میں اسی کا ولگت ترجمہ کے دام سے بالکل رواج ھوگیا ھی *

ارر آیک فتری کونسل ترنت سے سولهوں صدی میں یہہ حکم ہوا کہ جب کبھی بیبل عموماً پڑھی جائے تو صوف ولکت ترجمہ ھی استعمال میں لایا جایا کرے اور تمام تسموں کے وعظ اور تفسیروں اور مباحثوں میں اسی کا استعمال رھے اور اُس کونسل نے اس ترجمہ کی سبجائی کو تصدیق کیا یہہ تصدیق کرنا ایک ایسی مشکوک اصطلاح ھی جسکو ارکان کونسل نے زیادہ درستی کے ساتھ بیان کیا ہوتا یہ نسبت اِسکے جیسا کہ اُنہوں نے اُسا بیان کرنا پسند کیا ھی یعنی وجوہات اُسکی پسندھدگی کی بیان کرنی چاھمئے تھیں مگر اِس کونسل کے اس فتوے سے اُرک بجوہا آئیا اور کے اس فتوے سے اُرک بجوہا آئیا اور کوایا تھا اور

ادھی دوجہ یہہ که روح اقدس نے اگر آسکو نہیں لکھوایا تھا تو آسیّے علط نہونے پو خدا نے ضرور مدن کی تھی اس۔ سبب سے وہ بیان کرتے۔ ھیں که یہہ ترجمه الہیہ سند۔ رکھتا ھی او اصل مبوی اور یونانی متنوں سے بھی یہہ زبادہ قابل لحفاظ کے ھی ●

فى النصقيقت اس كونسل كے فتوے سے جسكو روميوں كے بعض عاقل عالموں علم الهي نے شرے سے محصورہ اور معتدل کیا هی ایسی بری سند اور عزت هرگئی هی که سند پکر نے میں مجاے امل کے اسی کو احدیار کوتے هیں کیو که رومی ، توجم بتحاے عبری ارد یونانی متنوں کے والکت کو اپنے ترجموں کی اعل باتے عمل ابنہ جب کبھی وہ ولکت ترجمہ ہو مطلب خاهو کانے میں نانص دیاسے ہیں اسا وہ اصلی کتاب ہاے اقدس کی طرف توجیم کوتے میں اور اُن کی د، وی کرنے سے اپنے صابت هائي يعني وللت ترجمه سے عليدد كي اختهار كرتے هيں مكر عموماً أنكا اصل منن ولكت هوتا هي بس وه همكو ترجمه كا ترجمه دينے هیں اور کتاب هانے اقدس کے رومی ترجسی کے اور زبانوں میں دجے عوقے سے اصلی متی كے مطالب كم هر جاتے هيں اور صلى البيدت عبات كى اور زيادة معدوم هوجاتي هى * مغربي گرجا ميں جيروم صاحب كے الے ارجمه كے عام رواح هو دنے سے بہت سے نستخوں کی کثرت هونی لارم آئی اور بسبب تذرنے زمانه دراز کے قدیم رومی ترجمه اور جهررم صاحب کے والمت ترجمه کے آبس میں مانجانے سے اُن میں نئی فاطیاں داخل مہ گئیں کیسیو قورس اس و مشانی ۱۰ سا بانی تہا جسنے یہ، حکم کیا تہا کہ بہہ دونوں توجمے موازی کالموں میں لکھ جاوس تاکه قدیم رومی ترجمه ولکت نرجمه کے مقابله سے صحیح ھوجاوے اکرچہ ایل کائن صاحب نے آنہویں صدی میں شہنشاہ چارلی میں کے حکم سے، م نسبت سابق کے زیادہ صحیح سخے قیار کرائے اور لینک فرائینک صاحب بزرگ پادری کینٹرلوی نے گیارھویں صفی میں اور کارڈئنل نکوس صاحب اور بعص دیگر مستقفین نے بارھوس مدي کے رسط کے قويمب اور تيرھويں صدي کے درميان ميں أنے منن کے و عديدے كرنے مين بهت سي كوششين كين مكر متن يهر بهي ايسي پويشان حالت مين رها اور فاقلول کی ہے شمار غلطیوں سے اسقدر خراب ہو گیا کہ اوسط زمانوں کے قلمی نسخے اول کے جہا پ گئے نسخوں سے بہت اختلاف رکھتے ھیں *

رابوت ستیفن صاحب اول شخص تھے جنہوں نے سنہ ۱۵۲۸ و سنہ ۱۵۳۲ و سنہ ۱۵۳۸ و سنہ ۱۵۳۸ و سنہ ۱۵۳۸ و سنہ ۱۵۳۸ و سنہ ۱۵۳۸ و سنہ ۱۵۳۸ و سنہ ۱۵۳۸ و سنہ ۱۵۳۸ و سنہ ۱۵۳۵ و سنہ ۱۵۳۵ و سنہ ۱۵۳۵ و سنہ ۱۵۳۵ کی پچھلے نسخوں کے مشتہر ہونے سے مقام ساربان کے علما نے اُن کے مصنفوں ہو ۱۵۳۰ کی اسلیئے جان میں تیائس صاحب محقق سارین کو والدے کا ایک نیا نسخه تیار کرنے کے اسلیئے جان میں تیائس صاحب محقق سارین کو والدے کا ایک نیا نسخه تیار کرنے کے

واسطے مصروف کیا گیا اس قسعت کو آنہوں نے ستیفن صاحب کے پہلے، چیہے آھوئے نسخته سے بہت مدد لیکو سنھ ۱۵۴۷ ع میں پورا کیا لیوکس بوچینسس صاحب نے بعدی بہمت سے اور متعققین ساوین کے تین جلدیں میں ایک اور تیسوا صحیح کیا گیا نسطته اس ترجمه کا سنه ۱۵۸۷ ع میں معه نکته چین شرحوں لیوکس بوجنسس صاحب کے سنھ ۱۵۷۳ میں چھاپا گیا تھا ۔

ساریس کے متحققوں کے ترجمہ کی ہر ایک بات کو پوپ سیکسٹس پنجم نے پسند تکیا اس لیاء اُسنے حکم دبا کہ اس کے متن کی نہایت غور اور احتیاط سے فظرثانی کی جاوے اس کام پر اُسنے بہت سا وقت اور توجہہ صوف کی اور اس ترجمہ کا نسختہ جو روم میں سند +109 میں چھپا وہ اُسکے پروف خون صحیح کیا کرنا تھا اس نسختہ کے متن کی جب اسطرح سے نظر ثانی ہوچکی پوپ سیکسٹس صاحب نے اُسکو صحیح اور صابق واکت تھرایا جسکی تحقیقات کونسل ٹرنٹ میں ہوئی اور حکم دبا کہ گرجا روم میں اسکو رواج دبا جارے باجود ان پوپ کی کوششوں کے یہم نسختہ استدر غلط معلوم ہوا کہ اُنکے جانشیں پوپ کلمنت کا سنہ 1091 میں چھابا میں بیاب سیکسٹس پنجم کے نسختہ سے یہم نسختہ بم نسبت کسی اور نسختہ کے زیادہ اختلاف رکھتا ہی مگر ساوین کے جھیے ہوئے بسختہ سے نہابت مشابہ دی ہ

ان بہت برے اختلافات کو جو ولامت کے نسخوں میں پائے جاتے ھیں اور جو پرپوں کے سبب سے بھی جنکو غلطی میں نہ پرنے کا دعوی تھا بہت زیادہ ھوئے محققین پروٹستنت نے بیان کرنے سے در گذر نہیں کی ھی اور ان اختلافات کو اسطرے سے ظاہر کیا ھی کہ جس سے گرجا روم کو بڑا نقصان پہنچتا ھی خاصکر کارتھولت صاحب نے بالرمائی صاحب کی بجوھات کو جنسے اُنہوں نے ولائت ترجمہ کے عیب کو چھپایا ھی بہت سی دلایل سے بہوھات کو جنسے اُنہوں نے ولائت ترجمہ کے عیب کو چھپایا ھی بہت سی دلایل سے بہایت عمدہ طرز کے ساتھہ غلط کیا ھی اور لندن کے عالم طامس جھوس صاحب نے اپنی خواب بیلم پیپل وغیرہ مطبوعہ لندن سنہ ۱۲۰ تے میں بہت افزردگیوں اور دورگذاشوں اور خلافات کے دسخوں میں ھیں ظاہر کیا ھی *

(۳) کیمپلک اور پروتستنت عیسائی ولگت ترجمہ کے باب میں مضلف راے رکھنے
ھیں کیمپلک عیسائی ہو اسکی بینجد تعریف کرتے ھیں اور پروتستنت اُسکی بیقدری اور دم
عزت کوتے ھیں *

هی اور آس سے ناحق کنارہ نیا هی، پائیس مباہد سند کے یعین فائو سائیس مہدب نے اپنے نکہ چین تاریخ بھیل کے درجمہ میں یہد شاہت کیا ہے کہ پوینانی قلمی نسخے اور آور ترجمے جستدر دیم بھرتے ہیں استخدر ویادہ وہ درگمت تاہیجہ سیدسطانی ہوتے ہیں اور یسم ب وجوہاب سائیمن صاحب کے زبادہ زمانہ حال کے بھیل کے نکم جوہنی نے بھیست سابق کے دلکت درجمہ کی زیادہ داجہ طور سے تھرنانی کی طبی ہے ۔ ان ا

اگرچہ رومی والمت ترجمہ نے تو الها آسے آوا کی اور نے ایسا ھی کہ اسی میں غلطی الکل ھی نہو ، جیسا کہ مارینس صاحب اور دیکر بیروں کرجا روم نے اسکی بیج کی ہی تاہم اسکو عموما ایک درست نیک نیتی سے کیا ہوا ترجمہ مانا جاتا ہی اور بھٹی اوتاں اسی کتاب اندس کے قاموں کے معلی نہ بسبت رمانہ حال ہی ترجموں کے زبادہ درست اور صحیم نکلے ھیں کیونکہ وہ سب برجمہ جانو گرجاروں کے معلی نہ بیا کہ بیجا مال میں اور صحیم نکلے ھیں کیونکہ وہ سب برجمہ جانو گرجاروں کے معلی اور بیا کے بیجا مال میں اصلی عمری اور یونائی معنوں کے قرار پایا ہی اسلیئے رومی ولکت سے علم بھیل کی تحصیل کی تحصیل دنے والے کو چاھیئے کہ ولکت سے بیحدر نہ رھے چاندچہ این تی ھیروئی میں رومی ترجمہ برانائی ترجمہ ہی اسلیئے ان دوس سخوں یعنی ولکت اور اس ترجمہ سے نہت تدیہ نہائی ترجموں کی عبارتیں تحقیق ہوتی ھیں اب جو نسخی سیستس اور کلیمنت کے بہت پہلے مرجود کیا کہ مرجود استان کے کہ گرجا روم کے خاص مسائل کی پردورس کوئے رہے رسطی رومی ولکت کے بہت سے اختلاق کی جو درمیاں سیستس اور کلیمنت کے بہت پہلے مرجود کیا گیا ہی اس حالت راسطی رومی ولکت کے بہت سے اختارتیں سوجود ہیں جانی میں اس حالت راسطی رومی میں بھی مہتے سی ایسی صحیم عقارتیں سوجود ہیں جانی عیری سیخوں میں تحقیق میں بھی مہتے سی ایسی صحیم عقارتیں سوجود ہیں جانکی عیری سیخوں میں تحقیق ہوتی ہی مہتے سے ایسی صحیم عقارتیں سوجود ہیں جانکی عیری سیخوں میں تحقیق ہوتی ہیں بھی مہتے سے ایسی صحیم عقارتیں سوجود ہیں جانکی عیری سیخوں میں تحقیق ہوتی ہیں بھی مہتے سے ایسی صحیم عقارتیں سوجود ہیں جانکی عیری سیخوں میں تحقیق میں دوروں میں تحقیق میں دوروں م

المؤرّكي المنعياري كي تدريخ روائي روائي كرمسنام روم سعون طنكني ماعصب نے اين ربيعاليم المام و المسرح المنائي ماعصب نے اين و بينا المنائية و عسرت المنائي ماعص المام و المسرح و المنائية و المام و المنائية و المن

سریا زبان کے توجیے عہد جدیدہ کے -

اسلامی المسلامی کے باب المسلامی المسلامی المسلامی المسلامی کے باب المسلامی المسلامی المسلامی المسلامی کے باب المسلامی ا

ا سِینبت پھٹو کے دوہرے نامہ کا اور پوجنا کے دوسرے اور۔ تبسؤے نامھکا اور بہوددکے ناہے۔ اور کتاب بھٹو کے دوہرہ کی ناہے۔ اور کتاب مشاهدات اللہ بی ایک سب نامد رغورہ اور کتاب مشاوی کے دوائدت سے سِنہ 100۔ کا کہ کہ بیت میں بعض مواج انکوہ اوابا صاحب مشاوی کے دوائدت سے سِنہ 100۔ اور سنہ 201 کے دومیان میں منسوب کرتے ہیں اِن کتابوں کا ترجمہ اصل یونانی مِیتن ہے۔

هوا هي مكن ستونيهم الش كا جنتكا حلل معلوم نهيس فه به كوبي انها دونون وبانون يكا الهها علم انهين ركهتا تها ه

فیلاکویلین ترجمہ جسکو سائیروفیلاگویڈین بھی گہنے ھیں فیلاکوینیس یا اکویدیس ساحت کے نام سے جو ھیروپولس یا میلس واقع شویا کے شائه ۱۸ استان ۱۵ استان استان ۱۵ استان بشاب ایس اور افغ شویا کے شائه ۱۸ استان ۱۵ استان بشاب ایس اور استان میں جنہوں نے آیے ماتحت سفیہ ایس ایس ماحب سے یونانی عہد جدید کا سویا رہاں میں بورا ہوا اور طامس صاحب ہارکل یا هربکلیا والے سے بعد ازبن سنه ۱۹۱۷ میں اسپر نظر ثانی کی معقبلس صاحب کی تیاہ رائے ہی اکا تیا میں ایک تیسوا فسخت بھی تھا اور ایک پہوتھا ڈائیولیسیس بارسیلیس ماحب سے جو سنه ۱۹۱۹ سے سنه ۱۹۷۷ تک مقام ارمیانیا کے بشپ رہے مقسوب کیا جاتا ساحب سے جو سنه ۱۹۹۱ سے سنه ۱۹۷۷ تک مقام ارمیانیا کے بشپ رہے مقسوب کیا جاتا هی مکر باوجود اسکے بہت معلوم ہوتا ھی کہ صوف دوھی فسختے سویا میں تھے اصلی فسخت میں مکر باوجود اسکے بارہ صاحب کا تھا اور دوسوا تسختے وہ تیا جسکو طامس صاحب نے بازہوں مدی میں کچھ تبدیلیاں کرکے تیار کیا آسکوایک نیا نسخت کہنا اچھا زیبا نہیں ھی ہ

یہہ فیلا کزینیں ترجمہ اگرچہ یونائی سے ابتداء میں ہوا لیکن پسکیتو ترجمہ سے بلحاط اصلی متن سے مطابقت رکھنی اور اپنی طوز عبارت کے بہت کمتر ھی لیکن تب بھی وہ بالکل ناکارہ نہیں ھی اور ایسے نکتہ چین کے واسطے اصل تھیرانے کے بیٹے یہہ بہت عمدہ ھی جُو متختلف عبارتوں کو اس منشا سے منتخب کرنا چاھتا ھر کہ یونائی اصلی نسخہ کا میں بحال کرے کیونکہ وہ یہہ یقین کولے کہ اس نسخہ کا ھر جملہ اور کلام یونائی متن کا بعینہ ویسے ھی نقل ھی جیسا کہ وہ اس نسخہ میں تھا جس سے یہہ ترجمہ ھوا مگر یہہ نرجمہ جو چہتی صدی سے پہشتر کا نہیں ھی اور پشکیتو ترجمہ خواہ تو اول صدی کے انتجام حود موسوی صدی کے آغاز میں ہوا تھا ایش لیئے اس یونائی نسخہ کی عبارتوں سے جس سے بہتری ترجمہ تیار کیا گیا تھا وائٹ ہونا استدر مفید نہیں ھی جناز کہ اصلی متن کی عبارتوں سے جس سے عبارتوں سے جس سے عبارتوں سے جس سے بہتری سے جس سے بہتری میں تیار کیا گیا تھا آگاہ ھونا نائدہ مند ھی ۔

پیلستینو سریا زبان کے توجمه یا یورشلیم کے سریا زبان کے ترجمه کو بمقام روم کتب خانه ویتیکن میں ایڈلو صاحب نے گیارهوین صدی میں ایگ تلمی نسخه میں پایا تھا یہه عہد جدید کا پورا ترجمه هی مگر یہم آن متفرق حصول کا صرف ایک متجموعه هی جو گرد کی نمازوں میں اتواروں اور تہواروں میں پوهنے کے لیٹے مترز کیئے گئے تھے یہه ترجمه یورشاء کی نمازوں میں اتواروں اور تہواروں میں پوهنے کے لیٹے مترز کیئے گئے تھے یہه ترجمه یورشاء میں تیار هوا هی اس ترجمه کی سریا یا کیلتی زبان میں لیا هوا هی اس ترجمه کی شریا یا کیلتی نبائل مقابله نبیس کیا گیا هی دیش اسلینے یہه بات تحقیق نبین هوئی نه یہ کرن سے نسخه کے خاندان سے علاقه رکھنا ہی دیش اسلینے همکر اسکے باب میں معاوم هوا

ارروس أسكريهم سنجهل الزم هي ركه إس السيخه معول مختلف خاد إليل. كين عباريون مخارط ههن *

مصری ترجمے عہد جدید کے

عہد جدید کے مصری رہاں مغربہ توجئے موجرد میں ایک زبان کاپنگ میں می در نیجے کے حصہ مصر کی زبان می اور توسیا زبان سہدگ میں می می جو مصر کے اور در حصہ کی رہاں می ہ

میں معاری کرلیا گیا ہی ۔

مطابق کرلیا گیا ہی ۔

مطابق کرلیا گیا ہی ۔

دیم ثابت کیا ہی کہ یہ درجہ عالیا دوسری صدی میں ہو الحق اس بلبت سے یونانی دیم ثابت کیا ہی کہ یہ درجہ عالیا دوسری صدی میں ہو الحق اس بلبت سے یونانی درجہ دیں ہیں ہی ہوئی میں رہ نہایت کارآمد ہی ایک بخت سے جو اس ترجہ پرهوئی اور حربہ زبان میں لیمی هوئی ہی اور اسکانسپ مارش صاحب نے اختصار گیا ہے تاکنر واید صاحب یے بیم سمجھے ہیں کہ اب دو سہدک نسخے موجود ہیں ایک تو وہ بجو قاکتر اسکیو صاحب کے قصم میں بھا اور دوسوا وی جسکو مشہور سیاج دوسری صدی میں ایک تو وہ بجو قاکتر اسکیا سوبیا مام کیاب ہی جسکو ویلن نبیش صاحب نے دوسوی صدی میں ایک ترجم مالی اس سختہ میں ایک میں ایک ترجم مالی کے آن مدرو عہد عیین اور عمد جدید کے معام پانے جائے ہیں حر سہدک ترجم مالی گئا اس سختہ میں بیا موجود نہوا بلکہ وہ ترخیم ایک آئیسا ہی حوالی کے آن سیدک ترجم می دوسری صدی میں موجود نہوا بلکہ وہ ترخیم کیا آئیسا ہی ہوئی میں اگر آن نکروں کو جمع کیا خاری دیا ہو ایک وہ ترخیم کیا گاری دیا ہوئی دیا ہوئی کہ وہ ترخیم کیا گاری دیا ہوئی دو ترخیم کیا گاری دیا ہوئی دوسری صدی میں موجود نہوا بلکہ وہ ترخیم کیا گیا ہوئی دیا ہوئی دیا ہوئی دو ترخیم کیا گیا ہوئی دوسری میں موجود نہوا بلکہ وہ ترخیم کیا گیا ہوئی دیا ہوئی دیا ہوئی دوسری صدی میں موجود نہوا بلکہ وہ ترخیم کیا ترکیم کیا گاری کروں کو جمع کیا گاری دیا ہوئی دیا ہوئی دیا ہوئی ایک کو جمع کیا گاری کیا ہوئی دیا ہوئی دیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی دیا ہوئی کیا گاری کاروں کو جمع کیا گاری کیا ہوئی دیا ہوئی دیا ہوئی دیا ہوئی دیا ہوئی کو جمع کیا گاری کیا ہوئی دیا ہوئی دیا ہوئی دیا ہوئی کیا ہوئی دیا ہ

و شاید پرری بیبل کا سہدک توجمہ بن جاوے ایک اور نسطے میں حسکی ڈاکٹر وایڈ صاحب اطلاع دینے ہیں دو کتابیں ہیں ؟ آن سحول کے نام ور مضامیں سے یہہ معلوم ہوتا ہی کہ یہہ دونوں اسی باسٹک کے لئے ہوئے ہیں اسلینے به انتہت نکال جاتا ہی لئه اُن کا مصاف دوسوی صدی میں ہوا اور اس سهدک ترجمہ میں جو عبد تنیق اور عبد جدید کے بہت سے منام فقل کیئے ہیں اُن سے تاکیر وادق صاحب ویسا ہی نبیجہ نکالیے هیں جب جیسا کہ بہلوں سے •

هیں جیسا کا پہرس سے ما ایک زبانوں کے ترجموں کے فادر جارحی صاحب نے ایک نسخہ میں جو کارڈیفل باجیا صاحب کا تھا ایک اوجمہ کا ایت نوجمہ پا الحو اُں دونوں سے ایک اور محلف زبان میں لیا ہوا تھا ہیک اور محلف زبان میں لیا ہوا تھا ہی اس تکرے میں صرف اول نامه گرفتھینس کے باب ۲۰-۳۹ سے لغایت باک ۱۹ اور باب ۱۳-۳۳ سے لغایت باک ۱۹ اور باب ۱۳-۳۳ سے لغایت باک ۱۵ اور باب ۱۵ اور ایموثیک زبانوں میں اول نامه گونیویس کے باب 9 – ۱۰ سے آیت ۱۱ نک سدک اور ایموثیک زبانوں میں اول نامه گونیویس کے باب 9 – ۱۰ سے آیت ۱۱ نک اس ارابی سے موازی کالموں میں چینا ہی کہ بڑھنے والا ان دونوں تجموں کئی مطابقت اور ایموثیک کو اچھی طرح دیکھکا نے نسبب سقدم اختلاف کے جو صرف لفطین کی توت اور آوازوں میں ہویدرک میڈر صاحب نے ایموفیک زبان کو علحدہ فہیں قرار دیا ہی *

عربي ترجعے مهد جدید کے

عبد جدیدہ کے بہت سے اور عربی ترجہ علوہ اُن ترجموں کے هیں جر جدد هیں کیونکه جس وقت سے عربی زبان بجانے سریا رطان اور مصر نی رہاں کے فرار پائی تب اُن ملکوں کے سنفدوں نے معجور هوکر قدیم ترجموں کے سانه جو اب سمنجیه میں فہیں آتے عربی بحمے لکائے نهے خیال کیا حانا هی که یہه عربی توجمے سخملف آیام میں درمیان سانویں یا دیارہوں سدی کے هوئے به ترجمہ عموماً سب اصلی منس سے فہیں هوئے مگر اُن ترجموں سے هوئے جن کے سانه لکائے جانے کے واسطے اُن کو گیا گیا بھا منلاً چند ترجمہ جو یونانی میں کے سانه لگے هوئے هیں ولا یودانی مین سے هوئے اور باقی ترجمے سویا اور کاپتک ترجموں سے بلکه رومی ولکت نرجمہ سے بھی هوئے مقدم عربی ترجمے جو چھرے هیں حسب نصیل دیارہ هدر یہ

(۱) نسخه جار انتخیلوں کا جو بمنام روم سنه ۱۵۹۰ ع اور سده ۱۹۹۱ ع میں جهنا اور چند اور نسخے هیں جانا اور خان او

چند اصلاحوں کے بعرش کے مجموعہ میں دوبارہ چیایا گیا تھا اور پھر سفی والتی صاحب نے بہت سے نسخوں نی مدد سے اس میں بہت سی اصلاحیں کرکے اُساو لندن کے مجموعہ میں چھایا •

(۱) ایک نسخه سے جسکو بیان کرتے ہیں که سنه ۱۳۳۱ عیسری میں لکھا گیا اور سینت یوجکا کے عباست خانه واقع بھابان تھے دیس میں دستھاب ہوا اوپینیس صاحب نے مقام لندین میں سنه ۱۳۱۱ میں ایک عربی ترجمه چھاپا ان صاحب نے اپنے نسخه کو عجهب مطابقت سے نقل کیا ہی یہاں تک که جہاں نہیں صرف و نحو کی غلطی بھی معلوم ہوئی آسے بھی ویسے ہی وہنے دیا یہ نسخه نہایت عمده اور بہنو اور اصلی نسخه عربی ترجمه کا هی مگر اسکا بہم پہونچنا مشکل هی رومی ترجمه سے بہد نسخه معاند میانہ ہے ۔

(۳) عربی اور رومی بھبل کو جسکو مذھبی منجلس نے مقام ورم میں باھتام سرجیس ربسیس صاحب بشپ دمشق کی تین جلدوں میں سنم ۱۷۹۱ ع میں چھایا رومی ولکٹ سے منختلف کودیا گیا ھی اور اس سبب سے یہم نسختم کتاب ھاے اندس کی عبارت یا معنی کی صنحت کرنے میں کنچهم کام کا نہیں ھی ،

(٣) جو عربي ترجمه عهد جديد كا مذهبي سوستيتي نے لنتن ميں سنه ١٧٢٧ع ميں ايشيا كے عيسائيوں كے استمعال كے ليئے چهاپا أسكي بهي كينيت يہي هى يمني أسكو بهي تبديل كوديا گيا هى پيوس اور لندن كے مجموعه اس نسطه كي بنياد هيں مكر اسنے مولف سإلومن نكري صاحب نے أسكو أن مقاموں ميں تبديل كيا هى جو همارے موجود يوناني سنن كي عمارت سے اختلاف ركھتے هيں۔

اتھیو پیا زباں کے ترجیے عمد جدید کے

اتہدرپیا زبان کے مصنف کے حال سے همکو اطلاع نہیں هی خیال کرتے هیں که مصنف اُسکے تورمینٹس صاحب تہے جنہوں نے تریب سنه ۱۳۳۰ ع کے اتهدوپیا میں منهب عیسائی کا رعط کیا یہء ترجمہ زبان غیط میں هی یعنی اُس زبان میں جو اتهدوپیا میں منهب کے لیئے خاص هی عہد جدید کا ایمبرک زبان میں بھی جو اتهدوپیا کی عام زبان هی ایک ترجمه هی *

ارمیلیہ زبان کے ترجعہ عہد جدید کے

عہد جدید کے ارمینیہ ترجمے کو سب لوگ سنتی مزراب ماحب سے جو ارمهنیہ زبان کے الف یہ) کے موجد هیں اور بشپ استعاق سے مفسوب کرتے هیں اور چوتھی صدی کے

اخهر یا پانچویں صدی کے شروع کا خهال کرتے هیں ' یہہ ترجہ سریا ترجہ ہے ہو دفعہ بیا گیا تھا اور بعدہ ہوآئی متن سے کیا گیا تھا اس ترجہ کے نسطوں میں جو عہد جدید کی وہ کتابیں ہائی جاتی هیں جبکو پسکیٹو یا قدیم لفظی سریا زبان کے نرجہ میں هرگز جائز نرکہا گیا تھا اس سے یہ علائیہ معلوم هوتا هی که اس ترجمه کے موجود سستے یونائی میں سے کیئے گئے تھے' سیملو صحب کی راہے کے بموجب بڑے کام کا هی توونکه جن نسخوں سے رہ هوا هی اُنکی عبارتیں اس میں بعینه نظر آتی هیں مگر میکئلس صاحب یہ خیال درتے هیں که یہہ سستم گویا ایک بجسم نہونچنا قلیل حصہ ارمیدہ کے بادشاہ مسمی حرادوں سے محتفوظ رهکر هم تک بجسم پہونچنا قلیل حصہ ارمیدہ کے بادشاہ مسمی حرادوں سے محتفوظ رهکر هم تک بجسم پہونچنا قلیل حصہ ارمیدہ کے بادشاہ مسمی تعلق رکھنا تھا اور تدیل کوکو رومی واکات کے مطابق کولیا هی بہہ بادشاہ گرجا روم سے تعلق رکھنا تھا اور تدیل کوکو رومی واکات کے مطابق کولیا هی بہہ بادشاہ گرجا روم سے تعلق رکھنا تھا اور دسی زبان سے راتن تھا ہ

فارسی ترجیے عهد جدود کے

چاروں انجیلوں کے دو فارسی توجعے موجود کھیں جنمیں سے نہایت عمدہ اور پسندیدہ سحت کو بشپ والٹن صاحب نے ایک نسخه مقدوضه ذاکٹر پاکوک میں سے سنه ۱۳۱۳ع میں لیکو لندن کے مجموعه میں اول جہاپا یہ نسخه سریا توجمه سے ہوا اس میں کہیں کہیں سریا زمان کے الفاظ بھی مسلم رکھے کیں اور اُسکے ساتھ ایک اور فارسی توجمه لگا ہوا تھا ، دوسرا فارسی زبان کا توجمه ویلاک صاحب نے اور اُنکی وفات کے بعد پیرس صاحب نے سنه ۱۹۵۱ع کے درمیان تک تین نسخوں سے مقابله کوکے مرتب کھا اور چھاپا خیال کیا جاتا ہی که یہه نسخه یونانی متن سے ہوا ،

قدیم مغربی توجهے عهد جدید کے

عہد جدید کے کانیک زبان کے ترجیے کو یونانی سے النیاس صاحب ہے جو میسو گات قوم کے مشہور عشب تھے کیا اور کانسٹینٹ اِن اوبل کی کونسل جو سات 709 ع میں ہوئی اسکی معاون تھی اور شہنشاہ کانسٹینٹ ان اوبل کے پاس انہی کو بطور ایلنچی کے سنہ 749ع میں بھیجا گیا تھا بیان کوتے ہیں کہ بہہ صاحب صدھب ایرین ٹینیٹز کے مسائل کے پیرو تھے اور انہوں نے اصول مذھب مذکورہ کو اپنے ملک کے الوگوں میں پھیلیا تھا کہتے ہیں کہ پوری بیبل کا زبان کانہک میں ترجمہ کونے کے علاوہ النی الس صاحب نے گانہک زبان کے جوف بھی ایجان کھنے مگر وہ حرف جنسیں عہد جدید کا یہہ ترجمہ لکھا ہوا ہی حقیقت میں اُس زمانہ کے رومی حرف ہیں اورجہ کاملیت جو زبان گانہک نے زمانہ النی الس صاحب میں این ہو ہو حرف تھرتی مدت تک رہے ہ

اسی لاس صاحب کا نرجمہ جمہوں ۔ ومادیوں میں تعلیم بائی تھی یونائی متن سے مہا سے مطابعت رکھما بھی اسلیئے بہہ سہہ ھوا ھی کہ اُس میں جو یہہ برحمہ ومی معن سے مطابعت رکھما بھی اسلیئے بہہ سہہ ھوا ھی کہ اُس میں رومی ولکت ماں سے کنچہہ لیمو رمانہ حال میں تعیر و تعدل دردی دئی ھی مار اسعے بادائل اشراض اتداء تا اور اُسنے عموماً اصل سے مطابق ھونے بے ساس بوجمہ کو بیبل کے نکمہ چینوں نے را مربع دا جی مگر بد قسمہی سے بہہ سے اس بوجمہ کو بیبل کے نکمہ چینوں نے را مربع دا جی مگر بد قسمہی سے بہہ حسہ ھمارے وقت بک پورا بہیں بہوبعچا اسکیا حصے جو اب چھاتے ھیں وہ صوف جار امیلیں میں کا دس سے حصم او سیاس بال نے باموں کے جو بنام رومیوں کے ھیں چمد دیں *

سئلي والك يعني قديم روسي دبال كے نوجمے

" سکلیوانگ دا قدیم روسی درجمه کو مسمیل سرال مده سعو تدم روسی زبان کے حتروں مدی موجد تنے اور میمودیس صاحب دونوں سائیرں ، دونادی اصلی منی سے تویں صدی یں بیار دیا یہی دونوں صاحب عہد سمبتی کے بھی مدرجم بھے تمام اُں بستجوں میں جہ سمبر ۱۹۵۴ ع سے بہلے نے ھیں مشہور آیب اول یوجنا بات ٥ - ٧ دہیں پائی جاتی ھی سده ۱۹۵۴ ء اور سنه ۱۹۲۳ ع نے نسخت میں اس و حاسیم یو لیونیا ھی مگر اس نسخت سے بعد کے عام نسخوں میں اس آدت کو مدر مدر سامل دردا ھی *

اینکلو سیکسی یعنی قدیم انگریزی زدان کے قرجہ

اینکلو سیکسن وبان کا ترجمه علائیه قبهم روسی ترجمه سے هوا معلوم هوتا هی میکیلس ماهب کی یہه والے هی که یہم نوجمه قعیم رومی توجمه کی عبارتوں کی تصحیم میں کرآمت هوسکنا هی اور سلر صاحب نے یہ کیفیت بیان کی هی که اس ترجمه میں بہت سی اسے اختلاف رکھنی هیں اس اختلاف اسے اختلاف کی میں اس اختلاف کے تمویہ میں اُلہوں نے چنی مقام اپنی کتاب میں درج کوئے هیں اُلہوں نے جنی مقام اپنی کتاب میں درج کوئے هیں اُلہوں مار بیان اور دیگر نے اِس ترجمه سے مختلف عدارتیں انتخاب کیں هیں اور بسبب اختلاف طوز بیان اور دیگر اِس ترجمه سے ناهمواریوں کے جو اُس ترجمه میں پائی جاتی هیں آزاکتر مل ماهب کی یہم بہت سی ناهمواریوں کے جو اُس ترجمه میں پائی جاتی هیں آزاکتر مل ماهب کی یہم رائے هی که اسکو کئی مترجموں نے تیار کیا هی -- خیال کیا گیا هی که یہم ترجمه آئیویں صدی میں ہوا هی *

'زماته حال کے ترجعے عهد عثیق اور مهد جدید کے

عہد عتمیق کے زمانہ حال کے رومی ترجموں میں سے جو گرجنا روم کے پیرروں کے کیئے موٹے میں سے جو گرجنا روم کے پیرروں کے کیئے موٹے میں پہلے ماحب اور مانتینس صاحب اور میلوبنتا صاحب اور کیجتن صاحب اور مانتینس کے ترجمے خاص کر تابل ذکر کرنے کے میں پ

سینکٹس پیکنینس صاحب جو ایک دامینکا کے درویش تھے زمانۂ حال کے مشرقی طالبعلموں میں سے ادل تھے جاہوں نے اصلی زبانوں سے کتاب عالے اندس کے نئے ترجمے کرنیکا زادہ کیا ۔ اُنہوں نے اپنے تحصیل علم کے زمانہ میں یہہ خیال کرکے که ردمی دلگت ترجمہ جیبوم صاحب کا جسکا ابھی بیان موچکا هی بہت ناتس هوگیا هی عبری سے عہد عتیق کا ایک نیا ترجمہ تیار کرنے کا ارادہ کیا ' اسطرح پر کہ جہاں کہھں چیبوم صاحب کا ترجمہ اصل مطابق پایا جائے اُن مقاموں میں اس نئے ترجمہ کے تیار کرنے میں اُسکی بھی پیروی کی جارے۔ بہ استعانت دسویں پوپ لیو اور چھٹی هیترین اور چھٹی کلیمنت کے اُنہوں نے اس بڑے کام میں پتچیس برس صرف کیئے ۔ یہہ ترجمہ اول بمقام الینز سنہ ۱۵۲۸ میں چھپا تھا ' جن یہودیوں نے اسکو پچھا اُسکی اصل سے مطابق ہونے کو تصدیق کیا ۔ پیکنینس صاحب کا بڑا مشکوک پھروی نے اس ترجمہ کو تاریک وحشت آمیز اور غیر متعاورہ لفظیں سے معمور مشکوک پھروی نے اس ترجمہ کو تاریک وحشت آمیز اور غیر متعاورہ لفظیں سے معمور کویا ھی۔ اُنہوں نے انسانوں اور شہروں کے علم تسلیم شدہ ناموں کو بھی تعدیل کیا ھی' اور اس برجاے آن کے ایسے نام لکے ھیں جنکا تلفظ میسروائیڈیس کے تواعد تلفظ کے موافق ھوتا بیجاے آن کے ایسے نام لکے ھیں جنکا تلفظ میسروائیڈیس کے تواعد تلفظ کے موافق ھوتا ہوتا ہے۔ اُنہوں نے انسانوں اور شہروں کے علم تسلیم شدہ ناموں کو بھی تعدیل کیا ھی' برجاے آن کے ایسے نام لکے ھیں جنکا تلفظ میسروائیڈیس کے تواعد تلفظ کے موافق ھوتا

اگرچہ اس مترجم کے ترجمہ کی طرز پر فادر سائیس صاحب نے نہایت سنفت نکنہ چھٹی کی ھی تاہم وہ آسکی فاہلیت اور علم کا اتوار، کرتے ھیں اور اُنسے بنچھلے مُنسر اور غاته چین

آسکے ترجمہکر ایسا ہالنے میں از روے انصاف اتفاق کوتے ھیں کہ وہ ترجمہ اصلی عبوّی متن سے بعینہ اور مطابق ھی اور اسکے لفظی معنی ظاہر کرنے کے لیئے بہت مناسب ھی۔ پیگنینس ساحی نے بعد ازاں یونانی میں سے عہد جدید کا ترجمہ کیا ' اور اِس ترجمہ کو اپنے معاون آئیوں 'پوپ کلیمنمی صاحب کے نام پر مخصوص کیا ۔ یہہ ترجمہ معہ ترجمہ عہد عتیق کے متام لائنز میں سنہ ۱۵۲۸ میں چھیا تھا ' اور رابرت استیفینز صاحب نے پیگنینس صاحب کے ترجمہ کا نیا نسخہ معہ اصلاحی کے دو جالدوں میں سنہ ۱۵۵۷ میں پیگنینس صاحب کے ترجمہ کا نیا نسخہ میں عرف عدیق چہیے ھی اور عہد جدید بیزا صاحب کے روسی چھاپا مگر اس سخہ میں صرف عہد عدیق چہیے ھی اور عہد جدید بیزا صاحب کے روسی ترجمہ میں جسکا بیان ہوچکا ھی چہیے ھی اور عہد جدید بیزا صاحب کے روسی ترجمہ میں جسکا بیان ہوچکا ھی چہیے ھی اور عہد جدید بیزا صاحب کے روسی

- (۲) بیگنینس صاحب کے ترجمہ پر بینیڈ کٹ ایربس مان ٹیس صاحب نے جنکو روسی زبان کا ایک نیا منرجم غلطی سے سمجھا گیا ھی نظر ثانی کی ۔ اِن صاحب کا مقدم ارانہ یہہ تھا کہ عمری الساظ کو اسی قدر رومی الناط سے ترجمہ کریں کہ جسقدر عبری میں ھوں ۔ بس اس النزام کے باعث سے آنہوں نے اپنے نمام نرجمہ کو صوف نحو کے نہایت مشکوک قواعد کے بموجب کیا ھی' اور رومی زبان کی خوبی پرکسی طرح کا لحاط نہیں کیا۔ اسلیئے مائٹینس صاحب کا سختہ نہ نسبت اسکے کہ اُسکو حقیقی نرجمہ سمجھا جاوے زیانہ تر ایسی تفسیر ھی جہ میں عرف نحو کا زبادہ تر النزام ھی ۔ عہد جدید میں رائمت ترجمہ کے چدد الفاظوں ھی کو صوف تبدیل کیا ھی' یعنی جہاں کہیں اُنہوں نے اصل یوبانی منبی سے اُنکومختلف دیکھا ۔
- (٣) طامس میل وینڈا صاحب کے توجمہ میں به نسبت توجمہ ماندینس صاحب کے زیادہ نو صرف لعصو کی پابندی هی اور وحشت انگیز بھی هی اس لعاط سے استی تدر می کی جاتی هی اور لوگوں نے دل سے اسکو فراموش کردیا توجمہ جو کارڈیفل کیجس صاحب کے نام سے مشہور هی حقیقت میں اُنکا نہیں هی اُسکو دو شخصرں نے جن میں سے ایک یہودی تھا اور دوسوا عیسائی اور دونوں مقدس کتاب کی اصلی زبان سے خوب واتف سے توجمہ کیا تھا اسیطرے سے تمام عہد جدید کا بھی توجمہ سواے کتاب مشاهدات کے اُنہوں نے می کہا تھا کینجان صاحب نے اُن وحشت انگیز کلاموں کو جنکو وہ استعمال کرتے اگر اُن اُ توجمہ بھی صرف نعو کے بموجب لفظی هوتا هوشهاری سے فروگذاشت کیا ہ
- (٣) عهد عتیق کا وہ رومی ترجمہ جو فادر ھوبی گینت صاحب نے عبری بھبل کے اپنے نکتم چین فسخہ میں چہایا عبری متن موجودہ کے بموجب ترجمہ فہیں کیا گیا ھی ملکہ بموجب ایسے متن کے ترجمہ کیا گیا ھی جسکا بعدد تدیم قلمی فسخوں اور قدیم ترجموں اور قیاسی اصلاحوں کے صحیح کوفا آنہوں نے مناسب سنجہا زمانہ رفارمیشن یعنی تومیم مفھب سے علماء پورٹسیکھٹے نے اصلی عبری سے بہت سے رومی ترجمے عہد عتیق کے کیائے ھیں ۔۔

اِن ترجَمونُ میں نہایت قدر والے ترجیے اِن صاحبوں کے دیں یعنی مفستر صاحب لیر جودا صاحب اور سکمیدی صاحب اور دیستیلیو صاحب اور سکمیدی صاحب اور تیتهه صاحب اور اسکات صاحب اور میلور صاحب کے م

(1) سیباستین منسنر صاحب نے اصل عبری منین سے عہد سبق کا ایک نبا ترجیع کرکے مقام بیسل میں سند ۱۵۳۲ میں چپاپ - آنہوں نے ھی ایک درسرا نسخه معه سبوی متی اور چند شرحوں کے جنکی نسبت فادرسائیس صاحب کی یہہ راے ھی که وہ کتاب ھا۔ اقدس کے طوز دیان کے سمجھنے کے واسطے مفید ھیں سند ۱۵۳۷ میں چھاپا 'اور لفظوں کے معنوں کی صوف نتحو سے بہت پیہری نکر فے جیسا که پیکنینس صاحب اور مان تینس صاحب نے فی ھی زیادہ صاف اور سمجھنے کے لایق ترجمه کیا ھی – عبری متن کے معنوں سے تحاوز جو دہیں کیا اس سبب سے عربی چند خاص محاورات اُن کے ترجمه میں صوحود ھیں –اس ترجمه میں سیباستیں منسئر صاحب نے نہایت عمدہ یہودی عالموں کی تعسیروں سے مدد لی ھی *

سائیمی صاحب منستر صاحب کے ترجمہ کے خاص حصوں پر اعتواض درتے ھیں کی لیکن پیکنینس صاحب اور مان تینس صاحب کے ترجموں کو نہ نسبت اُسکے زیادہ پسند کرتے ھیں ، مگر ھیوبت صاحب منستر صاحب کو ایسا مترجم جانتے ھیں جو عدری زبان سے خوب آگاھی رکہتے تھے کو رجنکا طرق بیان اصلی سے بانکل مطابق ھی ہ

- (۲) ولا ترجمه جسپر لیو جرآا صاحب کا نام هی آنہوں نے هی کرنا شروع کیا تھا ' مگر اُن کی زندگی نے رفا فکی ' آخر تھیرڈور بالی اینڈر پروفسر علم الہی مقام زیورج والے کے حوالہ هوا ' اور سند کان آن پیلیکن صاحب کے جو آسی مقام میں عبری کے پروفسر تھے بلی اینڈر صاحب نے عہد عتبق کے ہاتی ماندہ حصہ کو عبری سے ترجمه کیا سے پیٹر کالن اور ردآالف کالتر صاحب نے جو در عالم پروٹسٹینٹ تھے اور اُسوقت مقام زیورج میں سکونت رکھنے تھے عہد حدید کا ترجمه کرنا اختیار کیا ۔ اگرچه اُن کا کہا هوا ترجمه مقام پیرس کے محققین نے پسندنه کیا 'مگر سیلیمینکا کے محققین نے اُسکو اچھی طرح تبول مقام پیرس کے محققین نے پسندنه کیا 'مگر سیلیمینکا کے محققین نے اُسکو اچھی طرح تبول کرکے قدر ر سنزلت کی اور پھر چھاپا ۔ اس توجمه کو اصل سے بہت مطابق مانا جاتا هی' اور به نسبت منستر صاحب کے ترجمه کے اس کا طرز بیان زیادہ پسندیدہ هی ' مگر دونوں کے مترجم بعض باترں میں لفظی معنوں سے بہت تحارز کرگئے ھیں *
- (٣) رومی توجمہ سیباستین چیتلن یا کیستلیو صاحب کا جنکو اس نام سے عموماً پکارتے دیں مقام جینیوا سنہ ۱۵۳۱ میں تیار ہونا شروع ہوا اور مقام بیسل میں جہاں کہ وہ اگلے سال میں چہرا سنہ 100 میں تمام ہوا ۔ ان کا ارادہ تھا کہ عہد عدیق اور عهد جدید کو تکیم عمدہ رومی شورخوں کی مائند ترجمہ کویں ' مگر بعض نکتہ چینوں نے اُن کے طرز

بھائ پر نہایت ستصع اعتراض کیا ھی، گویا کہ وہ متعتاج ھی عمدہ مفاقی اور شان اور حربی کا جو مقدس اصلی کابوں کی علمتیں ھیں -- مگر پروسو ڈیٹی، صلحب نے اس علم پررٹسٹیامی، کے ذب بر سے یہد اتہام دور کیا ھی *

- (٣) فرینسس جونیس صاحب اور اینانویل نویمیلیس صاحب کا ترجمه اول مرتبه سنه ۱۵۷۵ میں چهپا عدد جونیس صاحب نے اُستو صحیح کیا تب دوبارہ چهپا پروتستامی گرجوں نے اِس ترجمه او بہت پسند کیا ، اور بسبب اُسکی سادگی اور سلاست عبارت اور اصل سے مطابق ہودیکہ اُجمک اُسکی ہری ددر کی جاتی ہی- فاور سائیمن صلحب نے اِس توجمه پر فہایت سخت انکته چینی اور اعتراض کیا ، مگر مینهدو پول صاحب نے ایفی اتاب سینانی سس کے دیباہت میں اُسکو فہایت عمدہ ترجموں سین شدار کیا ہی ، اور گرجا کی سیانیت فہایت تاریخ کا کھنے والے صاحب نے اس ترجمه کی اس لحاط سے که راہ عبری منبی سے فہایت سطابنت رکہتا ہی تعریف کی ہی *
- (0) سیباستین سکمینت صاحب نے حو مشرقی زبانوں کے مقام ساریس برگ میں پروسر تھے بیبل کا ایک نیا روسی ترجمہ اُسکے مترجم کی وفات کے بعد سنم 1991ع میں چہاپا ۔ اِس توجمہ کے بہت سے سحتے میں اور یہہ بہت لعطی ترجمہ خاص کو عبری زبان کے مبتدی طالب علموں کے لیئے نہایت معید عی *
- (۲) جان اگستس دیده صاحب کا ترجمه جو معام لهپ سک میں علوم مشرقی کے برودسو تھے اس ملک میں اور تمام یورپ میں بسبب اسکے که وہ عموماً اصل سے مطابق اور عمود هی بڑی شہرت وکھتا هی *
- (۷) هنري اگستس اسكات صاحب اور جوليس فريقرك ونذر صاحب نے عهد عتهق كا ايك أور نها ترجمه عبري سے كركے سنه ۱۸۱۳ ميں چهاپا ، ابنك أسكي ايك هي جلد جس ميں توريت هي چهني هي يهه ترجمه اصل سے بهت مطابق معلوم هوتا هي ۔

عالوہ مذاورہ بالا نئے زمانہ حال کے روسی ترجموں کے بہت سے نسخے روسی واکت ترجمے کے عبوی اور یونانی متنوں سے استدر صحیح کیٹے گئے ہیں کہ گویا نئے ترجمے سے عبوی حاویں ۔ ان ہی سب میں سے رہ رومی بیبلیں بھی ہیں جنابو کلیویس صاحب اور ایبو صاحب اور آوسی اینڈر صاحب نے مشتہر کیا ،

ا ایسی دور کلیریس صاحب کا دست کردمی ولکت کا اول موتبه مقام وینس میں سند ۱۵۲۲ میں مشتہ هوا اور بہت کمیاب هی سپهر اُسی مقام میں یہ نست سند ۱۵۵۷ میں مشتہ هوا اور بہت کمیاب هی سپهر اُسی مقام میں یہ نمیں کیا ابلاء بہت اور سند ۱۵۲۳ میں چہا ۔ اُنہوں نے قدیم روسی بیبل کو صرف بتال هی نمیں کیا ابلاء بہت سے مقاموں میں چہاں کہیں اُنہوں نے خیال کیا کہ وہ غلط درجمہ ہوا ہی اس طوح سے سے مقاموں میں چہاں کہی اُنہوں نے خیال میں مطابق میپدارے ۔ اگرچہ اُنہوں نے خیادہ

که ولا اپنی کتاب کے دیباچه میں بیان کرتے هیں آنهه هزار مقام سے زیادہ صحیح کھئے ' تاهم بہت سے اس خوف سے چھوڑدیئے که رومی ولکت میں نہت سی تبدیلیاں کرنے سے رومن

کینہلک برافروخت فہوں * (۱) پال ایبو صاحب جتہوں نے روسی واقت لیوتھو صاحب کے چوسن زبان کے

توجمه نے صحیح کیا کلوریس صاحب کے تاعدہ کے پھرو ھیں ۔۔ اِن کا نسخه مقام ویثم برگ میں سعه اُسکے جو لیوتھر صاحب کے ترجمہ سے اِس سیں زبادہ کیا گیا ھی اگسنس صاحب کی سند سے جو سقام' سیکسنی کے اللفظر ھیں سند ۱۵۲۵ع سیں چھاپا گیا تھا ' اور

سنه ۱۵۷۳ ع میں یہی ترجمه بهر چهرا *

(۳) نسخه لیوک اوسی ایندر صاحب کا سنه ۱۵۷۸ ع میں مشتہر هوا اور تب سے کئی مار چیپ چما هی حیسے که انکا جرمنی ترجمه ونائٹ کا کئی مرتبه چهیا ، جس کا اول

نسطته مقام استنت گارق میں سنه ۱۹۰۰ع میں چھپا اور اباندرو اوسی اینقر صاحب کا رائنت نسطته بھی سنه ۱۲۰۰ع میں چھپا اور پھر بعد کو بھی کئی دفعه چھپ چکا ھی ۔۔ اِن دونوں صاحبوں نے واللت کو بموجب اصل عبری کے صحیح دیا ھی ۔ جن حرفوں میں اُنہوں نے انہ کا عبر کے حیادا رقال کی حیفیں سے اور مختلف جدفوں میں اینے اصلاحی کے حیاد

اپتے والکت کو چہاپا ھی اُن حرفوں سے اور مختلف حرفوں میں اپنی اصلاحوں کے چہاپنے سے اپنی کتاب کے پڑھنے والے کو پریشانی میں ڈالا ھی *

اسی طرح سے عہد جدید کے بہت سے رومی نستنے ھیں' جنکو دونوں فرتوں بعثی کیتھاک اور پروٹسٹنٹ نے کیا ھی ۔ اِن ترجموں میں سے ابریسمس صاحب اور بیزا صاحب اللہ سیداستے اللہ صاحب کی تجمہ خاص کر لایق بیاں کرنے کے ھیں ہ

کیمہنے اور پرونسمنے نے دیا می سوال وجدوں میں نے ہویستس مادب اور بھرا مادب اور بھرا مادب اور بھرا مادب اور سیباستی اینی مادب کے ترجیے خاص کر لایق بیان کرنے کے میں ∗
() مشہور ایریسمس صاحب کو اس بات کی عزت می نه اُنہوں نے اصلی یونانی ا

(1) مشہور ایہیسمس صاحب کو اس بات کی عزت ھی تہ انہوں نے اصلی یونانی میں سے رومی زبان میں عہد جدید کا سب سے پہلے ترجمہ کیا ، اُنکا مدعا بہہ تھا کہ ایک صاف اور اصل کے مطابق ترجمہ کریں ، جس ارادہ میں لوگ اسبات کو جابز رکھتے ھیں کہ وہ استدر کامیاب ھوئے جننا کہ آس زمانہ میں ممکن تھا ۔ اس ترجمہ کے تیار کرنیمیں آنہوں نے صرف چھپے ھوئے نسخوں سے ھی کام نہیں لیا ، بلکہ چار قلمی یونانی نسخوں کا بھی استعدال کیا ھی ، اور بموجب قاہدہ جیروم صاحب کے آنہوں نے دلکت سے کنچھہ ھی اختلاف رکھا ھی ۔ آئیے ترجمہ کا اول نسخہ سنہ 110ع میں مشہور ھوا ، اور دسویں پوپ لیو کے نام پر مخصوص کیا گیا ، جنہوں نے شکر گذاری کی ایک چتھی میں جو۔ بنام ایریسمس صاحب کے لکھی اس نسخہ کی بہت سی تعویف کی ۔ لیکن پوپ کی تعریبوں سے یہ نہوا کہ بہہ صاحب بعض رومی کیتھلک نکتہ چینوں کے سخت اعتراض اور نکته چینی سے محفوظ ماحب بعض رومی کیتھلک نکته چینوں کے سخت اعتراض اور نکته چینی سے محفوظ میے جی کے کہ اور کیا میں ایریسمس صاحب نے ایتے ترجی ھمت سے آپ کو آن کے اعتراضوں سے بھی چھایا ہو

() تهجو دورف بھوا صاحب کا روسی توجمہ اول موتبہ سفید 1001 ع میں جبھا اور اس سے بعد کو بھی کلی بان بچھپ چکا ھی۔ اسکے اصل سے مطابق ہونے کے سبب سے هوفوته کے پروئستنت اسکی همیشہ قدر کرتے رہے ۔ البنہ بشپ رالتن صاحب کی یہم راہم تھی که اس ترجمہ کے مصنف پر یہم الزام هوما واجب هی که اُس نے علم عبارنوں سے بدون سند است نسخوں کے بھ ضرورت پرهیز کیا هی ۔ مکر بیزا صاحب کے توجمه کا غور سے امتحان نرنے پر بااهر ہوگا که وہ مشہور بشپ یہم راے دینے میں غلطی پر تھ ۔

(٣) کھو پالگوسیاسٹی ایمی صاحب نے جو کتاب لائیگوفرن کے سوتب کرنے والے ایک بر ما عالم تعم ایک رومی مرجمه عهد جدید کا سنه ۱۸۱۷ ع میں جهایا ، اور یهه صاحب مشرق میں خوب مشہور نہے ' اور انگلسنان میں بھی بالکل انکا نام چیبا ہوا نہیں ہی ۔۔ سمب تعصانوں کے جو اُن کو هوائے ، اور بد بختیوں کے سبب سے جو اُنہوں نے سرکار انگریزی وَي أَن برَي خدمات كي سرانجام دينے ميں أسوقت ميں سهيں جبكه وہ فارس ميں أَن میشفریز کے پریسیڈنٹ تھے جنکو گرجا روم نے اُسوقت میں رواقه کیا نیا 'جبکه شهنشاء درنا پارٹ نے دربار اصفهان سے تعلق دیدا کرنے کا ارادہ کیا ۔ یہم ترجمہ الکذنذران نسخت سے هوا ۔ مترجم بھاں کرتا ھی که سھی نے اس ناسخه سے بہت تھی نسخوں اور مخطف عبارنوں کے مجموعوں کا مقابلہ کیا ؛ اور اُسکے ساتھ ہی اُسدے ہر نکمہ چین سمن سے جو وہ حاصہ كرسكا كاص كو يوناني منقدمهن كي تندريوس كي اور زمانه هال كے يوناني بادريوں ميں سے ترے عالموں کی مدن سے آپئے کو مستنین کیا ۔ آخیر مدد کے حاصل کرنے کے واسطے سیناستی اینی صاحب طاهر هی که تمام یوقان مهی پهرے - تمام مقدم مسائل مهن یه، ترجمه أن تواعد کے مطابق هی جنبر گرجا روم ميں عمل هونا هی *

يورپي ترجمے زمانه حال کي زبانوں کے

جرس زباں کے ترجعے

جورمتنی کو بجھسے اس بات کی عزت هی که اول جهایه کا درہ وهیں ایجاد هوا اناسی طرح منتفس علوم کے دفتو میں آئی کا نام اس سبب سے مشہور هی که کاب اقدس اول استعاد باشنصونکی وہاں میں بچھا ہے میں جہب کر مشتہر هوئی ہ

پہلے ہی سند ۱۳۹۴ء میں ایک جرمنی ترجید ولگت سے ترجید ہوکو چھپا 'جساے مترجید ہوکو چھپا 'جساے مترجہ کا نام نا معلوم ہی ہے ایمی مذھب کی الرمیم شروع نہیں ہونے پائی تھی که لیوتیر صاحب نے اپنے هموطنوں کے عام استعمال کے واسطے کتاب اندس کا ایک نیا ترجمہ کرنے کا تعدد کھا ہے

الله الموالي صاحب كل المراق ا

الوقهر صاحب کے ترجمہ کے یہ سب حصے ایب المهایت کمیات ہیں اوسی نظر ثالی کرنے میں اُنہوں نے عالم صاف بل دال داسپ میلیفکنین صاحب کی بڑی مدن لی جنہوں نے مشہور شخصوں سے بھبل کی نکته چیائی کی مختلف باتوں پر اس ارادہ سے خط کتابت کی کھ جہاں تک ہوسکے صحیح ترجہ ہووے اور اس ترجمه کی درستی ارز اصل سے بالان تر مطابقت کونے کے واسطے ایک منتخب مجمع عالموں کا لوتیر صاحب کے پاس مقام ویٹم برگ، میں تعر فقرہ کی نظار بانی کرنے کے لئائے جو لوٹیر صاحب نے صوف عبری اور یونائی منتوں ہی سے کیا تھا جمع ہوا ۔ میلینگنین صاحب نے اصل یونائی سے مقابله کیا اور سینجو صاحب نے کالئی سے اور آؤر پرومسروں اور بہودسی علما کی تصویروں سے مقابله کیا ۔ کور سینجو صاحب نے کالئی سے اور آؤر پرومسروں اور بہودسی علما کی تصویروں سے مقابله کیا ۔ جسٹس جونس صاحب اور جان بیوجوں ہیکن صاحب اور میتیو اردگیلس صاحب نے بھی معدب نے بھی

اس طرح سے نظر نائی هوکر یہہ تمام بیدل ستھ ۱۵۳۰ع میں چھپی 'اور ساۃ ۱۵۳۳ع اس جھپی 'اور ساۃ ۱۵۳۳ع اور سنہ ۱۵۳۵ع اور سنہ ۱۵۳۵ع موت اور سنہ ۱۵۳۵ع اور سنہ ۱۵۳۵ع موت اصلی عبری اور یونائی متن سے کیا 'اور اُس کے بہت سے دشمنوں میں سے کوئی یہہ اتہام نہ کا سکا کہ رہ اِن زبانوں سے آناواتف ہیں سبیان کوتے ہیں کہ اُنکا ترجمہ بہت صاف اور اصل کے مطابق ہی ' اور اُسکا طرز بیان بہت عمدہ ہی *

اصل میں جو یہ ترجمہ متفوق حصوں میں مشتہر ہوا ' چنانجہ یہ حصے درجہ مرجہ دست بدست رہے ' اسلیٹے لیوتیر صاحب کے توجمہ سے بہت عجیب آر پیدا ہوئے' اور پر تجداد لوگوں کی طبیعتوں میں سے گرجا رہم کے غلط مسایلوں اور کذب مذہبی استعمالوں کے فکل دینے کا یہہ توجمہ بہت ہوا ہ

علانیہ جهسا کہ اورتورصلحب کا جومنی توجیہ کنابوں اتنس کا بہت تیمانی ہی ویسا ہی ۔ اُسکے چھینے کے بعد علاقب کی ترمیم کے مشمنوں نے چنکی کتابوں کو والچوس صاحب ہے شمار کیا هی اُسپر سکت حملے کھئے ۔ لیوتھر صاحب کے ترجمہ کو فرته زنگلھن اور کھلو نست

۳ لیرجوتلا صلحب نے مقام زیورچ میں سویس ترینسلیشن کی جومئی زبان میں تنابھا۔ اقدس کا ترجمہ سنہ ۱۵۲۵ ع اور سنہ ۱۵۲۹ ع میں چھایا – جہاں تک ھوسکا آنہوں نے لیوتھو صاحب کے ترجمہ کے ایسے حصوں سے جو اُسوقت میں چھیے تھے اُس ترجمہ کے کرنے میں مدن لی – مقام زیورچ میں سنہ ۱۹۲۷ ع میں ایک نیا اور نظر ثانی کیا ھوا نرجمہ چھپا تھا – اِس نسخه میں تبدیلیاں اور اصلاحیں استدر کثرت سے ھیں کہ اُسکو ایک نیا ترجمہ سمتھیا جاتا ھی' اور اس نظر سے کہ لیوجودا صاحب کے پورانے زیورچ ترجمہ کو ایس نسخہ سے تمیز کرسکیں اسکو نیا زیورچ میل پکارتے ھیں *

الم و المحتمد و الموتهر صاحب كے نسخه سے بہت اختلف ركهنا هي اسليك جان بسكيتر صاحب نے جونيس اور تربيليس صاحب كے رومي ترجمه سے جسكي أنهرل نے دہایت پيروي كي هي ایك أور ترجمه كرنا اختيار كيا – يهم ترجمه درميان سلم ۲۰۰۱ عيسوي

دہایت پیروی نے می ایت اور ترجہ مرہ اسٹار کے ایک ارد اسٹروی سے میں پھر چھا * اور سنع ۱۹۰۳ ع کے متفرق حصوں میں مشتہر ہوا' اور سترهریں صدی میں پھر چھا * علاوہ مذکورہ بالا جرمنی زبان کے ترجموں کے جو پروتستنت کے کیئے ہوئے ہیں روس

کیتھلک منجنتنین کے کیئے موئے ترجیے بھی میں جن میں ایک کا آگے بیان کیا جاتا می * اسکا منجنتین کے کیئے موٹے ترجیء ، جس سے بہت صاف معلوم هوتا هی که اُسکا مترجم اُس کا مرجم کے لایق نه تھا جو اُسنے اختیار کیا – اس شخص نے بہت سا کچھ لیوتھو صاحب

کے ترجمہ میں سے لیا ھی' مگر لیوتھر صاحب کو بہت برا لکھا ھی ۔ ۲۔ اُس زبان میں بھی عہد عتیق کے ترجمہ ھیں جسکو ملک جومنی کے یہودی بولتے ھیں' اور جسکا قام یہودی جرمفی ھی *

۷ یہودی جرمنی زبان میں ایک ترجمہ عہد عتیق کا جسکو یہودی عالم جو کیتھیل ابن استحاق بلیتز نے کہا ھی مقام ایمسٹرڈیم میں سنم ۱۷۹ اع میں چھپا – کارتھولت صاحب اسکے مترجم کو خدا کا برا کہنے والا فریبی بتاتے ھیں اور یہم الزام دیتے ھیں کہ اُسنے اپنے مذھب کی پہر سے چند پیشین گوئیوں متعلقہ مسیم کو چھپا دیا ھی *

آن زبانوں میں کے ترجعے جو انگریزوں کے جزیروں میں بولی جاتی ھیں

اگرچھ آیسے دراز زمانہ کے گذرنے پر یہ بات تحقیق کرنی غیر ممکن ھی که انگلستان نے جزیرہ میں مذھب عیسائی نے اول ھی کب اور کس سے رواج پایا ' اور پہلے پہل کتابھاے اندس اسکے باشندوں کی زبان میں کب ترجمہ ھوئیں ' پھر بھی ھمکو بھے معلوم ھی که بہت برسوں تک آسکے باشندوں کے پاس مقوس کتاب کا کچھ حصم آنکی خاص زبان

قہایت وماند ابدوا کا ترجمہ جسکے باب میں ،ہم اطلاع رکہتے ہیں کہ زبور کا وہ ترجمہ ہی جو ایڈھیلم یا ایڈیلم صاحب نے چو شربوری کے ارل بشپ تیے قریب ،بدہ ۲+۷ کے زبان سیکسن میں ترجمہ کیا *

ایکبرت صاحب بشپ لیمتس فرن نے جمنا انتقال سنم ۱۱۷ میں ہوا چاری انجیلوں کا سیکسی زبان میں ترجمہ کیا *

۳ چند سال کے بعد معزز بید صاحب نے تمام بیمل کا سیکسی زبان میں ترجمہ ا

۳ قربت دوسو برس کے بعد بیت صاحب کے بادشاہ العرق نے خواہ نو ایدہ علم صاحب نے قربمہ کا بقصان پورا کرنے کے واسطے جسکو شدال کرتے ہیں کہ ڈنمارت کی لوائی میں معدوم ہوگیا تھا ، یا بیٹ صاحب کے نرجمہ کو صفائی اور نرقی دینے نے واسطے ربور کا ایک آؤر مجمعہ کیا ∗

ایک سیکسی رہاں کا نرجمہ نوریت کا اور کتاب ہوشع اور کتاب سلاطیں کے کچھہ خصے اور کتاب استھر اور جوذت کے خارج شدہ کتابوں اور کتابھا نے میکیدیز کا ترجمہ الفرک بالفرق صاحب سے جو سٹم 1900 میں کیفتربری کے آرچ نشب تھے منسوب کیا جاتا ہی * اس زمانہ کے بعد کئی صدیئیں گذر گئیں جی میں معلور ہرتا ہی کہ کتب مقدس تعافل میں پریں ، اور اُن کے عام پرھے جانے کی پرب نے مناسی ہی اول انگریزی رحمہ بیمائ جسکا موجود ہونا معلوم ہوا ہی کسی فامعلوم شخص کا ہی جسکو آرچ بشپ اسو صاحب سنہ ۱۲۹۰ کا بتاتے ہیں اس ترجمہ کے میں علمی نستھے کہ ب خانہ بودلیں اور آکس نوق میں گرچہ عیسائی اور شہزادی کے کالتجوں کے نمب حانوں میں محفوظ ہیں * چودھویں صدی کے انجام کے قریب کہتے ہیں کہ جان دی بریویسا صاحب نے جو متمام برکلی واقع صوبہ گیلاسیستر کے پادری تھے ایئے ، پردان لارڈ برکلی صاحب کی خواہش سے عہد عتیق اور عہد جدید کا ترجمہ انگریزی زبان میں کیا ، مکر اس ترجمہ کے کسی حصہ کا کبھی چہایا جانا جو معلوم نہیں ہوتا اس سبب سے یہہ خیال کیا گیا ہی کہ جسے عہد عتیق اور عہد جدید کا ترجمہ انگریزی زبان میں مددود رہا جو جان دی ترویسا صاحب کے خواہش حصہ کا کبھی چہایا جانا جو معلوم نہیں ہوتا اس سبب سے یہہ خیال کیا گیا ہی کہ جسے عہد عتیق اور عہد جدید کا ترجمہ انگریزی وزبان میں میں مددود رہا جو جان دی ترویوسا صاحب کے مہربان کے گرجہ راقع قلعہ برکلی کی دیواروں پر نقش کردیدے دئے ہیں مدور کیا جان دی ترویوسا کے مہربان کے گرجہ راقع قلعہ برکلی کی دیواروں پر نقش کردیدے دئے ہیں متعرق پھالے کے کہد حصوں میں جنکے اب بہت سے قلمی نستخے موجود ہیں متعرق پھالے

۸ مذکوره بالا مصنف کے هم زمانه مشهور جان وکف صاحب نے تریب سنه ۱۳۸۰ع کے تمام بهبل کا اُس زمانه کی انگریزی زبان میں ترجمه کیا ' کیونکه عبری اور یونانی زبانوں سے وہ بعضوبی واتف نه تھے *

9 الكلسان مين بهي اسيطرم سے جيساكه يورپ كے آؤر حصوں ميں واقع هوا مذهب

بی برمیم دی ہاکت تعلیموں کے پھیلئے سے باشندوں کی خاص زبان میں نئے ترجمہ ہوئے ناب مدسہ کے اول چھپے ہوئے انکوازی ترجمہ کے واسطے ہم ولیم تغذال صاحب کے معنون میں جنہوں نے عہد جدید کا احلی ہونانی سے انکوازی میں ترجمہ کرنے کا تصد کیا ۔ اور اسی نظر سے مغام اینستورپ واقع فلیفذرز کو گئے ۔ اس مقام میں بمدد عالم جان فرای یا فودہہ صاحب کے جنکو مقام اسمتہہ فیلن میں مذہب کی بنیاد میں غلطی کرنے کے اتہام سے ماحب کے جنک میں زندہ جلادیا گیا تھا اور بمدد ایک مذہبی بھائی کے حسکا نام واجم اسے صاحب تیا اور آنکو بھی بسمت اسی اتھام کے مقام پور چکل میں قبل کیا گیا ولیم نظال صاحب نے اپنے ترجمہ کو پورا کیا اور خواہ سقام اینت ورپ یا بمنام ہیم بوگ کے سفال عربی بہت ترجمہ خوبا *

۱۰ مهاس کور قبل صاحب نے جو خدا پرسنی اور عام کنب مندسہ اور رعط کی جما دشی کے سدب سے دہمت معزز تھے تمام بیبل کے انگریزی ترجمہ کو سنہ ۱۵۳۵ ع میں جہاب کر ایک بادنماہ کے نام سے مخصوص کیا 'ادر اُن اوصاف کے سدب سے بادشاہ ایڈورڈ چوتھے نے اُنکو ضلع ارکسیوٹر کی شہی پر ۱۵۰۰ کیا ۔ یہم اول انگریزی توجمہ نمام دیدل کا هماری زبان میں خیل ارکسیوٹر کی شہی ہو جہہ سے خاص ترجمہ کہتے تھے کہ پہلے انگریزی توجموں سے مختلف هی جیسا کہ اورس صاحب نے اسکر تندال صاحب کے توجمہ سے مقابلہ کرکے نابت دیا هی *

ا کوبفتن اور وق چرج ماحب نے مقام هیم برگ میں بمرجب قول چند شخصوں کے یا مقام مال بدو یا ما، برگ واقع هیسی یا بمقام مار بک واقع صوبه وبتم برگ میں بمرجب قول افروں کے انتربزی یدا کا ایک آؤر نسخه سنه ۱۵۳۷ ع میں چهاپا اس ترجمه بر طامس مینهیو صاحب کا قام یا – وینلی صاحب کی بہم راے هی که کتاب ناریخ کا آخر بک اس نسخه میں تندال صاحب کا ترجمه هی اور وهاں سے آگے کتاب آخارج شدہ تک دور ذیل صاحب کا ترجمه هی – وینلی صاحب نے یہم بهی معلوم کیا تها که تمام عهد جدید بهی تندال صاحب کی ترجمه کی هوئی هی – هیلن صاحب بیان کرتے هیں که یہم نسخه نشخال صاحب اور کور قبل صاحب کے نسخه میں سے کچهم ببدیل کرکے بنا هی – مینهیو صاحب کو اس ترجمه کا مترجم چند وجوہ کے سبب سے نمیمی ترار دیا گیا هی جن میں سے مینهیو صاحب کو اس ترجمه کا مترجم چند وجوہ کے سبب سے نمیمی ترار دیا گیا هی جن میں سے الگوں کو ناگوار هوگئی نهی اسلیئے میتهیو صاحب کا نام آسپر لکھدیا گیا تھا – بیان کیا گیا هی که جان راجرز صاحب کو جر ایک عالم مہرس تھے اور سلطنت شاعزادی میری میں جو لوگ جان راجرز صاحب کو سرب سے بہاول تھے کربن مو صاحب نے اس نسخه کے چهینے کا اهتمام کرنے اور چند اصلاحوں اور افرد کو تھے آندیں افرود کو کرنے کے واسطم جو ضروری سمنجھی گئی تهیں مقرر کیا تھا *

11 انگلستان میں شر رجوں ھی پوپ کی دوت حارج ہوئی 'اور پارلیمند نے سفہ ۱۹۳۳ ہمیں بادشاہ کی عظمت قرار دی تب کریںمو صاحب ہے کسب سقدسہ کے نوجمہ کو عام زبان میں نوقی د نے کے واسطے بہت ، بعدت کی 'بھردت ولا بہت میں نوقی د نے کے واسطے بہت ، بعدت کی 'بھردت ولا بہت منعصر ھی ۔ الا 'پربان سفہ ۱۹۳۵ ہے میں گریمن اور وت حترج صاحب ہے ولا بینل حسکو ادبار طال بہت سفہ ۱۹۳۵ ہے میں گریمن اور وت حترج صاحب ہے ولا بینل حسکو ادبار طال بہت میں نہمیں بائے جاتے ھیں جہویہ حوارن میں جہانا ھی' مظ تیس آبنیں چودھوس زبور نی منی میں نہمیں بائے جاتے ھیں جہویہ حدورن میں جہانا ھی' مظ تیس آبنیں چودھوس زبور نی جو انگریزی دعا کی کنات کے ترجمہ میں باندچریں چھٹی اور بابوس آبنیں ھیں اور مناه ممازت کے اختلات کو جو انگریزی دعا کی کنات کے ترجمہ میں باندچریں چھٹی اور بابوس آبنیں ھیں اور مناه میں نہر کیا کہ دورہ نیا نظاہر کرنے کے واسطے ایک علامت معرر کی تئی ھی بہت نہیں بمندہ گوبا نظر بائی دی فوئی سمیں کی نئی ھیں۔ جانسیں صاحب کی بہت نوے جلد ھی' اور آسکو سنا واراسکوں خصوصا کناب وبورہ ایسی بیدل کے نام سے نمبز کرتے ھیں جسکی بہت نوے جلد ھی' اور آسکو سنا واراسکوں خصوصا کناب وبورہ سسی بیدل کے نام سے نمبز کرتے ھیں کہ میاس کورڈبل صاحب ہے اس ترجمہ کو عورہے ھوئے سحہ کو مدین سے مقاموں میں صلاح دی ۔ اس نستحہ کے مرتب کرتے میں ولا مدی سے مقاموں میں صلاح دی ۔ اس نستحہ کے مرتب کرتے میں ولا مدی مقالت کیا اور نہت سے مقاموں میں صلاح دی ۔ اس نستحہ کے مرتب کرتے میں ولا مدی

۱۳ جان اورل صاحب کی بیدل اس سب سے کہا ہوں ند اُسے ورز با کرنے والے کا نام ربچوڈ آبورہ المورنر صاحب کی بیدل اس سب سے کہا ہوں ند اُسے ورز با کرنے والے کا نام ربچوڈ آبورہ آبا چھاہی – جس انگریزی بیدل کا هم آبھی اُوبو بیان کرچکے هیں نه اُس بیدل کا نظر ثائر دیا هوا بہت نسخه هی نه نیا اوجمه هی کی کتاب هی جس مهر میتھیو صاحب کی بیدل کو صحیح کیا گیا هی جسیّے حاشیه کی شرح میں سے کسیقدر اس نسخه میں داخل کردیا گیا هی اور کسیقدر چھور دیا گیا هی اور کتناهی اسکے سرند کے البی طرف سے بھردیا هی *

10 بيبل كلال ميں بہت سي انزودگيائيں جو عام رومي توجمہ ہے ليكو داخل كي گئي هيں انكو بشپ كي بيبل اس وجهد ہے كہتے هيں كه أسكو بشب كي بيبل اس وجهد ہے كہتے هيں كه أسكو بشبوں نے تهار كيا نها 'اور آيت ٧ اول يُوحنا باب ٥ جسكو مختلف حرفوں ميں چهائي ہے امتهاز كيا كيا تها اس بيبل ميں بدون كسي امتهاز كے أسكو چهائيا كيا هي - يه يهبل سنه ١٧٧١ع ميں بہت سے اصلاحوں اور توميموں معه بہت سے ديباچه كي گفتگوؤں كے دونارة چههي سربيبل كا يهم دوسوي مرتبه كا چهبا هوا نسخه ميتههو پار كو صاحب كي بيبل كهلانا هي *

اسکو بادشاء جهسس کی بیبل کهتے هیں۔ یہ بادشاه سنه ۱۹۳۳ میں انکلستان کا تخت نشین اسکو بادشاء جهسس کی بیبل کهتے هیں۔ یہ بادشاه سنه ۱۹۳۳ میں انکلستان کا تخت نشین امیا اور اسکے اکلے سال میں دربار هیمیتن میں جو متجلس جمع اهوئی تهی وهاں بشپ کی میل پر بہت سے اعتراض پیش کیئے گئے تھے۔ پس بادشاه نے حکم دیا که ایک نیا ترجمه کیا حارے اور اس امر اهم کے سوانتجام کے لیئے ۱۵ عالم مقرر هوئے۔ یہ علما جهه گروهوں میں معمد موثے اور هوگہوہ کو معین حصے بھیل کے توجمہ کرنے کے واسطے دیئے گئے اور جو کبچھه بادشاه نے آن عالموں کو اسکے باب میں هدایاتیں کیں اِنمیں سے چند ذیل حق درج هیں *

ممولي بهبل جو گرچے میں پڑھی جاتی ھی اور جسکو عموماً بشپ کی بیبا) کہتے
 ھیں اس ترجمہ کرنے میں اُسیکی پیروی کیجارے ' اور اُس میں اسقدر تبدیلی کیجاے'

هیساتدر اصل کا مقنفیا هو * مندر اصل کا مقنفیا هو *

پیغمبروں اور مقدس مورخوں کے فاموں کو معم آؤر اُن فاموں کے جو منی میں میں ہمیاں تک ممکن امرے جو منی میں ہیں ہمی

حب کسی لفظ کے فکی معنی هوں او أن علی سے وہ معنے لیئے جاوس جومناسب موقع و اور عقاید ایمانیہ کے برخلاف نہوں عمام مشہور منفدمیں کنرت سے عام استعمال میں لاتے تھے *

درصدیوں سے زیادہ گذریں ھیں نہ یہ اجازت دیا کیا ترجمہ کذب مقدسہ کا جو اب اس استعمال میں ھی انگربزوں کی قوم کو حاصل ھوا۔ اس مدت دراز کے اندر اگرچہ تالموں نے خاص کتابوں کے بہت سے مقامات کی تفسیر بہت حربی اور قابلیت سے کی ھی، تاھم اُسکی سلاست عبارت اور بالکل اصل سے مطابق ھونے اور عمدگی سے ھمارا یہ قرجمہ عیسائیوں کی راے میں جہاں کہیں انگریوی پڑھی جانی ھی نہایت اعلی اور بوتو برتبہ رکھتا بھی۔ مگر چند سال سے اس مشہور ترجمہ پر جو سجے عیسائی دل کے لیئے بہی بہت ممانی ھی عجب تیزی سے حملہ ھوا ھی، اور آسپر یہم الزام لکایا گیا ھی کہ وہ اصل سے طابق ھونے اور خوبی اور عملگی عبارت میں نافس اور مشکوت اور غلط یہاننگ ھی که طابق ھونے اور خوبی اور عملگی عبارت میں نافس اور مشکوت اور غلط یہاننگ ھی که شرے برے اور امم کے امور میں بھی صحیح نہیں ھی *

اس ترجمہ کے مقدم دشمن اس زمانہ میں (علاوہ ڈاکٹر گیڈس ماحب اور آؤروں کے عندی گستانے اور بھہودہ تفسیروں کو ھم ذکر نہیں کرتے ھیں) جان بلیمی ماحب ھیں معنہوں نے اپنی بیبل کے نئے ترجمہ کی تجویز اور دیباچہ اور شرحوں میں اس ترجمہ پر اعتراضات کیئے ھیں اور دوسرے سرجیمس بلینڈ برجس صاحب ھیں جنہوں نے اپنی دلایل اعتراضات کیئے ھیں اور دوسرے سرجیمس بلینڈ برجس صاحب ھیں جنہوں نے اپنی دلایل

متعلقة ضرورت نئے ترجمه کئی مقدسه میں اس ترجمه میں عیب نکانے ھیں۔ اُن مورخوں میں سے پہلے نے اپنی تجویز میں جسکو اُنہوں نے سنه ۱۸۱۸ع میں مشہور کیا یہه اترار دیا کہ سنه ۱۲۸ عیسوی سے اصل عبرانی منن سے کوئی ترجمه بہیں ہوا ھی 'اور یہه که جوتھی صدبی میں جیروم صاحب نے اپنا رومی نرجمه یونانی نرجمه سے کیا تھا 'اور اُنکے ترجمه سے راگت ترجمه سے راگت ترجمه عوا 'اور اُس تقریر سے دومی واللت ترجمه هوا 'اور رومی واللت سے تمام یورپ کے ترجمیے موئے 'اور اس تقریر سے اول مترجموں کی تمام غلطیوں کی همهشکی ثابت کرتے ھیں ہ

ماک ویلز کی زمان کے توجعے

تاکٹر رچود تیوس صاحب کے ایک نامہ سے جو سینت دیوت کے بشپ تھے' اور یہہ نامہ اس زبان کے اُس عہد جدید کے نسخہ میں جو سنہ ۱۵۹۷ع میں چھپا شامل تھا' ھمکو دریافت ھونا ھی کہ قریب سنہ ۱۵۲۷ع کے ایک، برطانیہ با ویلز زبان کا ترجمہ نسخہ توریت کا موجود تھا ، اگرچہ اُسکے منرجم کا نام معلوم نہیں ھی ۔ نچند دیگر تلیل اور متفرق ، قاموں کتابہا نے اتدس کا ترجمہ معلوم ہوتا ھی کہ بادشاہ ادورت چھتے کی سلطنت میں ھوا ، اور عالما بادشاہ کے ھمواھی مذھبی گروہ کے استعمال کے واسطے چھپا ، مگر ملکہ الزبت کی سلطنت تک اسبات کی کانی تدبیریں نہیں کی گئی تھیں کہ صوبہ ودلز کے باشندوں کو اُن خاص زبان میں کناب اتدس کا ترجمہ بہم پھونچایا جارے *

ولیم مارگن صاحب بشب منام لینڈاف نے تمام عہد عنیق کو معه خارج شدہ کتابوں کے زمان ویاز میں بوجمہ کیا اور عہد جدید کے پہلے ترجمہ کو بھی نظر ثانی کیا اور اصلاح دی ۔ اُدکے بہت دونوں ترجمے سنه ۱۵۸۸ میں چھپے اور ڈاکٹر پھری صاحب نے بھی جو ضلع سینت اِسانی کے بشپی میں مارگن صاحب کے جانشین ہوئے بادشاہ جیمس اول کی ساطنت میں ویلز زبان کے ترجمہ کا امتحان کیا اور تصحیح کی ۔ یہم صحیح کیا ہوا ترجمہ جو عموماً پیری صاحب کی بیبل کہلاتا ہی اُس زبان کے تمام اگئے نسخوں کی بنیان ہی جناب

جزیوہ ایرلیات کی زبان کے ترجمے

جبکه عہد جدید کا ترجمہ اس زبان میں ولام قینیل صاحب آرآم کے آرچ بشپ نے کیا بب قاکٹر بیقل صاحب نے جو سنہ ۱۹۲۹ میں مقام کلمور اور ارداغ کی بشپی پر سر بلند ہوئے عہد جدید کا ترجمہ کرنے کے واسطے مستر کنک صاحب کو بہم پھونتجایا۔ ان صاحب نے بسبب اِس بات کے که وہ اصلی زبائرں سے واتفیت نرکھتے تھے اُسکا ترجمہ انگویزی توجمہ سے کیا 'اسلیئے بیقل صاحب نے اس ترجمہ کو عبوی منن اور سپتر ایجنت اور ترجمہ سے کیا 'اسلیئے بیقل صاحب نے اس ترجمہ کو عبوی منن اور سپتر ایجنت اور ترجمہ کے رومی ترجمہ سے مقابلہ اور نظر نانی کیا 'اور بیقل صاحب نے کنگ صاحب کے اس کام کی نہایت مدد کی ہ

الیاک زبا_ن کے توجعے .

اس زمان مهی عہد جدید کا ترجمہ بادری جیسی استوارت صاحب نے کہا ہی۔ اصل سے مطابق ہونے اور درسان کے سات سے یہہ ارجمہ نہت معزز ہی۔ عہد علیق کی نہت سی نااوں کا متمول حصول میں متصاف ایام میں ترجمہ ہوکا چھیا ہ

فرانسیسی زبان کے ترجمہ

ا نہائت سروع رمافہ کا دوانسیسی ارجمت کہ یہ معاسم کا گا ٹرس دیے سوئی صاحب نے دیا تھا ۔ یہہ عاصب سینت پھودی ایگر واقع بشدی لوربین کے کیفنی تھے ۔ اس بوحمہ بھی حو اگلت سے هوا شند 1191 ع یہ سنہ 1191 یک دیم مصروف رہے ۔ جیمس ای فیور صاحب باکن اسیبلو نے جو جاکوہس میں اسیبولینسس مالے کے دیم سے ریانہ تر مشہور هیں سینب پال نے ناموں کا بوحمہ معہ ندیہ چھی سوحوں اور ایک بمسید کے سنہ 101 ع میں حمایا ۔ اس نوجمہ میں رومی ولگت بوجمہ کو وہ آرادی سے مالمت کرتے ہیں ۔ لی فیور صاحب کا اس نوجمہ میں کو مہرو حوالا ہودی دیمیانس نے کیا حوالا پروتستینت ہے کیا *

۲ راست پیدوآلوتی صحب ہے سدن مسهور درمیم بهندہ مدهب عان کالوں صاحب کے جو اُلکے توالی هیں جنہوں ہے آبنت ورب مام کے چھے هوئے نسخه کو اُل اُن مدامی میں صحبح کیا جہاں جہاں عمری مدن سے احتلاب رکھنا تھا ۔ اول پروسندہنت دراد ، سی دیاں کو چھایا ۔ دیم معمد 'مزردگی کی اصلاحوں کالوں صاحب کے دمعام حددا سند ۱۵۲۹ میں چھیا *

٣ مقام حيدوا ميں ايك أور دسته منه ١٥٨٨ ميں چهدا جسكو جينوا نے درميد مده كرچے كے پرودسروں اور باستروں كے كالے نے نظر ثاني كها 'اور أدبوں نے آلوين صاحب دى بدل دو طرق ديان اور عدارت كي دوستى ميں اسفدر ترقني هى كه تساسے أسكا دام حيدوا بى يال هوددا 'جيساكه ولا اب عموما مشہور هي - علائهه ديم ديايت عمده دوادسسى برجمه هى هى ها سمودرد هى مئا بهت سے بار ستينب دوقه والوں كي يهه خواهس هى دد ديمه ديجه عودا اور لعطى هونا *

٣ اک اؤر فرانسیسی برورسینات برجمه حوقادرقیتی صاحب کے ترجمه سے فوا سمه ۱۹۹۱ ع میں جہنا - اس بوجمه کی فوقه کالونست نے بہت قدر کی هی اور فواسیسی ترجمه سیبربیسی کی سیبربیسی کی سیبربیسی کی سیبربیسی کی سیبربیسی مشدہر هوا - بہت تہجمه اُن هی صاحب کے رومی برجمه کے سوافق مرا تیا اس سنت سے حو اُس توجمه پر اعتواض نہے وہ اِس پر بھی تھے ہ

المشهور نعمه چین فی کارک صاحب یا بھی عہد حدید کا ایک براسیسی توجیع بقا ایمسوت م میں چھاپا - بیان کایا حاد ہی کا یہ توجعہ عقابد (یمانی سوسنیں سے رنٹین فی اور بہ پڑھنے میں کامی نہیں آتا *

اہم اوت صاحب کا برحمہ عہد جدد کا واگا برحدہ سے ہوکر سنہ ۱۹۱۹ و سنہ ۱۹۹۷ و سنہ ۱۹۹۷ و سنہ ۱۹۹۷ و سنہ ۱۹۹۷ و سنہ ۱۹۹۸ و سنہ ۱۹۹۸ و سنہ ۱۹۹۸ و سنہ ۱۹۹۸ ع میں چھیا – فادرسائس صاحب نے اس ترحمہ کے عیدوں پر ارزوے انصاب کے سنجمت نکام جینی اور اعبراض آئیڈ ہیں *

۸ عاقل بکلہ حین البرسائیں صاحب کے فرانسیسی برحمہ کو جو معہ ساحوں کے نم ۱۷۰۲ میں جہما مساووبدستر صاحب نے انگریؤی میں برجمہ نیا - کارٹی نل تی برٹیس احب آرچ بسب پیرس کے حکم سے ابر اُل دو هدابدوں کے سبب سے بھی به حبکو بشب باکس مسمی باسوئب عاحب ہے جاری کیا یہم ترجمہ فارسد، ہوا اور خارج عدرا *

ملک بلجیم کی زبان کے ترجمہ

کس معدسه کا ایک فلیمش ربال کا برجمه واثبت سے بدولہوں صدبی میں هذا اللہ مدس یک سب ملکوں کے پروتسندت کے پاس صرف آنج زبان کا ترجمه تها ' جو یوتھر صاحب کے جرمغی نرجمه سے جسکی هم اطلاع دینچکے هیں سنه ۱۵۲۰ع میں هوا بها ' گر نه سنب ایک حکم کے جو منجلس واقع دررت سے جاری هوا نها ایک بها ترجمه عدری اور رونانی معفوں سے کیا گیا تها جب یہه درجمه پورا هوچکا تب اُسکا اس فطر سے حوب استحان کیا گیا گیا کہ واللہ مطابق هرا یا نہیں *

رومی زبان کے ترجمے

رومي زبان ميں بدل كے چار برجمے هيں أن ميں سے نها ت زمانه ابدا كا مكولنو ميں صاحب كا برجمه هى - أنهوں نے اس ترجمه كو رومي ولكت سے كبا 'اور دونم در حة ترجمه ابن تونيو بركسيولي صاحب كا هى - ولا بيان كرتے هيں كه همنے بهة ترجمه على ريازي سے كيا هى، مگ والتجيس صاحب كهدے هيں كه أنهوں نے حاص كو سياكس يكيينس صاحب كے رومي ترجمه كئي پيووي كي هى - بيان كيا جانا هى كه پوپ سكينس عاحب پانتچويں كي مد نظر سے الگ رومي ترجمه چهها هى، مگر اُسكى موجودگي ميں بهت شكه هى اور ايك پروتستيلت ورمي ترجمه عهى جديد كا بمتام جينوا سنه 1011 ميں جهيا ، اور پروي بيدل كا ترجمه سنه 1011 ميں چهيا ، اس برجمه كو بركسيولي صاحب كے بہت كہتے هيں نه نظر ثانى كيا هوا نسخه سمجها جاتا هى، مگر والتجيس صاحب يهة كهتے هيں نه

ولا بالکل ایک نہا ترجمہ ھی۔ جی اوریقی قایوقیتی صاحب کا ترجمہ جو عمدہ اور اصلی سے مطابق ھی اور جو سنہ ۱۹۰۷ میں چھپا اس ترجمہ سے زیادہ قدر یافتہ ایک مدت سے رہا ھی ۔ نہایت زمانہ حال کا رومی ترجمہ وہ توجمہ ھی جسکو بمطابقت رومی ولکت ترجمہ کے ایس تونیو مارتنی صاحب آرچ بشپ مقام فلانس نے اٹھارویں صدی کے اخیر پر تھار کیا ۔ اس ترجمہ کو پوپ پایس چھٹے نے پسند اور منظرر کیا ۔

اسپین کی زبان کے ترجمے

اس زبان میں کنب مقدسہ کا سب سے پہلا نسخہ رومی ولگت سے ترجمہ ہوا تھا۔ الورد پبنال صاحب نے یہودیوں کے واسطے عہد عتیق کا ترجمہ زبان اسپین میں سنم 100 ع میں کیا ۔ اس ترجمہ سے ایک بہت پہلے کا ترجمہ بیان کیا جاتا ہی کہ چند یہودیوں نے کیا تھا حسو بغیر فکر کیئے ہوئے یہودیوں عالم داؤد کھچی سے منسوب کرتے ہیں *

عبرانی اور دہودیوں کی اسپین زبان میں عہد عتیق کا ایک نسخه مقام وبنا میں قسطنطنیه کے یہودیوں اور ترکی کے اُن نکنه چینوں کے استعمال کے واسطے جو قوم یہود میں سے رہنے والے اسپین کے ہیں سنه ۱۸۱۳ و سنه ۱۸۱۳ و سنه ۱۸۱۳ و سنه ۱۸۱۳ ع میں چھپا *

عهساٹھوں میں سے کیسفو خوردی رینا صاحب نے کتب مقدسہ کا توجمہ زبان اسپین میں اور لیو جوڈا صاحب کے رہیں نوجموں سے کیا ، متواس توجمہ کرنے میں پیکنینس اور لیو جوڈا صاحب کے رہی نوجموں سے بھی مدہ لی *

روسي زبان کے ترجمے

اسلليوانك يا قديم روسي زبان كے توجمه كي هم ابهي اطلاع كوچكے ههن، مكر يهه توجمه اگه چه يوذاني گوجه كا معين توجمه هي مكر عام لوگوں كي سمنجهه ميں أب نهيں آتا، اسليئے گلك صاحب نے جولائي وونيا كے پادري هيں بهبل كا زمانه حال كي روسي زبان ميں ايك توحمه كيا، اور سنه ١٩٨ اع ميں مقام ايمسترڌيم ميں چهاپا، چنانچه روسي زبان ميں اتنے عوصه ميں بهت سي نبديلياں واقع هوئي هيں، اس سبب سے شهنشاه الكزندر نے ايك قومان مورخه فروري سنه ١٨١ ع سے ماسكو كي مقدس مجلس كو ايكو نيا توجمه تهار كرنے كي هدايت كي ه

کرو تیا کی زبان کے ترجیے

کروٹیا کی زبان میں عہد جدید اول مرتبہ بمقام تیربنجن سنہ 1001 ع میں چہہے۔
اسکا توجمہ پاسٹوٹرویو صاحب نے کیا ' اور اسی مقام میں پہر معہ چند اصلاحوں کے منوجم
نے اُسکو دوبارہ چہاپا *

بیسکوئٹ زباں کے ترجم

اس زبان میں عبد جدید کو معه ایک فرانسیسی دیباچه کے جس میں جان تی المدرت ملکه قوار سے اس ترجمه کو منصوص دیا گیا تھا حان تی لکاریگ دی برسکس صاحب ہے ہمام ررجل سنه ۱۷۱۱ ع میں اول دفعہ چھایا *

هنگري زبان کے ترجیے

هنگری زبان کا پروئسٹنٹ ترجمہ کیسپر کیرولی صاحب نے کیا آنہوں نے رے نیسس اور پیگ نینس اور منستر اور تریمیلیس صاحب کے ترجموں اور رائٹ توجمہ سے مدد لی، اور اس زبان میں ایک کیتھلک ترجمہ نہی ھی جسکو جارج کیلذی صاحب نے رومی بلکت سے کیا ھی *

پولیند کی زبان مے ترجم

اس زبان میں نین ترجمہ چھاہ - اول ترجمہ رومن کیتھلک کے استعبال کے واسطے ہوا نہا ، اور دوسرا آفرقه ساستین نے بعدہ اور خرچ شاہزادہ نیکولس ریدریول صاحب کے کیا اور میسرا ترجمہ فرقه کالونست نے سلم 1091 ع میں کیا *

ولا عہد جدید کا ایک ترجمہ جو زبان جیوڈیوپولش میں ھی جس زبان کو پولینت والے یہودیوں میں ھی جس زبان کو پولینت والے یہودیی جو کثرت سے ھیں بولئے ھیں پادری سالومن صاحب نے یہودیوں میں مذھب عیسائی کی ترقی دینے کے لیئے لندن کی سوسٹیٹی کے مدد خرج سے تیار کیا اور سقم ۱۸۲۱ع میں چھاپا اور عہد جدید کا ایک اور ترجمہ زبان سیموجیشیا میں جو پولینڈ کا ایک صورہ ھی سنہ ۱۸۲۰ع میں روس کی بیبل سوسٹیٹی کے خوج سے چھپا تھا *

بوھ میا کی زبان کے ترجمے

اس زبان میں اول نرجمه کنب مفتسه کا رومی ولکت سے هوکر بمقام پریگ سنه ۱۳۸۸ع میں چھیا – ایک آور نرجمه ایلبرت نکولے اور حان کیھیتو اور اسایاسی پراا صاحب اور دباع عالم مذهب کے ترمیم کرنے والوں نے برعمیا کے استعمال کے واسطے اصلی متلوں سے کیا «

زمانھ حال کي يوناني زبان کے ترجعے

رومیک یعنی زمانہ حال کی یونانی زبان قدیم یونانی زبان کے بارنے سے پیدا ہوئی ۔ اِس َ میں اور اُسمیں اب اسقدر اختلاف ہی کہ اُسکو ایک نئی زبان کہا جاسکتا ہی یہہ ۔ زبان اب تحریر اور گفتگو میں ہی ُ قدیم یونانی زبان کا استعمال صرف مذھبی کار و بار کے لیئے ہوتا ہی ۔ عہد جدید کو اس زبان میں میکسیمس کیلیرچی صاحب نے ترجمہ کیا ، اور یہ ترجمہ بمقام جینوا سنم ۱۹۳۸ ع میں ایک بڑی چلد اور دو کالم میں چھیا ، جن میں سے ایک بڑی خالم میں قدیم یونانی زبان میں اور دوسرے میں زمانہ حال کی زبان میں متن تھا ،

مکر ہونائی اس ترجمہ سے خوش نہ ہوئے ۔ اس برجہ کے اُس نستخه میں جو سنہ ۱۷۰ع میں جو سنہ ۱۷۰ع میں جو سنہ ۱۷۰ع میں چھیا سراس صاحب کے دیباچہ میں جو کچھہ نابل اعتراض کے مقام تھے اُنکو چھاپے سے جھور بابا گیا بیا کی اور میکسیس کیلورچی صاحب بعدد ہو عالموں کے قدیم یونائی رہاں سے مانہ حال کی بونائی زبان میں عہد عتیق کا ترجمہ بھی کررہے تھیں *

رلیشیا اور بانگیریا کی زبان کے ترجیے

عهد جدید کا ایک نوجه وہاں ولیشی میں مقام بلکریڈ سنه ۱۹۳۸ ع میں جهیا تها کا اور بہدایت پینرز برگ کی بیبل سوسٹیٹی کے بلکیریا کی رہاں میں می عہد جدید کا برحمد هم رہا هی *

رومانیز زہاں کے ترجمے

زبان رومانیز دو زبانوں یعنی چرویاش اور لیگفایک میں منفسم هی – إن سیل سے پہلی زبان کو باشندے انگذاین کے جو ایک نہایت بلند وادی سوئینورلینڈ میں نائیوال سے ملحق هی بولتے هیں' اور دوسوی زبان قوم لیڈن جو اٹلی کی سرحدوں پر رهتی هی بولنی هی – کلب مقدسه زبان چوریاش میں ترجمه هوکو بمقام اسکو آل کے جو انگذاین کے نیمجے کے حصه کا ایک شہر هی سنه ۱۹۵۷ع میں چھپی' اور زبان لیکنایک میں بمنام کاب سنه ۱۷۱ع میں چھپی – حال میں ان نرجموں کے بہت سے نسخے بیسل کی بینل سوسلین ندید برتش فارن بیبل سوسلینی کے چھاپے هیں *

۔ ٿرکي کي زبان کے ترجے

عهد جدید اس زبان میں بمقام اکسفرق سنه ۱۹۹۱ع میں چھپی 'اور الزرس سہمین ماحب نے بھی عهد جدید کو اُس زبان میں اترجمه کیا 'اور معزر رابوت بائل صاحب اور لفتن کی ترکی کمبنی کے مشموله خرچ سے ترکی کے عیسائیوں کے فائدہ کے واسطے جنہوں بے اس ترجمه کو بہت احسانعندی سے لیا چھپا تیا ۔ اسی سال میں تمام بھبل کا ترجمه اس ربان میں البرتس بابوسکی صاحب نے جو پورت کے اول مترجم ھیں پورا کیا 'اور پادری داکتر ھنڈرسن صاحب نے غلط ترجمه کرنے اور ایسے لفظوں کے استعمال کرنے کے جو استعمال داکتر ھاڑے ھیں چند سنتجددہ الزام اِس معرجم پر لگائے ھیں ہے۔

پورچکل کی زبان کے ترجمے

اس زبان میں عہد جدید بعقام ایمستر تیم سند ۱۹۸۱ میں چھپی ' اور مقام ترنکو دار کے مشاورز نے سنرھویں صدی کے پہلے حصد میں چند متعرق حصے کتب مقدسہ کے اس زبان میں چھاپے – غہد عقیق کا اسی زبان کا ایک ترجمہ جو جوار فرقرا گئی ایلمیڈا اور یعتوب الدرن اتر نے کیا تھا مقام بتیریا میں سند ۵۳ ساور ۱۷۳۸ع میں چھیا – بہد ترجمہ

پروٹسٹنٹ کے کھئے ہوئے ہیں اور این تانہو پیریرا صاحب نے مقام اسبی مایں سات ۱۷۸۱ء میں عہد جدید کا اس زبان میں ترجمہ چھایا اور سنہ ۱۷۸۳ع میں سام بیبل بھی جھاپی۔ یہہ ترجمہ ولکمت رومی ترجمہ ہے ہوا ہی تمام مسائل مذہبی میں کرجا روم سے اتفاق رکھتا ہی ہے۔

ایلیمنیں زبان کے ترجعے

ایلیھنیں ایک مضبوط قوم آن مہموں میں آباد ھی جو زمانہ قدیم میں الیریکم اور الیہھنیں ایک مضبوط قوم آن میں سے بہت سی قرمیں میسیدرنیا اور موردہ یا ایبرس کے ملکوں میں بھی پھیل گئی ھیں۔ قاکٹو ایوبی جی لاس میکسی کاس صاحت نے سعد اور خرج برئش اور فارن بینل سرسلیٹی کے سنہ ۱۸۲۰ء میں عہد جدید کا ایک توجمہ تیار کیا جسکو دو کائموں میں چھاپنے کا ارادہ ھی جن میں سے ایک میں یونانی متن ھرکا اور دوسرے میں البیمینیون زبان کا متن ھوگا *

ابشیا کی زبانوں کے زمانہ حال کے ترجمے عبرانی ترجمے

عالم ایلیس هنر صاحب نے عبری میں عہد جدید کا اول تہجمہ کھا اور اپنے عہد جدید کے محموعہ میں جس میں اور بارہ زبانوں کے متن هیں (یعنی یونانی سریانی اور عبری اور رومی اور جرمنی اور بوهیمیا اور اتلی اور اسپیں اور فرانس اور انگلستان اور تنمارک اور بولینڈ کی ربانیں) اس ترجمہ کو بمتام نریم برگ سنہ 1099 اور ۱۲۰۰ ع میں چھاپا اور هذر صاحب کے مجموعہ میں سے عبری متن معہ چند اصلاحوں کے ولیم رابرئس صاحب کے اهنمام سے لندن میں سنہ 171 ع میں علحدہ چھپا - دادری ڈاکٹر بکانن صاحب نے هندرستان کے سفر میں ایک عبری نسخه عہد جدید کا تراونکرر کے ضلع میں سے حاصل کیا ۔ یہ نسخه عمد میں ایک عبری نسخه عہد جدید کا تراونکرر کے ضلع میں سے حاصل کیا ۔ یہ نسخہ سفام کیمبرج کتب خانہ یونیورستی میں اب موجود هی اور چھوڈے عبرانی حرفوں میں لکھا ہوا هی اِسکا منوجم کوئی یہودی عالم ہوگا یہم ترجمہ عمرما اصل سے مطابق هی ۔ اِسکے مترجم نے عہد جدید کا بعینه ترجمہ عام اصل سے مطابق هی ۔ اِسکے مترجم نے عہد جدید کا بعینه ترجمہ اس نظر سے کرنا چاہا تھا کہ عہد جدید کی دنیاد دعاد یہ اور اپن مسانہ سینمت تھرم یعنی شامنی عیسائیوں کی دلایل کو رد کورد جدید کی دنیاد دعاد در اپن مسانہ سینمت تھرم یعنی شامنی عیسائیوں کی دلایل کو رد کورد و

کیلتی زبان کے ترجعے

اس زبان میں عہد جدید اب تک نہیں چوہی ھی مگر ایک تلمی نسخه کتب خانہ ریثی کن میں مرجود ھی ۔ اس تلمی نسخه میں عہد عتیق اور عہد مدید دونوں ھیں اور سریانی زبان کے حرفوں میں بزبان کیلتی لکھا ھی *

درجے مشرقی زبانوں کے جلکو بیپٹست مشٹریز سیرام ہور نے کیا ۔ یا ہادوستای کے مشٹریز نے چھایا

بیبانست مشفریو سنع ۱۷۹۳ ع میں هندوستان میں آئے اور سیوامپور میں جو آئندارگ ، وائن کا شہر قریب کاکنت کے هی بود باش اختیار کی — پادریوں کے اُسی گروہ سے مذهب اللہ اللہ کی نوقی بدریعہ ترجموں بیبل کے خاصکر متعلق هی ۔

هندوستان موں جو زبانیں بولی جانی هیں وہ تین تسم کی هیں اول عربی ' دوسوی شنسکرت ' اور تیسری چینی ' اور آؤر زبانیں آن سے مشابہت رکھتی هیں یا آن سے نعلی هیں *

زمانہ حال کے ترجیے عربی زبان اور اُسکی متعاق زبانوں کے

تمام بیبل کا ایک عربی ترجمه همارے وقت تک پہلچا هی – اگرچه اس سبب سے که اصل سے مطابق اور درست هی چند مشرقی علماء اُسکی بہت قدر کرتے هیں ' مگر اُسکی زبان ایسی قدیم هی که اب استعمال میں نہیں رهی – اس وجهه سے اب علماء عرب اُسکی پسند نہیں کرتے – اسلیئے اب ایک نیا ترجمه زمانه حال کی زبان عربی میں باهتمام پاہری هنری مارنن صاحب کے مشہور عوبی عالم مسمی ثبات نے کرنا شروع کیا – عہد جدید کا ایک عربی نسخه جر سریانی زبان کے حرفوں میں لکھا ہوا هی بیبل سوسئیتی کے خرج سے امقام پیرس سنه ۱۸۲۴ ع میں چھیا *

فارسي ترجء

جس فارسي ترجمه کي همنے پہلے اطلاع دي هي اُسکي زبان بھي بسبب قدامت کے غير مستعمل هوگئي اسليئے لفتننت گولبورک صاحب نے نيا توجمه کرنا شروع کيا – عهد جديد کا تمام توجمه بہت عمدہ سلمس فارسي ميں پادري مارتن صاحب نے کيا – اُنہوں نے اس غرض سے هندوستان سے شهراز کا سفر کیا اور عهد عتمق کا ایک فارسي ترجمه پو نا کے پادري رائنسن ماحب نے باحارت پادري ریجینلت هيبر صاحب بشپ کاکته کے کونا شروع کیا هي *

پشتو یا انغانی زبان کے ترجه

بہت زبان دریاے اندس کے پار ایک قرم جسکو ہم وجہہ سے یہہ مانا گیا ہی کہ اسرائیل کی دس قوموں میں سے ہی بولئی عی مسہور پادری جان لیدن صاحب نے عہد جدید کا ایک ترجمہ اس زبان میں شروع کیا اور سنہ ۱۸۱۲ ع میں اُنکی وفات کے بعد سیرام پرر کے بیشست مشفریز نے اس توجمہ کے تمام کرنے کے راضطے ایسے شخص بہم پہنچائے جو اس زبان سے راقف تھے ہ

ملوچي زبان کے ترجعے

يهه زبان دريائے اندَّس کے معربی کنارہ بر بولي جاتي هی - الموجستان کا سلک مغرب کي طرف ايران نکا پهيلا تقوا هي آ اس زبان ميں عبد جدید کا نوجمه کرنے ميں مشغرير نے بهت سي ترقي کي هي آ جيانتچه چاروں انجيلوں کو اس زبان ميں چهاپا هي *

شنسکرت اور اُس زبانوں کے ترجعے جو اُس سے مشابع هیں

یا آس سے نکل_کے ھیں

ترجمے شنستوں زبان کے

ا گرچه اس ربان سے وہ تمام ربانیں نبلی هیں جو مغودی اور جنوبی هندوستان میں اللہ جائی هیں میں دائی جائی هیں میں میں بہت زبان نہیں بولی جائی البند هندوستان میں جائی هیں میں جائی البند هندوستان میں جائی البند اللہ آئمی استو علماء بولتے هیں سے عہد جدید کا ترجمه اس زبان میں بمنام سیوام پور سته ۱۸۰۸ ع سیں چھیا ' اور توزیت اور کتب تواریخ کا ترجمه سنه ۱۸۱۱ تے میں اسی متاء میں جے ا ' اور پیغمبروں کی کنابوں کا ترجمه سنه ۱۸۱۸ ع میں پورا هوا ہ

معربي هندوستان ميں شنسكوت زبان سے أنتيس سے كم زبانيں نہيں أكلي هيں، أن ميں معنى منان ميں عنا ذيل ميں سے سنرہ زبانوں ميں كتب مقدسه كا ترجمه كُلي يا جزري هوا هي، جنكا ذيل ميں ديان كيا جاتا هي *

سکھہ یا پنتجابی زبان جو صوبہ پنجاب میں یا پانچ دریاؤں کے ملک میں دولی جاتی ً ھی (بعنی پنج کے معنی پانچ اور آب کے معنی پانی) – اس زبان میں کل بیال کا توجمہ موا ھی *

آگے آنیوالی زبانوں میں صرف عهد جدید کا هي ترجمه هوا هي

آسام کی زبان میں عهد جدید کا ترجمه هوا هی *

کشمیري زبان میں بھي عہد جدید ترجمہ ھوکر چھپي ھی۔ یہھ زبان کشمیر کے ہوۓ صوبه میں جو ھندوستان کے شمال مھی ھی بولي جاتي ھی *

زبان رچ یا ملتانی میں' یہمملک دریاے اندس کے مشرقی کنارہ پر واقع هی اور پنجاب سے اوچ تک اسکی سرحد هی *

گجراتي زبان ميں ' يهه زبان گجرات ميں برلي جاتي هي *

زبان بیکانیر میں' یہہ زیان پنجاب کے جنوب میں بولی جاتی ھی' اور مغرب میں اُس ملک تک جہاں سے زبان وچ شروع ھوتی ھی یہی زیان برلی جاتی ھی * زبان کلکفا میں یہ زبان وہاں سے شروع ہوتی ہی جہاں سے گھرانی زبان موفوت ہوتی ہی، اور یہ زبان بعبئی میں اور کلفارہ سملدر پر مقام گوانک بولی جاتی ہی ۔

عهد جدید کے توجعے آگے آنے والي زبانوں میں سنہ ۱۸۲۵ ع تک

نصف سے زیادہ ہوئے تھے اور اُسکے بعد پورے ہوگئے ہیں

ماروازي زبان ميں يه زبان بيکائير کے معرب و جنوب ميں برلي جاتي هي * اوجويني يعني اوجين کي زبان ميں *

نيبالي يعني سلطنت نيبال کي زبان ميں *

ھندىي با ھندوستانى زبان سے جو زبانهں نكلي ھيں أن مين بہت اختلاب ھيں' اور يہ يہت زبان ھندوستان كے بہت سے خصہ میں بولي جاتي ھی' اور تين متختلف ترجمے كنب مقدسة كے اس زبان ميں چھپے ھيں ۔

مَنَكَّالِي يَا صَوْبَهُ بِنَكَّالِهُ كَي **رَبَّانِ مِيْنَ تَمَّام**ِ كَمْبِ مَقْدَسَهُ جِهِبِي هين *

اودّیا یا اودّیسه زبان اسی نام کے صوبہ میں بولی جاتی ہی ۔ یہہ زبان بنگالی و رہاں سے بہت مشابہت رکھتی ہی مگر حرف اسکے مختلف ہیں اور لفظ بھی مختلف انجام ہیں ۔ اس زبان میں بیبنسٹ مشنریز نے تمام بیبل کا ترجمہ کیا ہ

برج بھاشا زبان جو ھندوستان کے اوپر کے صوبہ میں بولی جاتی ھی بہ نسبت کسی آؤر زبان کے شنسکوت کی زیادہ آمیزش رکھتی ھی سد اس زبان میں چاروں انجیلوں کا ترجمہ ھوا ہ

کرناتا یا کناری زبان اُس ملک میں بولی جاتی هی جو شمالی جانب نلی چری سے گواتک پھیلتا هی اور مشرقی جانب میں ملک میں ملیار کے کفارہ سے ایکر اُس سلک تُک جہاں تامول زبان بولی جاتی هی اور تمام میسور میں بھی اِسکا استعمال هی سد اس زبان میں عہد جدید کو پادری هیندنس صاحب کے ترجمه سے سفہ ۱۸۲۰ع میں چہارہا تھا ہ

زبان تامول هندوستان کے جنوبی مشوئی حصه میں مدراس سے لهکو راس کماری مک موئی بجاتی هی ۔ اس زبان میں عہد متیق اور عبد بجدید کے مطالف توجمے هوئے هیں ۔ زبان تامول کے عبد جدید کا نسخه کلکته کی مددگار بیبل سوسٹیٹی کے خوج سے سیرام پور کو بیان تامول کے عبد مدد ۱۸۱۳ ع میں چھپ کو تیار هوائی اور بسبب گذرنے ایک زمانه کے جو اس نسخت میں کنچه اصلاحین ضورری هوئین بادری ویڈیس طاحب اور بادری ڈاکنو رائلو صاحب مدزاس والے نے فیویسیس صاحب کے استخت کی فطرنانی کی *

زبان تللکا جسکو کنھی تاو گو بھی کہتے ھیں شمالی سرکار میآن ہولی جاتی ھی ۔۔۔ اس زبان میں جو نامول زبان سے تعلی معلوم ھرتی ھی مشتری شلتز صاحب نے بیبل کا ترجمه کیھ ترجمه کیھی چھیا نہیں الیکن بعدہ ھر دو عہد علیت اور عہد جدید کا ترجمه مشتریز نے کھا اور جھایا * ،

وَبَانَ جَرِيرَةَ سَفِلُونَ (يَعْنِيَ سُرِنَدُيبِ) مَهِنَ تَاجِ وَوَمَ كِلَ لُوكُونَ لِنَا جَوَ اسَ جُوْدَرَة پہلے قابض تھے اور انگریزوں نے بھی جو اُسور خال میں قابقی ہیں کسب دھدسہ کا ترجمہ چھایا * اُ

ا الله مالدیمها میں سهرام پار کے اشترائی نے عہد حدید کا توجمه چهایا هی - بہد رہان جزایر مالدیمها میں جو چهوئے چهوئے بہت کثرت سے هیں بولی جاتی هی *

ربان ملیا میں جر صوف جزیوہ ملاکا ھی میں نہیں ہوئی جاتی ھی بلنہ آرئی پلیکر ھند کے بہت سے خزیوں میں بھی ہوئی جاتی ھی تمام بیبل کے بہت سے نوجہ ھیں ۔۔۔۔ تمام ملیا زبان کی بیبل روسی حرص میں اول موتبه سنه ۱۷۳۱ع اور سنه ۱۷۳۳ عمیں جہبی اور تمام بیبل کا ایک آؤر نسخه عربی حرض میں بمنام بتیویا سنه ۱۷۵۸ میں جہبی اور تمام بیبل کا ایک آؤر نسخه عربی حرض میں بمنام بتیویا سنه ۱۷۵۸ میں جہبا *

زبان ملیبار مالابار کے کفارہ پر ملک تراونکور میں ابولی جانی ھی ۔۔ اس زبان میں مقام کاٹم کے سریا کے گرچے کے پادریوں نے کتب مقدسے کا ترجمہ کیا ،

ترجمے چینی اور دیکر اُن زبانوں کے جو آس سے مشابہت رکھتی ھیں یا اُس سے نکلی ھیں

چینی زبان کو جسکے حرف اُسی ہے سخصرص ہیں صرف چین میں ہی نہیں بلکہ کوچین اور جزایر جانان میں بھی قریب تھس خرور سے زیادہ آدمھوں کے بولتے ہیں ۔۔ اس ربان میں تمام بیبل کے دو ترجمے موجود ہیں' ان ترجموں کے مترجموں کی مہدداس ہے خرچ کے کام میں برتش اور فارن بیبل سوسٹیتی نے کی ہی ۔

چینی زبان سے سات زبانیں آؤر نعلی عین جومشرتی هندوستان میں بولی جانی ھیں ۔۔۔ اِن مین سے تین زبانوں یعنی کھاسی اور منی پورہ اور بومی میں عہد جدید کا ترجمه هوا هی *

کھاسی زبان ایک آزاد قوم پہاڑیوں کی بولتی ھی ' اور یہہ قوم بنکال کے مشوقی سرحد اور بوما کی بادشاھت کی شمالی سرحد کے دومیان آباد ھی – اس زبان مھی بیھست مشغویز نے چاروں انجیاری کا توجمہ کرکے چھاپا ھی * ردان منی ہورہ اسی نام کی چھوتی سی بادشاهت میں جو درمیان برما اور آسام کے عالم حالی علی علی است اس ربان میں منی کی انتخیل چھپی ہی ۔

ریال درما میں جو امی نام کی بادشاہت میں بولی جاتی ہی شلسکوت کے حرف کے درکار میں سامت پسر ڈاکٹر کے درکار میں سامت پسر ڈاکٹر میں سامت پسر ڈاکٹر مام سامرام زوری نے کیا ہی *

دد کر ایشیائی زمانوں کے ترجمے کتب مقدسے کے

اوجمه زبال فارموسا ، جزیوہ فارموسا کے باشندوں کے واسطے منہ اور یوجنا کی افتجملوں کا اُنکی ربال میں اُسیوفت میں برجمه هوا جبکه دچ اُس جزیوہ پو بابض تھے ، مگر فارموسا واللہ اُنکی دیارہ اُن اِنکیاوں کے برجمه سے نه اُنھایا *

سرحمے باباری ربادوں کے — تاتاری نرکوں کی نسل میں سے ھیں ' اگرچہ وہ اب آسے الانے متصلف اور ایک علصدہ قوم ھیں' اور آنمیں پھر آۋر کئی قومیں ھوگئی ھیں جنمیں سے ھرانک قوم اپنی ربان حاص ربھتی ھی — اِن قوموں کی ربانوں میں سے پندرہ ربانوں میں ندیب معدسہ کے برجمے روسی بیش ہوسئیتی کے خرچ سے چہتے ھیں — نام ان پندرہ زیا وں کے یہہ ھیں ' ربان بوگی باتار ' اور ماکولٹن ' اور کالمک ' اور اوران بوگ تاتار ' اور اسکو مشدی ' اور باباری عبوی ' (یہہ ربان ایشیا کے برمیانی حصہ میں دوئی جاتی ھی) اور مورق راسچیں ' با مورق ربنین ' اور اورستی ایکین ' اور واگولین ' اور سیمائی ڈین ' اور اسکیدو جنین ' اور دیوس ' اور آسی تنین ' اور تابار کی ایک آؤر ربان حو سائی دین بور اسکیدو جاتی ھی *

ربان جارحت کے ترجمے ۔۔۔ اتھارہوں صدی کے شروع میں شاھرادہ ویکانغ کے حکم سے معلم دفلس واقع حارجیہ میں نمام عہد حدید اور ربور اور کنب پیغمبروں کا نرجمہ حارجیہ ونان میں چھیا ؟ اور ایلزنت ملکہ روس کے خوبے سے نمفام ماسکو سنہ ۱۷۲۳ ع میں کل ایکل کا درجمہ چھیا *

موحب یونانی گرجا کی روایت کے زبان جارجیه کا نوجمه اصل میں یونیمیس صاحب ساکی جارجیه نے آتھویں صدی میں کیا جنہوں نے جارجیه کا عبادتخانه جو کوہ ابتهاس پر هی بعمیر کیا تها ' اور اسی عبادتخانه میں اُنکا اصل نسخه سنه ۱۸۱۷م میں ملا تها جو آحک موجود هی *

زمانہ حال کی زبان ارسینیہ کے برجمے — ایک ارسینیہ والے عالم نے جو پیرس کے رہنے والے ہیں تدیمی زبان ارسینیہ کے متن سے زمانہ حال کی ارسینیم زبان میں چاروں اسے شخص نے تمام عہد جدید کا بھی ترجمہ کرنا شروع کیا *

زبان تھیتی کے ترجمے — مشغریز جو جزیزہ تھینی کو بھیعتے کئے تھے وہ کنب مقدسہ کا وعظ کرنے میں کامیاب ہوئے' اور اسی طرح سے رھاں کے باشغورں کی زبان میں کتب مقدسہ کا ترجمہ کرنے میں بھی کامیاب ہوئے ہ

افریقہ کی زبانوں میں زمانۂ حال کے ترجعے

ا ترجمے زبان ایمهرک اور تائیگر کے حتو ایبسنیا کی زبائیں هیں — جو ترجمه گرجا کے با انہیوپیا با ایبسنیا کی قدیم زبان میں هی حسکا هم انهی ذکو کرچکے هیں وہ توجمه صوف گرجوں هی کے استعمال کے لیئے منصصہ هی اور سوا پادریوں کے چند شخص اسکو سمجھتے هیں اس سبب سے ام اسیلن تی جوڑ صاحب نے جو مقام تاهوہ میں فرانس کا کاسل آهیں ایمهرک زبان میں جر گونڈر کے درنا، میں بولی جاتی هی اور شاهی زبان هی اور انویقه کے اُن مشرقی حصوں کے بھی حو خط استوا کے قویب واقع هیں یہی زبان هی امام دیدل کا ترجمه کونا چاها کور تائیگو میں حو خالیگر کے دوے صوبه کی روز موہ زبان هی نبانیل پیرس صاحب ہے انجیاوں کا ترجمه کیا *

الم ترجمہ علم زبان نا۔ افریقہ کے مغربی کنارہ پر علم ایک"مہت بڑی قوم کئوت سے ھی مسلم میں گرجا کی مشتری سوسلیٹی اکے مشتریز نے بہت سے برسوں تک رعط کیا ۔ ان لوگوں کئی زبان میں چاروں انتجیلوں اور اعمال حواریان کا ترجمہ ہوا ھی ۔

ا آنان سسوکا ترجمہ - قوم سسو بھی افریقہ کے مغربی کفارہ پر قریب سفرا لفون کے کبوت سے آباد ھی امذکورہ بالا سوسٹیتی کے مسمویز نے چاری انتجیلی اور اعمال حواریان اور عہد عمید کدید کے دیگر حصوں اور عہد عمیق کی کتنی کتابوں کا اُن لوگوں کی زیان میں ترجمہ کیا *

امریکہ کی زبان میں زمانہ حال کے ترجمے – اگرچہ اُن زباذرں کی کئرت کے سبب سے جنکو شمالی امریکہ کی بت پرست قرمیں بولتی هیں یہہ معلوم هوتا تها کہ جو جواندرد شخص بہہ خواهش رکھتے تھے کہ اُن لوگوں کو کتاب اندس کے علم سے آگاہ کریں اُنکی تمنا بر نہ آرے لیکن اس بات کی تحقیق سے یہہ هرج رفع هوگیا که وہ زبانیں ایک دوسرے سے اُستدر قربت رکھتی هیں که ایک جوان جاهل باشندہ امریکہ اچھی سمنجه والا اِن سب سے آپ کو ماهر کوسکتا هی – مفصله ذیل وہ زبانیں هیں که جنمیں تمام بیبل یا کچھ حصہ اُسکا ترجمہ هوا هی *

ا ررجنیا کی زبان میں بیبل کا ترجمہ پادری جان ایلیت صاحب نے کیا ھی ۔ آنکو بسبب آنکی اُس مشقت کے جو اُنہوں نے امریکہ والوں میں مذھب عیسائی کے پہیلانے میں کی امریکہ والوں کا حواری خطاب دیا گیا *

- الوار كي زبان شمالي الاريكة كے بہت ہے حصة ميں برلي جاتي هي الس زبان ميں كناب مقدمت كے منفرق حصے ترجمے درئے هيں *
- مساچوست کی زبان میں بھی مشدور نے نتچھ حصہ کا محدہ کا برجمہ کرکے چہایا *
- موھاک زبان کو علاوہ اُس مَهم کے جس سے اس ربان کا نام بدلنا، ھی مشہور پانچے بومیں امریکہ والوں کی اور قوم نسکھرورا اور وزانڈوٹ یا ھورن بھی سمنچیے ھیں ۔۔۔ اِس زبان میں بھی کنٹ مقدسہ کے منختلف حصے چھنے ھیں *
- نا مشدریو نے زبان موہیگی میں بھی کنچھ حصہ بیبل کا نرجمہ بدا ہی امگر بہہ
 نہیں معلیم عرفا ھی کہ اُسکے چھاپئے اور مشتہی درنے میں بھی وہ کامیاب ہوئے با بہیں *
- لا ربان اسکوئی ماکس میں بھیل کے چند دہت مفید حصے بجمه هوادر مشمہر حصرت کے نوجموں کو دہت اس زبان کو بولنے هیں اُن لوگوں نے اِن حصول کے نوجموں کو دہت احسان مفدی سے قبول کیا *
- کریںلینڈ کی زبان میں تمام عہد جدید کا ترجمہ ہوا ہی' اُسکے باشدوں نے اُسکہ شکرگذاری سے لیا ۔
- ۸ عہد جدید کا ترجمہ زبان کریولیز میں عیسائی حسیوں کے واسطے جو امریکہ کے جزبوں مقبوضہ توم ڈی میں رہنے ہیں کیا گیا نہا ؟ اور مقام کوپن ہیکن میں دامارک کے بادشاہ کے خرچ سے سنہ ۱۷۸۱ ع میں مشمہر ہوا *

بہہ تمام حالات توجبوں کے جو مینے اوپر بیان کیئے ان سے بتحوبی طاہر ہوتا ہی دہ درجموں کی جن مشکلات کا مینے ذکر کیا ہی وہ صرف خیالی ہی فہیں ہیں بلکہ وہ مشکلیں تمام توجموں میں پیش آئی ہیں اور بڑے بڑے عالموں نے جو دونوں زبانوں سے واقع ہونے کا افرار کیا ہی اب میں ایک آؤر توجمہ کا ذکر کرتا ہوں جس سے اُن مطالب کی زبادہ تو تصدیق ہوتی ہی *

مذهبی رودن کیتهلک سوسیٹٹی نے سنه ۱۹۲۰ ع میں کتب خمسه حضوت موسی علیمالسلام کا ایک عوبی ترجمه معه لیٹن نرجمه کی چهاپا هی کا آسکے معرجم نے اپنے ترجمه پر الک دیباچه لکها هی جس سے معلوم هوتا هی که ترجمه میں اُسکو کیا کیا مشکلیں پیش آئوں هیں چنانچه ولا دیباچه بعینه اِس مقام پر لکھتا هوں *

جو كلم كه خدا پاك نے بهیجا أسكو پہلے پہل عاماالكلم الذي انزلمالله سبحانه فكتبه اولاالانبياء نبيوں اور حواربوں نے اپني زبان ميں لكها والرسل بلغاتهم كل واحد منهم بلغة ملد، هر ايك نے أن ميں سے اپنے شہر يا اپني قوم أو قومه ئم من بعدهم نقل الى السنة مضملمة كى بولى ميں بهر أسكے بعد مختلف زبانوں ليعرف جميم الامم ما اوحى بمالله لمخاصهم

اجمعين وانكان في نسطة المنبولة الصلاف الكلمات كالمصالف اللغات لكوءالمعاني النيالكان وأحاءة من العلمات في أصلها الأكن لكلهن لحكم واحتد فيما بلى الحميدة وليس قيه شي مصادلها نصاصة مي هدة النسنخة العاسة المعرومة التي يستعملها الكذيسة المعدسه الرسولية التعامع الروسانية فاديها لامي المعادي فقط بل ومي اكبر الالماط يوافق العمق الاصلى اي العبر انى واليونادي ومع دلك كله لعلك بعجد شهئا بانصا معاودة مي معض قدم الكفاف المذكورة أما عقد الروم وإما عند غيرهم سن الطوايف من سروالكانبين او من قلة اجمهادالمنرجمين وكدلك في اصل العبراني والهوناني ايضاً يكون نقص يسهر أو علنا صعير ولا يكان يوجد كماب من الكسب و امكان هو صحيحا كادلا إلا وفيه علط ارتفص لأكن لا عول احد بالنعق لاجل دلك إنه معللنا كداب مسمون أو موفوض أما فسم الكسب المعدسة هي كديد، كتحسب كمولااللعات والشعوب فكامت قديما النسحة العربية ايضا مشهورة تامة في العاماعة د.. مي المعاني حين زهر في نواحي الشرق دين المسهم ولم يكن بعد انقلبت الامور من تندة الاحزاب والهراطقة في تلك البلدان لادن من معد مانقص هناك العلم والايمان خسرت الصا النسخة المذكورة وبقيت منها مصاحف طيله فقطوفيها غلطات كنهوة ونفصانات غريرة ذلك من قلة النسائ والعلماء ومن كبوة العشومة والتجهالة فهذا السبب دعا الاسالمكرم المشهرر في التقيل والجود المحتبر في العلم والحكمة سركيس الهاروني من بيتالرز مطران الشام ليحسن الي طايفة ويقوم باحتياجها على

مھن آسکے ترجعے ہوئے تاکہ تمام دیا کے لرگ جان لیں کہ کیا رحی بھیجی اللہ نے اُن ساب ئی نجات کو ' اور اگرچه مقبول کیٹے ہوئے بسخته مول العظول كا الصلاب بها جيستكه ہرایک لعظ کے اصل میں بہت سے معفی ھرنیکے سبب سے لعت میں اضالف ھرتا ھیا۔ لهكين أبي سبكا أس جيز مين جو حميست سے ملی هوئی هی ایک هی حدم هی اور کرئی چیر **اُس میں ح**قیقت کی صد نہیں ھے' حصوصاً اس عام سخه مين حو مروح عي اور جس کو نوا پاک کلیسه رسولیه روم کا استعمال كوتا هي اور الهه هال صوف معلون هي مين مهين هي بلته اكبر لفطرن مين بھی وہ اصلی عدرانی اور یونانی مدن کے مرافق هی، بارجود ال سب باتول کے شاید و باوے دوئی بات ناتص اور خراب کسی مستحه جیں اُس کتاب کے کہا رومیوں کے پاس کے مستخه میں اور کیا اُن کے سوا اور لوگوں کے پاس کے نستھے میں کاتبوں کی بھول سے یا منرجموں کی کم سمعتھی سے' اور اسیطرے اصل عمرانی اور یونانی بستغوں میں بھی تھوڑاسا مقصان اور تهویی سی غلطی هی اور بعید مہیں که کماہوں میں سے کوئی ساب گر وہ صنعیم اور کامل ہی ہو نہ پائی جارے مگر يهه كه أس مين كنچهه غلطي يا نقصان هو ' مئر كوئي سحص حق كو بهم نه كهيئا كه اس سبب سے وہ کتاب کی کتاب ھی خواب اور نکمي هرگائي ' اور نسطے کتب مقدسه کے مہت هيں موافق كثرت زبانوں اور حوفوں كے ' رسر اگلے زمانہ سے عربی نسطتم بھی مشہور

حسب قدرته بما قدكان رغبوا لبعض المطارنة والاساتفة من بالدالشرق الى قدس سهدنا الباما اربالموس الثامن مستاذنين له في امرة باطلم النسندة العربية وبطبعها في رومية العظمى لمنفعة كنايسهم ورعاياهم فاذن البابا المذكور طلبتهم فولى هذا الاسه للسادة المكومين المتعالين الكردينالية المتوكليين على المتجمع المقدس في انتشار الابمان المسيندي فاماهم فارصوا المطران سركيس المقدم ذكرة بجمع في دارة كثيرا مورالعلماء اللاهوتيون قسوسا ورهبانا وعلمانيين واصعلمي للسان العبراني واليوناني والعربي وعيرها ليصلم معهمالنسطة العربية فددوايفعلون ذاكمالغابة الاجتهاد في منفو ٢٢٥ اع ألف وستماة وخمسة وعشريق بميلك المسيعم بعون الله تعالى وتوفيقه فاختاروا من كل واحد في المصاحف العربية ما وجدوافيه اصم واصلح وموافق المصدر العبراني واليوناني وجبروا الناتص واصلحوا الفاسد على مئل ا المصدرالمذكور والنقل العام الذبي عندالكنيسة الرومانية فكذلك ردواعلى قدر طاقتهم الكتب المقدسة الى الطايفة العوبهة المشهورة وغهوها من الطوايف المسقعمل عندهم اللسان العوبي كما كانت لهم في الزمان القديم اما في هذا الامرالكدير كل سعى الغاس وهمم خفيف تليل فلذاك امرالمجمع المقدس أن يطلع في هدائنقل المتن الاطيني العام قبالة المتن العربي حتى يكون لكل واحد قانونا امينة يعرفبه ويصلم كما بقي من العربي من نقص اد غلط لم يدرة المترجمون والمصلحون ثم اعلم ايهاالقاري التعبيب اننا في اصلاحنا هذا لم

ھی لفظوں کے پورے ھونے اور معنوں کے درست هريے ميں جب سے كه مشرقي ملكوں میں دین مسیسی نجمکا هی اور اب تک انظب امور بسهب لواثیوں اور بربادیوں کے أن ملكون مين نهيل هوا تها ٤ ليكن جبكه وهان علم أور أيمان فاتس هوكيا تو أس نسخه في بهي فقصان أتهايا ورصف تهوريم نستخم أسكم اتی را گئے اور آن میں غلطیاں بہت ھیں۔ اور نتصان بوے هیں ، بهه بسبب قلت لکهنے والوں اور عالموں کے اور بسبب کثرت نادائی آور چوالت کے ' _{ناہی} سنب باعث ہوا۔ پاپا ررگ کو که تقویل اور جودت طع میں · ه شهور اور علم و حكمت ميون معتبو هي بعني سرکیس هارونی خاندان رزه طران شام کو که احسان کرے اپنے لوگوں پر اور مستعد هو أنكى حاحت روائی پر موافق ایئی طاقت کے اِس سام سے کہ رغبت کی توی بعضے مطارنہ اور اساننه مشونی ملکوں نے حضوت سیدنا پاہا اربانوس آنهوس سے وہ اُس سے اُسکا حکم چاھتے واسطے اصلاح اُس عربی نستخه کے اور اُسکے چہاننے کے روم کبیر موں واسطے فابدہ أنكے کنیسوں اور اُنکی رعاما کے ' پھر اجازت دی أس پایا نے أن لوگوں كو ، پھر اِس كام كا صولى كيا بررك بيشواؤل بلند مرتبه كرديفاليه كو جو متعين نهے مقدس سوسئيتي پر واسطے ومملانے دین مسیدی کے پہر اُنہوں نے سمجھایا مطران سرکیس کو جسکا اوپر ذکر هوا جمع کرنیکو ایئے شہر میں بہت سے عالموں علم الهی کو اور پادریوں اور عابدوں اور عالموں اور جاننے والوں عبرانی اور یونانی اور عربی

نلحق دايما المتن الاصلى كلمة بكلمة بل اقندينا عادة النراجمة السابتين فمرات كثيرة سفطفا المحتم فتطر تغافلنا عن ترتيب الالعاظا وعددهاوحيث كان اختلف بعن التحكم العربي واللاطيني بعير مضرة الحتق لم تران تغيره مشيء بال ابقيفا ناويل الاوليور كرامة لهم ب قد صارت العلى الشرق العادة فيه سي إمان طويل فكان التغير يكون لهم مكروها أثمان المدون الاسلي ايصا قبول في خط ذلك التحام بالسوادر بين التحكمين اختلاف فقط بالمتضادة و في كليهما نصديق المور ثم معروض عليك افغا في اسماءالتي تتخنص بها الناس والمواضع وقفنا على اثارالخط العبراني وحرونه الا ان العادة وفي اللسان العربي تارة منعتما عن ذاک کقولک الراهیم عوض ابرهم و سلیمان عوض سلومه ، آورشلیم عوض یورشلیم و مثل ذلك فاما أساء الاحتجار والشنجار وسابب النباتات والحيوانات ما تشابة بذلك انكان في اللفظ شك أو ربب في معناه والمترجمون في تاويلها متحتلفون فنوكتها بالا تغيو في المنني العربي ثم انك في هذالنقل تتجد شياً من الكلم عير موافق ووانين اللعة بل مضادا لها كالتجنس المذكر بدل المونث والعدد المفرد بدل التجمع والتجمع بدل المثنى والرفع مكان التجر والنصب في الاسم والعجزم في الفعل و زيادة المحروف عرض الحركات و ماتشابه ذلك فكان سببا لهذا كله سذاجة كالم المسيحديين فصارلهم نوء تلك اللغة مخصوصا وليكن ليس في اللسان العربى نقط بل في اللاطيعي واليوناني والعبراني تغافلت الانبيام والرسل والاباد الاولون عي

وغیرہ زمانوں کو که آن سب کے ساتھ اصلاح دیجارے عربی نسخه کو ۴ پهر اُنہوں نے بہہ کام شروع کیا فہایت کوشش سے سنم ۱۹۲۵ء میں اللہ تعالی کی مدد اور اُسکی توفیق سے پھر پسند رکھا آنہوں نے ہر ایک عربی سنخہ سھن سے جس چیز کو تھ آئیوں نے مابا صنتيح اور درست اور موافق صيعول عبواني اور یومائی کے اور درست کیا ناتص کو اور اچھا کھا بُرے کو مافاد أن علعوں کے اور ساتند أس عام نفل کے جو تنیسہ رومانیہ میں ھی۔ ' اور اسیطرے أنہوں نے پھیرا اپنی طاقت کے مرادق کلب مقدسه کو مشہور عربی گروہ کے یاسے اور اُنکھ سوا جون لوگوں کے ہاں ^{عرب}ی زبان مستعمل نهی جیساکه پہلے زمانه میں اُنکے لیئے تھا ' اور اِس بڑے کام سیس کوشش آدمیوں کی اور اُنکی همت چهوائی اور تهوزی هی اسلیئے اُس مقدس سوسائیتی نے حکم دیا اس نفل کے ساتھہ عام لاطینی متن کے چھپنے كا مقابل ميں عربي منن كے تاكه هو هرايك کے لیئے اچھا قاعدہ ' اور اِس سے جان لیا جاوے اور اصلاح کیا جارے جو کچھہ بائی رہ گیا ھو عربی میں نقصان اور غلطی جسکو چوک گئے ھوں ترجمہ کرنے والوں اور اصلاح دینے والوں میر' بس جان لے اے میرے، پیارے پڑھنے والے همنے اپنی اس اصلاح میں نہیں ملایا همیشه اصلى متن كو لفظ بلفط بلكة همنم بيروى كي هي اگلے متوجموں کي عادت کي، پس بہت جگهه همنے نگاه میں رکھا هی صوف مطلب کو اور ہمنے دھیاں نہیں کیا لفظوں کی نرتیب اور آنکی گنتی کا ، اور جهال کهیں

قياس الكلام لانه لم يود روح القداس أن نغيد مطلب کا اختلف نها عربی و لاطینی سیس اتساع الكلمقالالهية بالحدودالعض يققالني حدنها بغیر نقصان حق بات کے اُسکا کچھھ بھی الفرايض النعصوية فقدم لناالاسرارالسمارية نعور بدلنا هدني مناسب نهيل دعها بلكه أسكو فصاحة وبلاغة بكلمات يسيوة مستسهلة الملا رهنے دیا جسطرے بیان کیا تھا پہلوں نے تضتص ترة البشو وحيلا بم بعمل خالصهم العجيات انکی بزرگی کے المتاظ سے اور هوگئے تھے مشرق النظم وبدخول العالم في دين المسهم امتهي * کے رہنے والے اسیکے عادی بہت مدت سے سو أسكا بدلنا أنتو بُوا معلوم هوتا اور جبك اصلى منن بهي موحود هي الله خط میں تو پھر یہم مطلب برابر ھی اور دونوں مطلبوں میں صوف اختلاف ھی عیر تضاد کے اور اُن دونوں میں جو بات ھی اُسکی تصدیق ھی، پھر تمسے بہت بھی کہا جانا ھی دھ همنے ایسے ناموں کو جو آدمیوں کے لیائے اور مقاموں کے لیئے خاص هیں موقوف رانھا علی اوپر نشان عبرانی خط کے اور حرفوں کے مگر زبان عربی کے معاورہ نے کبھی باز رکھا ھمند اس سے جیسے که تو کہے ابراہیم بدار ابرہم کے ' اور سلیمان بدانے سلومت کے' اور اورشلیم بجائے یورشلیم کے اور مانند اسکے و مگر پنہروں کے نام اور درخنوں کے اور نباتات کے اور جانوروں کے اور جو چیزیں که انکی مانند هیں اگر لفظ میں شک هی' یا اُسکے معنی سیں تردد هی' اور منرجموں میں اُسکے معنی بیان کرنے میں اِختلاف هی تو اُسکو همنے بعیو بدلنے کے عوبی و من سیں چھوڑدیا ھی، پھر تو اس جنن میں پاویکا بعض کالم خالف قاعدہ زمان کے بلکہ اُسلے برعکس' جیسے مذکر بدلے مونث کے' اور مفود بدلے جمع کے' اور جمع بدلے تثنیہ کے' اور پیش جگھہ زبر کے اور زیر اسم میں اور حزم فعل میں اور زیادتی حرف کی بداے حرکت کے ، _{اور} مافند اسكم' إس سب كا سنب هي سادگي كلام عيسائيرن كي' پس هوگئي هي ايسي مر^اي حاص أنكي، اور يهه بات عربي هي زبان مين نهين هي بلكه الطيني اور يوناني أور عبواني میں بھی ھی' دھیاں نہیں کیا نبیوں اور رسولوں اور سنقدھین بزرگوں نے کالم کے باقاعدہ بولنے مين اسلياء که روح القدس نے بهه بات نهیں چاهي که کام الهي کي وسعت کو مقید نوے ننگ حدوں میں جندو نکالا هی قواعد فتحویہ نے، پھر پہنتھے همارے پاس بھید آسمانی تغیر مصاحب و بالفت کے لفظوں نورزے میں جو آسان تھے شہر کے لیئے تاکہ نه خاص هو جارے قوت إنسان كي اور طيفت أنكي اپني نجات كے كام ميں عجيب نظم كي اور بسبب داحاً مونے عالم کے دین مسینتی میں 🕶

اِس دیباچہ پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہی کہ اگلے اور پھپلے مترجموں کو اِن ترجموں میں اختلاف پائے میں کسقدر مشکلیں پیش آئی تھیں' اور یہی سبب ہی کہ ہم ترجموں میں اختلاف پائے ہیں' با اینہمہ جسقدر اِختلافات کہ ترجموں میں واقع ہوئے ہیں وہ ایک نہایت بیش نہست چیز ہی اُنہر غور کرنے سے ہوایک عالم کی راے معلوم ہوتی ہی' اور خیال کیا جاتا

هی که آس عالم مترجم نے کلم انہی کا کیا مطلب سمجھا بھا پس جو لوگ که کنب مقدسه پر تحقیقات کرنے اور اصلی روشقی حاصل کرنے کا اُن سے ارادہ ،کھنے میں اُنکر چاھیئے که اُن اختلافات تراجم کو بہت عویز رکھیں' اور اُنھر نہایت اامل اور وقار سے عور درس' نه بهه که اُن احتلافات سے یہم سمجھیں که در اصل کلام الہی میں اختلاف ھی ∗

" اب میں مقاسب سمجھنا ہیں کہ چاہ توجموں کا جو معیرے باس بالعمل موجود ہیں۔ اور جفسے معلم یا لعموں المعل معیں اور جفسے معلم یا لعموں المعلم بالمعلم اور جفسے معلم یا لعموں المعلم بالمعلم نگویزی ترجمه لیٹن واکمت بینل کا حسکو سوائے عبری اور یونانی منتوں کے مختلف رہائوں کے اور نسخوں سے مقابلہ دیا گیا ہی جو بمنظوری رہت ربورفذ ذاکتر دن ور صاحب کے بمقام لنڈی سند ۱۸۲۸ ع میں جیدا ہـ

انگریزی توحمہ بھبل کا جو اصلی زبانوں سے برجمہ ہوا اور بجسکو بادشاہ جیسے ہے حکم سے پہلے ترجسوں سے خوب مقابلہ اور نظرنائی کرلیا گھا *

۳ عربي توجمه عدل کا جسکو سازا هاگسن صاحب نے بمقام فیوکیسل سفه ۱۸۱۱ ع.
 میں چھاپا *

٣ قلمي توجمه عربي زبور كا بطور نفسهر كے جسم مازني كا نام لكها هي *

ددیهه نحقیق نهیں هوسکنا که یه مارنی کن اهی ابا ره مشهور انحوی عالم جو سه ۱۰۴ هجری مطابق سنه ۱۸۹ ع میں سرا با اور کوئی ومانه بنحویر بهی بحقیق نهیں هی طوز خطیے معلوم هوتاهی که سونهویں با ستوهری صدی کا لکها هی – جس شخص یا ارل اسکو خویدا اسنے سنه ۱۹۹۸ هنجری مطابق سنه ۱۹۸۱ع آسیر لکه هیں مگر تعدیب یه هی – که سواے چند ورسوں کے اور نسی ورس کی مطابقت موجودہ زبور سے نهیں هوتی معلوم هوتا هی که معرجم نے عربی محاورہ کی زیادہ تر پابندی کی هی اور توجمه اور نفسهر اسطرے پر تمادیا هی که بعجه تعین نهیں هوسکنی – با ابنهمه چند ورس جنکی مطابقت بائی جانی هی اسمقام پر نقل کرتا هوں *

ترجمة أردو

ترجعه مازني

مبارک وہ آدمی جو نہیں چلارسہ گنادگارونگا اور نہ بیتھا منجلس میں ٹھٹا کونے والوں کی اور نہ کیئے کام گناہگاروں کے *

بلکه خداوند کی شریعت میں رات دن سوچ کرتا هی* طوبيل لرجل لم يسلك طرق الخطائين و لم يجلس في مجالس المستهزئين و لم يعمل باعمال المذنبين *

ولكفه في فاموس الرب يدرس الليل والفهار *

ضله تمثل شجرة على شطالمياه توتي إكلها و تقدس ربها ناضرة إوراتها و هي سامعة مطيعة اربها *

لهس تذلک المنافقون لأن إعمال المنافقين السعيماالويام *

من اجل ان الله يعلم سبيل المنافقين و سبيل المنتصنين •

لارے اور خدا نے اسکو ستھوا کیا اور سبز ھیں پنے اسکے فرمانبردار اور اطاعت کرنیوالا اپتے رب کا • لیکن گناهگار ایسے نہیں کیونکہ گناهگاروں کے عمل اُنکو ھوا اُڑا دہتی ھی • اسلم گناهگاری کا اُندائی کا اُندائی کے اللہ حانتا ہے ۔ سنم گناهگاری کا اُندائی کا اللہ حانتا ہے ۔ سنم گناهگاری کا

سوأسكي مثال أس درخت كي مانند هي

جوپانیوں کے کنارہ پر ہو اور اینے وقت پر مھرے

اسلیدُے که الله جانتا هی رسنه گفاهگاروں کا اور رسته نیکوں کا د

ہومہ عہد جدید جسکو رچارتوانس صاحب نے بمقام لنتن سنہ ۱۸۳۱ ع میں نسخہ کے مطابق چھاپا جو سنہ ۱۹۷۱ ع میں مقام روم میں چھپا تھا *

آ ترجمہ عربی قلعی چاروں انجیلوں کا جسمیں یوحنا کی انجیل ناتص هی اگرچہ اس کنات کا کاغذ بہت کہنم اور جلد بہت پرانی هی مگر معلوم نہیں هوتا که کس کا جمعہ اور کہاں کا هی یہ نہایت غالب هی که یہم نسخه چاروں انجیلوں کے اُس نسخه سے جو روم میں سنم ۱۹۷۱ ع میں چھپا نقل هوا هو ۔۔ چار چیزیں اسکی قابل اطلاع هیں ' اول بہم که بہم نسخته عبد جدید کے اُس نسخته سے جو لنڈن میں سنم ۱۹۸۱ع میں چھپا بہت مطابق هی ۔ دویم اسمیں ورسوں کا نشان نہیں هی ۔ سریم اس نسخته میں نه نسبت موجودہ بیبل کے عہد جدید کے زیادہ باب هیں، غالباً اسکے بابوں اُس نسخته میں نه نسبت موجودہ بیبل کے عہد جدید کے زیادہ باب هیں، غالباً اسکے بابوں کی نفسیم سے مطابق هی ۔ چانته هر انجیل کے بابوں کی نفسیم سے مطابق هی ۔ چانته هر انجیل کے بابوں کا شمار اِس مقام پر لکھا جاتا هی ۔۔ انجیل متیل ۱۹۱۱ باب ' انجیل مارک ۱۵۲ باب بانجیل لوک ۸۱ باب انجیل یوحنا تمام نہیں هی ۱۱ باب سے زیادہ هیں ' موجودہ انجیل بوحنا کے سرے پر ایک عبارت لکھی هورئی هی که وہ عبارت کسی موجودہ بیبل کی انجیلوں میں نہیں پائی جاتی هی اسلیم اُن چاروں عبارتوں کو بیجنسه نقل کوتا هوں *

انجيل مقدس متي

بشارة يسوع المسيم كتاب مار متى واحد من اثنى عشر من تلامدة .

انجيل مقدس مارك

بسمالاب والابن والروح الفدس الالمالواحد بشارةالاب بطريرك الرسول القديس ماري مرقس الانجيلي *

انتجيل مقدس لوك

بسم الاب والابن والروح القدس الالعالواهد بشارة الأب الفاضل لوقا الانجيلي *

انجيل مقدس يوحنا

بسم الآب والآن والروح القدس الالمالواحد بشارة القديس التجليل التاميذ الرسول وحنا أن زبدي حبيب ربنا يسوم المسيم *

یاد رکھنا۔ چاھیئے کہ عہد جدرد کے اس فرجمہ کے نسخہ کر میں اپنی تفسیر میں مربی نسطہ عہد جدرد سنہ ۱۹۷۱ ع کے نام سے ہمبشہ بیان کرونکا *

۷ فارسی ترجیمه کاب عهد عاتیق کا بسکو بستکم اسکاتلیات کی مذهبی معجلس کے وابم
 گلن صاحب نے اصل عمری صمن سے ترجیمہ کیا اور بمتام ایڈنبرا سفہ ۱۸۲۵ ع میں چہایا *

۱۹ فارسي توجمه کتب عهد سين الاجمه ريورند طامس راينس ماهب آرج ديدن مدراس ني ترجمه کيا اور سنه ۱۸۳۸ ع مين بمتام بلکته چهاپا *

9 ترجمہ کتب خمسہ موسی کا جسکو ریورنڈ طامس راباس فاحب نے اصل عیدے سے نہیمہ کیا بمقام کلکته سنہ ۱۸۲۸ ع میں چہایا *

فارسی ترجمه زبور کا جو اسلی عبری سے هوا اور جسکو رچرت وائس صاحب نے مقام لندن سنه ۱۸۳۵ ع میں جهایا *

اا فارسي ترجمه ربور کا جسکو ربورنڈ طامس رابنسی صاحب نے ترجمہ کھا اور ستام
 باکته سنہ ۱۸۳۸ ع ملیں جہا *

۱۲ فارسی فرجمه عهد جدید کا جسکو هفری مارئن صاحب نے فرجمه کیا اور
 سنه ۱۸۲۸ ع صیل معقام کلکته چهیا *

۱۳ فارسي ترجمه هاري مارتن صاحب كا جو بمقام كلكته سنه ۱۸۳۲ ع ميس چهپا *

۱۳ أردو ترجمه بدل كا جو رومن كيركتر مين هي جسكو وليم كالوز صاحب وغيره
 نے بمتام لندن سمه ۱۸۹۲ ع ميں چهاپا *

اُردو ترجمہ بیبل کا جو رومن کیرکٹر میں بمتام مرزا پور سپرنٹنڈنٹ میتھر صاحب
 نے سنم ۱۸۳۵ ع میں چھاپا *

۱۲ أردو ترجمه عهد عتيق كا جو بمقام كلكته سنه ۱۸۳۲ ع يا سنه ۱۸۳۳ ع ميس چهيا .

ا اور ترجیم عہد جدید کا جسکو هنري مارتن صاحب نے ترجمہ کیا اور بمقام لنتن سنہ ۱۷ ع میں چھپا *

- ۱۸ آردو ترجمه عهد جدید کا جو کلکنه کے انهپشست مشفریز نے ترجمه کرکے استام کلکمه سند ۱۸۳۹ ع مهل جهانا »
 - 19 أردو توجمه عهد جديد كا جو بمقام كلكته سئم ١٨٣٣ ع ميں چهيا ٠
 - 1 أزهو ترجمه عهد جديد كا جو بمقام لنتن سنه ١٨٩٠ ع مين چهيا *

کٹب مقدست کے ترجمے بہت زبانوں میں ھوئے ھیں' اور حق یہ ھی کہ دنیا میں اور کڑئی کتاب ایسی نہیں ھی جسکے استدر متختلف زبانوں میں قرجمے ھوئے ھوں' چنانچہ اِس مقام پر ایک قداب میں سے جسکا نام بیبل ھرزمین ھی اُن تسام زبانوں کی فہرست جس کتب میں کتب مقدسہ کا ترجمہ ھوا ھی درج کرنا ھوں ۔ اِس فہرست میں آُن زبانوں کو آنہہ جماعتوں میں تقسیم کیا ھی جنمیں سے ھر جماعت میں ایک مقدم زبان معد اُن زبانوں کے ھی جو اُس سے نکلی ھیں *

واضع هر که جن زبانوں میں کتب مقدسه کا ترجمه کرنا تجویز کیا گیا تھا یا خبال میں تھا مگر پورا نہیں هوا با رابع نہیں هوا اُن زبانوں کے ناموں کو داریک حوفوں میں چھایا هی ،

پهلي جماعت

ماتو سيليبك

پراني عبري تئي عبري سامري کالڌي سريا سريا کي کالڏي کارشن عربي افريقي عربي اقييوپها اقييوپها

ايسهوك

دوسري جماعت

شيمهنك

َچيٽي َ برسي اراکاني يا رکھنگ سيامي گارس يالا کيم بوجي َ انامي پيکوڻي يا تالين يا مان کارن

رن مئي پوري کهاسي

تيتن

ليكا

تيسري جماعت (المت)

ئيسري جماعت انڈویورپین

(الف) ختاندان مبدَّورنيون

فأرسي يشتر يا افغاني

بلوچي

نوراني أرمهني

فئي أرسيتي إرارت أرميني

وردي

آسي تنين (ب) خاندان شينسكرت

شينسكرت

بالي أردو

هندري

برج یا برج بهاشا تنرجي

ک**شالي**

يەرچ ۋەرى

ه رياني

يديل كهائي بگهیل کینٹی

أرجيني

هروتي

اودے درری ماروازي

جيپوري

عيشا وأتي

مكدهي برهتی یا متهلی

بهمانيري

ى**ئانى**رىي

بنكالي

أسامي

أبريا يا اوريسه نهون

سندهي

ملنائي ينتجابي

جلبو كاشميري

نيبالي بلبا

كماؤن**ي**

گڏهوالي يا سري ناري كتجراتي

؞رهتَي كافتكني

رامني يا جيسي تامول

تلمكا يا تلكر كرناتي يا كناري

متايالم سنكالي

مالديري

تيسري جماعت تيسري جماعت (تتمة) (Tink) (ت) خاندان سلنک رومينيز كيتيلن ٤٠٠ المهاالك زبان ثالوس أأرش (سے) خاندان تهریکو انفرین ايلبينين ە يەتكىس (خ) خاندان استلیوانک ريتن يا ار برري كن (ث) خاندان نيرتادك استليوانك كاتهكسه روسي لينش يا ليوولين دديم سيكسن إبفكلو سيمسق يولش الكلش لنهيواينين طيمش سيموجتين أرير كي ويندش €3 ايلميلک يا ډوراني جرمني نيىچے کی ویندش جرمني هنگري کي ويندش بوهيمين آئيسليندك دي**نش** كارنيولن كروشين با دَلميشين سرو ن سوڈینش بلكيرين فارويز باسنين (ہے) خاندان گرونکوایس چوتهي جماعت **دوراني يوناني** اگبوباتار نئى يوناني (الف) خاندان يوس أيوس رومى فونيج باسك فرانسيسي اسبيني اسبِینش باسک یا اسکیوایرا (ب) خاندان عنش برتكالي دنش, إثالين اليبرنيز **دَاكُو رومهنا يا وطي**كين پوراوینکل یا رومانت كواينين يا مارويش ليپ ليندهي هنگرين واذايس كاريلين ييذمالنهز

```
چرتهي جماعت
                                               چوتهي جماعت
               ( تنبع )
                                                  ( تنمه )
( د ) خاندان أن زنانون لا جر مشرقيًّ
                                                               تلريت استهانور.
  ایشیا اور کوریه کے جزبروں میں
                                                                ربول استهانين
       برلي جاتي هيں
                            حاياني
                                                                   إسكرمسين
                            لوچوآن
                                                       مارشي رينين يا مارڌوين
                           ايلموشين
                                                              ويوبن ياسوينين
                              ڏور ين
                                                                     ار او تحزیری
       پانچویں جماعت
                                                                       وأكرالين
        پولی نیسیں یاملابن
                                                       التي ايكن يا أست جيكين
                               LE
                                                         والهيجين يا وات جيكين
                      مینچے کی ملیا
                                               (ت ) خاندان ننگرسین
                          فارسوسا
                                                                       منتجو
                          حوانيس
                                                                      تنكرسين
                            ڏجک
                                               ( ك ) خاندان مانكرلين
                                وارّا
                                                                      سانگو لدن
                                يسا
                                                                      كالمك
                            يورجس
                                                                      بريث
                            مهكيسر
                                                (ج) خاندان ترکش
                             هوائي
                                                                        تزكي
                             تهدی
                                                           كاراس يا قركى تاتار
                           راروتونكا
                                                              ورن برگ تاتار
                        ماركوئيس
                                                                 كريمين تاتار
                            * ٿينکا
                                                         ئرينس كاكيشين تاتار
                 نيوزبلينڌ يا ماوري
                                                               اسكوويستجين
                         ميلا كاسى
                                               (ح) خاندان کاکیشین
                          ساموآن
                                                                   جار جين
                           فيجين
                                              ( خ ) خاندان سيدرئيڌي
    نيوسترتهم وبلزكي ايباري جيغل
                                                                     سيمرئيتي
```

ساترین جماعت امریکن	چهمي جماعت افريقن
اسكوثماكس	المنبلا المالية
گربن لين ڏش	٠ ساموس
ر يرگ يني ن	باشمورك
مَهْسَى جَوست اندَبن	יָּנִינָ
سوهيگين	گهدمسي
دَلاَٰږيـر دَلاَٰږيـر	مأن ڏنگو
کرې	چا ر ق
حیبی دے یا ارجادے	g.anv.ane
اًر ^ق را	بلم
واناواتوسي	شوبور
مهيك	باريبا يا ياروبا
ابينا كوئي	Lula
سوانو	ِيماتي اليماتي
م-وهاکسه	ماسا
للعيعس	گريبو
چروکي	ایکرا
چوکٽا	ູ່ສະ ພາກ ເພື່ອປະ
ڏ يکر ٿا يا سي اوکس	اشانتي يا ارجي ديراد
آئي اررا	
^{پان} ې	َ وَرِنْيِنَ قرنين دَبِي
مهکسي کن	یرنگ ري
أثبي	سهكوأنا
ق هو(اسکو	سسو ^ق ا
مستنجها كو	كافر
سيريني	نماکو ! **
مير لگن	حر کسراهیای
مفاسكوثيتو	کیکمبا
پروین یا کیچ <u>را</u>	كنينا

آنهرین چماعت معلوط یا پتائیس زبانین حردبواسبینش چویش جرمن چودبوپولیش دربولیو سگرر زبان سوینم نهگرو زبان سوینم

إذ توورر يتوكية

ساتویی جعاعمت (تنبه) مارا

ای مارا گوارتی پریزیلن کارف یا کارب آراو ب

العقدمة العاشوة

مسلمانوں کے مذہب میں ماسنے و منسوخ کیا ہی

اول بہة بات جاں ليني چاهدتے كه جبهتدر مذهب دنيا ميں هيں أن سب ميں باسم ور منسوخ احكام بائے جاتے هيں 'اگرچہ بهودي حصوت موسى عنيه السلم كي سراحت خو ادى بناتے هيں ليكن أندو اسان كا اقرار كرفا فاكرنو هى كه أس سے پہلے كي شوعت بهي خدا كي طرف سے نهي اور أسكے بعض احكام حضوت موسى كي شونعت سے منسوح هوگئه •

اکثر عیسانیوں نے اور مسلمانوں میں کے بعض فرقوں نے احکام الہی یے منسوخ ہونے سے ایکار کیا اور کہا کہ حدا کے احکام میں ناسخ اور منسوح ہونا خدا تعالی کے تقد س کے او خلاف ہی مگر جو لوگ کہ کتب سماریہ پر اعتقاد رکھنے ہیں خوالا یہودی خوالا عیسائی خوالا مسلمان اُنکو کچھہ چارہ نہیں ہی بجز اِسکے کہ وہ اقرار کریں کہ بلاشبہہ احکام الہی میں ناسخ اور منسوخ ہی چنانچہ ہم چند مثالیں بیاں کرتے ہیں جنسے ناسخ و منسوخ کا احکام الہی میں ہونا ثابت ہوتا ہی *

ا ﴿ خَمْدُوتُ مُوسَى عَلَيْمُ السَّلَمُ فِي اجْازَتُ دَيِ كَمْ بَعْدُ نَكَاحٍ كِي اكْوَ كَسِي سَجْبَ عِيْ جورو ناپسقد هو تو أُسِهِ طلاق دے اور طلاقنامه لکهدے مضرت عیسی علیم السالم نے اُسکو منسوخ کیا اور فرمایا ‡ که بنجز زنا کے آور کسی سنب سے طلاق دینا درست فہیں *

⁺ استناد ۲۳ - ۱

[†] منى 0 — ا^٣

الحضوات أدم عليمالسلم كي † شريعت مهن حلال جانور چوند و پوند كا خون و چون بچون و چوند كا خون و چون بچون بهي حلال تهي ‡ حضوت نوح عليمالسلم كي شريعت مين ولا حكم منسوخ هوا اور خون جانورون كا حوام هوا § حضوت موسئ كي شريعت مين ولا حكم بهي منسوخ هوا اور حون اور سرر اور بعض إنسام جانورون كے حوام هؤئے .

حضرت الراهيم كي الشريعت مين سوتيلي بهن هے نكام درست تها حضرت
 سرسي كي آلا شريعت مين يهه حكم منسون هوا *

۳ حضرت بعقوب کی شریعت میں حقیقی دو بہنوں سے ایک کے جیتے جی * نکاح
 کرنا درست تھا حضرت موسی کی شریعت میں منسوج ہوا *

پہلی شایعنوں میں پھرپی سے لم نکاح درست تھا حضرت موسئ کی شریعت میں سنسونے ھوگئے مگر بحث ھی سنسونے ھوگئے مگر بحث ھی دو باتوں میں ایک انہا کہ نسلے کے معنی کیا رھیں دوسرے یہا کہ نسلے کس چیر میں ھڑا ھی *

جاننا چاهدئے کہ نسخے کے لفظ کے ظاهری معنی یہہ سمجہہ میں آنے هیں کہ جر حکم پہلے دیا تھا تھا یا جو کام پہلے کیا تھا اُسمیں کنچہہ نقصان معلوم ہوا یا آس سے زبادہ اچھا حکم سمجہہ میں آیا اسلیئے اُس پہلے حکم کو منسوخ کرکر دوسرا حکم جاری کیا میر بہہ معنی نسخ کے ہم مسلمانوں کے نزدیک ہرگز نہیں هیں بلکہ اِسکو خدا کے تقدس نے برگذائب سمجھتے هیں اور جو شخص ایسا اعتقاد رکھے اُسکو کافر جاننے هیں *

ھم مسلمانوں کے مذھب میں نستے کے معنی صرف گذرجانے میعاد ایک حکم کے ھیں خواہ وہ میعاد پہلے سے معلوم ھو خواہ نہو' مثلاً اگر حکم دیا جاوے کہ فالل کام ایک بوس نک کیا جاوے تو جب وہ میعاد تُذرجاویگی تو کہبنگے که وہ حکم منسونے ھرگیا مگر درحقیقت وہ منمونے نہیں ھوا۔ بلکہ پورا ھوا صرف اِتنی دات ھوئی که اُسکے بتعالانینی میعاد داتی

[†] پیدایش ا — ۳۰

[‡] پيدايش 9 **ــ ٣**

[§] استئنا ۱۲ --- 9 اشعیاه ۱۱ --- ۱۲ لغایت ۸

^{||} پیدایش +۱ — ۱۲

٣ احبار ١٨ - 9 - - ٢٠ استثنا ٢٧ -- ٣٢

[«] پیدایش ۲۹ -- احبار ۱۸ -- ۱۸

ا خررج ۲ – ۲۹

^{19 - 11 - 11 - 14} با ا

یا منظ ایک طبیب حادق نے جسکی تشخیص اور استوباز اور نداور میں کسیطرے دی منظی کا احتمال اوی نہیں ایک مریض کے لیئے بہلی دائمہ ایک دوا بجوباز کی اور آسکا بہت ندایا کہ کب نک آسکو استعمال میں الربیہ مگر مہ طبیب پہلے سے خوب جانتا تھا کہ اِنے دائیں تک جب یہم مریض اس دوا کر استعمال کرلیکا تو آسکا مزاج دوسری دوا کے استعمال کے الیق عوا دینے کے لایق ہوگا جب وہ دن گفر گئے اور آسکا مزاج دوسری دوا کے استعمال کے الیق عوا آسی طبیب نے وہ دوسری دوا آسکو متادی اور پہلی دوا کے استعمال کو مقع کردیا اظاهر میں اس طبیب نے وہ دوسری دوا آسکو متادی اور پہلی دوا کے استعمال کو مقع کردیا اظاهر میں

پہلی دوا کا استعمال منسونے کیا ' مگر در حظیقت منسونے نہیں ہوا بلکہ طبیاب نے صرف پہلی

درا کے استعمال کی میعاد بنادسی *

پس حقیقت میں کوئی حکم خوا کا منسوح نہیں ہونا اگر منسوخ کہنا صوف الکت اصطلاح ہی ایاں تک که جو حکم اب منسوخ ہوگئے ہیں اگر فوض کیا جارے که اِس زمانه کے آدموں کی زمانه کے آدموں کی تعلق جب اُس زمانه کے آدموں کی تعلق جب ولا حکم جاری نہے تو اب کہی سب کو آنہی حکموں پر چانا پریگا ، جبسیکھ فرنی کرو که اُس بیمار کو پہر وہی موض شروع ہو جو پہلے ہوا نیا تو اُسکو وہی دوا اسعمال

گرلی پر گی جسکا اسنے پہلی دفعہ استعمال کیا تھا *

ہہہ مذھب ھم مسلمانوں کا جو نسخ کے باب میں ھی دائکل حضرت مسیم علیہ انسلام کے ارشان کے مطابق ھی، جبکہ طلاق کے باب میں آپ نے فروسیوں سے فرمایاکہ † "موسیل نے تمہاری سخمت دلی کے سمب تمکر اجازت دی کہ اپنی جورو کو چھوڑ دو پر ابتدا میں اسافہ نما " اس سے صاف پایا جاتا ھی کہ وہ حکم خدا کا اُس زمانہ کے لوگوں کے مزاج کے مناسب تھا " جب حضوت مسیم علیہ السلام کے آنے سے داوں میں رحمت اور شعبت پیدا مرئی تو اسوقت دوسری دوا کا استعمال کیا گھا بعنی طلاق دینے کا حکم منسوخ ھوگیا *

هوني تو اسومت دوسري دات أسكي نسبت هم مسلمانون كا يهة مدهب هي كه سام اندياد ني رهي دوسري بات أسكي نسبت هم مسلمانون كا يهة مدهب هي كه سام اندياد ني جسفدر صفات خدا تعالى كي بيان فرمائي هين اور حالات تيامت كے بنائے هين احد كسته واقعات كي خبربن دي هين اور اسيطرے جو دعائين كه اندياد نے خود مانگين كي هي اُسمون كي اجازت دي اور اسيطرے جو دعائين كه اندياد نے خود مانگين يا أنكه مائلي كي اجازت دي اور اسيطرے جو اصلي مسلمان اور اسيطرے جو اصلي مسلمان اندباد كے دبیت اسلمان اور اسيطرے جو اصلي مسلمان اندباد كے دبیت سے هي حسور انسان كي سجات ابدي موتوف هي عندي خدا كو داحد جانانا اور اسيكين عبادت كونا اور اجو صعدين خدا كي دات مين عبادت كونا اور اجو صعدين خدا كي دات مين عبادت كونا اسمين دي بعدر طاقت سوي ابنے ميں پيدا كونا اسمين دي جاوے اور ابنے نسل هوسكمان صوف نامي وہ كائي يہ دات كه خدا كي عادت كسطرے بر كي جاوے اور ابنے نسل، هوسكمان صوف نامي وہ كائي يہ دات كه خدا كي عادت كسطرے بر كي جاوے اور ابنے نسل

مدیں تسلوح پر وہ عبات دودا کی جاریں اس میں البتہ تسنی کا احتمال ہی مگر آنہی معدن میں میں البتہ تسنی کا احتمال ہی مگر آنہی معدن میں جو آریز مذکور ہوئے کیونکہ رفتہ رفتہ انسان کی عقل اور آسکا علم روز بروز ایک حد مگ ترقی باتا ہی بس ضرور ہی کہ جب تک طریقہ اُن صفات کے حاصل کرنے کا علیت حد تک نہ یہونیے جارے اُس رفت تک اُس طریقہ میں ترنی ہوتی رہے ہے اُ

اب سمجھنا چاھیئے کہ جو لوگ یہ بات سمجھنے ھیں دد ہم مسلمانوں کے مذھب میں یہ بات ہے اور انجیل کے آنے سے زبور کو آنے سے دوریت اور انجیل کے آنے سے زبور کو آن کے آنے سے انجیل اس مراہ سے مذسوح ہوگئے کہ انمین کنچھہ نقص تھا ' بہہ انکی سمجھہ محتش غلط هی ' نہ ہم مسلمانوں کے مذھب میں یہ بات ھی' نہ ہمارا یہ اسفاد ھی' اور اگر کوئی جاھل مسلمان اسکے بوخلاف کہے تو وہ اپنے مذھب اور اپنے مذھب کے احکام سے رانف ذہیں ہ

التحمدالة كه مهري نفسهر في مقدمات تمام هوثي ربقا نعبل منا إنك إذ عالسمهم العليد ،

تبئين الكلام

. دي

تفسير التوراة والانجيل غلى ملة الاسلام

حصة دوم **توريت مقلس**

نفور موسیل علیمالسلام کی کنانوں میں سے پہلی کمایا

حماب بيدايش

از باب اول تاباب یازدهم

بسمالله الرحس الرحيم

ويبارد عهد عتيق

الهال يوناني المطاعى إور أمكم معمى كنات كے هيں؛ مكو اب يه ابط هرايك عاب يوه أمهم موايك عاب يوه مهمى ولا جاتا هي جسمين خدا في مهيدي هواي وه وحيان لكوي كأي طفل حو العيام بني اسرائيل اور حضرت مسيم عليمالسلام اور ان يم حوارس و يربرنجين *

اسکرپنچرز جمع نفی اسکرپنچو کی ارز اُسکے معنی هیں محتریروں کے' بہہ لفظ ایاتی علی اربی لنظ سے بعلا هی' لفاق میں اسکرپنچرا کہتے شیں اور وہ مشدق هوا بھی اسکرپنو سیسکے معنی هیں تعجریہ کے ' مگر اب یہہ لفظ بھی هوایکت بحوریہ رو بہیں والا جانا بلاء حاص آنہیں پاک تحریروں کے افاے کہا جانا هی جنمیں کدا کی بهیدی هوئی وہ بحیار باہی گئی هیں جو انبیا میں اسرائیان اور حصوت مسیح علیہ السلام اور اُن کے حواروں دو بہوں چیں بیس بیبل اور اسکوپنچرز دونوں لفظوں سے ایک هی مراد هی ت

علماء مسیحی نے بیدل یا اسکرپنجرد کو دو حصول میں تعسیم کیا ہی ایک اولائستمات جسکے معنی ہیں ہوانے عہد عامہ کے اور جسکو کہا جاتا ہی عہد عنیق دوساؤ میونستمنت جسکے معنی ہیں نیا عہد نامہ اور جسکو کہا جاتا ہی عہد جدیں *

عهد عتیق میں وہ کنابیں داخل ہیں جر دیل حضرت مسیح علیہ السلم کے انہیار بنی اسرائیل کو ملیں اور عهد جدید میں وہ کتاب ہی جو حصرت مسیح کو دی ثلی مدہ اُن ناموں اور رسالوں کے جو اُنکے حواریوں نے لکھے *

علماء عیسائی عہد عتیق کی کنابوں کو ۳۹ شمار کرتے ہیں ' اور بھ ٹرتھب وسامہ تعدید نے اُنکو بیبل میں شامل کرتے ہیں ' مگر یہودی عالم اُنکو بہ تعداد عبری زبان کی الف یے کے حرفوں کے بالیس شمار کرتے ہیں اور کئی کئی کنابونکو ایک کناب گلتے ہیں ' اور اُنکو نین سلسلوں میں منسلک کرتے ہیں ۔۔ اُنکا شمار اور اُنکے سلسلے اسطرہ پر ہیں ہ

ُ پہلے سلسلھ مھن حضرت موسی علیمالسلام کی پانچ کنابھن ایک کتاب مھن تھیں جسکو مدر کے سرور کا م

- وة قانون كهتم ته •
- ا کتاب پیدایش
 - ۴ کتاب خروج
 - ٣ كتاب احبار

ا كتاب اعداد ا كتاب استثنا

ورسرتے سلسله میں نیرہ کیا ہی نہیں اور آفکو پرافٹس بعثی کیٹ بیغم رال جہد ہے ہ 9 كناب اشعياه کنات دوشع
 کتات تضاف معمروث } انگ کنا میں الک دونوں کعانیں رمیالا کے ایک وودون كمادين شدائيل دي الك كعاب سيس ١١ كماب حدفيل دماب سهي ۱۱ کمات دانیال دودو ، المادين ألم اللطون كي الك 🔫 باولا تعامين 🚓 چهرے 🕇 پيرمددوں 🕤 متاب ۱۵۰ ایک، کاب موج م کتاب عورا ۲ کتاب سطما نعلي ۾ هوشم ۾ يوليل ۾ عادود ۾ عودها الانه دوقالانه مهكالانه فأعدوم * د مامي د لا كناب إسدير ا صديياة * حكى * ركوياة * ملاكى * ۸ کمانیا (ارب يسوا**ے سلسله مهن چ**ار دنا ہی ۔ _{چان}در انہردي اکتبهم کهميا هيں ' اور انتاا_{ات} ين هينجير ڏرينا 🛊 ایک کنات میں 1 ربور ۲ امثال سلیسان ۳ کناب راعط ۳ عول العرلات ان جنانوں کو انہائی بعضے شاف زیرر لیتی کہتے تھے ' اساءئے کہ سب سے ارل سے جاند بي أسكا نام زبور تها 🛎 رمانہ حال کے یہوننی عہد عملی کی کمانوں کی تعداد کو بیسے گلمے دیوں ازر جار ۸۸ مارو میں منسلک، کرتے ھیں 🕾 اول - قانون حسمهن ياسي درايي مصرب موسى عليمالسلام دي همن * اعدان ا ييدايش him! " ۲ خروح . 1121 1 دوسرے اگلے بھعدووں کی کتابھی جامیں مہا کمانیں سامل سیں ۸ - دونون کنانین شمونیل می يوشع دونوں کانیں سلامایں ہے قضات

چھوبے پیعمدروں سے یہہ مراہ ھی کہ اُنکی کیانیں چھوتی بیٹی اور بہت مطاہ ،
 بہیں ھی کہ وہ اُؤر پیعمدوں سے کمار نیے

سرود سليمان

0

تيسر _ ينچهلے پيغمبروں کی کتابيں جن مهن يهه کتابهن" داخل هيں اور "بيد دونون قسم نبهديم كهلاتي هيس 10 اشعهاه ١٣ ياره چهوڙے يهغمبو بيعمياه 1 1 چوسے کتبیم یا هیجیو کرمنا جن میں بہم کتابیں شمار هرتی هیں * ا "استيب 150 13:5 دانياا , 11 المنال سليمان و نزل العزلات 10 * * عزرا أيونب 14 75 نحمياه ورنت : ٧ ۲۴ دونوں کنابیں تاریخ کی ۱۸ نوچه يامياه las | 19 معلوم هوتا هي که علماء مسهدي نهي عهد عنهن کو تهن حصون مين تقسيم دَرِ نَے هيں * اول قانون جس ميں بامچ كتابين حضرت موسى عليمالسلام كي داخل هين كتاب يداس كتاب اغداد ۴ کتاب خروج ن كتاب اسنئنا س کناب احبار دويم باره كماديس المورخون كي دويم سلاطين كناب يوشع اول تواريخ ايام ۲ کتاب قصات 9 دويم تواريخ ايام ۳ کناب روث ا کتاب عزرا ۲ ادل شموئیل 11 كتاب نجييا دويم شموئيل 11 كتاب استهر ادل سلاطين ٦ سُوبِم بائیس کناریل نظم و نثر انبیا کی ٢ كتاب اشعياه كتاب ايوب • كتاب يرمياه زبور داؤد * ٨ نوحه يرمياه امثال سليمان كتاب حزتيل واعظ سليمان

ا كتاب دانيال

خداوند آینے خدا کے عہد کے صندوق کے پہلو میں رکبو تا که وہ نبھارے دوخلاف شاهد رہے ' پس بوریت آسی وقت سے دیقالضمان میں بھی آسکے بعد جب بنی اسرائیل بہاداں سے نکل کر کنعان میں آباد ہوئے' اور جب حضرت الیمان علیمالسلام نے بیت المقدس با مسجد انصل تعمیر کی جسکر آورشلیم با دووشلیم با جووشلیم کہتے ہیں تو وہ دباب معم اور مام آبرکات اور بادوت سکیدہ کے وہاں رکھی کلی' اور حضرت سلیمان نے دومارا که آسکے بعد جسمدر اور بادوت سکیدہ کے وہاں رکھی کلی' اور حضرت سلیمان نے دومارا که آسکے بعد بسمدر اور کا اور بادوت سکیدہ کے دھاں رکھی دورہ ہوں اور میندس جگہم میں رکبی حاربی سے بید بہم بادوج نکلیا ہے کہ بمام تدابین دوراء اور عاموس اور ہوشیم اور یوٹیل اور میکاہ اور فاحرم اور صعنهاہ اور بومیاہ اور حدوق اور تا دیاہ بیغمدروں کی جو ایل کی دود سے بیشمر لکھی کمی توری وہ سب ایستالمقدس میں رکبی گئی نہیں اد

🕇 🗚 کہنے تھیں کہ اول ہو اُس وساتھ کر لوگ با وہ بیعیار جو اُسکے بعد ہونے دنس مقدسه له جل جانے به معدوم هوستانے کی کنچهه شکانت نهیں کرئے دوسونے یہم ده د ۔ عمر ہے۔ یہ المدنس کے حرابوں کو ادب کے لوئے۔ مدنس سمتحدہ کو بدالمدین مهال متحفوظ ركها نها السلملم عالب هي فه ديم إصابي فسنتخبر بهي أس صيف ديم كثير هاس المتعطيس أس وجهة سے كه اهمت نصر ديماني مدهات سے خاص دسمني فركهما الوا - اوسود کی سات باتوں کے اکر دیک عمول الوالمین کہ وہ اصلی کنائیں ا**یمت ال**مستمس کے سابھ ساملا هودَئَي نهين و نهي دنه بات بهيني هي هه أس وقت ماين أن کي نهت سي معاين نهين. اور اِس بات میں کتھھ شک مہیں ہوسکدا ہے کہ اُن سیں سے چدد کنادوں کو بہوسی بادل کو لیگانے هوں اور داقی بهودیم میں رودئی هوں سے کلب معمسه کی اس فدر تعظم ہی اور ادسے دو، دراِ، مفاموں میں پہیل گئی بھیں کہ اُن سب نستخوں کے شاع با لف هوجاني دا امكان مهين ها - علاوة اسلم عداب دانيال اف ٩ -- ، ١١ و ١٣ سم بانا حادا هي کھ زمانہ قید میں ارزیت کا فستھھ موجوں بنا ؟ اور کنات نتھمیا کے آب آنہویں سے دانا جاتا ھی دہ دیدہ کے افورے دقوں ابعد حصوب عؤرا نے اوگوں کو نوردمت صرف سفائی اور سمنجہانی ھی نہیں للکہ حصاب موسیل کے قانون اور رسرمات کے بموجب مام الہیم پرستش اور بعام قربانیون دو جاری کیا ۱ها ۱ دس أسوقت مهی تورامت كا كم سے كم ایک صحیح نسخته صرور هوگا، عود که اِسلام کا قدی نهدی عدسکما که اُنہوں نے انسی عمادت کے ازسرنو قایم کرنے کا قصف کیا هر

[†] مفسیر دانلی جلد ۳ صعصه ۲۰

جس میں سب چھوٹی چھوٹی رسومات جنگو حضرت موسی نے مقرر کیا تھا واجھب التعمیل خیال کینجائی نهیں اور اگر اُن سے نرا بھی انصراف ہوتا تھا تو نہایت ہاں گام الہی کی سنتھی جاتی تھی پس یہ سب باتیں کھیٹکو ہوتیں اگو حضرت عزراکے پاس عنواہ اصلی نسخہ توریت کا خواہ ایک ایسی نقل جسکی صنعت پر لوگوں کے داوں میں کچید شک له تھا حقیقت میں نہوتی *

بہودیوں کے مذاهب میں ایک ایسی روایت ھی جسپر کوئی اعتراض نہیں کرتا' وہ بہہ ھی۔ کہ م**بت المقدمین کے دوبارہ بننے کے تقویباً پیچاس** بو**س بعد حضرت عزّرا نے باتِفاق علما**ے یہود نے کتاب ہائے اقدس کا ایک معجموعہ بغایا کہ جس میں یہودیوں کے قید میں جانے کے وقعت سے یہم کتابیں بوہ گئی تھیں' نوحہ یوسیاہ' کتاب حوتیل' کتاب دانیال' کہاب حکی' كتاب زكرياه؛ جرز كه حضرت عزرا كو خون الهام هوا تها اسليلي يقين كرنا چاهيك كه جو كنچهم أنكي هدارت سيركيا كيا تها ولا سب صادق تها أراس اصلى متجموعه مين جو بموجب قديم رسم کے بیمت المتندس میں رکھا گیا تھا بعد کو رہ پاک کتابیں جنائو خود حضوت عزرا نے لکھا تها شامل کی گئی تھیں، اور کتابیں تحمیا اور ملاکی کی بھی جو بعد وفات حضرت عوراً کے لكھي كُنھن نھين شامل كي كئي تھيں؛ إن كتابون كاملاما غالباً سائيمن عادل نے جو علمہ بروہ معروف به سقیماک اعظم میں سے اخیر تھا عہد عتیق کی کتابوں کو روزا کرنے کے لیئے کیا تھا ؟ کیوں، ملاکی کے بعد کوئی پیغمبر حضرت بھیں تک بددا نہوا تھا جسنے گویا دو مہدفامیں کو شامل کیا اور جسکے حتی میں ملاکی نے باب ۱۸-۵۰ میں چیشین گوئی کی نہ وہ عیسی کے آنے سے پیئندر آریکا ۔ اب یہم بات تحقیق نہیں کی جاسکتی کہ آیا حضرت عزرا کے نسخہ کتابھا ہے اندس کو انطیا کس اپی فہنس نے بورقت ناراج کرنے بھتِ المقدس کے برداد کیا یا نہیں؛ اور نِه اسكا تحقیق كوناً كچهه ضرور هي كيونكه يهه بات معلوم هي كه جو آس مكابيس نے الیت الفقدس کی مومت کی اور خدا کی عبادت ابتجالانے کو هوایک چین اُسنے مہیا کی حسل میں۔ ایک صحیح فسطه بهی تها گو ولا حضوف عزرا کا اضلی نسطه نهوی یهه نسطه حُواه حَضُوت عزرا كا تها يا نه تها بيت المقدس مين أسونت تك رها جديم تائينس لَيْ آورشلیم کو فتمے کیا ؟ اور اُسکے بعد روم کبیر میں لیجایا گیا اور وسیسیسیں کے شامی محل میں به ليك لوكي

بہہ تمام وجورهات اور دالیل جو علماء مسیحی نے بیان کیں هم مسلمانوں کے مذہب سے کسی طرح مخالفت نہیں رکھتیں اور سب کی سب تابل تسلیم کے هیں اگر چه همارے هاں کی کتابوں سے یہم بات ثابت نہیں هوتی که بخت نصر کے بیتالمقدس کے براد کرنے کے بعد کرئی نسخه توریت کا مطابق اُس نسخه کے جو حضرت موسی علیمالسالم نے خود لکھا تھا باتی رہا تھا ، مار یہم بات ثابت هی که حضرت عزرا علیمالسالم نے خوریت

كالب الاعتوم	1 A	1	صاب هوشهع	
کناب له هرو			كنات بوئيل	1 }
كماب صماءاة	19		فدات اموص	1 4
كناب لحالي	1 +	ł	كتاب عوده باه	1 1
ئىات زكوياھ	* *	Ì	مأدب يوفاة	10
She was It	1	علايم سيعاد	1 1	
*			n 1	

ورع سے ملکو أنعاليس تدايين هو بي على *

عبر مسلمانوں کی مدھ ہی تما وں میوں یہ عمیق کا دام کئی طوح پر آدا ہی کہتے صاف لدما الدما ما عامه علي اور عهد حديد دومون در الا دیا عی ہے اداکان مطابق ھی البط مثل کے - اللہ عالی بیورد الاند سدور رما، بدی که " مهروسوں نے شها که عیسال_{و ا}مهیں صحیہ راہ رائد عمسائھی ہے کہا تھ دہورہی بہیں صحیح رالا یہ اور ہہ ۔ سب ورھے ہیں سات '' *

وعالم ألعهود ليست العصاري عمط سبيء وقامت العصاري ، آماليمهو، على سي، وهم والومي الكدأت

اور کا بھی العمام کا انظ صوف عہد عمیل کی کمان کے لیائے استعمال دیا دیا ہی کہانے الله عالی ہے قرآن مجید میں ادر جگہہ صرف ہودان دو اهل صاب دہمر بکرا هی م اور ادار عهد علیق ای ظل کنا ول در صرف لبط ورانت کا استعمال دینا گیا هی کیونند

سورة المائدة ايس 79 وتعيدا على آثارهم معيسي اس مورم مصدقالها دين دي، من الدورة

اں مدل سب سے ادل حتو کما ہی جین ود تور مت دہلای بھدل، اور اسطرم پر دا، بعد دو هما يو هان في اصطلام مين تسمية العل داسم النصر فهني هين النه عالي سورة المائدة مين مرمانا عی دی " اور بدوں کے پیسے عمدے بھیجا عمسی مدم

نے ایدے کو سم کو ا ہا اُس حیر او جو ہی اگر سے ورست " * س آسہ میں دیاں ہوا کہ اا اور دایوں کے پینچھے ہمنے میسی کو دبیتھا '' پھر موسادا دہ ا حو كنچهه أس سے آئے بها أسكو سنجًا كرتا هوا بهيتجا " پس" جو كنچهه " كے لبط ميں الل د يوں كي سب قبا ديق داخل هيں؛ پهر الله صاحب نے اُس " هو كنچهه " كے لفظ كا سان المران الترويت الساس سے ثابت عوا له لعد دور من كا كل منهوں كي كنادوں در هو هضات مسيح عليمالسلام سے دملے تھے ورصا کيا ھی *

علاوہ اِسکے هماری مدهدی کماوں میں دیمل کے هو ایک، تکوے ہو صححف اور زار اور سمر کے لبط یا بھی اطلاق آیا ھی' اللہ بعالی سورۃالنتصم میں درماتا سورة النجم آيت ٣١ ھی 11 کیا خبر نہیں پہونچی جو ھی موسی کے صحیدوں املم يذبار بمافي صنعف موسى میں " پس حضرت موسی کي کتاب کے تکورن پر صحف کا لعظ اِس آیت م<u>ھی اور مابا گوا *</u>

سبرهالشعبر، آدسته ۱۹۱ و اده لدي ۱۰۰الوليس

سورة(التصمة أست " بالليان حملوا المورية "م لم العصماوها كيال المصار العصل المقارا

اور الله صاحب نے سورہ حمعہ مدن مہود ہوں پر الدام دیک فوما یا '' ممال اُن لوالوں نے جن پو وربت رکھے گئی تھی پھ اُنہوں نے اُسکے حمدوں دو تہ اُٹھانا گدھے کی سی ممال ہی جدار اسفار بعنی تمالیں ادبی ہوں '' اور قاموس میں ہیں۔

اور الله بعالي نے سورہ شعراء میں فرمایا ہی کہ'' یہم لکھا ہی۔

پہانی کی مالاوں میں اگلے بدایوں کی کمانوں میں پس اس آیا جو دور کا اعظ

دم سار کہنے ھیں ہرست کے عربے کو *

عرصكه عهد عديق أن كنا ول كے هماري حدهای كدانوں مهی حثع**دہ نام هيں؛ ح**كمو كوئي الله الله عليه الله عليه الله الله عنظ على عليه السلام كي پائنچوں دا؛ ول كو الله عنظ عليه السلام كي پائنچوں دا؛ ول كو الله عدم يعلى وريت نے نام سے بكارتے هيں *

موراست بعدی حصوب موسی نی پاسپوں کدا وں دو اورائی میں آ بھنیے ابوک دہد هیں جو اللی هیں جستے معمی هیں یادے اوراد با پانچ دیائیں ابھوسی بسکو خومس کہنے هیں اسلیئے که اُس مشابه ببننے تھوک کے بھی احکام هیں جو خدا بعالی نے بنی اسرائیل پر بھینچے ابھوںی تلمی مسخوں میں آج بک ببدنے بھوک ایک چلا میں اور برخ چھوٹے حصوں میں بفسیم هی اور کتاب پیدائش اور خروج اور احبار اور اعداد اور اسمئنا کا بہہ مرکب بام دہت قدام می اور کتاب پیدائش اور خروج اور احبار اور اعداد اور اسمئنا کا بہہ مرکب بام میک قدام می تدم می تعداد میں اور جوزینس نے جو سند برس بعد عروب کد ان کنادوں کے نام بونانی سے لیئے گئے بدیں اور جوزینس نے جو سند برس بعد عروب کما این کا بہان دیا هی اسلام کے تھا اپنی تد نین میں حضرت موسی کی اِن یائدچوں کتابوں کا بان دیا ہی اسلیئے اسلام کے تھا اپنی تد نین میں حضرت موسی کی اِن یائدچوں کتابوں کا بان دیا ہی اسلیئے اسلام کے تھا اپنی ترجمہ پر رکھا تھا *

اس میں کچھ شک معلوم نہیں ہوتا کہ نوریت کو حضوت موسی علیمالسلام نے حو . اپنے ہانچہ سے لکھا تھا اور اپنے مرنے کے قریب قبقالضمان میں تابوت سکینم کے ساتھہ رکھا تھا ۔۔ کتاب اسکنا کے باب ۳۱ ورس ۱۳ لعایت ۴۱ میں ہی کہ " اور ایسا ہوا کہ جب موسی آس شریعت کی بانوں کو کناب میں لکہتہ چکا اور وہ تمام ہوائیں تو موسی نے لویوں کو جو خداوند کے عہدنامم کے صندوق کو اُنہائے تھے عرمایا کہ اس شریعت کی کتاب کو لیدے

[†] هارن صاحب كا انتوردكش چلد ٢ صفحة ١ -

کو از سونو لنیا ، اور کچھہ شاہد نہیں کہ یہہ نسخے بورات کے جو اب پائے جاتے ہیں اسمی اُسبعی اُسبعی اُستان میں جو حضوت عزرا علیه السلم ہے لکھے تھے *

امام ومعوالدين وازي صاحب النفي النسيد مين ابن عماس سے مايت لكهتے هيں كه

" بہودیوں نے کہدیا بیا وربہ کہ اور جو اصلی حکم تھا اُسی بوطاف کام کونے نے پہر اللہ نے نوریت اُسے بھا دی ار اُکے داونسے بھی لے لی پہر عورنے اللہ کے سامنے عاجزی کی اوا اُسے سامنے بالی داری اُنکار کیا پہر اللہ نے اُنکے داکو تدریب بال دائمی پیر اُس سے اُنہوں نے بتی اسرائیل کو ہدایت کی جب اُنہوں نے بتی اسرائیل کو ہدایت کی جب اُنہوں نے بتی اسرائیل کو ہدایت کی جب اُنہوں نے بتی اسرائیل کو ہدایت کی جب اُنہوں نے بتی اسرائیل کو ہدایت کی جب عروب و تاہمی نہیں ہی مگر وہ و خدا کا بیتا ہی اور کانی نے بہہ بات کہی کہ حضت نصر نے بہودیوں کے عالموں کو فدل کو دال تھا اور اُنمیں کوای نہیں رہا تھا جو اوربت کو جاندا ہو پھو حضرت عزیر کو اللہ نعالی نے باد دالمی اور سدی نے نہا پھو حضرت عزیر کو اللہ نعالی نے باد دالمی اور سدی نے نہا بھو حضرت عزیر کو اللہ نعالی نے باد دالمی اور سدی نے نہا بھو حضرت عزیر کو اللہ نعالی نے باد دالمی اور سدی نے نہا

بعسه، تبيو سورا نوع است حسم المستحدالية والتي عباس البالهود الماء والتوازا وعملوا بغيرالتحق والماء من منورهم ومصدع عويو الموراة إلى قلبه فعان هفتا الموراة إلى قلبه فالذر قومه عادقا حقالها حيوه وحديا الماء إلى الماء الماء الماء إلى الماء ال

أن مين وئي نهين رها تها جر وردت كو جانتا هو پهر مصاب عرب كو الله تعال_{قل ش}ماد دلائي *

غرصکہ ان روایدوں سے یہہ دات ثابت ھی کہ بہہ توربدیں جو اب موجود ھیں حقمت ا عررا کی لکھی ھوئی ھیں اور ھم مسلمانوں کے مذھب کے بموجب جیسا اعتبار اور عطمت اُس توریدت کی تھی جہ کو خود حقود موسی نے لکھا تھا ریسا ھی اعتمار اور عظمت اِس توریب کی ھی جسکو حضرت عزرا نے خدا کے الہام سے لکھا ھی کیونکہ حقورت موسی اور حضوت عررا دونوں نبی تھے اور ھم مسلمان کسی نبی میں کتچھہ فوق نہیں کرتے *

علاوہ اسکے هم مسلمانوں کے مذهب بموجب اس توریت کے اصلی هونے کی ایک بھی دلیل یہ هی که بہی توریتیں هما، جناب بیغمدر خدا صلی اللہ علیه رسلم کے رقت میں مروج تھیں ' اور باوجودیکه بہودیوں کو تحویف کا بوّا الزام دیا گیا نیا مگر اسبات کا الرام که به نوریت اصلی نہیں نہا که جو نوریت حصرت موسی نے خرد لکھی تھی اور اُسکے معدوم هوجانے کے بعد جو نوریت عزرا نے الہم سے لکھی بھی آن دونوں کا اعتبار اور عظمت بوابو تھی دیتیہ فرق نه تھا *

اب مناسب هي كه هم اس مقام پر أن لوگوں هي طرف مترجه، هوں جو لوگ توردت مندس كي صعنت پر شبهه كرتے هيں كو أنكے اعترافات كيسے بني فاتابل التفات هوں *

ولا ارک اوطام آیے این تعادوں ہو سمھھ کرتے ہیں۔ اول یہھ کھاری کمانوں کے انہمت سے ورسان سے جسان ہے کسیمار کا حرالہ ہائیہ ہو جی بانا جاتا جی کہ نہم کتابھی حصرت خدوم دات ۳۰۰۰ موسى عليماأنسالم كي لكني هوأي بههي هين المكه دسى أؤر شخص نے حصرت موسى كا حال اللها هي كيونكه إلى كتابول سهل حضرت موسى كي 1 1 صاف كوئى ممكلم كي صمهر بهين اهي للكه إ در عاسد ٤١. ا أي السعور هي أور الكثر لجائهة المها كيا هي الله موسيل یے اوں کہا حدا ہے موسی مے یہم دہا ، حس سے 1 ----معلوم نقوبا جي که حصوت مور پير ايني ني انهيم والے مہمی سمی کوئی نوسوا شعمتو لعوا ہے۔ کیونکہ اگر وہ ہوتے تو سکلم کے صبحہ سے 11 وسومے دیا که بعض ایسے مام اور حالات 19 ان دادوں میں آئے میں جو بہت دبور ابعد * حصرت موسئ علية السلام كے واقع هو يـ 1 دردایش بات ۱۳ -- ۱۸ مهن هی ۱۰ ا t 1 ابرام نے اپنا ڈیرہ اُنبایا اور ممری کے بلوطوں 13 میں جو عدروں میں عی جا رہا'' اور اسیط ہے 1 r_0 اسی کاب کے ناب ۳۵-۲۷ اور باب ۳۷-۲۰ 1 1 مين حدرون كا نام آيا هي اور حبوون ايك كانون تها دنی اسرائیل بے جب فلسطین کو صح کیا 9 مب أس كانوس كا فام جبرون ركها الله زوانه سير أسكا نام + فردة اردم نها إس سے معلوم هونا 11 علی کہ بہہ کتاب بعد فقع ہونے فلسطین کے اللهي اللهي هي حجو واقع ه**وئي بعد** وحالمه 1 4 حضرت موسى عليم السلام كے * اور کدات بهدایش باب ۳۵-۲۱ میں دی ۴ بھر اسرائیاں نے کوے کیا اور اپنا خیمہ برج عیدر

⁺ دركور قال دوشع باب ١٢-١٥٠

و ۷ کے اُسطریب اسمال کھا کا اور عیدر اُس مغلوط م ۱۹۰۰ نام بھی جو اُورسلھم نے دروازہ پر تھا ارس سے دلاعر

ھی کہ یہم کتاب معلی تعمیر آورنتلیم کے اکمی کئی ھی اور معمقر آورندائیم کی بعد رماید حضرت موسیل نے عوثی ہی * ر

اور کتاب بیدایش آب ۳۲ - ۳۱ میں هی " نادشاہ جو ملک ردوہ ور مدلا هی کہ اید دیشتر اُس سے که غیر اسرائیل کا کوئی بادشاہ هو بھی هیں" اس سے معلزم هونا هی که اید ناب نعی اسرائیل میں جاد بادادہ هوچندے کے بعد المہی کئی هی جہ حصات موسی ا یہ انہ کے تعدر ہوئے هیں *

اور کتارہ خووج داب ۱۱ سے ۳۵ م ۳۴ میں ھی کا اور سعی اسوائیل چالیس سن کی جس نک جس نک دہ وہ رمین کا بیار سی دو جس کی دواجی میں اگے میں کیا ہے وہ رمین کا ہے وہ رمین کا بیار ایک اوس ایما کا دسوال حصہ ھی کا اس سے معام ھوا تی کا بیار کی کا بیار کی کا بیار کی کا بیار کی کا بیار کی کا بیار کی کا بیار کی کا بیار کی کا بیار کی سیار کی سیار کی سیار کی کا بیار کی دورکی میں نہیں ہی ہیں ہی دی دورکی کی میں نہیں کا بیار کی حدید کی دورکی میں نہیں ہی ہی کا بیار کی دورکی کی دورکی دی ہی کا بیار کی دورکی ور کتاب اعداد بات ۱۱ - ۳۰ میں سی "یہ، الا نے بنی اسرائیل سی آوار سنی آدار سنی آدار سنی آدار سنی آدار سنی از کتاب کو گرفعار دوریا اور اُنہوں نے اُنہیں اور اُنکی بسمیوں کو حدم در یا اور اُستے ایل میں کا فام حرم رکھا "ایس سے معلوم ہوتا ہی کہ دیمہ دباب اُس وقت بد نیف خوبی ہی سنت کنعانی قبل ہو جکے تیے اور اُن بسمیوں کا نام حرصہ ہولیا تھا اور دیم واقعات حددت موسی عامدالسلام کے دیمت * پمچھے ہوئے ہیں اِس سے دیمہ بدیدہ دبالا به اِس کما یا دو حددت رسیل آنے نہیں لکھا دیا ہی اور سندس نے اُن کے دیمت داوں بعد لکھا ہی ا

کتاف اعداد باب ۱۲۲ — ۲۱ میں ھی که "منسا کا بیما بابونکلا اور اِسنے اِس بہ ھی کے گانوں کو لے اینا اور اُنکا بام بابو کے گانوں رکیا "اور کیاب اسٹنا کے باب ۳ — ۱۶ میں ھی کتا منسا کے بینے بایر نے ارجوب کی ساری مملکت حسوریوں اور معکانیوں بی نواح کی ساری مملکت حسوریوں اور معکانیوں بی نواح کی ساری اُسکا نام رکیا " ﴿ جَو اُسکا بام بها وھی ناہ ' ۔ بک ایلی اور اُسنے جالوث بابو بابان اُسکا نام رکیا " ﴿ جَو اُسکا بام بها وھی ناہ ' ۔ بک ھی ۔ ۔

ان ورسوں سے معلوم هونا هي۔ ته نهه کمانيوں اُس (ماته کے بعد انہیے لائی هیں در جنب نابو نے اُن ملکوں کو لے لیا تھا اور بہت واقعہ بہت مدت بعد حصات موسی در هوا هي *

[†] ديكهو كناب بوشع باب ٥

ل ديكهو كمات تصاب بابرا - ١٧

کناب استنا باب ۱۳۲ میں حال وفات حضرت موسی علیه السلام کا اور فکر آنکی قبر کا مذکور هی جس سے معلوم هوتا هی که یهه کناب حضرت موسی علیه السلام کی لکهی هوئی بهی میں بلکه نسی آؤر شنخص کی لکهی هوئی هی ه

اِن عَمْوَاضَاتُ کَی وَفَعْ کُرنے میں البقہ اُن اُوگوں کو مشکلیں بیش آئی ہیں جو اسدات کے فایل ہوئے ہیں کہ توریت مقدس جو اب ہمارے ہاتھہ میں موجود ہی اُسی فستھ کی میں آئی ہیں جس کو حصرت موسی علیمالسلام نے خود لکیا تھا ، مگر جبکہ ہم مسلمان اسبات کے قابل ہیں کہ یہم توریت مقدس حقدرت عزرا علیمالسلام کی لکھی ہوئی ہی تو کسیطرے کی مشکل باتی نہیں ہی، کیونکہ اِس توریت مقدس کو حصرت عزرا علیمالسلام نے لکھا نو محوود تا موسی کو نمام کتاب میں غایب کی صفور سے لکھا جوانا اور جو حالات کہ حضوت عزرا کے وقت تک گذر چکے تھے وہ اسیطرے لکھے جاتے جس طوح کہ توریت صدیر میں لکھے گئے ہیں ، پس اگر انصاف سے دبکھا جارے تو بہہ سب باتیں قوی دایل میں اوپو صفیحت نوریت مقدس کے نہ کسیطرے کا آسپر شدہہ کونیکی *

ددیم مورخ بیان کرنے هیں که حضوت موسی علیمالسلم کی پانچوں کتابیں چون کرن میں منقسم نہیں – دہت سے بہودی اسات کے فایل هیں ده یهدتنسیم خود منضوت موسی علیمالسلم نے کی تھی مگر غالباً یہ معلوم هونا هی که حصوت عزراً علیمالسلم نے یہ تقسیم کی بھی اس تقسیم کا منشاء یہہ تھا که ان تکروں میں سے ایک ایک تکرا هو سبت کو یہودیوں کے معبد میں پڑھا جاتا تھا اُن کے حسابی سال میں چون سبت هو ہے ایے عمول سالوں میں سنتوں کی تعداد صوف داون تیں اسلیٹے وہ دو چھوے حسوں کو بڑے حصوں میں ملاکر اُن چون حصوں توریت مقدس کو باون حصے کرلیدے

انطیا نس اپی فیاس کے طالم عہد تک یہودی اپنے معددی صوف ترربت کو پڑھنے تھے مگر جب اُسکے پولفے پیغمبروں کی کو پڑھنے تھے مگر جب اُسکے پڑھنے کی ممانعت ہوئی نو اُنہوں نے اُسکے بدلے پیغمبروں کی کنابوں کے چون نکڑے کرکو اُنکا پڑھنا مقرر کیا، اور جب مکابیس نے پھر توربت کے پڑھے چانے کی اجازت دی تو ہر سبت کو اول توربت مندس میں کا تکڑا اور پھر پیغمبروں کی کنابوں میں کا ایک نکڑا پڑھا جاتا تھا *

یہ تکوے چھوٹے چھوٹے تکورں میں منقسم تھے' اور غالداً بہہ تقسیم حضرت عروا نے خود کی تھی یا آئکے بعد بہت فریب زمانہ میں کی گئی تھی' اس نقسیم کے رواج کا غالباً یہہ سبب تہا کہ جب یہودی بابل کی قید سے چھوٹ کو واپس آئے تو عیری زبان کا استعمال بہت جاتا رہا تھا اور اُسکے بدلے کالذي زبان بولي جاتي تھی ' اسلیئے بہہ قاعدہ تہدر گیا تھا کہ اول توریت مقدس اصل عبری زبان میں پڑھی جاتی تھی' اور اُسکے بعد لوگوں کے سمنجھانے اور توریت مقدس اصل عبری زبان میں پڑھی جاتی تھی' اور اُسکے بعد لوگوں کے سمنجھانے

کے لیئے کالٹی زبان میں ترجمہ سفایا جاتا تھا ' اور اس کام کے لیئے یہہ تقسیم بہت ھی' سفید تھی ۔

زبور کے سوا باقی کتب مقدسه کی تقسیم بابوں مهی جیسیکه اب همارے پاس موجود ھی بہت حال کے زمانہ کی ھی؛ بعضے لوگ کہتے ھیں کہ استیفی نے یہم نقسیم کی ھی؛ مگر غالباً یہ، هی که اس تقسیم کو هیوگوڏي سينک نيرکيرو نے ايجان کيا هي جو هيوگوٽي کارتی نیلس کے نام سے مشہور ھی ۔ یہم شخص سنہ ۱۲۴۰ ع میں نہایت مشہور عالم نها' المنے کتب معدسه در ایک شرح مهی لکهی اور کنکاردنس کا طریقه ایجاد کیا ' آسکا منشاء يه، تها كه كتب مقدسة كا جرنسا لعظ يا مقام جاههن آساني سے مل جارے، اسليئے ضرور هوا که کنب مقدسه چهرنے چهوئے حصوں میں تتسیم کی جاویں، اور هر ایک حصم چهوئے چهوئے تکورں مهن اور هو تکری فنروں میں کسواسط که اُسوقت تک تمام بيبلوں مهى مطلق نقسيم نه تهي - يهه حصے جب سے تقسيم هوئے بيبل كے باب هيں ممر ان البول كي تقسيم ورسول مين ايسي نه نهي جيسے اب هي - هيوگو كي تركيب أنكي ا مکور تفسیم کونیکی نذریعہ حروف اب سے کے تھی جو حاشیہ پو ایک دوسرے سے برابر فاصله بر بقدر طوالت بابوں کے لکھی حانی نھی - ان البوں کی مکور تقسیم ورسوں میں جیسیکه آب همارے پاس موجوں هی ایک مشهور یهودي عالم موردیکائي نیتهن نے قریب سنه ۱۳۲٥ ع کے کی هی - اس عالم نے یہودیوں کے استعمال کے لیڈے هیوگو کارڈی نیلس کی نقل سے عبری کتب مقدسه کے لیئے ایک کنکارڈنس لکھا ' اگرچہ اُسفے هیرگر کی کتاب کے بابوں کی تقسیم میں پیروی کی، مگر أسنے بابوں کو ورسوں کی تقسیم میں زیادہ آراسنگی دی اور هو باب کے لیئے ورس یعنی آیتیں ایتجاد کیں سربه نوکیب نہایت مفید اور زیادہ آرام ٥٥ تهي اور جسونت سے اینجاد هوئي سب أسكو بسلام كرتے آئے - بہر حال به انقسام مابول اور درسوں کی جب سے نکلی همیشه مروج رهی، اور جسطوح که یهودیوں نے کتب مقدسم کے وابوں کی تقسیم کو عیسائیوں سے لےلیا اسیطرے عیسائیوں نے بابوں کی تقسیم کو یہودیوں سے حاصل کیا 🕯

علاوہ اِسکے بیدل میں جو ھر باب کے سرے پر اُس باب کا خلاصہ ھوتا ھی اور ورسوں َ کے حوالے جو حاشیہ پو لکھے جاتے ھیں یہہ اصلی بیبل میں نہیں تھے حال کے زمانہ کے ایبجاد ھیں، مگر اُن حوالوں میں بعض حوالے رہ ھیں جنکا نشان اصل منی میں پایا جاتا ھی اس قسم کے حوالوں کو ھم الہامی سمجھتے ھیں اور اُنمیں غلطی یا نقصان کا احتمال میں کرتے، باتی حوالے جو عالموں لے اپنی راے سے اضافت کیئے ھیں اُنکو ھم الہامی نہیں فہیں کرتے، باتی حوالے جو عالموں لے اپنی راے سے اضافت کیئے ھیں اُنکو ھم الہامی نہیں

السلطية الرز أندين خطأ أور غلطي كا أمكان جانتے هيں تاريخين آجو بهبل كے حاشية ورائعي الله الله الله الله ورائعي جاتي هيں بهتابي اصلي بيل ميں نہيں بهيں حال كے زمانه ميں قائلو وليم لايڈ صاحب نے جو نشب وارسستر كے تھے اور سلم ١٧١٧ع ميں أنهوں نے انتقال كيا، إس كو انتجاد كيا هي *

بسمالله الرحس الرحيم

ليباچه كتاب پيدايش

لعظ پیدایش برجمه هی حینسس یا جو مونانی لعظ سے فکلا هی ساس نمات میں دنیا کی پیدایش اور (نسان کی نسل کا بیان هی اسلیٹے اسکا کناب پیدایش نام رکھا هی۔ دیمہ نام برجمه سدو ابتجاب میں آکھا هی ' دیودی اسکا بچه نام نہیں ایدے ' دیودی ری عادی دیمی که یا تو ولا کمادی کا فام أدکے مصفوں کے نام پر لیمی ہے دا اُس داب کے سروی میں جو اعظ هونا تھا رمی نام اُس کناب کے سروی میں لنظ براشیش هی جسکے معنی سرے کے دین کا نیمی دام ایدے دیودی اس کتاب کا دیمی دام ایدے دیاشیش میں جسکے معنی سرے کے دین اُس کا ایمی دام ایدے دیاشیش میں جسکے معنی سرے کے دین اُسلیکا میودی اس کتاب کا دیمی دام ایدے دیا تھی۔ *

جبكة هم مسلمان يهه تسليم كرتے هيں كه بانچوں تمانيں حضوت مودي عليه الدائر ورباره حضوت عزرا عليه السلم بے لكوي هيں بو اس كناب كو بهي هم مسلمان حصوت عزرا لكهي هوئي تسليم كرتے هيں؛ مگر جو لوگ اسبات كے فايل هيں كه بهه كناب حصوت موسئ عليه السلم كي لكهي هوئي هى أنكو اسبات بر گفتگو كرنيكي ضرورت پيش أئى عي ته يهه بتاب كب لكهي گئي بهي - يوسي بدس اور اؤر علماء متحققين عيسائي بهه بيان كرتے هيں كه حصوت موسئ نے اِس كناب كو اُس زمانه ميں لكها جبكه ولا اپني سسوال ميں مدين كے جنكل ميں بكربال چرانے ہے - اِس رائے پر برا اعتراض يهم هوتا هي كه اگر بهم صحيح هو بولازم أتا هي كه يهم كناب حضوت موسئ نے نبي هونے سے اور وحي آب سے بیشتر لكهي هي *

تهیودورت صاحب کی رائے جسکو مولتان هیور صاحب اور آؤر متاخوین علماء محفقین عیسائی بی اختیار کوتے هیں بہت هی که "حضوت موسی نے اِس کتاب کو آسوتت میں انها هی جبکه ولا مصر سے بنی اسوائیل کو فکال کو لائے تھے اور جبکه کولا طور یا کولا سینا پر آئکو تورنت عنایت هوئی تهی کیونکه قبل اِسکے که خدا نے حضوت موسی کو پکارا جسکا ذکر کتاب خورج کے تیسوے باب میں هی حضوت موسی مثل آؤر آدمیوں کے ایک انسان تھے اور نبی هوئیکے ایسی درستی سے تمام حالات پیدایش اور واقعات جو آئکے وقت تک گذرے نہیں لکھ سکے تھے " اِس راے پر بجز اِسکے که ایک ویاسی بات هی اور اِسکی کوئی سند موجود نهیں هی آؤر کیچه اعدراض نہیں هوسکتا چ

ودی موسی بن نکمان اور آؤر عالم یهودیوں کی یہم رائے آئی کہ جبکہ حضوت موسی کو خور پر چالیس دی خطا کے شامنے حاض رہنے کی اجازت ہوئی تھی اُن دنوں میں مدا تعالیٰ نے حضوت موسی کو اِس گتاب کا تمام مضموں بنا دیا تھا اور پہاڑ پر سے آئرنے کے بعد آنہوں نے آسکو لکھا 'اِس رائے کی سند میں وہ لوگ کتاب خورج باب ۱۲ ۔۔ ۱۱ پیش نوتے ہیں جو یہم عی '' اور خداوند نے موسی کو کہا کہ پہاڑ پر مجھہ پاس آ اور وہاں رہ اور میں تحصے پنہو کی لوحیں اور شریعت اور احکام جو مینے لکھے ہیں دونکا تاکہ و آنہیں سکھلیے'' یہم عالم کہتے ہیں کہ پتھر کی لوحوں سے تو وہ دس احکام مواد ہیں جو حضوت موسی کو ملے تھے' اور شریعت سے تمام بھ احکامات مواد ہیں جو مذہبی رسومات اور شرعی باتوں سے متعلق ہیں' اور آؤر احکام سے تمام باتی تحریریں حضوت موسی علیمالسلام کی مراد ہیں جو تعلیمانہ یا مورخانہ لبھی ہیں ۔ اس رائے پر کوئی اعذراض واتع ایوں ہوسکتا کیوندہ جو کاب حضوت موسی علیمالسلام نے لکھی تھی وہ طاشبہہ ان تمام واتع اید لکھی تھی وہ طاشبہہ ان تمام واتع اید لکھی تھی وہ طاشبہہ ان تمام واتع نے بعد لکھی تھی وہ طاشبہہ ان تمام واتع نے بعد لکھی دی دو کاب حضوت موسی علیمالسلام نے لکھی تھی وہ طاشبہہ ان تمام واتع نے بعد لکھی تھی وہ طاشبہہ ان تمام وہ نعد نام کی دوندہ خور کیوندہ آس سے پہلے لکھا حانا ممکن نہ تھا *

باوجود إن تمام بانوں کے علماء متحققیں کی یہ الے ھی که درحقیقت زمانہ تصویر اس کمانی کا جسکو حضوت موسی علیمالسلم نے لکھا نها نحقیق نہیں اور نه اُسکا تحقیق اورا ممکی ھی ' چنانیچہ † ہاری صاحب نے ایک برے مشہبی مورث کا قول نفل کیا ھی کہ " اِس بات کو فوار دینا که اِن رایوں میں سے (یعنی جو رائبی درباب اختلاف زمانه نحورہ کماب پیدایش کے ھیں) کون سی راے نہایت عمدہ اصلیت رکھی ھی جیسا که این خوردی ھی وبساھی غیر ممکن ھی ' اور همارے لیئے یہ جاندا کانی ھی کہ موسیل اِس مندس کمانب کی نصایف میں نافابل قصور ھوبت سے مدد کیا گیا نها ' اور جس کداب و موسیل نے نوانیں اور احکام کا جو آیندہ کی کتابوں میں ھیں مناسب برساچہ سمجھا ھی * موسیل نے نوانیں اور احکام کا جو آیندہ کی کتابوں میں ھیں مناسب برساچہ سمجھا ھی * موسیل نے نوانیں اور احکام کا جو آیندہ کی کتابوں میں ھی مناسب برساچہ سمجھا ہی ہو مسلمانوں کے مذھب کے بموجب یہ بات ناقابل شبہہ کے ھی کہ یہہ کہاب اوروث اللہم کے لکھی ھی کہونکہ اِس میں دنیا کے بیدا ہونے کے ایسے حالات لکھے گئے ھیں جنکا بغیر میں شعب نادا تعالی نے فرمائے ھیں ' اور جن میں ھم مسلمان ذرا بھی شبہہ نہیں رکھنے میں خواس میں بائے جاتے ھیں ' اور جن میں ھم مسلمان ذرا بھی شبہہ نہیں رکھنے میں خواس میں بائے جاتے ھیں *

اس کتاب میں بموجب عام حساب کے دو ہزار تین سو اُننہر برس کے حالات مندرج ہیں' اور داکتر ہیاز ساحب نے جو اِس زمانہ کو وسعت دی ہی اُن کے حساب بموجب این ہزار چہہ سو اُنیس برس کے حالات ہیں' اور دِنیا کی بیدایش اور انسان کی خلقت '

[†] هارن صاحب کا انترو دکشون جلد ۳ صفحه ۳ -

اور اُن کا پھیلنا 'اور طوفان کا آنا' اور زمھن کا انسانوں مھی تقسھم ھونا 'اور زبانوں کا اختلاف ' اور نبیوں کے حالات حضرت یوسف علھالسلام کی رفات تک اِس کتابِ میں مذکور ھیں ہ

اِس کناب کے پہلے اور دوسرے اور تیسرے باب پر بعض عیسائی عالموں نے بہت گھنگو کی ہی ۔ علماء محققیں جرمن اور علماء موحدین انگلستان جو یونی تیرین کہلاتے ہیں علی التخصوص بائیو صاحب اور روزن ملر صاحب اور ڈاکٹر گیڈس صاحب کی یہہ رانے ہے کہ بیان پیدایش اور ذکر تنزل حضرت آدم علیمالسلم واتعات املیم نہیں ہیں بلکه دانائی سے ایک بدایا ہوا قصم هی جسکو حضرت موسی علیمالسلم نے یونانی مورخوں کے طریق پر ایڈ تدامین کے باوتار ہونے کے لیئے بنا لیا تھا ' اور اُسکے ذریعہ سے گنالا کی اصلیت کا نشان بنایا تھا ' بس یہم داب گیا بطور برات استہلال با تشدیب شاعرانه کے هیں ' اسلیئے وہ عالم ان میں سے بہت باتوں کو صوف شاعرانه جھوت سمجھتے ہیں روزن ملر صاحب کہتے هیں این میں سے بہت باتوں کو صوف شاعرانه جھوت سمجھتے ہیں روزن ملر صاحب کہتے ہیں این میں سے بہت باتوں کو صوف شاعرانه جھوت سمجھتے ہیں روزن ملر صاحب کہتے ہیں

دہوںی عالموں کی حو حضوت مسیص علیه السلام سے پیشنو تھے یہ والے ہی کہ اس کتاب کے تینوں بادوں میں حوکھھ مذکور ہی وہ اصلی اور حقیقی ہی یعنی جس طرح مذکور ہی اسی طوح وہ ہوا ہی ۔

بعض علماد مفسرین عیسائی نے یہ طربقہ اختیار کیا ھی کہ اِن بابوں کے بعض حصوں کو بطور تمثیل کے سمتجھتے ھیں اور بعض سے لفظی معنی مراد لیتے ھیں ،

† ھارن صاحب نے اپتے انقرو قاکشن میں اسپر دہت سی گفتگو کی ھی اور عہد عتیق اور عہد عتیق اور عہد عتیق اور عہد عتیق اور عہد جدید کی کتابوں کی بہت سی سندوں سے ثابت کیا ھی کہ اِن بادوں میں کوئی بات بھی بطور قصہ کے مذاور نہیں ھی بلکہ سب اصلی اور حقیقی ھیں، ایک نہایت عمد دلیل اُنہوں نے یہہ لکھی ھی کہ ''جب بہہ بات مانی جاوے کہ حضات موسی علیمالسلام نے وجی کے بموجب توریت لکھی ھی تب بہہ خیال کانا نا ممکن ھی کہ اُنہوں نے پیدائش اور تنزل انسان کا بیان جھوت لکھا اور بطور وحی کے لوگوں کو دیا گیونکہ یہہ بات خیا کی نسبت بشنام دھی سے کہ نہوگی '' *

هارن صاحب اسبات کی بھی اجازت نہیں دبتے که ان بابوں کی کوئی بات بھی تعثیلی سمجھی جارے بلکھ وہ لکھتے ھیں که "حضرت موسی علیهالسلام کی تاریخ بیان اصلی حقیقتوں کا ھی اس تمام تاریخ کو تمثیلی سمجھنا اسبو نہایت دریشانی کا درہ دَالنا اور تمام توریت کو شک اور تاریکی میں مبتلا کونا ھی نہیں ھی بلکھ مذھب عیسائی کی سندا کو زلزله دبنا ھی جسکی ابتدا اُس وعدہ سے ھی که عورت کا تخم سانٹ کے سر کو کچلیکا – فی الحقیقت اگر ھم تنزل انسان کی تاریخ کو سواے ظاھری لفظی مواد کے اور

[†] هارن صاحب کا انترودکشن جلد ۳ صفحه ۲ -- ۹

كسى مواد مين سمتهيين كو هم وي پويشانهون مين مبط هونگ - بعض معسرون نے اب تمام معطات کے دفع کوئے کو اسطوم پر کوشش کی ھی که حضوت موسی کی تاریخ کے بعض حصور کو تمثیلی مواد میں لها هی اور بعض کو لفظی مواد مهن مگر ایسا کرنا ایک ایسا طبر عی که چو آس تاریخ کے مضمون کی اصلیت اور منشاد سے اور ایک ایسے مورج دی راؤں سے بالکل نامطابق ھی جسکی کتاب کی مشہور علامدیں سادگی اور صفائی اور راسنی هيں' اُس ميں نہ مالوت هي اور نه بناوت هي 'کل تمثيلي هي يا بل لفظي هي - اگرچه چهُد اعتراض کماب پیدایش کے زمانہ ہاے واقعات پر کیئے کئے میں اِس طور سے کہ اُسکی رو سے دمیا دی مدت کم ابت ہوتی ہی به نساحت اِسکے جیسا که بعض زمانه حال کے حود پسند حکماء کے خھالات سے ابات هوتا هی، مکر جسقدر زیادہ امنتحان دیا جازے اور جو فضول اور ناعالب میابات کالیدیا والوں اور مصریوں اور چینیوں اور هندیوں کی ناریخ میں هیں آن ہے جسا ربادی مقابلہ کیا جاوے اُتناہی زیادہ استحکام سے اس کتاب کے زمانوں کی ناریخ کی صداقت اور سدچائی قایم هوتی هی، حاصل کلم یهم هی که بدرن اِس تاریخ کے دنیا میں جهسكة آب ررشني هي اسيقدر أس سين تاريكي هوتي؛ كيونكه يهم نهين جانا جاتا تم كهان سے دانیا آئی اور کہاں کو جائی ھی' اِس مقدس کتاب کے اول صفحت سے ایک بچہ ایت کہنٹہ میں اُس سے زیادہ وانعیمت حاصل کر سکما ھی جدنے میں نمام حسام ہے دریا کے بغیر اس کناب کے هزار برس میں حاصل کی هی د

هم مسلمان إسباب ميں هاري صاحب کے بالکل طرفدار هيں بلکه همارے مده موجب يه خيال کونا که حصرت موسى عليهالسلم يا حضرت عزرا عليهالسلم نے يهه جهرا تصه اپني طرف سے بناديا هي ميخض کفر و العجاد هي، مڳر هارن صاحب نے جو اسقدر سخني کي هي که إسميل سے کسی معام کو بهي تمنيلي مزاد ميں لينا جايز نهيں و کيا اس ميں هم اُن کے ساتهه نهيں هيں 'هم مسلمانوں کے هاں قاعدہ هي نه هميشه جهاں تک هوسکنا هي لفطسے اُسکے اصلي لور حقيقي معني موادلينے هيں مگر جهاں کهيئ که سياق طلم سے يا اور کسي دليل سے معلوم هوتا هي که يهاں حقيقي معني موادنهيں هيں بلکه تمثيلي معني مواد هيں جسکو هم معجاز يا استعاره کہنے هيں رهاں اُسکے تمثيلي معنی قرار دينے هيں 'مگر دليل سے خواہ وہ دليل سے مقام ميں موجود هو يا نوسرے مقام ميں سے پس استعارے هم حسلمان اُن نابوں ميں اور نيز نمام بهيل کے آور مقابات ميں اس طرح پر معنوں کا ليدا جايو سمجهتے هيں *

کھم الہي کي اصلي مراد سنجهنے کے لیئے بعض مقامات میں اسطوح پر معدومکا لیدا جار ھي نہيں ھی بلکه نهايت، ضروري ھی سعور کونے کي بات ھی که الله تعالی نے ہماري تہذيب اخلاق اور پاکيزگي روج کے لیٹم انبيار بهرجے اور انکو وجي عنايت کی تاکہ اُس

سے هم اپنے اخلق بھی درست کریں اور فتعات ابدی بھی حاصل کریں، پھر وہ تعالمیں همارے خهال اور كبان مين بهي نه نهين المعلوة إسك أن مهن الهج دقيق اور نازك مضامين مهي نهر جنكا سمجهد من أناً اور أنكي إصلفت إور حقيفت كا تعريافت كونا انسان كي سيجهد اور فکو سے باہو نہا؟ اور ایسے مضامیوں تو بہت کئرت سے تھے جفکا بغیر ترقی علم کے شمنجهم مين أنا عيم ممكن تها اور رحمت اور حكمت الهي مقنضي اسبات كي تهي كه هماري نمام جماعت انسانی بفدر اپنی اپنی استعداد کے اُس سے فائدہ اُنھارے ، خصوماً اسرقت مھی بھی جبکہ ہماری سوسٹینگی بنچین کی حالت میں تھی اور کسی طرح۔ علم نے برقی نہیں بائی تھی' اسلیئے مقتضاے حکمت یہم تھا کہ خدا کی رھی ایسے طرز ر انداز بھان سے نازل هو که اُسکے اصلی نافتجہ سے کسی زمانہ میں اور کوئی شخص سجوور نه رھے ۔ پس صرور هوا که ایسے مصامیوں جو درحقیقت انسان کی سنجهه سے باهر بدیں یا بنجین کی حالت هماري سوسئيني کي اُنئے سمجھنے کي اھانت نرکھتي تھي وہ بطور مثال اور تشبيه کے اهان كيل جاويل الرو كو كه ولا مصامين مثالي اور تشريهي كسي زمانه مهل حقيتي سنجي كُنُم هوں ' مكر أس سے كنچهم نتصان أور تباهت هماري خلقي اور روحاني تربيت كو نهيں مى كيونكه أسد نبيجه مين خواه وة مضامهم مثالي اور تشبهي سمجه جارين جسطوح بر نہ بیان ہوئے تھے خواہ اصلی اور حقیعی۔ کسیطرے کا تغارت نہ تھا ان جاعثوں کے سبب ضرور تھا که کالم الہي صرف عطور حقیقت هي کے نه بیان کیا جاوے بلکه بطور معال آور نشدیه کے بھی هو ناکه هماري ضعیف عقل أسكم ذربعه سے أس اصلي تعلیم اور أسكم مدهدد مليجه سے منحورم نرهے - پس کلم الهي کو بناسر تمثيل اور تشبيهه سے خالمي سنجهنا اور أسكم سياق اور أسيم مقتضى بيم درگذرنا ايسا هي هي جيسيمه أسكم تمام كلم كو تمثيلي اور نشبهمي أور خيالات شاعرانه سسجهنا *

جسطرے کہ اتسام مذکورہ بالا کے مضامین نے جو کلام الہی میں واقع ہیں اسبر اعتقاد، رکھنے والوں کو گھروالیا ہی اسیطرے اُن الناظ نے بھی جو کلام الہی میں واقع ہیں اور حال کی ترقی عنم نے اُنکہ برخلاف نابت کیا ہی حد سے زیادہ اُنکو گھروادیا ہیء مگر رہی نرقی علم همکو بهہ بھی دنہاتی ہی کہ اُن الفاظ کے تعبیر معانی میں جستدرا تصور تھا همارے علم کا تھا نہ کلام الہی کا اور حقیقت انبیاء کے بیہجنے اور وہی کے نازل کرنے سے اصلی مسطون انسان کی ورحانی تربیت ہی جو اُمور کہ تجربہ اور ترقی علم پر منحصر ہیں جو روز بروز انسان کی وہرتی جاتی ہی اُن سے کچھ بھی علانہ نہیں ہی ۔ اِسلینے صرور تھا کہ جو الفاظ انسان کو ہرتی جاتی ہی اُن سے کچھ بھی علانہ نہیں ہی ۔ اِسلینے صرور تھا کہ جو الفاظ انسان کی ہر حالت علم اور سمجھ سے باہر نہوں مگر انسان کی ہر حالت علم اور سمجھ سے باہر نہوں مگر انسان کی ہر حالت علم اور سمجھ سے باہر نہوں مگر انسان کی ہر دانہ ساتھ بہہ بھی صرور نہا کہ وہ الفاظ حنیقت کے بھی برخلاف نہوں تاکہ ہر اُنسان کی جو اُس زمانہ میں رکھنے ہیں اُس سے روحانی فائدہ اُنہاویں ،

اور جمعه انسان کے علم کو زیادہ تو ترقی ہو اور حقیقت اشیاء نسبت سابق کے زیادہ تر آس پر منکشف ہوں تو وہ جان نے کہ حو الفاظ انبیاء کے دلوں میں ڈالے گئے تھے وہ بھی اسی ترفی یافته علم کی طرف اشارہ کرتے تھے انکے معانی کی تعبیر میں جہاں تک تصور تھا ہسارے می علم کا تھا نہ آن الفاظ کا ۔ اِس بیان سے معلوم ہوسکتا ہی که کلم انبیاء کا کسقدر عطابت اور مغزلت رکھتا ہی که باوجود ہمارے متخالف اور متبائن خیالات کے مطابق حسیمت اور ہو ایک وقت ہماری روحانی تربیت کو مفید اور کانی تھا *

الدیاد بالشدید خدا کی طرف سے حقیقت اشیاد اور آن الفاظ کی حقیقی مراہ سے واقفیا تھے' مگر جو کہ وہ الفاظ صوف ترقی علم سے عاقہ رکھتے تھے اور ہو ایک زمانہ کے آدمی مقدر اپنے علم کے آن الفاظ کے جو معنی تعبیر کرتے تھے اُس میں انبیاد کو مداخلت کرنی ہرگز ضرور نہ تھی' کیونکہ وہ لوگ روحانی تربیت اور ایدی نجات دیتے کو آئے تھے نہ آن الفاظ اور امطاحات کی اصلاح کو ' اور اگر وہ ایسا نکرتے تو جو اصلی کام آنکا تھا وہ پینچھے پرجاتا اور ایک دینا جھاڑا بریا ہوتا جو اُس زمانہ کے آدمیوں کی سمجھہ سے اللک باہر ہوتا ہ

بعضے خودہ سفد فلاسفہ همار طعنہ سے یہ مات کہنے هیں که کلام الہی کے الفاظ کے جر معنی قدیم سے لیتے چلے آئے هیں آئکو اِس باعث سے که زمانہ حال کی توقی علیم سے اصلی حضیت آئکے برخلاف ثابت هوئی هی چهرزنا تحیاهیئے کیونکه ایسا نہو که آینده کی توقی علم سے کوئی اور ایسی بات ثابت هوجارے جو اِسکے بھی برخلاف هو اور پهر آن معنوں کے جهوزندی بھی فکر پرے مگر آئکا یہ طعنہ همکو کبچه رنبج نہیں پہنچاتا کیونکه همارا علم کننا هی هم آسکو توقی پر پہنچاویں کلم الہی کے دقایق کے سمجھنے سیں قاصر هی مگر کلم الہی بلشبہء ایسی چیز هی که جہاں تک علم کی نوقی هو جب هم آس پر غور کرینگے آسکو حقیقت کے مطابق پارینگے اور جہاں تک عصور پارینگے اپنے هی علم کا پاوینگے نه کلم الہی کا چ

اگر مجھکو اندیشہ طوالت کا نہوتا تو میں اِس مقام پر اپنی اِس گفتگو کے انبات پر ا بہت مثالیں کام الہی سے لانا مگر جو کہ میری تفسیو میں یہہ تمام بحثیں اپنے اپنے موقع پر آنے والی ہیں اس لیئے مناسب ہی کہ اب میں اپنی تفسیر پر متوجہہ ہوں *

توريت مقلاس

كةاب بيدايش

ويهلا واب

ا أديان أور رمين كي پيدايش از روشاي كي لا لقد كي وعقاي لا تري سے الك كيا جانا الله عب تهاتات ، درخةرن كا أكما ١١٠ سورج اوو ۽ تد اور سٽارون بي پيدايش ٢٠ هرير ٿي۔ ڪالووون اور پرادري کي ۱۶ حفکلي جافرروي اور جاروايون کي ۴۶ خدا کي صورے ہر انسان کے پہدا ہوئے کا اسوال ۲۹ اُن کے عوراک کا چ کدوہ سعد 🛪

سوره براشيت

مطابقب ورآن معديد أور حديث س

E 0 V 0 #

المحمدالله الدي خلق السموات والارض

(سورة إنعام آيت 1)

الله کتابن کل سی و هو علی کل شی

آيت ۲۲ و ۲۳) صب تعریف الله تو جسانے پیدا کیا آسمافور اور وسین کو

الله بيدا كرنے والا هي هو چيو كا اور وہ هوچيز كامارار نے والا هي أسيكيهاس هير كنجيان آسمائي، اورزمين كي

ىورىدى مقدس

مُ شَدِّ تَ مُوا أَلُهُم تَ هُ تُشَمِّئُم وَاتِ

ا + سرم من بيدا كيا عدائے أسوائرن كر وكيل له مقاليدالسموات ولارض (سورة زمر

ۇرو زەين كو 🕶

TIT - TIT ELEAS

10 - 01 - 17 - t- xlange

1 - 11 8tz, 6 15 m 14 m 10 m 17 Jung .

نامه کارشهان ۱ - ۱۱ و ۱۷

قامه میرانیان ۱۱ - ۳

مشاعدات ۱۲ - ۱۱ - ۱۹ سالا * (کمّ) سے اشارہ علی سال تبل رقدت عقدرت مسلم (تم) سے اشارہ سال تبل رقدت مسمد

مصطفى صلحم مه

يوحقا إسار ا

نامه عبرانیان ۱ - - ۱ 7 - 177 - 0 - 177 - 10 - 107 - 17 , 11 - 49 - 7 - 7 - 7 - 7 - 222) \$ ا پہلے ورس سے دنیا کی پھدایش کی ترتیب کا ذکر شروع نہیں ہوا بلکہ خدا کی عظمت اور اسکی شان جتانیکر پہلے ہی یہہ بات بتائی که تمام دنیا کا یعنی آسمان اور زمین کا اور جو کچھہ اسمیں ہی پھدا کرنے والا خدا ہی اور وہی کتاب اور شریعت دیتا ہی جسکی تابعداری اُن سبکو جنکر اُسئے پیدا کیا کرنی چاہیئے ۔

۔ رئی شمعون بن یوجا یہودی عالم نے تنسهر رشی میں لکھا ھی کہ پہلی آیت سے بہہ منت سمجھو کہ یہم آیت سے بہہ منت سمجھو کہ یہم آیت مخارقات کی توثیب بتاتی ھی بلکہ یہم مطلب ھی کہ آسان اور زمین پہلے پیدا کیئے گئے کیونکہ کو رادی ہے دیا ہے۔ گئے کیونکہ کو دیا ہے دیا ہے ایمان ہوتی ھی ہے۔ ایمان میں میں ہے ایمان ہوتی ھی ہے۔

اِس باب میں جس طرح پر افرینش عالم کا بیان هوا هی اُس سے معاوم هوتا هی ده اوربنش عالم سے پہلے خدا کی ذات کے سوا کنچه نه تها جب عالم شہادت اُسنے پیدا درنا چاها تو سب سے بہلے پانی پیدا کیا پهر اددهدوا پهر فور پهر هوا پهر آسمان پهر ومین پهر نباتات پهر سورج چاند سارے پهر حیوانات پهر حضرت انسان اور یہی مذہب عالم شہادت کے پیدا هونے میں هم مسلمانوں کا هی *

یہہ ست خیال کرو کہ بہہ کام خدا پو تبچہہ مشکل تھے اسلیئے اُسنے رفتہ رفتہ آبکو بنایا ' نہیں درحقیقت یہہ سب چیریں ایک آن میں اُسکے کن † کے کہتے ھی موجود ھوگئی تھیں ' مگر اُسنے اپنی حکمت کاملہ سے عالم شہادت کی ایک تعدیر آ یعنی اندازہ مقرر کیا ھی اور اُسکی حکمت کا مقنضی یہ ہوا کہ اُن سب چیزوں کا ظہور عالم شہادت میں ایک نہایت خوب صورت ترتیب سے اور مبنی اسباب پر ھو ' کیونکہ اُسنے اِس عالم دو عالم اسباب بنایا ھی اِسلینے ' ان سب چیزوں کا ظہور عالم شہادت میں بہ ترتیب اور بنریعہ اسباب کے کیا ھی ج

"الہیم" خدا کا اسم ذات نہیں ھی داکہ اسماد صفات میں سے ھی ' علماد یہود اس مقام پر ایک نکتہ لکھتے ھیں کہ خدا نے اپنے کلام کو کیوں نہیں شروع کیا اسم ذات سے اور شروع کیا " الہیم" کے نام سے جر اسماد صفات میں سے ھی ' پھر اسکا بیان یوں کرنے میں کہ خدا جانتا تھا کہ اگر دنیا اسم ذات سے بسائی جائیگی جسکا مقتضی جلال اور مدالت ھی تو دنیا آباد نرھیگی 'اسلیئے اُسنے اپنی رحمت کو دوھا دیا یعنی اپنے اسماد صفات میں سے اُس نام کے ساتھ جسکا مقتضی رحمت ھی آباد کیا اور پھر دونوں کو بعنی میں سے اُس نام کے ساتھ جسکا مقتضی رحمت ھی آباد کیا اور پھر دونوں کو بعنی

⁺ زبرر ۱۳۸ - ٥ - روة نصل آيت ۲۰

ا زور ۱۲۸ ـ ۲ ـ روه نرقان آیت ۲ ــ ر

عدالت اور رَحَمَ كو مقدیا جَهالَ كها † " یهوه الهیم " تاكه انصاف اور رَحَمَ دوران سے دنیا كا انتظام رہے - همارے حناب رسول خدا صلى الله علیه وسلم نے في المفكراة اللہ علیه وسلم نے الله تمال كم الله تمال نے مخلوقات كے بيدا كرنے سے دہلے سها الله تمال كف الله تمال نے مخلوقات كے بيدا كرنے سے دہلے سها الله تمال كف الله تمال كه مهري رحمت مبرے غضب سے آگے درهي سهم فعمي

عالماء عهسائی اس نفط سے ننایت نابت کرتے ههں ' وہ کہیے هیں که ' دوا نہ نعال واحد هی اور '' الهیم '' آسکا فاعل صفعه جمع کا هی اس طرز طام سے بادا جادا هی که حضرت موسی کو خدا کے وجودہ دکی تنایت ظاهر کرنے دا ارادہ ته چنائچہ یہہ جمع کا اسم بجودہوں کی جمعیت طاهر کوتا هی اور فعل اواحد کا اُسکے ماتیم لگانے سے خدا کی بنگائی ظاهر هوتی هی *

اس خیال کو تمام اگلے اور حال کے بھوئی جو عنوی زبان کے محاورہ سے بنخربی وائف ھیں اور ام مسلمان بھی صحیم نہیں جانبے کیونکہ اس مقام سے نہ نبلیث پائی جاتی ھی اور نہ جمعیت وجودوں کی ثابت ہوتی ھی *

" الهيم " كے لفظ كا مادة " اله " هى بمعني عنابت مگر يهد لفظ بهودي زيان مين مستعمل نهي فهد مستعمل هى أور مستعمل هى اور معبود برحق اور معبود باطل دونوں معنوں ميں اسكا استعمال آنا هى " الهيم "

اسی لفظ سے بنا هی اِسکے معنی معدودان و ۔ ۷:

کے هیں اِسکا استعمال بھی معبودان باطل اور ۳۸ ، ۳۷
معبود برحق دونوں پر آتا هی علادہ اِسکے یہملفظ ا ۔ ۱:
بادشاهوں اور تاضیوں اور سوداروں اور فرشنوں ا

اس لفظ میں لازمی نہیں ھیں بلکھ اکنو جگہہ اُورو واحد حقیقی شخصی کے استعمال

کیا جاتا ھی چنانچہجن ورسوںکا اشارہ حاسیہ پر ھی اُس میں خدا نے حضوت موسی کو کہا کہ مینے تجھے فرعرن کے لیئے '' الہیم''

ہنایا اور بہہ بھی کہا کہ تو ھاروں کے لیئے " الہیم " ھوگا اُن ورسوں سے بحضوبی طاھر ھی کہ یہہ لفظ اکیلے حضوت موسی پر بولا گیا،جنمیں کسیطرہ نہ تثلیث کے نہ جمعیت کے معنی ھیں بلکہ راحد حقیقی کے معنی میں استعمال کیا گیا ھی*

الوة بمعتي معبره برحق نصميا و سدلا! الوة بمعني معبره باطلا دانيال ! ا ---۲ --- تواريخ ۲۳ --- ا حيفرق ا --- ا

ا است ۲ جو ا غرري ما

أيوب

(11,00)

ا مالاطوري

سالطين

تواريخ

تزاريم

>>!!

ير "ياة

(الواليم)

د^{بيش}

احتتا

ة ^برر

ديدا پش

۽ شيوڏيال

٣ شووتيك

7985

مِيدايش ،

. while f

التثنيا

عضرا بعد

اب بہہ دیکھنا چاهیئے کم عبری زبان کے متحاورہ کے موافق اِس لفظ کا استعمال واحد اور جمع پر کیونکر آتا هی سو هم کناب مقدس يدمني جيح وادهاء معاردان يأطال ك یر غور کرنے سے پاتے ہیں کہ اکثر اس لعط کا 17 --- 17 --- 17 --- 17 استعمال جمعیت کے معنی میں معبودان 1 -- 1 -- A -- 0 Y 9 باطل پر هوا هی اور بادشاهون یا سودارون 1 A --- 19 اور قاضیوں یا فرشنوں پر اکثر بمعنی جمعیت Y0 --- 0 اور کبھی بمعنی وحدت اور معدود برحق پر 11 - 10 mm 1 mm 11" V --- 9V هميشة بمعلى مواهد حقيقي استعمال هواهي 1 -- 177 یس بموجب اِس استعمال کے ثابت هوا که 11 - 11 - 11 - 10 اس مقام پر جو " الهيم " كا لفظ معبود 1- -- 17 ببعثى بادشاهان و سرداران و قاضيان برحق کے معنوں میں آیا بھی صرف وحدس حفیقی أس سے مراد هی اور کسی طرح بإموجب ترجمه أنقلس معنی جمعیت کے اس میں نہیں شیں 1 van 1+ يررجب ترجيه أنفلس پس جمعیت وجودوں کی اِس لفظ سے 1 -- 1 -- Ar ثالت نهیں هوتی اور اگر برتقدیر مه بات 1 , r - r کہی جارے کہ گر جسمیت وجودوں کی اس يبوجب ترجيه أنتلس ر ترجیه فریی سنه ۱۸۱۱ ع سے نابت نہو مگر اِس لفظ کا بمعنی جمع عرب_ج الاحة حالا سـ ٨ سـ ١٢ عـ ٩ اھی استعمال میں آئے سے ایک لطیقہ اور (الرهيم) يمسني فرهتمها اشارة جمعيت وجودول كانكليا هي كو يهال بمعنى واحد حقيتي استعمال كها كيا هو مكر } P Y Y AF يهم تقرير جب هوسكني هي جب تثليث 0 --- A رجودوں کی پہلے ثابت هوجارے حالانکه هم (الرهيم) - بدملي غدايه راحد حاليقي مسلمانوں کے فزدیک تمام اسکرپھرز سے بنجز 1 --- 1 TP --- 1A رحدت حقیقی کے اور کنچھ ثابت نہیں

ع، شمیم " إس لفظ كا توجمه اكثر متوجموں" نے أسمان واحد كے صيغه سے كيا ھی مگر فارسی ترجمہ سنہ ۱۸۲۵ اع میںجمع کے لفظ سے ترجمہ ہوا ہی اور صفعہ جمع ہونا إس لفظ كا كتاب مقدس كے اور † مقاموں ميں سے بھی پایا جاتا ھی ' أسمان حقيقت ميں ا ک شیعی آسپر تعدد کا اطلاق باعنبار آسکے انواع یا طبقات کے هوتا هی ؟ اسله نُے آن پر خواه مهرد کے صیغه کا استعمال کیا جارے حراہ جمع کے صیغه کا دونوں کا تتیجه صحتیم هوتا هی *

تملم معقدمیں کیا یہوتنی اور کھا عیسائی اور کیا مسلمان بہا خیال کرتے تھے کہ آسان مثل گنید کے معیسم ھی اور زمین کے چاری طرب معینما ھی اور ردین کے گرد بھرتا ھی اور چاند سورج ستارے سب اُس میں چڑے ھوئے ھیں اور اُسکے ساتھہ بھرے ھیں جوزیمس صاحب نے کہا ھی کہ آسمان معلق ناہم ھی اور بارری خاتہ کی مالند ھی ہ

وہ اوگ کتابھائے اندس † سے بھی اپنے اس خیال کی پنختگی سنجھائے تھے اور مسلمان ‡ قوآن منجھد کے الناظ سے اسطور کے معنی نعالنے تھے ' مگر درحقیقت اسکربچوز یا قرآن مجید اِن معنوں کی طوف آشارہ نہیں کرنا ' اُن سے صوف اسیفور ثابت ہونا ہی تعالی نے اشعال کو پیدا دیا اور بہہ بات کہ وہ کیسا ہی اور کیونکر ہی اس سے معلوم ہوتا ہی ' چند جا کتاب مشدس اور قرآن مجھد میں ایسے لفظ آئے ہیں جن سے معلوم ہوتا ہی کہ آسمان صوف اُس جو اُنام ہی جو ہمکو بلند دکھائی دبنا ہی ' کیونکہ معلوم ہوتا ہی کہ آسمان صوف اُس جو اُنام ہی جو ہمکو بلند دکھائی دبنا ہی ' کیونکہ رفیا' اور اِ قرآن مجید سے پایا جانا ہی کہ جسکا نام آسمان ہی ' وہ دخان یعنی بتعاوات کہ اور بہت جگہہ فومایا ہی کہ آسمان پو سے میڈہہ برستا ہی آؤ جس سے پایا جانا ہی کہ اسطور ہیں ' اور بہت جگہہ فومایا ہی کہ آسمان نام ہی ' اگلے لوگوں کے دلوں میں جب ارسطو کہ اسی جو کا جہاں سے میڈہہ آتا ہی آسمان نام ہی ' اگلے لوگوں کے دلوں میں جب ارسطور کے اسمان نام ہی آنہوں نے کناب ہائے اور جسکے سبب وہ یقین کرتے تھے کہ آسمان نام ہی اور ہمیئے لگا لیکے کہ مانند ہی آنہوں نے کناب ہائے اقدس میں جو حقیدت تھی وہ دیسور قابم ہی اور ہمیشہ فایم رہیگی گو مگر کتاب ہائے اقدس میں جو حقیدت تھی وہ دیسور قابم ہی اور ہمیشہ فایم رہیگی گو مگر کتاب ہائے اقدس میں جو حقیدت تھی وہ دیسور قابم ہی اور ہمیشہ فایم رہیگی گو

(ارص) ومین حقیقت میں ایک هی مکر بلنجاظ اُسکی انواع کے کبھی جمع کے صیغہ سے دولی جاتی هی آواء عدری زبان میں אראצות (اراصوث) اُسکی جمع آئی هی، جمع آئی هی، جمع آئی هی، میں ارضون اور ارضات اور اروض اور اراض اور اراضی اُسکی جمع آئی هی، مگر یہ، اسم جقس هی اور جمع آور واحد دونوں کا نتیجہ واحد هی *

[†] حزقیل ۱ - ۲۲ - غررج ۲۴ - ۱۰ - ربور ۱۰۴ - ۲۰

ي سورة بقو آيت ٢٤ -مورة رعد آيت ٢٤ سورة مومن ايت ١٢٢ مورة ملك آوت ١٩٣٠ من عررة عاور آيت ٥٠ -

م بيدايش ا -- A --

إ حورة عم سجدة أيت ١١ - موردالنماد أيت ١٠ هـ

٣ ا تواريخ ١٢ - ١٧ -- ١٠ ١٠

حتب سماویہ اور تصفیقات علمی کو اِسباب میں متحد جانتے میں ' مگر درباب حرکت اور سکون رَسین کے اُن لوگوں کے درمیان میں جنکے دل اِن امورات پو غور فکر سے خالی میں اور صرف اپنی مرروثی راے کی پھروی پر سرگرم هیں اب تک تنازع باتی هی ہے :

إن اوگوں كے داوں ميں ارسطو كي حكامت نے اپنا ايسا مضبوط قدم كاڑھا ھى كه وہ يہم سمجهتم ھيں كه اگر اسبات كا اعتقاد نه كيا جاوے كه زمين ساكن ھى اور وہ كسي طرح سركتي فہيں اور آسمان ارر چاند اور سورج اور مقارے سب زمين كے گرد پهرتے ھيں تو تمام كتب سماويه كي بنياد آدہ جاتي ھى ' كيونكه وہ اپنے اعتقاد ميں كتب سماويه كے چند مقاموں ميں † سے' بھي اسي طرح سمجهتم ھيں ' مگر يه اُلكي غلطي ھى كيونكه كتب سماويه إس معامله ميں چُپ ھيں اور جسطرح أنميں زمين كا منحورك ھونا مذكور فہيں اور آسمان متحورك ھو اور خواہ آسمان ساكن ھو اور زمين متحورك كتب سماويه جيسهكه اور آسمان متحورك عو اور خواہ آسمان ساكن ھو اور زمين متحورك كتب سماويه جيسهكه نيين اپني حقيقت پر تايم ھيں ' باقي رھے وہ مقامات جن سے ارسطو كي حكمت كي پيروي كرنے والے زمين كا ساكن ھونا اپنے خيالات كے موافق نكالتم ھيں أنكے خيالات كي غلطي ھم اپني تنسير ميں مناسب مناسب مقامات پر ھر ايك ورس كي تنسير كے نييج غلطي ھم اپني تنسير ميں مناسب مناسب مقامات پر ھر ايك ورس كي تنسير كے نييج غلطي ھم اپني تنسير ميں مناسب مقامات پر ھر ايك ورس كي تنسير كے نييج غلطي ھم اپني تنسير ميں مناسب مقامات پر ھر ايك ورس كي تنسير كے نييج بيان كرينگے افشاد الله تعالى *

غرضکہ اِس آیت میں آسمان اور زمین کی پیدایش کے بھان سے صرف اتنی بات بنائی معمودہ ھی کہ ھر چیز کا پیدا کرنے والا خدا ھی اُسیکے ھاتھ میں سب چیز کی کنجیاں معمود میں سب چیز پر تادر ھی *

ممر جب انسان کو یہہ بات معلوم هوئی که یہہ تمام عظیمالشان چیزیں اور جو کیچہہ اُن میں هی وہ سب پیدا کیا هوا هی تو اُسوقت اُسکے دل میں یہ خیال گئرتا هی که اِسِ تمام مضلوقات سے پہلے کیا تھا ' اُسکا بیان دوسوے ورس میں هی که خدا کے سوا کیچہہ نہیں تها اور خدا کی روح اُسکو سے رهی تهی ہ

^{- 1,} r - 19 -0 - 10 r - 1 - 9 m 1995 +

سرره يسين آيم ٨م _

سورة الطارق آيت 11-

سورة كهف أيم ٨٦ أيم ٩٠ ـــ

سررة النمل أيض ١١ ...

⁻ررة مرس أيس الا م

سررة مم أيت لا س

نوريت مقدس

(٢) رِ هَا أَرِصَ هَائِي تُهُ تُوهُرُ

و دُوهُو وِهُو شِنْ عَلَى إِنِّي تَهِوُم وَ وَالَّهِ الْوَهِمِ ورُحُفينية عَلىدِي هُمَّانِم *

(٣) وُ يُومِر الرهيم بهي أدر و ينهي

(٣) - رُهُ يَارِ إِلُوهِ إِيدَاءَ هَا أَوِ، كِنِي طُوب رُ يَّيِدُيلُ اِلُّوهِيمِ بِينَ هَا أُورِ وَّ بِينَ هَا

 ارر زمین تهی ریران ارر خاای ارو اندهفرا اربر سنبه بانی کے 4 اور روح خدا کی سیتہ رالیہ

ارور منہم پائیوں کے ---م ا اور کها خدا نے دوا اور اور دوا اور -

س اور دیکها شدا نے تور کو که اجها هی اور ی بدلا کردیا عدائے درمیان تور کے اور فرمیاں اُندھیرے کے س

مطابقت مرآن مجهد أور حديث سے تم ۲۵ مم

اً ﴿ وَ ابِن كَانِ رَبِنَا قِبِلِ أَنِ يَعْلَقُ حاقمه قال كان في عماد ماتعتنه هراد وسأ فوقه هواد | وكان عوشه على الماد

٣ | الحمدالمالغي خلق الحموات الرص ر جعل الطامات والغور

١٠ | فالني الأصباح -

أتولع الانهار توليج الليل في النهار و مى الليل -

رسول خدامے اوکرں نے پرچھاکھاں تھا ھمارا عدا ھھنے

پیدا کرتے اپنی خلف کے فرمایا تھا بیم مماکے ندارجے أسكه حوا اور نه اوبر أسكم هوا اورتها عرش أسكا هائي برس سب تعریف الله در جستم پیدا کیا آمواتوں اور زمهی کو اور کیا اندهیرا اور ارجالا

فكالذه والا صبح كے اوجائے كا --

تو لاتا هي راحه کو دن مين اور تو لاتا هي دنکو

سررة هرد آيت ٧ سـ

سورة العام أيت ا -

ביינ דד-ף-

ď

نامه کارنتهان ۴ -- ۲ -İ

سورة اثمام آيت 94 سـ

(ئستان) روهنی کر تاریکی سے تاسیم دی -

سورة ألد عموان أيم ٢٧ -

مه، ق باب بدرالعفلق -زرو ۲۳ - ۲۰ لیدها ۲ - ۳۳ وزر

َ (قَ) رَ يَكُورًا إِلَوْهُ فِم قُورُ أُومُ وِ أَهُولُسَخَ ٥ * و جعلفا الليال و اللهار آيتهن فعصولاً قاراً لائيلاد و بهي عرب و يهي بوتر يوم أحاده قاراً لائيلاد و بهي عرب و يهي بوتر يوم أحاده

ه اور کها عدا نے ترز کو دیں || اور اتدعیرے کو اور کیا همتے رائد اور دیں کر در تھاں ہور مگایا ۔ کہا راحد اور ‡ توں عام اور توں سیم میں ہولا ۔ عدنے تھاں رائد کا اور کیا ہمتے تھاں داکا فیکھتے کر ۔

تنسير

ال کوئن شخص اِس انکار نہیں کرسکتا کہ اِس دوسرے ورس میں بھی جو کچھہ بیان ہوا ھی وہ عالم شہادت کی ابتدا کا بیان ھی کھونکہ کتاب ھاے اندس سے ارواحوں کا اور فرشتوں کا بھی وجود بایا جاتا ھی اور اُن کی پیدایش کا اِس مقام پر کچھہ ذکر نہیں ھی *

حضرت موسى عليه السلام نے أنهيں چهزوں سے جو هماد داکھائي ديتي ههن انسانوں کو نوبهت کونا کاني سمنجيا تيا 'اسي ليئے أنهيں کي پيدايش کا حال بنلانا شروع کها ورنه اس سے پہلے يہا سب کنچه اور اور دہت کنچه هوچکا تها •

هم مسلمان جسطرے که ابتدا نے افریئش عالم پو اعتقان کرتے هیں وہ یہ علی 'که ازال سے صرف ایک مقدس اور پاک هسنی تھی' جب حضرت موسی نے اُس مقدس اور پاک هسنی کا نام † پوچها تو یہی جواب پایا که " میں وہ هوں جو هوں" اور تو میرا پیغام اسیطر پہنچا که " وہ جو هی اُس نے مجھے بھیجا هی " اِس سے ثابت هوتا هی که هسمی مطلق وهی ایک پاک هستی هی ' یہ هستی مطلق جس طوح ازال سے موجود تھی اسی طوح تمام صفات کمال بھی اُس میں ازال سے 'تھیں' اور وہ صفات کمال اور کہیں سے اُس کے پاس نہیں آئیں تھیں' بلکه خود اُس کی ذات میں تھیں' نه نه بلکه اُس کی ذات میں تھیں' نه نه بلکه اُس کی ذات میں سے ارادہ اور علم کی صفات تھیں ' اور اُس کی صفات وهی اُس کی ذات تھی اُس کی ذات میں سے اُس کی ذات بھی اُس کی خات میں سے ارادہ اور علم کی صفت بھی تھی' اُن کا مقنضی یہم تھا که جو کچھه آنس کی کو کرنا نها اور جو کچھه هونا تها وہ سب اُسکے علم میں موجود هو' چنائچھ هوایک ذرح فرہ اور جو کچھه اُس کے علم میں محفوظ تھا ' اسی فرہ فرہ اور جو کچھه اُس کے علم میں محفوظ تھا ' اسی فرہ فرہ اور جو کچھه اُس کے علم میں محفوظ تھا ' اسی فرہ فرہ اور جو کچھه اُس کے علم میں محفوظ تھا ' اسی فرہ فرہ اور جو کپھه اُس کے علم میں محفوظ تھا ' اسی فرہ فرہ اور جو کپھه اُس کے علم میں محفوظ تھا ' اسی فرہ فرہ اور جو کپھه اُس کی دانت میں محفوظ تھا ' اسی فرہ فرہ اور جو کپھه اُس کی دائے اُس کی محفوظ تھا ' اسی فرہ اُس کی علم میں محفوظ تھا ' اسی فرہ فرہ اور جو کپھه اُس کی خالے در خور کپھه اُس کی خالے در خور کپھه اُس کی خالے در خور کپھه اُس کی خالے در خور کپھه اُس کی خالے در خور کپھه اُس کی محفوظ تھا ' اسی خور کپھه اُس کی محفوظ تھا ' اسی خور کپھه اُس کی خور کپھه اُس کی خور کپھھوں کپھھوں کپھھوں کپھوں
[·] سورة بني اسرائيل آيد ١٢ -

⁻ t. - 1. - 11 - v. - 1 - - 1 -

⁽ نسخة) شام اور صيم هودّي اوك ديو 🖚

^{- 19 -} P 5 1

مبقت بازی کو هم مسلمانوں کے هاں لوج و قلم تعدیر کیا هے استعوالا میں حدیث هی کہ اللہ سب سے پہلے محدا نے قلم کو پیدا کیا پھر اُس کو کہا

صف، الآ أن أول مأخلق الله الكلم تقال له إدلمب قال مااكلب قال اللب القدر نکتب ماکان و ماهرکاین الى الأيد س

أقوار كريس 🛊

که لکهه اُس نے کہا کہا لکھوں الله اعالی نے فوسایا که لکهه أفداؤه عالم كو فهر أس نے لئها جو تها اور جو ابد تك هونے والا هي " يهه مبت سمجهو كه يهد قلم همار! سار بيزد كا يا يو كا فلم تها ؛ بلكه أسي صفت اراد، كو ان الفاظ سے تعدید كيا هي تاكه الوك متعسوسات مين أس كي مثال سمجهة كو خدا كي عظمت اور أس كي بوركي يو

اِسی طاح مشکواۃ میں حدیث ہی کہ '' اللہ تعالی نے آسمان و زمین پیدا کرنے سے پہلے متخلوقات كا إندازة لتهم ايا تها "اور بتخاري مين هي كم هرچهر ٠.٤٨,١٤ كو لوج محدوظ مين لكهة ليا "تها " كيا لوح محفوظ هماري كتب الاء مقادير العظايق تبك ان يتفلق السموات والارض سی کاف کی مختلی یا پنہر کی سلیت نہی ? نہیں اُسی صفت علم کو عام لرگوں کے سمجھانے کو لوے متحفوظ سے تعابور پشهٔ ن كتب في الذَّارِ كُلُّ هَي سَ

غرضكه جر كچهه هوا اور هوكا يهه سب چيزين علم الهي مين موجود تهين ' پهر أس کی صمیت قدرت نے بمقتضی اپنے کمال کے بہہ چاھا کہ اُنہی صور علمیہ کا جو نات باری مهن تمين ظهور هو ٬ چنانچه أنكا ظهور هوا ٬ اگرچه أنكا ظهور آني هو مگر نفس ظهور مين تدریج لازم تھی ، اس لیئے ایک مرتبه إظهور کا وہ تھا که أن صور علمیه کا ظهور علم باری ہے تو هوا مگر أنهوں نے اکنچہم امالیاز ایک دوسرے سے حاصل نم کیا 'دوسرا مرتبہ ظہور کا وہ تھا کہ اُنھیں صور علمیہ نے جو ایک طرح کا ظہور حاصل کیا تیا اُس کا طہور اس درجہ تک هوا که اُنہوں نے امتیاز بھی حاصل کیا اور آپس میں بھی ایک دوسرے کو پہنچانا۔ ک اور میں اور تم کا اطلاق ہونے لگا' یہاں تک که رهوں ایک نے دوسرے سے دوستی و محتبت بھی حاصل کی جس کا اثر هم اس عالم میں بھی پاتے هیں ، اور اسی کا نام همارے مذهب مهن عالم ارواح هي ۽ مشکواة مين بتخاري اور مسلم سے حديث لقال کي هي که '' رسول خدا صلى الله عليه وسلم نے فومايا كه ارواحيس لشكو هيں جو اكهنے يتفاري و معام الله ومول الله

صاي الله عليه اسلم الأزواء جنود مجتدة فها تعارفه سنها ائتلف وماتنا كو منها اختلف -

تھے اُن میں سے وہاں جس نے جس کو جانا بہاں بھی آپس میں اُلفت ھوئی اور جس نے جس کو وھاں نتجانا أن ميں يهاں بهي نا واقفيت رهي ٤٠ مكر بهه مرتبه ظهور كا ایسا ھی ته اس میں کوئي چیز قابل اشارہ حسي کے نہ تھي ' جب تیسوے مرتبہ کا ظهور

ھوا اُس میں ھر ایک چیز اشاوہ حسی کے قابل ھوئی' اور یہہ اور دم کا اُسپر اطلاق ھونے لگا اور اسم یکا فلم همارے مذهب میں عالم مثال هی ، اور جب اور زیادہ ظهور آنهی صور علمید

لا هوا تو هر چهز في ايك ظاهري وجرد بهي حاصل كيا جس كو هم تم ديكهتم هيل اور اسكا فلم همارے مذهب ميل عالم شهادت هي ، اس دوسوے ورس ميل حضرت موسى عليمالسظم عي بهي فومان كه عالم شهادت سے بهلے كچهه ظاهر ميل فه تها اور سب چهز بوده ميل چهي موثي تهي ، انتخاب عالم شهادت ميل پائي تها اور روح خلفا كي اُس كو سے رهي تهي اور دبی بهی بات همارے جذاب بيغمدر خدا صلى الله عليه وسلم نے فرمائي كه عالم شهادت كے بيلا دبی بات همارے جذاب بيغمدر خدا صلى الله عليه وسلم نے فرمائي كه عالم شهادت كے بيلا در اُس كا عرض پائي درنے سے بهلے حدا عما ميل يعني بوده ميل آبا وائي بيدا هوچكا تها اور اُس كا عرض پائي بودة سے بهلے معلى لغمت ميل باريك ابر كے هيل اور اُس سے مواد حجاب كي لي جاتي هي ، عمر اس اعم سے اس مقام ميل نه باريك ابر مواد تها نه پوده جس سے اُرث هو جاتي هي ، عمر اس اعم ميل پوشيده هونامرا، تها ، اس مطلب كے واضح كونے نے ليئے رسول خدا صلى الله عام عور بادل يا بهم ظاهري پوده مت سمجهو، بلكه هويت ذات كي عيبت اُس سے يه طاهري بادل يا بهم ظاهري پوده مت سمجهو، بلكه هويت ذات كي عيبت مسجهو ، بلكه هويت ذات كي عيبت

یہہ پانچ درجے ظہور عالم کے جو بیان ہوئے اُن میں سے" پہلے چار درجے تدیم ہیں کیونکہ خدا سے اُنکاوجود اور اُنکا ظہور بمقضاے اُن صفات کمال باری کے ہوا ہی جو اوٰل سے اُس میں تھیں' پس جب سے وہ تھیں جب ہی سے اُنکا ظہور بھی تھا' اور جب طہور عالم کا عالم مثال تا ہو گیا تو کوئی ابسی بات جس سے نقصان یا تعطل صفات باری میں ہو بانی نہیں تھی ' کیونکہ عالم شہادت میں کوئی زیادتی معنوی عالم مثال پر نہیں ہوئی ہی اسلیئے عالم شہادت کا قدام ہونا کیچیہ ضروری نہ تھا بلکہ وہ تمام چیزیں جو عالم مثال میں موجود تھیں جس ترتیب اور تدریج سے نہ اُس ہستی مطلق کی حکمت نے مثال میں موجود تھیں جس ترتیب اور تدریج سے نہ اُس ہستی مطلق کی حکمت نے تقاضا کیا اُسیطور اُنکا ظہور عالم شہادت میں ہوتا گیا ' کسی وقت اُسنے پائیکو ظاہر کیا اور کسی دن اندھورے اور فرر کو کسی دن آسمان اور زمین کو اور کسی دن چرند و پوند کو اور کسی دن آدم کو کسی دن آدم کی در کسی دن آدم کو اور کسی دن آدم کو کسی در کسی دن آدم کو کر در کسی در ک

چو شبها نشستم درین دیر کم که حیرت گرفت آستینم که تم

مار إن تمام حالات پر غور كرنے سے ظاهر هى كه جوكتهه هم ديكهتے هيں سب نقش بر أب هى اور حي قايم اور داہم صرف وهي ايك هستي هى جسنے كها كه ميں هوں ولله درمن قال مصوعه —

الا كل شي ماخلاالله باطل .

ادر درخت اور حدوانات کا بھی رجود هوا هي اور جو چهڙ هم مين هي وهي چير اُن سب میں ھی ؟ صرف ظہور کے طریقہ یا فرق ھی جسکے سبب ھے انسان ارزاباقیوں کو حیوان اور درخمت پنہر کہا جاتا ہی ورنه اصلیت سب کی ایک ہی اور اسبان نے یہم مات غورری کردىي هى که تمام چيزين جو عالم مين هون ولا سب ايک سبت <u>که</u> ساتهم هون ^{، مملا} معدنیات چاهیئے ایک قسم پنہر کی موسوی قسم بہرسے نمانات کے قریب هوتی جاریں بہانتک كم الحمير قسم معدنهات كي نباتات سي مهايت مشابد أور قريب قربب هو اسيطر مانات چاهیئے که ایک قسم فبانات کی دوسری قسم فباتات سے حیوانات کے قریب قریب هوتی حاوے بہاں تک کہ اخیر قدام ناتات نی فہایت قریب تر ہو حیوانات کے اور اسیط -حدوانات کی قسمیں قربب تر هوئی جاویں انسان کے یہاں تک که اخیر فسم حیال کی نہایت قریب قویب اسان کے هو ؟ اس ترقیب سے معدیات و فعاتات اور حیوانات کے بعدا ہرتے پر اگرچہ انہی لوگ یفین نہرینگے گر نرتی علم کی جو روز الروز ہوتی جاتی ہی آسيد هي كه ولا همكر ان سب باتون پر بقين كرديكي ، اور جان ليا جاريكا كه جو بات ملهم شخصوں کے ہوندوں سے لیگئی ہی وہ کیسی سیج تھی؛ اسی جگہہ سے یہم بات بھی سمجھ او دہ جسطرے ہم اپنے سے نہیںے درجہ بدرجہ متخلوقات دیکھتے میں اسی طرح هماسے ارباز مھی درجہ بدرجہ بہت سی منظارِقات خدا کی ھی جس سے اگر انکار کیا جارے تر ایکار کے لیٹے کوئی دلیل نہیں ھی *

مگر هدارے مذهب کے اکثر عاماء کی یہہ رائے هی که دوداب إفرینش عالم کے زیادہ کوش اور بعدت کوئی فہیں چاهیائے ، بلکہ صوف استدر مضعوط اعتباد رکہنا جاہیائے که المدا میں صوف ذات باری تھی اور کعچهہ نه تها ، بمتجرد اسکے حکم کے تمام چیزیں فیست سے هست هو گئیں اور اُسنے اپنے کمال تدرت سے اُنکو صوحود کردیا ، چنانچه یمی اعتباد هم مسلمانوں کا هی اور یہودی اور عیسائی بھی یہی اعتقاد رکھتے هیں *

(ويران اور خالي) يعنى زمين نے ابتک دوئي صورت نہيں پکڑي تھي اور اُسکا مادہ جس سے زمين بني مناشر اور پاني ميں ملا ہوا نھا *

(اندهیرا) تمام مفسویں اس لفظ سے یہی تاریکی سمجھتے ہیں جو بسبب بہونے روشنی کے موجودات کے دکھائی دینے سے باز رکینی ہی کہ معنی جو مفسوں نے لیئے صحیح میں اور یہ بھی ممکن ہی کہ اس اندهیرے سے یہہ ظاهری اندهیرا مواد نه لیا جاوے کونکہ انھی تک نه کوئی چیز ظاهر هوئی تھی اور نه کوئی دیکھنے والا تھا ، بلکه اس مقام بر اندهیرے سے وہی حتجاب مواد لیا جاوے جسکو همارے هاں کی مقدس کتابونمیں عما کہا اندهیرے سے وہی حتجاب مواد لیا جاوے جسکو همارے هاں کی مقدس کتابونمیں عما کہا ہی اور مواد یہ هی که تمام چیزیں جواس کے بعد ظاهر هوئیں سب پردہ میں تھیں اور اسبرے تماشا کرنے والینے ابتک کوئی تماشا پردہ میں سے نہیں نمالا تیا بلکہ آپ ھی آپ نها *

(تهزم) ﴿ تُوجِمهُ سَبُّ مِتُوجِمُونَ فِي يَانِي بَا يَانِيْنِ يَا سَعَنُو دَيًّا عَيْ أَرْزَ عُرِّبي أَوْرَ فَارْسَى مَثْرَجُم نِهِ غَمْرِ أَوْرَ لَتَعْمُ جَسِكُو أَرْدُو مِينَ بِالْبِيكِ تَهْمِر سے تعبیر کیا جاسکتا ھی اور درحقیقت اس سے بہتر ترجبہ نہیں ہوسکتا، اس ورس سے عانیہ ظاہر ہی سب سے بہلے بانی

عربي سنّه ۱۹۱۱ ع } (غمر) تارسي سنّه ۱۸۲۸ع } (لجمه) قرسير سنّه ۱۸۲۸ع (لجمه)

يبدا هرچكا تها .

(اور روح خدا کی) یہ ایک لفظ فہایت غور طلب ھی" اس کے معنی" روم کے اور ریاج کے یعنی ہوا کے عونوں آئے میں کئی متوجموں نے اس لفظ كا هوا قرجمته كيا هي † علمات يهوهي اسكا مطلب یہ، لکھتے ھیں کہ " خدا کے جلال کا تعضف قایم تھا بھیے جو

أنقلس كالتي توجمه عربي سلم ١٨١١ ع ريا إلله

کے خدا کے مذہبہ کی ہرا سے رمنی اُسکہ حکم سے کا یہم مطلب بالکل مطابق ہی اُس مصمون سے جو عمارے قرآن مجید میں آیا ھی کہ (خدا کا عرش پانی پر تھا) مگر اس کے معنی بیان کرنے میں همارے هاں کے علماء میں اختلاف هی بعضے کہتے هیں که همکو اس پر دیادہ غور کرنی در کار نہیں ہی، اور اسی پر اعتقاد رکھنا چاھیئے کہ خدا کا ایک عرش هی اور وہ پانی پر رکھا هوا تھا ، مگر مطلب جر صریحاً اس سے پایا جاتا هی وہ یہ، ھی که عوش کے معنی بزرگی اور جلال کے آتے ھیں، پس مراہ

بىالقاموس العرش العر آیت کی صاف هی که عالمشهادت کی آفربش سے پہلے صرف

پائي پيدا کيا گيا نها اور خدا کي شان اور اُسکا جال پائي پر تها ، کهونکه وه پائي هي سے تمام چیزوں کو عالم شہادت میں پیدا کرنے والا تھا ، اور اسی واسطے اُسکے جال کو پانی پو ھونے سے معتصوص کیاگیا ھی، اور یہی موان اس مقام میں روح کے پانی پر ھونے سے ھی ، مکر علماء مسیحی روح کے لفظ سے بوخالف یہودیوں کے اور بوخالف ہم مسلمانوں کے مراد لیتے هیں وہ کہتے هیں که تالیث میں کا تیسرا وجود جسکا نام روح القدس هی وہ اس مفام پر روے کے لفظ سے مراہ ھی؟ مگر ھم مسلمان اور فیز یہودیی اسکو تسلیم فہیں کرتے ہیں؟ کیونکہ اول تو تمام اسکوبنچوڑ سے تثلیث ثابت نہیں، اور اگر بالفرض اُس سے قطع نظر بھی کیا جارے او روح کے لفظ سے تعلیث میں کا تیسرا وجود صراد نہیں ہوسکتا کیونکہ روح کا لفظ مضاف هي الوهيم كي طرف اور جب الوهيم كو جمع كا صيغه توار ديا تو أس مين نینوں وجود تثلیث کے یعنی باپ اور بیتا اور روح القدس داخل هیں اور مضاف همیشه غهر هرتا هي مضاف اليه كا پس تو يهه روح بالضرور غير هوني چاهيئه باپ اور بيته اور روح القدس یعنی اتانیم ثلاثه تنلیث کے پھر کیونکر اس روح کے لفظ سے تثلیث میں کا تیسوا وجود سران هوسکتا هي 🛎

(موحدث) سے نے والی عبری میں یہد انظ اُن معدوں میں بولا جاتا هی جبكم كوئي جانور الله سينه نه وقت بهول كو اور سب الدول كو النه تله كرليتا هي، إس معام در اس الفعاكا استعمال بهت مناسع تها تاعد خدا كي ١٠ شان جو أس وقت میں تھی حیال میں أجاوے كيونكه خدا تعالى پائى هي سے سب چير پيدا كرنيكو تھا *

(سهم) (پانیکے) بعض مترجہوں نے اس لفظ کا واحد کے صیفہ سے ترجیم کھا ھی بعض ہے جمع کے صیغہ سے ' کناب اقدس میں اسپر جمع کا بھی اطالق آیا ھی اسلیٹے که كثي جكوء اسكم لين أجمع كانعل آيا هي مكر حميقت مين به نعط اسم جنس هياور اسهر السبار تعدن انوائع کے جمع کا اطلق ہوتا ہی، پس واحد اور جسع دونوں کا نتیجہ واحد ہی ۔ ٣ اس آيت ہے عالم کي پيدايش کا ذکر شوع هوا اس کام ہے که خدا نے کہا که " نؤر هو" معلوم هوتا هي كه تاريكي إلى ديدا هو ديكي تهي، بعض علماء همارے مذهب كے يه دوتي هيان كه تاريكي أما وجودي نهيان هي الله عدم الدور كا نام تاريكي هي - م**كر يهم قول** صحصيح نهيل معلوم هونا ؟ كيونك اس س. لازم آن هي كه تاريكي تديم اور غدو • مخلوق هو اور بہم صریح باطل ہی، خدا نعالی نے اس غیا کا انتظام اسطرح پر کردیا ہیکھ تاریکی جاتی هي اور روشتي آني هي ' اور تاريكي آنيهي اور روشتي چاتي هي ' اور اس سبب سے همارے حيال سين جَم رها هي که تاريکي هوگي تو روشاي نهوگي؛ اور روشني هوگي تو تاريکي نهوگي؛ اور جیسے بہت بات همارے خیال میں نہیں آئی که ناریکی اور روشمی دونوں ایک ساتھہ سوجود هول ويسم هي همار م خيال مهل بهم نات نهيل آتي كه تاريكي أور روشكي دونون و، کے ساتھہ فہوں مگر بہہ تصور هماري عقل کا هي، جيهسا که هم نهيں سمنجهہ سکتے کہ جب نوئي چيز پيدا نهين هوئي تهي نو کيا نها اويسے هي هم اسکو نهيم سمجه مسکتے که جب تاريکي اور نور دودوں نه تھے تو کیا تھا ؟ هم یعین کرتے هیں که اندا معن صرب خدا کی ذات تھی أسلام سوا كنچهه نه تها نه انده برا نه روشني، پهر أسنم سب كو پددا ديا پس تاريدي امو عدمي

نهبي هي بلايم محفلوق اور امر وجودي هي * (وروسو) (اور کھا) ‡ بشپ بترک صاحب کھتے ھیں کہ جہاں کھیں پیدائش کے حال میں یہم لعظ آیا ہی ہو اِس کے معنے بہم سمصھنے چاہیئیں کہ خدا نے چاھا ﴾ بشپ پھرسن صاحب اسكى دليل مين كہنے ھيں كھ " بہم عنصب قوت خدا كى سزاوار تعریف هی که اُس کا چاهنا کسي کام ها گویا کولینا هی ارر ارادهکونا گویا پورا کو**نا** سزاوار تعریف هی که اُس کا چاهنا هي" عربي ترجمه سنه ١٨١١ع مين جهال يهم لعط أبا هي أسكا ترجمه "شاه" ديا هي يعتي جاها هم مسلمان بھی اس لفظ کے یہی معنی سمجھنے هیں اور اِسبات کو یاد رکھا چاهدیے که اس لفظ کے بہت معنی لینے میں هم اور عیسائی مونوں منفق هیں *

⁺ پيدايش ١-١-٧ - ٢٣ -

تفدير دَائيلي جلد ارل مفعد 1 --

ستاری کے چھوا کھا کھا تھا اور وھی دور (فناب اور سناروں نے وجود کا محدہ ھی ۔

نبر کی پھواپیش پو جر اس ورس جیں بھان ھوئی ھی بعض علما، عیسائی کو بہت
سمکلیں پیش آئی ھیں ' جن لوگوں نے دنھا کے حالات پر موجودہ علامتوں سے زیادہ
تعدقیقات کی ھی راج کہتے ھیں کہ روشنی اول دن کے کام سے بھی محدتوں پھشنر موجود
تھی اکھورکت حیوانات کی جو بقبہ ھذیاں ایسے زمانوں کی ھاتھہ آئی ھیں جہ انسان کے
عہور سے محدتوں پیشنو گدر گئے تھے اُن ھڈیوں میں آنکھیں موجود ھیں' اور ظاھر ھی به
اُن حیدانات میں آنکھیں دینہنے کو بنائی گئیں تھیں' اِس ایئے اُس زمانہ میں بھی روشنی
کا ھونا ضرور پوا ' اور یہ سپ باتھی کماب اندس کے بوخلاف سعلوم ھوبی ھیں جس میں
اول روز کا بھان اِس طوح † پر ھی کہ خدا نے کہا نور ھو پھر نور ھرگیا ' اور پھر چوتھے دن

اس مشکل کا حل بعض علماد عیسائی ہے اس طرح پر کیا ھی که " اول منام میں یہ نہیں کہا گیا ھی کہ " اول منام میں یہ نہیں کہا گیا ھی کہ روئنی از سونو پیدا کی گئی با بنائی گئی نہی بلکه اُستو طالب کیا گیا تھا اور اُسکو یہم حکم دیا گیا تھا کہ ناریکی میں سے جو پانی کے مذہم پر تھی چنب نکلے ' اور دوسرے مقام پر بھی یہم نہیں کہا گیا ھی که آنباب اور چاند اور سنارے چونیے روز پر بھدا کیئے گئے تھے' بلکہ جو هدری لفظ یہاں استعمال ھوا ھی وہ بمعنی کیا اور مفرد کیا اور بنایا اور خاص مطلب یا استعمال کے لیئے منزر تھا کے معدوں میں منستعمل ھوا ھی' فرزہ سے حکمہ بھی پیدا درنے کے معنوں فرزہ کیا گیا تھا کہ جو اس موا بہہ کہ بہہ سب چیزیں پہلے سے تھیں صوف اُن کو میں استعمال نہیں کیا گیا تھا ۔

مگریه تقرو جو بیان هوئی دلنچسپ نهیں هی 'پہلے هی ورس سے تمام پهروئی اور عیسائی اور مسلمان کتاب اندس کا بهہ منشاء سمجیدے هیں نه ان تمام چیزوں کا بیان ابقدا هی میں اسلیئے هوا هی تاکه اِس بات کے جانئے سے که سام چیزوں کا پیدا کونیوالا خدا هی لوگوں کے دل میں خدا کی عظمت اور بزرگی پیدا هو ' اور اُس کی شریعت کی اطاعت پر سرگرم هوں' اور یه بات جب هی حاصل هوتی هی جب کہا جاوے که پہلے ان چیزوں میں سے کوئی چیو نه تھی ' خدا هی نے بور پیدا کیا ' خدا هی نے سورج چاند ستارے پیدا کیا ہے' اور اگر برخان اس کے ایسا طور کام احتیار کیا جاوے جسکا یہ منشاء هو که

⁺ پیدایش ۱ ۳۰۰ م

^{\$} بيدايش ا سه ٢٦ لفايت ١٨ m

نور اور سورج پہلے سے تھے صرف انکو خدا نے طلب کیا تھا یا ایک خاص کم پو سعور دیا تھا تو وہ عللب حاصل نمیوں ہمتا ؛ بلکھ یہے شبہت رھنا ھی کہ خدا سے بھی بوا کوئی اؤر شخص ھی جس نے اُن کو پیدا بیا اور خدا صوف اُن کو کاموں پر مقور کو نے والا اور صوف اُنکا منتظم ھی ؛ اس لیٹے ھم مسادان اس تعویر کو نسلیم نہیں کرنے ؛ بلکہ اُن ورسوں نے بھی معنی سمجھیے ھیں کہ یہ سب چیزیں معدوہ نہیں درجقیدت حدا نے پہلے میں نور پیدا بیا اور چوتھے میں افتاب بیدا کیا ؛ اور چو اعتراض کہ اس پر کھا جاتا ھی درحمیقت وہ اعدراض مہیں ہونا چانا ھی درحمیقت وہ اعدراض مہیں ہونا چانا ھی درحمیقت وہ اعدراض مہیں ہونا چانا ہی درحمیقت وہ اعدراض دور کرارہ بیا ہونا کہا دور کی اللہ عدا نے دور کہ اچھا ھی) اس سے یہ معدوم ہو جاری اگلے دور کی کینیوت معاوم نہ تھی جب آس دو پیدا کوچکا و بہہ بات جانی دانچہا دیا ؟ بلکہ اس طرح کا طاق دات ہوں اُس بیا صوف استعدال دور کی کینیوت معاوم نہ دارہ اس بیا صوف استعدال دور کرونا ھی اور احیا ہی اور مراد اُس بیا صوف استعدال دور کرونا ھی اور احیا ہی کو اس بیا صوف استعدال دورا دیا ہی اور مراد اُس بیا صوف استعدال دور کرونا ھی اور مراد اُس بیا صوف استعدال دورا دیا دورا ہی اور مراد اُس بیا صوف استعدال دورا دیا دیا ہی اُس بیا صوف استعدال دورا دیا دیا ہی اُس بیا صوف استعدال دورا دیا دوراد اُس بیا صوف استعدال دوراد کرونا ہی کہ جو کردیا دیا ہی دوراد اُس بیا حداد استعدال دوراد کردیا دوراد اُس بیا صوف استعدال دوراد کردیا دوراد اُس بیا صوف استعدال دوراد کردیا دوراد اُس بیا دوراد اُس بیا حداد اُس کے حداد کردیا دوراد کردیا دوراد اُس بیا دوراد اُس کے دوراد کردیا داتا ہی دوراد کردیا دوراد کردیا دوراد کردیا ہوں دوراد اُس بیا دوراد اُس کیا ہی دوراد دوراد کردیا دوراد کردیا دوراد کردیا دوراد کردیا دوراد اُس کے دوراد اُس کردیا دوراد ک

ر ویبدال) (اور بنیلا کودیا) بعثی دور کو جدا کردنا اور الدهیوے کو جدا کانا اس طرح پر که جہاں فور هو وهاں اندهیوا نہوا اور جہاں اندهیوا هو وهاں دور نهو اس سے معلوم هوا که نور کے پیدا هونے سر اندهموا دالکیه معلوم نهیں هوا تها دلیله دور اپنی جکهه پاموجود رها اور اندهیوا اپنی حکهه پر موجود رها ،

۵ (شام اور صبح) آس روس میں دو لفظ هیں ایک " ترب ' جسکے معنی شام کے هیں اور دوسرا " بقر ' جس کے متنی صبح کے هیں' حقیقت میں شام اُس وقت کو دیدے هیں جب دن ختم هوتا هی اور رات شروع هونے کو هوتی هی ' اور صبح اُسوتت کو دیدے هیں جب رات ختم هوتی هی اور دن شروع هونے کو هوتا هی ' مگر بهاں ' به مران نبهیں هی بلکه یہاں انده یوے کو شام اور نور کو صبح کہا هی ' پس صعنی اس روس کے یہ بهیں که انده یوا تو پہلے دن کی رات تهی' اور نور پہلے دن کا دن تها *

علماء عیسائی نے بھی اُن دونوں لفظوں کے یہی معنی لھئے ھیں † قاکتو واز صاحب کہنے ھیں کہ شام سے اس مقام پو تاریکی کا تمام دور مراد ھی' اور صبح سے اُس کے آگے آنے والی روسای کا تمام دور ' اور شام کو صبح سے پہلے غالباً اسلھئے بیان کیا ھی کہ اندھورا پیدایش کی تاریخ بموجب اوجالے سے پہلے وجود رکھتا تھا ۔

بشپ کدر صاحب کہتے ھیں کہ " بہی سبب ھی کہ یہودیوں کا قدرتی دن شام سے شروع ھوتا ھی ‡ ھم مسلمانوں کے قال بھی اسی سبب سے جتنے شرعی دن ھیں آتا حساب وات

⁺ تفسير دايان جاد ا مفصه ا مه

^{- &}quot; - " | T | | 1

سے جو اُس علی کے پہلے ہی شورع ہوتا ہی اور دن کے چورا ہونے پر ختم ہوتا ہی نه یہم که اس سے شروع ہو اور اُسٹے آگے آنے وائی رات پر ختم ہو *

اس وراس سے پایا جاتا ہی کہ جب اندھیوا پیدا ہوچکا تو وہ ایک زمانہ تک رہا اور جس نور پندا ہوا تو وہ بھی ایک زمانہ تک رہا ؟ پھر وہ نور دوسری جگھہ چا گیا اور اندھیا پھر آئیا ؟ کورنکہ اگر نور کا دورہ بھی پروا نہولے تو اندھیرے اوجالے پر پہلے دن کا اطلاق نہیں ہوسکتا ؟ اسلیک اس مقام ہر دو سوال پیدا ہوتے چیں *

الک یہہ کہ اُس اندھورے اور اوجالے کا زمانہ کسقدر تھا آیا یہی بارہ نارہ گھنٹہ کا یا کھا ، دوسوے بہہ کہ اِس اندھورے اور اوجالے نے کسطوح یہ اپنا دورہ کیا ،

دہلے سوال کا ہجواب هم بہہ دیتے هیں که اس رات اور دن کی مقدار همکو معاوم نہیں هی کی مقدار همکو معاوم نہیں هی کیونکه ہوت رات اور دن اُن سبوں سے نہیں هوا تها جنسے اب هم اپنی رات اور اپنا رن رکھتے هیں بلکہ بغیر ظاهری سبب کے خدا نے اندهورا اور اوجالا پیدا کیا تها کیس جب تک اندهورا رها رات تهی اور جب تک اوجالا رها دن تها اور اُنکی مقدار معلوم نہیں ممکن هی که بارہ بارہ کہنک هوں یا اُس سے کم یا اُس سے بہت زبادہ اور اسی ساہ سے بہلے نین دنوں کی مقدار هم کچهه معین نہیں کرنے کورنکه ولا تهنوں دن بعیر ظاهری سبب کے معصف قدری دن هیں ه

اور دوسرے ۱۰۰۰ل کا جواب ہم یہہ نانے ہیں کہ ابھی تک نظام شمسی مرتب نہیں ہا۔ نہا ' اسلینے جس طرح اندھیرے اور اوجالیکا پیدا کرنا محض قدرت سے تھا اسیطرح اُنکا دورہ محض قدرت سے تھا *

هم اسبات کو نسلیم کرتے هیں که تهنچر خدا کا کام هی اور وحی اُسکا کلام هی' اور اُسکے کام اور اُس کے کلام میں کبھی اختلاف هونا نہیں چاهیئے' کیونکه وہ ایک میں سے نکلے هیں' کام اور اُس کے کلام میں کبھی اختلاف هونا نہیں کی حرکت سے اندهیرا اوجالا رات دن هونا هی' پهر کیا حاسما هی نه دخلاف اس فینچو کے اندهیرے اوجالے نے تین دن تک کیونکو اپنا دورہ کیا هم مکم سمنجهنا چاهیئے که اگر ابدا هی سے هر ایک چیز کو توانین نینچو کا پائند مان جدوے نو تمام عالم کے وجود سے حو هر دم هماری آنکھوں کے سامنے هی اور جس سے اُسلی میہ نہی انکار نہیں کرسکتا انکار کرنا پڑتا هی' کیونکہ جب کنچهہ نه تھا اور خدا هی خدا تھا نو کونسے توانین نینچو کی پابندی سے اُسٹی عالم کو پیدا کیا ' ظاهر هی که اُس وقت خدا تھا نو کونسے توانین نینچو کی پابندی سے اُسٹی عالم کو پیدا کیا ' ظاهر هی که اُس وقت ندر کوئیے فاعدہ قدرت کا یہم هی که آفتاب کی روشنی اور زمین کی گودهی سے هم اندهیرا ابجالا رات دن رکھتے هیں' مگر آفتاب اور زمین کی پیدایش کونسے قاعدہ قدرت پر بھی بلاشبہ هماری آنکھوں کے سامنے قاعدہ قدرت پر بھی بھی کہ هم جو بوتے هیں اور جو کائنے هیں بلاشبہ هماری آنکھوں کے سامنے قاعدہ قدرت پر بھی بھی بھی کہ ہم جو بوتے هیں اور جو کائنے هیں بلاشبہ هماری آنکھوں کے سامنے قاعدہ قدرت بہہ هی کہ هم جو بوتے هیں اور جو کائنے هیں بلاشبہ هماری آنکھوں کے سامنے قاعدہ قدرت بھی تھ قدرت بھی کہ ہم جو بوتے هیں اور جو کائنے هیں بلاشبہ هماری آنکھوں کے سامنے قاعدہ قدرت بہ کونا کو بوتے هیں اور جو کائنے هیں بلاشبہ میاری آنکھوں کے سامنے قاعدہ قدرت بھی کہ ہم جو بوتے هیں اور جو کائنے هیں بلاشبہ سے حوالے کو بلاش بیاتھوں کے سامنے قاعدہ قدرت بھی کہ دورہ کو کو بلاش بھی کو بلاش بھی کہ میں برت کی کونائی کو بلوگوں کے سامنے قاعدہ قدرت بھی کو برت کونسے تاعدہ قدرت بھی کونائی کو بلوگوں کے سامنے قاعدہ قدرت بھی کہ کو بلوگا کی کونائی کون

ارر گهہوں بوتے ہیں اور گیہوں کاتنے ہیں مگر جب کوئی درخت دنیا میں نہ تھا تو کونسے قوانین تدرت کی بابندی سے ہمنے پھلدار درخت بائے تھے جن کا بینے اُنہی میں تھا نیچو کی بابندی جب سے ہوئی چاہیئے حب سے نہ اُس قادر مطلق نے آپ اِنتظام کو قدرتی قوانین کا پابند کیا کہ نہ اُس سے بہلے تمیز کرد اس مقام پر خدا کے طرز کلاموں کو کہ وہ دو طرح پر بو بولے گئے ہیں ' ایک اس طوح پر کہ ایک چیز دوسی چیز سے پیدا دہیں ہوئی ' بلکہ اُس نے کہا کہ ہو ہوگئی' یہ طرز کام صوف اُس فادر مطلق کی قدرت ہمکو بٹاتا ہی اُرر اپنے قدرتی کاموں کو فیچر کے توانین کی' پابندی سے آزادی جناتا می دوسرے اس طرحپر کہ ایک چیز کو دوسرے اس طرحپر کہ ایک چیز کو دوسری چھز سے بنانا ہی جہ طرز کیام توانین قدرت کی پابندی ہمکو سمجھانا کہ ایک کہ ایک بیندی ہمکو جب ہی سے چاہیئے جب سے کہ اُس قادر مطلق نے اپنے کاموں کو فینچر کی پابندی ہمکر جب ہی سے چاہیئے جب سے کہ اُس قادر مطلق نے اپنے کاموں کو فینچر کی پابندی عمکر جب ہی سے چاہیئے جب سے کہ اُس قادر مطلق نے اپنے کاموں کو فینچر کا پابند کیا *

اس سے یہہ نتیجہ نکلتا تھی کہ اگر بعد مرتب ہوجانے نظام شمسی کے اور پابند مرجانے رات دن کے نیچور کے توانین پر سم اندھیرے آجائے کے دورہ کو خلاف نینچو ترار دیں نو البنہ هم خلاف تاعدہ نیچور کے بات کہتے ھیں' مگر جبکہ هم آسوتت، کی بات کہیں چونیچو کے ترانین کے مقرر ہونے سے پہلے کی ھی تو ہم پر توانین نیچو کے توڑنے کا الزام نہیں آسکتا ہ

توريت مقدس

(٧) ويومر الوهيم يهي رُقيع بدوخ

همَّا م ويهي مُدديل بين مَاثُم لَمَاثُم *

اور کہا عدائے ہر || پہیائز درمیاں بائی کے
 اور کے ہر پدلنے والا درمیاں جائی کے بائی کر -

مطابقت قرآن متحید اور حدیث سے ۲ † اولم یوالذین . کفروا ان السموات ولاوض کانتا رتنا مفتندهما و جعلنا من الماء کل شی

هي افلا يوسنون --

أ ثم إسترى إلى السماد وهي دخان فقال لها وللاارص ائنيا طوعا أو كرها قالتا اتينا طائعين كيا ديا الهيد ديا تهين ديكها أن منكرون في كه آسمان اور زمين درئون تهي كُلُهوي پهر همني أن كر كهولا اور كيا همني باني سے هو چهز كو زندة پهر يهي يقين نهين كرتے -

ھی پہر کہا اُس کو اور زمین کو آر عرفی سے با زور

ہے کہا درنرں نے هم آئے خوعی ہے -

م مرزة انبياء آيد تن -

ي (تستنه) الكريزي مترجم نے أسمال ترجمه كيا هي 🕶

ي مم سنهده آيت دا -

تفسور

 اس روس میں جو (رتبع) کا لفظ هی اُس کا توجمه معتلف طوح شے مبرحموں نے کیا ھی جنمیں عودی ترجمہ سب سے دراھی مربى منه ۱۸۱۱ م (ساك) که کسیطرم اُس سے عدري لفظ کي مراد حاصل نهيں هوتي أردر سند ۱۸۲۲ع م يهم لفظ عبيي كا مصنسه عربي زبان مين بهي مستعمل لأى رومن ورتدر منه ١٨٥٥ع ﴿ (الله) أور اِس کے معنی † آسمان یا دہلے آسمان کے ہیں انگرسی ارومس كير دار سنه ١٨٠٠ع نازسپیسله ۱۸۲۸ ع ترجمہ اس کے بہت قربب قربب ھی لیشپ ھارنصاحت (,+) الكاريزي ولكث سندك کہدے میں که " بہم لعط ایسے مصدر سے نکا می جس کے ۸۸۸ ع انگریزي ﴿ معنى هين چارون طرف پهيلنا اور كشانه هوجانا اور يئلا كرنا " فارسيسنه ١٨٥٥ ع (رتيع) مهر حال اس لعط سے خواہ نخواہ سنخت مادہ کے معنی حاصل نہیں ہوتے؛ طکہ جس طرح عربي میں سماد کے لفظ کا اطلاق بلندي اور وسعت اور جو پر آنا ھی اسیطوے اس عمري لفظ سے بھي وسعت اور پھيالؤ مراه ھي، اور اسي ليئے مهم أردو ميں بهيالؤ أس كا نرجمه كيا هے *

اس مقام سے هوا کا پیدا هونا ثابت هو اهے کسلیئے که نور کی حوارت نے پانی میں محارات پیدا هوگئے جیسے بلیلہ میں محارات پیدا دیئے حسنے سنب وسعت پیدا هوئی اور پانی پانیوں سے جدا هوگئے جیسے بلیلہ میں هوا دند هوکر پانی سے پانی جدا هرجاتا هی اور دینے میں وسعت پیدا هو جانی هی ه

توريت مقدس

(٧) وُ يَعْسَ إِلُوهِ لِمِ أَيْدَهُ هَا رَفَيْعَ وَ يَبُدِّينِ لَ بِينَ هَمَانُمِ أَهُو مِ مَدَّكَ ثُو لَا يَ مُعَلَّمُ أَهُو مِنْكُم تُنْكُونُ فَي اللهِ مُقَلَّمُ لَمُ اللهِ مُقَلَّمُ لَا أَمْدُومُ عَلَى لَا لَهُ مِنْ عَلَى اللهِ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فِي اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ فَي اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلِيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُوالِكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ اللّهُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمْ عِلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلِي عَلَيْكُمُ عَلِي عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمُ عَلَيْكُمْ عَلَيْكُمْ ع

(٨) وُرَقِقُوا الرُّوهيم لَرَفِيعَ شَمَائيم وَيهي عِدِبُ وَيهي رُوقِر بُوم

شيئي 🏶

∨ ارر بنایا خدا نے پھیاڑ کر اور ﴿ بدلا درمیاں پانی کے جر تھا نیچے میں اور درمیان بانیکے جو تھا ارپر ﴿ پھیاڑ کے اور درمیان بانیکے جو تھا ارپر ﴿ پھیاڑ کے اور درا ایا ھی ۔
 ۸ اردکھا عدا نے پھیاڑ کو آسان اور تھی دامارر تھی صبح دی دوسوا ۔

[†] رقيع كامير السماء أوالسماء الاران قامرسي حد

[:] تعسير ڈائلي جلد اول صفحه ۲ س

ع امثال ۸ -- ۱۸ -

⁻ F - 1 PA) x5

٧ - ساتویں ورس میں جو یہد کام راقع هوا هی که خدا نے پیپلاؤ کو بنایا ، اور جو پانی پہیلڑ کے اوپر تھے اور جو پانی پہیلڑ کے نہیچے تھے اُن میں فرق کیا ' اس کلم سے اکثر علماء بہودیی اور عیسائی بہت نتیجہ سنجھتے ھیں کہ کتاب اندس سے اسان یا جو کے ارپر 40 پائی کا موجود ہوتا ٹاہت ہوتا ہی' اسلیٹر اُنہوں نے آسمان پار کے پانیوں سے ابر میں کے ماني مواد ليئے هيں؛ بهم رائ تسليم كوني چاهيئم كه چند جا كتاب هانے إندس ميال آسمان پر کے پانیوں سے ابر میں کے پانی مراہ لیئے گئے ھیں' مکراس جگہہ اسطرے پر مراہ لینے کی کچھہ ضرورت نہیں ھی کیونکہ اِس سقام سے آسمان کے ارپر پانیوں کا صوحوں رہنا يايا نهيل جاتا *

اس منام سیں پالیوں کا پانیوں سے جدا ہونا صرف پھیلٹو کے پیدا ہونے کے ایکے بیان ایما گیا ہی، یعنی جب پانی میں بسا بے پیدا ہونے اکارات کے بلبلہ کی طرح وسعت پیدا ہوئی تو۔ پانیوں سے پانی جدا۔ ہوگئے، مئتر بھم بات کہ اُس پھیالٹر کے اوپر کے پانی بدستور^ا موجود رہے کسي طرح کتاب اقدس سے پایا۔ نہیں جاتا ابلکہ نویں ورس پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہی کہ اُنہیں بخارات کے سبب اوپر کے پا_{ئی}معدوم ہوگئے کیونکہ اُس ورس میں نیجے کے پانیوں کا بھان ھی؛ اگر اوپو کے پانی صوحود رھتے تو ضرور اُن کا بھی کہیں فکو آنا ہ فرآن متجید سے بایا جاتا ھی کہ آسمان و زمین سب ایک گنہری میں بندھے ھوئے تھے' یعنی سب اکھٹے تھے' پھر اُنکو کھول لیا' آسمان صرف بعضارات ھیں کوئی سنخت مادہ نہیں ھی؛ بہہ بیان زبادہ تر آسمان کی حقیقت کو وضاحت سے ظاہر کرتا ھی ' اور بنایا ھی کہ جو بات صدھا سال پینچھ تحقیقات علمی نے ھمکو اندائی وہ کسطرح پہلے ھی سے رهي کي زبان سے نکل چکي ٿھي * *

٨ وهي پهدالؤ جو پاني ميں هوا كے پيدا هوئے سے هوا تها أسي كو حدا تعالى نے آسمان کہا ایس سے معلوم ہوتا ہی کہ آسمان کوئی چیز مسجسم نہیں ہی جیسا کہ اگلوں نے خیال

كيا تها ابلكه صرف وسعات كا جسكو هم جو كهتم هين آسمان نام هي * اس ررس میں جو کام بیان ہوئے وہ دوسرے دن ختم ہوئے ، پانچویں ورس سے جہاں خدا نے بہلے دن کا ذکر کیا یہم بات معلوم ہوئی تھی کہ پہلے (ندھیرا تھا پھر اوجالا ہوا اور پھر ارجالا جلا گیا اور اندھیرا آیا که اُس کے سبب پہلے دن کا رات دن ختم ھرا اس ورس میں جو پھر يهم بات كهي كه تهي شام اور تهي صبح دوسرا دن اس سے ثابت هوتا هي كه جسطرح پہلے من اندھیرے اور اوجالینے مورہ کیا تھا اسیطرے اس موسوے من کے اندھیرے اور اوجالے نے دورہ کیا ' پہلے دن کے ختم ہونے پر جو اندھیرا آبا تھا وہ چلا گیا اور پھر اوجالا آیا اور وہ بھی چلا گیا جس کے سبب دین پورا ھوگیا ' اور اسی اندھیرے اوجائے کو خدا نے موسرا دن کہا ' یعنی اندھیرا دوسرے دن کی رات تھی اور اوجالا دوسرے دن کا دن ۔

توريت مقدسي

(١) ويُومر الوهيم يَقارُو هَمَانُم مُمَّدَّ عَمْتَ هَمُّمَانُهِم إيل - مُقَومٌ

واعاد وسُوا ايمُ هُدِيداتُه ويهي خين

(١٠) وَيَقُوا الوهيم لَيْدِ الله الماري وَلْمَقُوهُ هَميَّم قَارا يَميم

رِيَّارِ الْوهيم كي طُوب *

(١١) رُبُّو مِر المُوهِيمِ تَنْشِي هَا أَرِض دِيشِي عِسِمِهِ

و وَرَبِعَا رَبِع عِص بِرِي عُسِه بِرِي لمِيدُو آشر زَرعُو بُو عَل ها آرِص

ويهي خسن *

ا رر کہا خدا ہے تہر جاریں † پانی نیجے سے آسمائری کے بیچ
 جگہہ ایک کے اور دیکھائی دی غشکی اور ہوا ایساہی سے

أور كها خدائے خشكي كو زمين أور "هوار يائي كو كها سملدر

ارزہ یکھا خدا نے کہ اچھا کی مہ

11 اور کھا خدا نے پہٹارے ‡ زمین پھٹار کھاس کے دیٹے والے بیم دوخت پھال کے دیٹے والے پھال ایٹی § تسم کے جنکا بیم اُنمیں ہو اوپر زمین کے اور ہوا ایسامی س

تفسير

9 ر 1 دوسرے ورس سے یہہ بات معلوم ہوئی تھی که زمین پانی میں تنردنر تھی اور کوئی صورت نہیں رکھتی تھی سبب نور کی حرارت اور ہوا کی پیدایش کے اجرائے ارصه جو پانی میں ملے ہوئے تھے اُن منیں زیادہ ترسختی آگئی تھی اب خدا ہے حکم دیا دہ پانی ایک جگہہ جمع ہو جاریں اور تمام اجزائے ارضیه مجنمع ہوکر خشکی ظاہر ہو چنانچہ ایسا ھی ہوا اور خدا نے خشکی کا نام زمین اور پانیوں کے مجمع کا نام سمندر رکھا ہ

[†] ايوپ ۲۱ م ۱۰ م ۳۸ م ۱۰ روز ۳۳ م ۷ م ۱۰ وممور م ۱۰ وم ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ مثال ۱۰ م ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ و ۱۰ مثال ۱۰ و درمياه ۲۴۴-۰۰ تامه پترس ۲۰۰۳ م

ا تامه میریان ۲ -- ۷ --

[§] لرک ۹ رسی۱۳ سے

مطابقت فرأس منجيد أور حديث س 11 ﴿ وَالْرَضُ مَدَّنَاهَا وَالنَّيْنَا فَيْهَا رَوَاسِيَّ وأنبئنا فيها سن كل شي سوزرن وجعلنا لكم عيها معايش و من لستم له بوازتين --

ارر ومين كو عدله يهيالها ارزكالا عمله أسير يوجهه

توریت مقدس ۱۲ و تُرمِی هَارِض دیشی عمس دَرْبِعُ زُرِعُ لَمِينَهِ لِمُو وعِص عُسِه يِرِي اشر زَرَعُومُو لمينهُ وريار الوهيم كي طُوب *

11 أور لكالا زمين نے بھٹاؤ كھاس كے دينے والے او، اوگائی همتم أسمين هو سيز انداز، كهاور بنادين يام أيني قسم كے اور درخت لائے والے پہانے كے جنكا يام تمکو آسمیں روزیاں اور جاکو تم نہیں۔وزی دیتے 🖚 آئمیں ہی اپنی قسم کا اور دیکھاخدائے کہ ہی اچھا

11 زمین کے بقانے کے بعل خدا تعالٰی ہے زوروں کو حکم درا که اپنے میں سے هر قسم کی گہاس اور ساگ اور پھل دار درخت نکالے اور اُن کے مینج بھی اُنہی میں ھوں جسکے سِبب آیندہ کو وہ تمام روئیدگیاں دنیا میں نیٹور کے قاعدہ کے موافق پھیلئی رہیں اور انسان کي نسل أسكي نسل سے فائدہ أنهاتي رہے 💌

> توريت مقدس ۱۳ ويمي عرب ريمي برفر يوم شليشي ه ۱۳ أور تهي شام اور تهي صبح دن تيرسوا ---

۱۳ یہم کام تیسورے دی ختم ہوئے اور جسطوح ببنے اور دوسوے دن اندھیوے اور اوجالے نے اپنا تدرتی دورہ کیا تھا اسی طرح اس دن بھی اس نے اپنا دورہ پورا کیا * توریت مقدس مطابقت ترآن مجید اور حدیث سے

۱۴ وَيُومِر اِلُوهِيم يهِي مِأْرُثُ بَرَقَيعً

رَ هُمُو لِأُوتُوتُ وَ لَمُوعِدِيمٍ وَلَيْمِيمٍ وِ شُذَيمٍ *

ارر کھا عدا نے هوں جمکدار † بیج پھیاڈ آسماذرں کے ‡ پدلنے کو دومیان دن کے اور دومیان رات کے اور ہوں نشائیوں کو اور میدوں کو اور دنوں کو اور پوسرس کر -

١٢ | هوالذي جعل الشمس ضياء والقمر هَشَّمَّاتُم لِهُبَدُّول بِين هَدِوْم و بِين هَلَا لَلَّه فورا وتدره منازل للعلمواعدد السنيين والحساب

رھي ھي جس نے بنايا سورج کو ،وھني اور جاند كو أجالا أور ثهرائين أس كر سَنْوَلين تاكه يهجائر گئتي پوسوں کي اور حماب مح

۵ سررة مجر أيحة ۱۹ ر ۲۰ مط

سورة يولس أيت ◘ ---

استثنام ـــ ١٩ مسر زبور ١٧ ـــ ١٩ مسر ١٣١ مسر ٧

⁽ ترجيه انكريزي) تقديم ارتج او دن او راح سے -

‡ وجعلنا اللهل والنهار آيتيني فدنعونا آيت اللهل وجعلنا أيسالنهار مبصوة لتبتغوا فضلا من ربكم و لتعلمون عدد السنيين والعصاب -• و يسئلونك عن الاهلة قل هي مواتهت للناس -

4 وجعل اللهل سكفاو الشمس والقمو حسبانا ذلك تقديرالعزيز العليم وهوالذي جعل لكم النجوم لتهتدوا مها في ظلمات البر والبعصو تد فصلن الايات لقوم يعلمون -

اور کیا همنه واحد اور حن کو در نشان پهر مثایا همنم نشان رائ کا اور کیا همنم نشان دی کا دیکهنی کر که اتلاش کرو فضل اینے پروردگار کا اور جائر ^کناتی يوسون کي اور حساب س

اور پرچھتے ھیں تجھھ سے نئے چاند کے ذکائے و کہ یہ وقع تھیوں ہیں واسالم أدمیوں کے سے اور بنائي رات آرام اور حورج اور جاند حداب یہ اندازہ رعها هی بوے دانا نے اور اُسی نے بنادیئے تمكر تاري تاكه راة ياؤ أسس اندهيروس مين جنكك ارر دریه کے همانے کهول کو پتاگیں نشانیاں أن ارگرن کو جور جائتے ہیں ۔

تفسير

۱۳ اس ورس میں اور اس کے بعد کے ورسوں میں سورج اور چاند اور سمارے ننانے اور اُن کو رات دن کی حکومت یہ مقور کرنے کا اور نظام۔ شمسی کے آراستہ۔ ہوجانے کا ذکر ھی جس کے سبب رات اور دن کا ہونا نہیچر کے فوانین کا پاہمہ ہوگیا *

ويهي خين *

اور هرن جمکدار بیچ پهیار آسمانری کے ارجالا پهرنچانے ار أرپر زمین کے اور هوا ایسا هي ــــ

سورة بني اسرائيل آيس ١٢ سـ

سررة بقر آيت ١٨٩ -

سررة انعام ٢٦ و ٩٧ س

تفسير

10 جند لفظ أن روسول مين قابل بعدث هيل أول لفظ (مُأَرِث) كا ، يهم لفظ سورج

اور سناروں يو بھي بولا گھا ھي اور چانھ پر بھي بولا گيا ھي، بعض مترجموں نے اس کا ترجمہ روشنیاں کیا ھی' اس علماي الكريزي توجمه انکریزی راک ف (روشایان) سلم۱۹۳۸ م توجمہ کے سبب لوگوں نے یہم اعمراض پیش کیا ہی کہ چانه بالذات روشق نهیل هی بلکه آفتاب کی روشنی سے أردورفارحي ترجعه عربي سنة ١١ ٨١ع ٥٠٠ (اتوار) چمکتا هی پهر کهوانکو خدا نے چاند کو یهی خلاف واقع کها

که آسمان میں روشنیاں منائیں - بعض لوگوں نے اس کا یہم جواب بیا ته گو چاند بالذات روشوں نہیں ھی مگر اِس ساہب سے کہ ھمکو وہ راشق دکھائی۔ دیتا ھی۔ اُس پر۔ روشنی فا

اطلاق کیا گیا ہی ۔ مگر یہم جراب "ہنگ نہیں کیونکہ در اصل عمری لفظ کے ترجمہ میں غلطي هي عبري کا لفظ نري برشني کے معني نہيں ديتا بلکه نرراني جسم کے معني دينا

هيجس کو فربي ميں مغور کهتے هيں – پس تمام ستاريے اور چاند سررہے مغور هيں خواہ أن كي نورانيت خود أن كي نات مين هو خوزة دوسرے سبب سے ولا منور هوئے هوں *

توريت مقدس

14 † تُبارك الذي جعل في السماء بروجا ١٩ ويَّعُس إلُوهيم إيده شيئه مُمَّارِت و جعل فيها سراجا و فمرا منيوا -

هَا قُ دُواهِم اينه هُمَّا أُور هُكَّا دُول لِمِم فِلمِت لم أو الذي جعل الشمس ضياء والقمر نورا -§ وجعل السر فيهن نورا و جعل الشمس هَيُوم و اينه هما أور هقطون امم شيليت

هُلُدُيْلًا و ايته مُمَّو خَدِيم ﴿

روِي بوكھ هي أُس کي جس نے يہ أُم آسدان ديان پرہے اور رکھا اُس میں چراغ اور جاند ارجالا کرئے را وهی هی جس تے ہٹایا سورے کو چمک ارو جاتد

مطابقت قرآن مجدداور حدیث سے

اور کیا جاند أن میں ارجالا اور رکھا مراج چواغ روشن س

اور بتایا + عدا نے در چمکداروں بزرں کو جميدار يوا واسطم حوداري دن کے اور جميدار ‡ چهرا واسطم سرداري وات کے اور ساروں کر ﴿ حسم

زيور ١٣٦ - ٧ , ٨ , ٩ - ١٣٨ - ٣ , ٥ (انگويزي ترجمة) حكرمت كرنے كو دي بر t.

زيور ٨ لغايت ٣ ţ

ایرپ ۳۸ -- ۷ --

سورة فرقاق آيت الا سـ

سررة يراس أينط ٥ سا t

سررة نرح آيم لا ---

ا و جعلنا سراجا وهاجا – الله ويتاالسماد الدنها بمصابهم – اور بنايا ايک جراغ جمكة ––

ارز همنه رونق دي ورايه آسمان د چو فرن سے ا

تفسير

۱۱ اس ورس میں هی که الله نعالی نے دو بڑی صنور چیزیں بنائیں یعنی چاند اور سورے اسپر نوردن نے بہا اعتواض کیا که پچاند به نسست اور ستاروں کے بڑا نہیں هی اکه اور بہت سے ستارے اُس سے بڑے هیں پہر خدا نے چاند پر بڑے هونے کا کھونکر اطلاع کیا *

§ قادة والمر صاحب اور بشپ پترک صاحب اور استیک هوس صاحب نے یہ جواب اور استیک هوس صاحب نے یہ جواب اور معی که " چاند کو اگرچہ وہ بالشبہ تاریک جسم اور به نسبت بہت سے سیاروں کے وہ ایک چہونا جسم هی اگر بری روشنی کہیں تو نا مناسب نہیں هی کیونکه زمین کے دریب هونے کے سبب چاند به نسبت دیگر سیاروں کے همکو زیادہ روشنی پہوندیانا هی اور زیادہ دیش رساں اور کار آمدنی هی " *

مگر در حقیقت کتاب اندس کے طرز کلام سے یہہ نہیں پایا جاتا کہ خدا نے چات کو رسیاروں سے بڑا بنایا ھی خصوصاً ایسی صورت میں جبکہ اسی ورس 'میں اُسپر چھوتے ہونے کا بھی اطلاق کیا گیا ھی۔ اصل مطلب بہہ ھی کہ یہاں سے خدا نعالی کو اُن کواکب کا بیان منظور ھی جنکو رات دن پر اُسنے حکومت بنخشی ھی' اسلیئے اس مقام پر فرمایا کہ سر مغور جیزیں بنائیں اُن میں سے بخو بڑی ھی اُسکو دن پر حکومت دی اور جو جھوتی ھی اُسکو دن پر حکومت دی اور جو جھوتی ھی اُسکو دن پر حکومت دی اور جو موتی ھی اُسکو دن پر حکومت دی اور جو موتی ھی اُسکو دات پر حکومت دی اور جو موتی ھی اُسکو دات پر حکومت دی اور جو موال عی وہ ایک محاورہ زبان کی بات ھی کیونکہ اکثر بہہ 'ھوتا ھی کہ جب دو چیزوں کا کستہ ذکر کرتے ھیں تو دونوں کو ایک ھی حکم میں شامل کرلینے ھیں گو وہ آپس میں کیسی ھی محتلف ھوں' جیسے مشری اور مغرب دونوں پر تعلیباً مشرقین یا معربیں کا اطلاق ھوتا ھی پس اس طرز کلام سے جاند کا اور سیاروں سے بڑا ھونا پایا نہیں جاتا *

توريت مقدس

او یس او تُم الوهیم برقیع هشمانیم لها ایو علی هاآرص
 اور رکها أنكر عدا نے یہ په پهاؤ آسمانونکی اوجا الهمالنے کو اوپر

⁺ __رونبأ آيت ١٣ __

[‡] سورة ملك أيت 0 --

﴿ ١٨ ﴾ و لِيهِ إِلَى اللهِ اللهِ وَلِيهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ

(19) - رَبِينِي عَرِفِ رُبِينِي اُوتِرِ بِيُومِ بِهِمِينِ هِي

اور 4 سرداری کے لیائے دیے میں اور رات میں اور بعا کرنے کے لیائے درمیاں الدھیونے کے اور درمیاں الدھیونے کے اور درمیاں الدھیونے کے اور درمیا کا اور تھی اجھا ہے۔
 اور تھی شام اور تھی جینے جینے دیے جوتھا ہے۔

بفسير

۱۹-۱۷ اتھارھویں ورس سے ظاھر ھی کھ اللہ تعالی نے چاند اور سنارے اور سورج پیدا کرنے کے بعد اندھھرے اور اوجالیکا دورہ آن سے متعلق کیا اور جو کام پہلے وہ صوف اپنی تدرت کاملہ سے کرتا تھا آب اسنے بمقتضاء اپنی حکمت کاملہ کے آسکو نیچر کے توانین کا پابند کیا اسلیئے یہ رات اور یہ دور چسکا اس ورس میں ذکرھی آسی نیچر کی پابندی سے ھوا یعنی رمین کی حرکت سے جو ابنی پیدا ھوچکی ھی رات گئی اور دی آیا اور یہ رات دیں دہی معمولی دی تھا یعنی بارہ گھنتہ کی وابد اور بارہ گھنتہ کا دیں ہے

آن ورسوں میں کئی دفعہ خدا نے سورج اور جاند اور ستاری کا پیدا کونا اور آنکا آسمان میں روشنی کے لیئے رکھنا بھان فرمایا اسکی نسبت بشپ بترک صاحب لے لئھتے ھیں که اس مضمون کو مکرر بیان کرلے سے لوگوں کے دلوں میں اسبات کا جما دینا منصود ھی که گو آسمانی اجرام کیسے ھی شان دار ھیں لھکن آنکو بھی خدا ھی نے بنایا ھی جیسے آور مخلوق کو اور اپنی ترتیب اور انتظام سے همکو روشئی دینے کے واسطے آنکو مفرر کیا اسلینے اسیکی پوستھی کونے چاھیئے نه آن اجرام نورانی کی *

توريبت مقدس

و مُوف يمُونِف مَلُ هَا آرِص عل بيني رُمِّيع هشمائم ،

ور کیا ہما نے کلیارہ بالی کلیا کے والی جات جیتی کے اور ؤ ارزے اور کے اور ؤ ارزے ہوائے اور ؤ ارزے ہوائے اور ؤ ارزے ہوائے اور ؤ ارزے ہوائے اور ؤ ارزے ہوائے اور ؤ اور کے سے

⁻ Po - PT stange

¹ تفسير دايلي جاد ا مفعه ٢ -

[﴿] تُرجَمه الْكُرِيزِي ﴾ يرند جو أرزے ٣

⁽کرجہء انکریزی) پیم کہلی ہرئی رسمت آساس کے ت

﴿ ٢١) وَيَهْرُا اِلْوَهُمْ أَلِيْتُ هَدِّالِمِهُمْ فَكَالُولِهِمْ وَالِمَهُ كُولُ نِفِعْنَ مَعْدَدُهُمْ وَالْمَعْ كُولُ نِفِعْنَ مَعْدَدُهُمْ وَ أَيْتُهُ كُولُ عُرْفَ كَفَافَ مَعْدَدُهُمْ وَأَيْتُهُ كُولُ عُرْفَ كَفَافَ مَا مَدْ وَيُولُ اللَّهُ اللَّهِ وَيَادُ إِلَّهُ هُمْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَيَادُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهُمْ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ وَيَادُ اللَّهُ اللّلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ الللَّهُ اللَّالَّا اللَّالِمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ ا

(٢١) ﴿ يُعِيِّمُ إِن أُو تَامَ إِلُّوهِ لِم لِيمُو لِيدُو أَر بُو أُسِل أَد اللَّه

هَمَّانُو بِهِمَّيْم وهَا قُرُفُ يربِ بُآرِص ﴿

(٢٣) أوبهي مِرب وبهي أوقر يُوم حَميشي *

11 اور پیدائیا † غدا نے مجھلیوں بڑی کو اور ہر جھتی جاج وائی چند وائی چند وائی کے اور ہر بھٹی جاج وائی چند وائی کی چند وائی کی کار دور ہو پوٹد یازر وائے گی کسموں کو اور دیکھا غدا نے کہ جوا اچھا ۔۔۔

ہا۔ اور پرکس میں آٹکو شدا نے کہہ کوٹ پہلر اور پڑھو اور پھرو پائیکو مریا میں اور پوئد پڑھیں زمیس پر —

٣٣ اور تهي هام اور تهي سيح دن پائهران --

تفسير

مع لغایت ۲۱ ان ورسوں میں الله تعالی نے تمام دریائی اور پرند جانوروں کا پیدا هرنا بیان فرمایا هی ان ورسوں میں (تنینیم) کا لفظ آیا هی جسکے معذوں پر بحث کی کئی هی یہ لفظ اور جگہہ بھی کتاب اندس میں آیا هی وهاں اسکے ﴿ معنی اڑدھ کے هیں مگر تمام مترجموں نے اسمتام پر اس لفظ کا ترجمه دریائی بڑے جانور یا مگر محجه کیا هی تاکتر ریاز صاحب کہتے هیں که اس سے تمام تسموں کی بڑی محجهلیاں مواد هیں بعص لوگ خیال کرتے هیں که شاید اس لفظ سے وهیل مواد هو جو سمندر کا بہت ہوا جانور هی بلکه یہه اصطلاح آن تمام دریائی جانوروں کے لیئے لی جاسکتی هی جنکا خون گرم هوتا هیا اور جو اپنے بچوں کو دودہ پلاتے هیں بہر حال اس میں کجھہ شک نہیں هوسکتا که یہاں اس لفظ سے دریائی بڑے جانور مراد هیں * ۔

٢٣ يهُم پانتچوان دن جو اس ورس مهن مذكور هي يهه بهي اوهي دن هي جو سورج كي روشني اور زمين كي كودش سے توانين نينچر كي پابندي سے هوا تها *

⁺ ياب ٢--١٦ - ٧-١١ - ٨ - ١١ - زيرر ٢٠١ - ١٦ - ١

^{- 14-4-4 \$}

[€] غرري ٧--٠٠(٩) --- ق

توريت مقدس

(عُمْمُ) وَيُومِر إِلُّوهَيِمَ تُومِي هَاأَرِص فِفْض حُيَّة لَمِونه بهدة - و رمس وحميتو ارص لبيانه وبهي خين ٠

(٢٥) وَيُّعَشُ إِلُوهِ عِم أَيَةً خُلَّهُ هَا أَرِص لَمِهِ مَه و أَيَّةً هَدِّهِمَهُ

المِينَة وآيده كُول رِمِش هَادُسُه لِمِينَهُ و يَار الرهدم كِ طُوبْ *

۲۲ اور کہا خدا نے تکالے رمین جیتی جان رالے اُنکی قصوری کرچرہائے ارر ریتتگے رائے اور جائور زمین کے اُٹکی قسوری کو پھر ہوا ایسا ہی ---

ro اور بنایا شدا نے جائروں زمین کو اُنکی قسموں کو جویارُں کو اُنکی قسموں کو اور سب ومین کے جلتے والین کر اُلکی فسوری کر اور دیکھا خدا نے - leal as as

تفسير

۲۲ و ۶۰٪ ان ورسوں میں تمام صحوائي حیرانات کے پودا ِ هونیکا جو رسین پر چلانے ههن ببان هوا هي اور كوئي الفظ ان _ورسون مهن ايسا نههن هي جس پر كنچهه تنعث مطابقت قرآن مجید اور حدیث سے

في الارض خليفه .

بنانا هي زمين ميں ايک نايب --

۲۹ لم واذقال ربك المائكة انى جاعل

اور جب کھا ٹیرے پروردگار نے فرھتوں کو مجھ

(٢٧) ويَرْمر الوهيم نَعسه آدُم بِصُلْمذُو

كُد مُو تِدُورِيَود بدكات هِمْ أَوْ يَعُوف هَشَّمُهُم أُو بَدِهَمُهُ أُو بُخُول هَآآرِص أَو بَخُول هُرِمسُ

هُرُمِسُ عَالَ هَاأَرِض *

وج اور کھا عدائے پتاریں هم † أدم كر اپنى یر بھاگیں سے مائند اینی شبیع کے اور ‡ غالب عو میههایون هریا پر اور پرند، آسهانون پر اور جوپاژن پر ارر ساري زمين پر ارز سي ريتگئم والري پر جورينگٽم

ل سررة يقر أيت ما سبب

هیں زمین ہر 🕶

^{، ﴿} يَاسٍ ٥ - ١ و و - ٦ - وَيُورُ مِنْ اللَّهِ ١٠ - ١٧ إمال ١٧ - ١٠ و ٢٩ و ٢٩ و ٢٩ و ٢٩ و ٢٩ ا حد زامه كارتانيان اا - ٧ -- افيسين ١٢ -- ١١سيان ٢ -- ١٠ حد يعارب ٢٠ - ١ -بالبدوساك سرزيور المسدوي

تفسير

14 (تمسه آتم ﴾ اس ورس کے یہ الفاظ هیں که شدا نے گیا یا حکم دیا که هم بناویں آدم کو یہ یات ارپو بھان هرچکی که عثماء یّهُوں اور عشاد مشیحی اور هم مسلمان بالاتفاق اسبات کے تایل هیں که کتابت پیدایش میں جہاں کہیں آیہ لفظ آیا هی که خدا نے حکم دبا اُس سے یہ مواد هی که خدا نے چاها پس اِس جکہ بھی اس لفظ سے یہی مواد هی که خدا نے چاها پس اِس جکہ بھی اس لفظ سے یہی مواد هی که خدا نے چاها پس اِس جکہ بھی اس لفظ سے یہی مواد هی که خدا نے جاها پس اِس جکہ بھی اس لفظ سے یہی مواد هی که خدا نے آدم کا بنانا چاها ہ

انگریزی مقرجموں نے اس ورس کے شروع کا ترجمہ اسطرے پر کہا ھی ا اور خدا نے کہا بنانے دو ھیں آدمی " یہہ طرز توجمہ ایسی ھی جیسیکہ کئی شخص ھوں وہ سب ملکو ایک کام کرنا چاھیں اور آپس میں کہوں کہ ھم کو یہہ کام کرنے در اس طرز کلام کو سرجب آردو کے متحاورہ کے اسطرے پر کہنا چاھیئے اور خدا نے کہا آؤ ھم بناویں آدمی کو جب انگریزی مترجموں نے اسطرے پر اسکا توجمہ کیا جس سے انسان کے پیدا کرنے پر خدا کا مشورہ کونا اور ملکر کام کرنا نکلتا تھا تب علماء عیسائی نے کہا کہ اس طرز کلام سے الہیت میں جمعیت وجودوں کی پائی جاتی ھی ج

ایپی فینیس صاحب نے کہا کہ خدا نے یہہ کلم صوف ایتے پیدا کیئے ہوئے بیتے سے کیا عی جیسیکہ تمام ایماندار یعنی عیسائی یقین کرتے ہیں اور پھر یہہ بات کہی کہ آدم باپ ارر بیتے اور روم قدس کے هاجه سے بنا ،

آرچ بشک دیک صاحب کہتے ہیں کہ سینت بارنا باس کا کلام جو متقدمین حواریوں میں سے ھی یہہ ھی کہ اسلیئے خداوند (یعلی حضوس مسیم علیه السلام) ھاری جانوں کے لیا آٹھانے پر راضی ہوئے اگرچہ وہ تمام دفیا کے مالک تھے اور جلسے خدا نے آغاز دنیا کے پیشتر یہہ کہا کہ بنائے دو ہمیں آدمی ہ

بشپ ولسن صاحب کہتے ھیں کہ سینت کریزا سستم صاحب نے اسی کلم پر آگے آنے والی فصیح باتوں میں چند کینیتیں بطور نبیجھ کے لکھی ھیں کہ سم کون تھا وہ جس سے خدا نے کہا آؤ ھم افسان کو بنائیں کون اور ھوسکتا ھی سواء اُسکے جو ہوی کوفسل کا فرشته بڑا صلاح کار — اور بڑا قوی مطلق اور شاھزادہ اُسی پدر زمانہ آیندہ کا یعلی پیدا کیا ہوا بیٹا خدا کا ھی اور جو اصلیت میں اپنے باپ کی برابر ھی کہ جسنے تمام چیزوں کو پیدا کیا اُسی ھی سے یہہ کہا گیا تھا کہ بنانے دو ھمیں آدمی ۔

مگر جب غور کھا جارے تو یہہ ترجمہ جر انگریزی مترجموں نے اختیار کیا ھی وہ کسی طرح عبوی لفظوں سے نہیں نکلتا اس مقام پر عبری کے صرف خار لفظ ھیں ایک (ویوسر) جسکا ترجمہ ھی (اور خکم کیا) اور اگر بطور حاص مطلب ترجمہ کیا جارے تو اسکا ترجمہ یہہ ھی (اور کیا) درسرا لفظ ھی (الوھم) جس کے معنی خدا کے ھیں تیسرا

لفظ هی (لعس م) جسکے معنی هیں بھاریں یا بغاربی هم چرنها لفط (آدم) کا هی پس تحصت لفظی ترجمت اس کا یہ هوا که (اور حکم کها خدا نے بغاربی هم آدم کو) تمام کتاب پهدایش میں جہاں پہلا لفظ آیا هی اُس سے یہ مراد کی گئی هی به خدا نے چاها اس نفدیر پو ترجمت ان الفاظ کا یہ موتا هی که (اور چاها خدا نے بغاریں هم آدم کو) ہس ان عبری لفظوں سے کسی طرح یہ بات فہمی تکلتی که آدم کے بغننے پر خدا نے کسی سے مشوره کہا هو یا خدا کے ساتھ تسینے ملکر آدم کو بغایا هو خصوصاً است رست میں که اُسنے بارها اسکام کی کسیمو هی اور موتوف رکھا هی یہ کہتے هوئے که میں نه دونکا عرب اُسکام کی کسیمو ه

باتی رها لفظ (نعسه) کا جو صیغه جمع متکلم کا هی اسکا استعمال هر برا شخص اپنے لهیے کرتا هی خدا تعالی نے انسان کی عزمت اور اُس کی قدر اور اُس کا مرتبه جنانے کو بہمت سے مضامین یہاں فرمائے هیں جیسے اُس کو اپنی † صورت پر نغانا اور آسا میرانات پر اُس کو سرداری دینا اسی طرح اپنے آپ کو بھی ایسے لعط سے بنایا هی جس لفظ کا استعمال اُس رمانه کے متعاور » کے موافق جب که حضرت موسی کو وجی دی گئی ایک برے دی اقتدار اور عطیمالشان بادشاہ کو زیبا تھا تاکه اپنے تنبی انسان کا ایسا عظیمالشان پیدا کندہ ظاهر کرکو زیادہ تر انسان کی عظمت اور شرافت اور دبگر مخلوقان پر جن کا پیدا هوناانهی بیان هوچکا هی ثابت کوے اس طرح کا استعمال بہت دمعه انسان پر جبی کا پر جن کا کرتے هیں مکر کبھی کسی کو ایسے منکلم کے وجودوں کی جمعیمت کا خیال بھی نہیں گذرتا چه جائیکه اُس واحد حقیقی کے اس طرح پر کلام کرنے سے اُس پر وجودوں کی جمعیمت کا گمان گذرے جس نے بازها بنایا که مهی اکیلا اور فرالا هوں میرا وجودوں کی جمعیمت کا گمان گذرے جس نے بازها بنایا که مهی اکیلا اور فرالا هوں میرا وجودوں کی جمعیمت کا گمان گذرے جس نے بازها بنایا که مهی اکیلا اور فرالا هوں میرا وجودوں کی جمعیمت کا گمان گذرے جس نے بازها بنایا که مهی اکیلا اور فرالا هوں میرا وردوں کی جمعیمت کا گمان گذرے جس نے بازها بنایا که مهی اکولا اور فرالا هوں میرا دوراکی نہیں *

(آدم) یہاں یہ سوال هی که یه آدم جسکو خدا نے پیدا کیا هی رهی آدم هی جسکا ذکر دوسرے باب کے ساتویں ورس میں هی یا یہ آؤر کوئی آدم تھا بہہ سوال ایسا هی که لوگ اسکے جواب کو دیکھکر تعجب کوینگے آؤر کچھ دور نہیں که اسکو ایک نئی بات سمجھکر مجھکو بھی اسیطرے مجرم آھیراریں جسطرے کلیلیو کوزمین کی حرکت پر مجرم نهرایا تھا مگر میں مجبور هوں کیونکه کتاب اقدس جس پر میں مضبوط اعتقاد رکھا هوں یہی هدایا تھا مگر دیں محسکا ذکر دوسرے باب هوں یہی هدایت کرتی هی که یہ آدم اور تھا اور وہ آدم همارا باپ جسکا ذکر دوسرے باب کے ساتویں ورس میں هی اور تھا اور معلوم نہیں که ان کے درمیان میں اور کدنے آدم گذرگئے اور کتنی پشتیں حیوانات اور نباتات کی اس درمیان میں هوگئیں الله نعالی سورہ کہف اور کتنی پشتیں حیوانات اور نباتات کی اس درمیان میں هوگئیں الله نعالی سورہ کہف سرہ کہف آیہ کہف آیہ وہ

مھرے خدا کے کلمات لکھنے کو سیاھی ھو تو سمندر نبع جاوبگا

اس سے پہلے که میوے خدا کے کلمات نبویں اور کو ویسا هی

سورة كهف آيت ا • 9 قل لوكان البصو مدادا الكلمات وبي لنفدكان البصو قبل ان تنفد كلمت وبي ولرجمًنا بمثله مددا دوسرا سم**ند**ر اُس کی شدہ کو بھی لے آریں اور **ھمارے جا**ل بھٹا بات ٹھو چکی جی کِھ كلمات الله خدم كي منظرةات كو فهن هيل يس إس أيبت سے ثابت هوتا هي كه خدا كي ه تحلوقات یے هد و عد هی .

عيكهر اس ورس مهل خدا نے اس آدم كا بنانا جاها اور ستائهسويں ورس سے ظاهر هي کہ اُس کو پھدا کودیا اور اُس کو اکھا نہیں بنایہ بلکہ فر و مادہ چوڑے کا جوڑا بنایہ پھر اُنکو حدم ديديا كه زمين † كو معمور كرو اور پهلو اور بوهو اور تمام معهرانات پر سرداري كرو ارر جمیع اقسام کے 🛊 نباتاس کے پہل کھانے کی اُن کو اجازس نی اور پھر ایسانی ہوگھا اور خدا نے ﴾ سب پر جو اُس نے بنایا تھا نظر کی اور دیکھا کہ بہت اچھا ھی اِس سب کچھہ هرچکتے کے بعد | مقدس مورج فرمانا هی که آستان اور زمهن اور اُس کی ساری آبادی۔ یار ہوگئی پس اُس سے صاف نادے ہی کہ یہہ کارخانہ جو خدا نے بنایا تھا وہ سب پورا هو چكا تها كوئى دات أسمين هوني باتي نهين رهي تهي .

اب غور کرو که دوسرے داب کے ساتوس ورس میں همارے باپ آدم کے بقانے کا دکر هی وفال مذکور کی کہ اب تک یعنی همارے باپ آدم کے پہدا ہونے تک 🖣 مهدان کے سب منامات رحدین بور نه تھے اور صفقان کی سبب گہاس نه اوکی تھی اور اُس پہلے آدم کے پیدا عولے سے پہلے تمام * مباتات اوگ چکی تھی لم پہلے آدم کو سب فباتات کے پھل کھانے کی اجارب دی تھی اور اس همارے باپ آدم کو سب دوختوں کے پھل کھانے کی 1 اجازت نہ تھی *

أس آدم كو خدائے جوزا مفايا ؟ اور اس آدم كو الهلا معيو جوزے كے مفاكر ماغ عدن ا میں رکھا اور پھر اُس کی پسلی سے اُسکا جوڑا پھٹا کیا 🛎

بہلے آدم کو صرف درختوں کا آ پھل کھانیکی اجازت تھی حموابات کے کھانیکی احار س نه تهي اور معلوم هوتا هي كه دوسرے آدم * كو جانور كهانهكي اجارت تهي *

بيدايش ١٨-١ --

ييدايش ا ــــ ١٩ ـــ 1

پيدايش اسا۲ -

بيدايش ٢--١--I

ياب ٢-٥ ---

⁹

پيدايش ا-اا -

پيدايش ا-٢٩ -

ييدايش ٢-١٧ -I

پيدارش باپ ١٩٧٠ -پیدایش ۲-۱۸ و ۲۲ ه

بهدایش ا-۲۹ -

بل بردایش لاسه و ۳ م

اکلے زمانہ کے † پرندے اور چولدیہ سب درخترں کی پنی کھاتے تھے خالانکہ ہمارتے زمانہ کے پرندے اور درددے درختوں کی پتی نہیں کھاتے *

ھیکھو خدا نعالی اُس پہلے آدم کے بنائے کو اور جو کچھھ سامان اُسکو دیا تھا آسکے بھان کو دوسرے باب کے تیسرے ورس پر بالکل پورا کوتا ھی اُور پھر پانچویں ورس سے اُز سرنو ھمارے باپ آدم کے بھدا کرنے کا ذکر کوتا ھی پس صاف ظاھر ھی کہ وہ چدا متخلوقات اسی رمین پر اور اسی آسمان کے تلے پر اور اسی آسمان کے تلے ہی اور بھی جدا متخلوقات اسی زمین پر اور اسی آسمان کے تلے ھی اور نہیں مخلوقات کی اسی زمین پر اور اسی آسمان کے تلے کئر گئیں اور کارتی جاویں گی ہ

اب کہاں ھیں وہ خود پسند فلاؤم اور کہاں ھیں وہ جیااوجین جو چند حیوانوں نی پر انی هدیاں پاکو کناب مقدس پر حملہ کرتے ھیں اور یہہ نہیں جانتے کہ خود کتاب مسلس همدو هدایت کوتی ھی کہ اس زمیوں پر همارے بات آدم سے پیشتر بہت سے پشنین گذر چکی ھیں اُن لوگوں نے تو ابھی اُناہس ھی تسم کی حیوانی اور نباتی پیدایشیں پائیں ھیں جو ایک دوسوے سے بسبب واتعات اخیر کے علاحدہ ھوگئی ھیں اور اُتنا ھی ہو کتاب اندس پر حملہ کولے کو طیار ھوگئی ھیں اگر رہ لوگ اُنتیس کی چکہہ اُنتیس کتاب اندس پر حملہ کولے کو طیار ھوگئی ھیں اگر رہ لوگ اُنتیس کی چکہہ اُنتیس ھزار اُنتیس لاکھہ پاویں تب بھی کناب مقدس اپنی جگہہ صحیح اور سچی ھی گو اُس کے سعنی سمجھنے میں ھم نے اپنی کم زور عقل کے سبب نیسی ھی غلطی کی ہو ہ

(اینی پرچہائیں سے مافند آپنی شکل کے) (صلم) کا لفظ جو اس روس میں آیا ھی اُس کا ترجمہ سب متوجموں نے صورت کیا ھی اس کے معنی صورت کے بھی آئے ھیں مگر اصلی معنی اس کے سایہ کے ‡ میں جسکو پرچہائیں کے اُس اس ورس میں دوسرا لفظ (دموت) کا آیا ھی جس کے معنی بھی جمن اور صورت کے ھیں اسلینے پہلے لفظ کے وہ معنی لینے چاھیئیں چو اُسکے اصلی معنی ھیں *

دوسرا لفظ (دموث) کا جو ایس درس میں آیا هی آس پر کاف تشبیع کا بھی هی جسکا ترجمه سب د ترجموں نے چھوڑ دیا هی حالانکه وہ حرف ایک برے عمدہ مطلب کی طرف اشارہ کرتا هی *

اب سمجینا چاهیئے که الله تعالی نے فرمایا که هم بناریں آدم کو اپنے سایه سے مانند اپنی شکل کے اس طرز کلم سے صاف جانا جاتا هی که اس سے یہه مراه نہیں هی که یہه تد و تامت هاتهه پاؤں آنکهه ناک کان جو انسان کے هیں ایسی هی خدا کی صورت هی بلکه انسان خدا کے سایه سے بنا هی اور اُس کے مشاع بنا هی یعنی جو صفتیں خدا مهں

⁺ پيدايش اهه٣٠ ه

⁻ Y - P1 183 1

میں اُنہی کا یہ چہائوا اُس میں هی اور اُس کے مشابة صفتیں اِسّ میں بھی هیں اُجیسے علم اُرر رحیمی اور ربوبیت اور اینجان اور عدالت اور تدرت وغیرہ *

الله تعالى نے انسان كو دنها كى تمام متحلوقات پر سرداڑي دىي هى يهة منصب انسان كا انسان سے چههند نهيى گيا جهسا كه يهودى اعتقاد كرتے هيى بلكه هر انسان ميں موجود . هى مگر خود هم اپني اصليت كو بهول گئے هيى اور جس چيز كے ليئے هم بنے هيں ولا چهز هماني جهوز دى هي اگر هم خود اپنے منصب كے لايق بنيى تو هم رهى هيں جر هيں ج

توريت سفدس

الله الله الرهيم اينه ما آهم يُصلمُو نَعَا الله مِهِ إِلْ أُوتُو زُخُر أُو نَقِبُهُ بَراً اوْثُمْ •

نصا المسم برا اوثو زخر او فقیده برا اوتم •
الله اور بیده کیا عدا نم آدم کو اینی پر جواگیں ہے [اعدا کے سایہ سے پیدا کیا آسکو ٹو

د.، سادة كا يهدا الما ألكر ما

مطابقت قران مجدی اور حدیث سے

۲۷ † لقد خلقنا الانسان في احسن تقودم • و صوركم فلحسن صوركم

4 عن ابي هريرة قال قال رسوالله صلى الله علم علم د سام خلق الله آدم على صورته (و في رواية على صورة الرحمن)

ھیئے بنایا آدمی خوب سے خرب اندازہ پر اور تھی ہنایا آدمی خوب سے خرب اندازہ پر اور تھی ہار تھی اور تھی ہنائی صورتیں تھیاری ایر ھریرہ نے اوا کہ فرمایا وسول خدا سنی الله بر طبعہ و سلم نے پیدا کیا اللہ نے آدم کر اپنی صورت پو اور ایک رواجہ میں کے اور صورت رحدی کے

تبسير

۲۷ (پہدا گھا آنگو فر ر بادہ) یعلی إس انسان کو جسکا ذکر ان ورسوں میں ھی ساتھہ کے ساتھہ جوڑیکا جوڑا پیدا کیا درخلاف اُس انسان کے جسکا ذکر آگ آتا ھی کیوںکہ اُسکو اول صرف اکیلا پیدا کیا تھا اُس کے بعد اُسکی پسلی سے اُسکا جوڑا بنایا ھی ۔

[🛉] سورة كيس آيت 🔻 🖚

[🖈] سورة موسن أيند ١٢٠ مد

[|] ا کارنتهیاری ۱۱ -- ۷ --

[£] مشكر الا كتاب الأهاب باب السلام مس

[﴾] الموايش ٥ يوم ٢ --- يا اين ٢ --- ١٥ همد باتي ١٩ --- ١٧ مارک ١٠ سم ٢ مد

توربت مقدس

(٢٨) وَالَّذِي ادُّتُم الوُّهِم وَيُومِّر لَهُم الوَّهُم يِدِرو أَرْرِيو

مَّ مَا اللهِ الْمُعُولُ مَهُمُ هَارُو مُهُمَالُهُمُ مَا لَاللهُ هَا ارض *

(٢٩) . يُوسر الوهيم هيه نستي تخم ايده خُول فِسِب

رَاعَ زَرْعَ الْمُو عَالَ يِبِنِي خُولَ هَا آرِض وَ اينَاهُ خول هَامَ

اشراء فرى عمل رع زرع آهم يهيم لأخلاه

ر ٣٠) اوَّل خُول سَ هَيَّت هَا آرَصَ اوَّل خُول عوب هَ مَيْم الْمَ الْمَ الْمُولِ عَوْل عوب هَ مَا أَرْضَ اللهِ مَوْ نَفِسَ مَيْهُ هَا آرَضَ اللهِ مَوْ نَفِسَ مَيْهُ

اية، كول يرق عسب الخالة ربهي خين *

ارر برکت دی اُنکو شدا نے اور کھا اُ کر کدا نے † پھٹو ارر پڑھو اور بھرو زمین کو اور او اسکو اور ظالب ھو مجھلیں دریا ہو اور بیانہ آلسائوں ہو اور سب جانہ روں ہو جو جلاب والے ھیں زمین ہر —۔

19 اور کہا عدا نے غیردار میں نے دی تمکر تمہارے بیئے سب گھاس دیئے والی بیئے سب گھاس دیئے والی بینے کی جب گھاس دیئے والے بینے کا اور سب درخت دیئے والے بینے کا اور سب مرخت جنکے ساتھہ دی بہال درخت دیئے والے بینے کا اور سب درخت دیئے والے بینے کا اور سب

۳۰ اور واسطے § سب جائور بی زمین کے اور واسطے سب || پرند آسمائوں کے اور واسطے تمام رینگئے والری زمین پر کے جنکے ساتھہ جیتی جان ھی سب پتے گھاس کے کھائیکر اور ھوا ایسا ھی سہ

[†] پیدایش ۱ - ۱ و ۷ - آمیار ۲۱ - ۹ - زیرو ۱۲۷ - ۳ - ۱۲۸ - ۳ ، ۲ -

ز بیدایش و سات سایرب ۳۱ سات ۳۱ ساز ۱۰ ساز ۱۰ ساز ۱۳۱ ساز ۱۳ ساز ۱۳۱ ساز ۱۳

בוננ סחו - סו , דו - צחו - ף -

ا ایرپ ۲۸ -- ۲۱ --

(٣١) وَيُنَّارِ إِنُّوهِيمِ آيَدُهُ كُولَ أَشِر

مَسْمَ و هِذَّهُ طُوب مِي أُود و بِي عِرِف وُرَمِي رُوفِو يوم هشياشي *

٣١ اور ديكها † خذا ئے عب حر أسنے بنايا اور جانا كه ولا اجهد هين بهجا او، تهي هام اور روي مايم دن چهڏا ست

مطابقت ترآن منجید ارر حدیث سے ٣١ 1 إن ربكم الله الذبي خلق السموات

والأرض في سنة ايام * ﴾ اللنالذي خلق السموات والارص وما

يهدهما في مستة إنام *

الذي خلق سنع سموات طباقا ماترول في خلق الرحس من تعوت فارجع النصر على الريل من فطور أم ارجع البصو كالبين يعملب اليك النصر خاسنًا و هو جسير *

تمهارا پررردگار الله هی جستے پثائے آسوان اور زدين چه دن ميس -

الله هي جستي پيدا کيا آسمانرن اور زمين کر اور جر أس كے بيچديں هي چهة دن ديں -

عِسنَے بِنَائِے سات آ۔ جان درجہ بدرجہ کیا دیکھیا ھی بنانے رحمن میں کچھھ نرق پھر درھرادر تکاء کر كهين ديكهماڙهي كچهد خرابي بهر درهراكر نكاء ر در در بار ارائي آرے تيرے باس تيري تک 8 ره عردر

۲۸ لعابت ۳۱ اور الله تعالى بے انسان کے أس جوروبكو بوكت دبي كه زميني د پيايس آور درتھیں اور سب کچھہ آلکے ٹھانھکو بھی دیا اور جو کنچھہ اُسفے بنایا تھا اُسکو دیا کہ اچها هي اور يهم چهتا بي تها *

علماء مسوحی نے بہہ خوال کیا ہی کہ عمری کنات مقدس کی رو سے دنیا کی پندایش صرف چار ہزار چار دوس پیشدر سنه حصرت مسیح علیمالسلم کے هوئی هی خسکے بموجب آے تب ددیا کی عمر صرف ۱۹۲۹ درسکی هوئی علی ۴۶ر اِس خیال پر اُنکو سخت سندت مسكلس دريهش آئهن كهونكه رمانه حال مين حو تحقيمات حالات زمين اور تجربه اشهاد موجود کے عام نے ترقی پکڑی اُسکی بہت سی دلیلوں سے حمکہ مشاهدہ کہنا چاهیائے ناست عر دیا که زمین اِس زمانه سے بہت پہلے کی منی هوئی هی اور اُسبر منعدد پشتین حیوانی

سروة إمراقه أيحا ١٥٣ سامروة يرتش أيط ٢ مه سورة هون أيحه ٧ سا

[†] زارر ۱۰۴ ما المودي ۱۳ - ۱۳ س

ي" سررة سجدة آيت ٢٠ ---

سورة ملك أيت ٢ و ٣ ٠٠٠

ر نہاباتی گذر چکی ہیں اور بہ کہ روشنی بہت پہلے سے تھی بہ نسانت اسکے جب سے کہ اسکا پیدا ہونا خیال کیا گیا ہی *

ان مشکلوں کے حل کونیکے لیئے اور کتاب اِتدس کو اُن اعتراضات سے محدوظ رکھنے کے لیئے علماء عیسائی نے بہت سے کوششیں کھی معضوں ہے کہا کہ آفتاب پہلے ھی دن یا اُسرا سے بھی پہلے بنایا گیا تھا اور چرتھے روز صرف اُسکو دن کی حکومت پر مقرر کیا تھا بھا معصوں نے چیع دن کے کامونکو چھہ زمانے قوار دیا ھی اور ساتویں دن سبت کو رھی معمول بین مکر جو طرز اور منشاد کتاب اقدش کا ھی جب اُسپر غرر کی جنائی سی تو صاف یا اُ جینا ھی کہ اسطرے کی باندں بھان کونی خواہ نخواہ کتاب اتدس کو اُپنی موضی کے مائق رحوانا ھی کہ اسطرے کی باندں بھان کونی خواہ نخواہ کتاب اندس کو اُپنی موضی کے مائق رحوانا ھی کہ مطابق ھی حالتاء کتاب اندس اپنی جکہہ سچی ھی اور بالکلھہ تحقیمات دی مطابق ھی حیسا کہ میں نے اوہر دیان کیا ھی اور کسیطرے کتاب اندس میں علی تاہم کے علمات کی حاجت نہیں ہے اوہر دیان کیا ھی اور کسیطرے کتاب اندس میں اس تسم کے علمات کی حاجت نہیں *

ر عشق فانعام ما جمال ،ار دستغلی است به آب و رفک خال و خط چه دادت روے زمارا

دوسوا باب

ا بهة سبت عرام علقت كي رضع كا بيال ٨ عدن مين ايك واغ كا الْكَانِيَّا جِانَاءَ ﴿ أَمْكِي تَهْرُونَ كَا بِيانَ لاا نَيْكَ وَ بِدَ كِي يَهْضِانَ كَيْ وَهُفِ سِ كَهَاتُم كا يُعلَج عُولًا وَا وَ مَا سَبِ جَالُورون كِنَاهُم وَكُهُ جَالَحُ أَلَّا مُورِت كِي فِيدايش ارز عادی کے دسترر کے جاری اوقے کا بیان سے

أوريسته مقدس (1) وَ يَخْلُو هَشَمَايِم وِهَا أَرْضِ

وخُل مِدا آم 🏔 (٢) وُ يُخَلِ الرهامِ بَيُّومِ هُسَّدِيعِي

سِلْخُدُو آهُو عَسَمُ وَيُعْسَدُتُ نَهُومُ هُسَيْدِي

مِكُّول وِالْمُفْتُو آثِيرِ عَسَمٌ ﴿

(٣) رَنَّهُ أَرْجَ الْمُوهِيمِ إِينَا أَيُومِ هُمَّةٍ بِيعِي رَ يِقَنَّهِ أَنُّو كِنِي رُو تَشَجَّت مِنْمُول مِلْاَحَدَّو

آشِر بَوْ لَعَسُون ،

ا ارر این چکم آسدان اور زمین اور سباهکر 🐩 ۴ † | اور خالي هرا خدا دن ساترين مين اپنے کام سے حدکو بنایا اور آرام کیادی ساتریں میں ہر اپنے کام سے جسکو بنایا ۔۔۔

۴۔ اور پرکت کی ہے اپنے دن ساتریں کو اور ستهول كيا أسكر كيرنكه أسمين آرام كيا هو اينے كام

سے جسکو پیدا کیا خدائے بقائوس

مظاہفت قرآن مجید اور حدیث ہے 1 و ۲ أ أن ربكم الله الذي خلقالسموات والارض في ستة ايام تم استوى على العرش يديوالامر مامن شقيع الا من بعد اذنه فالكم الله ربكم فاعبدوة افلا تذكرون * ٣ ‡ هذا يومهمالذي فرض عليهم بعني يوم الجمعته فاختلفوا فهم فهدانا اللملم والناس

لنا فيه تبع اليهود غدا والنصاري بعد عد * یے کک تمهارا پروردگار کدا کی جستے بذئے آسمان اود زمین ۱۹۹ دن مهد ۱۹۲ تبوا عرش پو تدہیر کرتا کام کی نہیں کی کوئی سفارش بنے والا مکر آکي اجازے کے بعد رہ عی اللہ پروردگار تعهارا پھر اُسیکو برجر کیا تم دھیلی تھیں کرئے ۔

یہہ من هی اهل کتاب کا جر مقرر کیا آاتھ تے أَنْهِر يَمْنِي هِن جَمِعَهُ كَا يَهُرُ الْعَلَقَافَ كَيَا أَنْهُرُ فَيَ أسمين پهر پتاديا همكر الله نے وا دن اور آدمي یعنی امل کتاب أحمیں همارے پینچھے هیں یوره ایک دن پېچهے اور عید ئي دو دن پیچهے -

سررة يونس آيت ٣ -

خِهِ مَا وَوَ عَمَا نِيْمَ عَلَمَ لَهِ عَلَم لَو حِس كُو رَهُ كُرَجِكًا لَهَا أَوْرَ أُسَ نِي أَرَام لَهَا سَالَّوِينَ وَزُ تمام اینے کام سے جو آس نے پورا درایا تھا ۔ یثو ایسینے ۔

ا المررج باب ١٠ - ١١ - ٢١ - ١١ - ١١ مثلنا باب ٥ م ١٢ - نامة عبرانيان باب ٢ - ٢ -مشكوالأ باب الجمعة سس

رد سـ ۱۱ ـ ۱۸ ساز ۱۹هدا مـ ۱۲ - ۱ ساز ليوهن

(٣) ف الله نُو النَّون هُسَّمْدُيم رهَا آرص بهبْدَار آم

الله عمرون المورة الموهيم إرهى و شَكَايم ،

(٥) وخُل سي أَح هَاسًاوا طرم يهديه بآرَع وخُرلي

عسب هَسَّادُه طرم بضماح كي أو همطير يُهُوهَ

الوهيم على ها آرص و آدم آين لعَبُنُ اية ها أن مآده

(٢) و إِذْ تُعْلِمُ مِن هَا آرِص و هِشَقَمَ اللَّهُ قُلْ يَنِيَ

٢ . دوه ١٠ هي جدم يترة أحداثون اور زمين كا جركه يهدا كيا

پیم دن بٹانے خداے مدرہ کے زمین اور آسمانوں کو سے 0 اور سب درخت 🛊 جنگل کے ایتک نہیں تھے زمین میں

ارز سب گهاڻس جاگا، کي اب تک تهين ارکي تهي کيرتکه تهين يومايا ﴾ تها خدا ہے معبود نے اربو زمین کے ارو آدم تهیں تھا راسطے کوائے | زمین کے ---

لا اور کھر چوہ تھی تھیں زمیں سے اور تر ترتی تھی تمام ستھے

توربت مقدس

(٧) وَ يَيصِر يُهوَولا الواهيم اية

سطابقت ترآن متجيد ابر حديث س

(Y) إلا إن الله خالق أهم من نعضة قدضها من جميع الأرض *

الله نے میدا کیا آدم کو شاک کی مٹھی سے جو

اں تھی تمام زمین سے --

هَا آدم عَفَرَ مِن الْهَاآدَمَةُ وَ لِيْهِمُ لِمَا لِنَاوُ نشمَت حَيَّيم رو بهي هَادَمَ لَنفِش حَيَّم *

ارز بِمَائي غدائي ممبود نے آدم کی * متي زمین سے اور پھرنکی 1 آسکی ناک 2 میں دم زندگی كي پهر هرگيا أدم يُ جيتي جان -

ل عيدايش ١٠٠٠ تا سازبر ١٢٠٠٠ سند + يهدايش ا - ا - زبرر ١٠٠ - ا و ٢ --ال بينايع ٣ ـــ ٢٣ ـــ ا

ايرب ٣٨ ـــ ٢٦ و ٢٧ و ٢٨ ـــ

مه كراة باب بددالتقلق --

ويدايمي ٣ - 19 ر ٢٣ - زيرر ٣٠١ - ١١٠ - رامع ١١ - ٥ - العمياة ١٢ - ٨ -ايرب ٢٠ ــ ١٧ الدها ــ ٢٠ ــ ١٧ و نامه کرنتهیان ۱۵ -- ۲۷ --

ا نامه كرنتهيان ١٥ - ٣٣ -پيدايش ٧ سه ۲۲ سا دمياه ۲ سا ۲ س

† إذ قال ربك للملئكة إنى خالق بشرا من طين فاذا سويته و لفنشت فهه من روهي فقعوا له ستجدين ---

‡ اذقال ربك للملئكة إني خالق بشرا من صلصال من حماء مسترن فاذا سوينه و نفتخت فيم من روهي فقعوا له سجدين -

§ خلفته بيدي و نفضت فيد من روحي -

جب کھا تیرے پروردگار نے فرشتوں کو میں بدتا ھوں ایک آدمی ملی سے پھر جب تھیک بنا چکوں

ارر بهرنکرن آسمین اپنی روح پهر کر پرر آسکے ایکے سعودة كرتے ـــ

جب کھا تیرے ہروردگار نے فرشتوں کو میںبنارنگا

أيك آدمي مِثْي كرددهي هرئي سے پهر جب تهيك ينًا جَكُونَ أُسْكُو أَوْرَ يُعُونُكُونَ أُسْمِينَ أَيْنِي رَبِّي

کرپر یو واه طے اُسکے سجدہ کوتے -بنایا میں نے آسکر اپنے ہاتھے سے ارز پھرنکی

میں نے اُس میں اپنی رہے ۔۔۔

| قال إبوالقاسم البلخي و ابومسلم الاصفهاني هذه الجنة في الارض وحمل الاعباط

على الانمقال من بقعة إلى بقعة كما في نوله

تعالى اهبطوا مصوا *

کھا اہرالقاسم بلخ کے رہانے نے اور ایو مسام اصفهان کے وہنم والے نے تھ یہد یاغ زمین میں می اور اللہ تعالمی نے جو اُقارنے کا لفظ کہا ہی اُسکے معنی ایک جگوہ سے درسری ، جگوہ جانے کے میں جیساًکھ درسوی حکہ اللہ تعالی نے فرمایا۔ هی که

أترو هور مين --

(٨) و يطّع يهولا الوهديم كن العدن مِقْدَم وُ يُسِم شَمَ اية هَادَمَ أَشُر يَصَرَ * ٨ ارر الكايا المخدام معبود نے باغ عدن * ميں پہلے سے 1 اور رکھا 1 وہاں آدم کو جسے بنایا تھا --

سورة ص آيت ٧١ و ٧٢ -

سررة حجر آيم ٢٨ و ٢٩ -مشكراة باب بدمالشلق -

تفسير كبير سررة بقر آيت ٣٥ -11

پیدایش ۱۳ سه ۱۰ سه ادمیاه ۵۱ س ۳ سه سوزیل ۲۸ سه ۱۳ سه پردیل ۲ س ۳ س T پيدايش ٣ -- ٢٢ --

ييدايش ٢٢ - ١٦ - ٧ محم سقطين ١٦ - ١٢ - حزقيل ١٧ - ٢٣ -+

پيدايش ٢ -- ١٥ --1

† و قال المعرِّلة (و هم من المسلمين) إنهابستان كان بارض فلسطهن أوبين فارس و كرمان خلفه الله تعالى استحاما لاهم . ارد کیا معتزلیوں نے جو ایک فرقہ مسلم نوں میں کا هی که وہ جامد ایک باع ثها علسماین کے ملک میں یا ہرمہان آرس اور کومان کے آس کو بٹایا تھا اللہ تعالی نے آدم کے آزمائے کو --مطابقت فران مجید اور حدیث یے (٩) أ قال القاضي أن سمرة المندبي (الم شجو علم البذير والشر) في الارض سميت مها لان علم الملئكة ينتهى الهها *

(+ ا) * ورفعت الى سفرة المندي --في اصلها اربعة انهار نهران باطنان ويهوان طاهران فستُلت حدر بل قفال إما الباطنان فغي التجنة و اما الطاهران فالفراسه والنيل *

کہا قضی میاس نے کہ سدرة(المنتهی بعثی در عمد وبه بچان بهالدُي برائي كا رسين سين هي اُسَي ورحت كا سدرة ماته من اسليق قام هوا هي كه فرفتوں کا علم وهيں تک رة جانا هي --

رسول عدا نے فرسایا کہ مجهکو سدریالمنتهی هکهارا کیا۔ آس کی جو میں را یعنی جهاں رہ ھی) چار تهرین هین درنهرین چهر^یی هین اور دونهرین بڑی میں بھر پرچھا میں نے' جبرائیل سے بھر دیا اَنَهُونِ نِے که چهرای نهرین باغ سین هیں اور ب_ری نہریں میں فرات ارر نیل --

يوابت ملاس (٩) وَ يُصَمِّعُ يُهُونُهُ أَنُوهُ إِمْ مِن هادامة كل فعن يتحمله لمراه وعاوب لِمُآخَلُ وِعِمِنَ هُجَيْبُهُمْ بِدُوخٍ هُكُن وِ عِمِنَ (۱+) و أبهر يصبى معدن أبه شقوت

اِنهُ - هَكُنَى أَوْ مِشْمِ يَهَارِن وِ هَابُهُ لَارِ بَعَهَ

ہ اور اُرکادا خداے معنود نے زمین سے ہر ي درخت اجها ديكهنے ميں اور ستهرا كهائے ميں اور درخت | زندگي كا بهيم مين باع كے اور درخت ¶ يهچان بهالدُي ارر برادُي كا ---

• ارر نهر نکلي عدره سے راسطے سينهاء باغ کے اور وہیں سے اکیلی دوئی اور تھی جار دھاریں س

[🛊] ييشاري سورة يقر أيت ٣٥ --

⁻⁻ ق نم مرة ق ţ

حزقیل ۳۱ ــ ۸ ـــ

پیدایش ۳ – ۲۲ – امثال ۳ – ۱۸ – ۱۱ – ۳۰ – مشاهده ۲ – ۲ ۲ – ۲ ۲ و ۱۲ –

بيدايش ٢ -- ١٧ -4

يتاري في حديث المعراج -

(۱۱) شم هَا حَد نيشُون هُو هُسُّوبِب اية كُول ارم مُعُور يلُه أَوْر شَم هَذُ هَبُ . (١١) أو ذُهَب مَا أرِهِن هَهُو طوب شَم هُيِّدُ لَيْمُ وَإِدِن هُشَهُمْ .

(١٣) وَهُم هُذَهِر هُشِّينِي كَيْعُون هُو هُدَّبِب اية كُول إرض كُوش *

" (۱۴) و شم هُنهو هُشَليشي هِن قِل هو هُهُو

نِنْ نَدِ مُت أَشُورُ وِ هُنَّهُمْ هُرِ بِيْعِي هُو فِراَت *

(١٥) ويقع يهولا إلوهيم أية ها دم و يدعيهو

بكي على لَعَدِّدَهُ أَوْ لَشَمَرَة * 11 نام پہلی کا نیشرہ هی 🕆 وہ پہوٹھتی هی تمام 🖈 زمیں

حويلة كو جس جكهة هي سونا * المرتبع المرتبع المرتبع المرتبع المرتبي المرتبي المرتبي

ارر پتھر جراھرات کے ۔

۱۳ اروزنام دوسري کا جيمورن هي ولا پېړنچتي هي تجام زمدن 🎙 گرش 🛊 کو 🖚

١٢ اور تامُنهر تيسوي کا هال هي 14 ولا جاتي هي آگه ۾ اشور کي إ ارز نهر چوتهی را نرات هی سا

10 اور لیا عداے معبود نے آدم کو اور رکھا أسے ؟ باغ عدی میں أس كي سيرا كو اور أس كي يافيائي كو س

† في ترجمة سلم ١٨١١ ع نيل س ال بيدايش ٢٥ ـــ ١٨ ـــ في ترجه علد ١٨١١ ع الهاس سم _ V - 11 alast & نى ترجمة سنة ١٨١١ ع يلدالصبغة سس * (أنكريزي ترجمه) اتهيريها - 1 - 1 - Ulisis

(انگریزی ترجمه) مارت مهرق ــــ 🎚 ني ترجمه سنة ۱۸۱۱ ع مرسل 🕳

يبدايش ۽ ــ ٨ ــ

(١٧) رُيضُو بِهُود اِلْوهِيمِ عَلَى هَا دَامَ

لِيمُر مِنْكُول عِص هَالْتُن آلْمَل تُوحِل ،

اور صعیهای خدانے معاود نے آدم کو کھکر کھ
 حود دوخت یاغ سے تھاٹا ‡۱۶۵ --

اور ہملے کہا اسے آدم رہ تو اور ایروں عروجہ باغ میں اور کہار اُس میں محصص ہو ہواو نیس حکیمہ جاہر اور پاس محد ہوٹکو اُس دوخت کے پہر ہوگے تم اپنے پر زیادتی ارتے رائوں میں سے س

توريك مقدس

(١٧) أُو معضُ مُلَّا هُت عُلْبُ وَرَع الْوَ دُوخِل

ست بيوم أخاب ست موت تمرك .

(١٨) وبُوم و بهُود الوهيم لو طُرب هيون هَا دُمَ

رَبُّ اِنْسِرِلُوْ عِزِرِ كِنْزُلْدُو .

اور § هرخم پہچان بھاڑي اور بوائي سے محدا ڳنها اس سے عبرتکہ بیچ دن کھائے تبدیح اس سے مرتک تو ۔۔ کیرنکہ بیچ دن کھائے تیرہے کے اس سے مرئے سے یہ مویکا تو ۔۔ امر کھا کی عداے معبوہ نے نہیں می اچھا ہونا آدم کا اکیا ۔ یہ رُن لے اس نے لیکے مددکار اس کی مائند ۔۔

عوردت مقدس

مطابقت قرآن مجهد أور حديث سے

19 و 1 † ‡ وعلم أدم الاسماركلها ثم عوضهم على الملككة فقال اندتوني باسماد هؤلاد انكذم

 (۱۱) و يعدر يوود الوهم من ها در الهمم من ها در الهمم من ها در الهمم من ها در الهمم من ها در الهمم من ها در الهمم من من الهمم من الهم من الهم من الهمم من الهم الهم من ال

19 کی او پیدا کیا ** خداے سمبرد نے زمین سے هر جائرو جاگك كو اور هو پرٹد آسمائرں كو اور

‡ (انگریزی ترجمه) آزادی سے کہا ۔ § پیدایش ۴ ۔ 9 ۔
 * (انگریزی ترجمه) پیشک ۔ || پیدایش ۳ ۔ ۱ و ۳ و ۱۱ و ۱۷ ۔

ئے میدایش ۳ – ۱۲ – ۱ نامه کرنتهوان

- ۲۲ م ۲۰ س ۱ آمروي ۲ س ۱۳ س ۱ س ۱۳ م ۲۲ س ۱ س ۲۰ م ۲۰ س ۲۰ س ۲۰ س ۲۰ س ۲۰ س

* (انگريزي ترجمة) ينايا --- † سررة بقر آيت ٣٥ --

-- ۱۳ , ۲۲ , ۳۱ میرانیم ۲۳ , ۳۳ , ۳۳ --

خُول عرف هَشَمُهِم وَيَّدابِي الِ هَا دَمَ لِرَاوُت مَمْ يَقُوا لُو وِكُول اشِّر يَقْرا لُو . مَا دَمَ نِفِش حَيْدُ هُو شِمُو *

(۲۰) رَبِّ قَرَ الْهَا لَا مَ شُمُوت لَحُول هَبْهِمَهُ وَلَحُول حَبَّ اللهُ وَلَهُ مَا لَا مَ شُمُوت لَحُول هَبْهُمَا وَلَمُ اللهُو

ابر کھا آدم نے نام ہر ایک جوہایتہ کے لیئے اور ہو جائور جنگل کے لیئے اور ہو جائور جنگل کے لیئے اور ہو جائور جنگل کے لیئے اور آدم نے تع پایا مدد کار اپنی مانند ۔ (۲۱) و تیپل یہوہ اِلُوهیم تَر دِمَهَ

عَلَ هَادَمَ وَيَبِشَى وَ يَقَمَ اُحُتُ مُصَلَّعَةًاوُ مَن مُ مَدَدُ مَن عَلَيْهِ الْحَدَّ مُصَلَّعَةًاوُ ويسكر بسر تَحَدَّدَهُ *

اً اور اُتَارِي عَدالے معبود نے نیند ﴿ اوپور آدم کے بهر رہ سوگیا اور ای ایک اُس کی پسلیوں میں سے اور جوڑ دیا گرشت اُس کے نہیجے سے

صدقین قالوا سبحنک لا علملنا الا ماعلمتها انک انسالعلیم الحکهم قال یا أدم اندئهم باسمائهم قال الم اقل لکم انی اعلم غهب المحوات والارض و اعلم ما تبدون و ما کنتم تکتمون *

ستعے برای تو سب سے نوالا هی هم جانتے تهیں مگر جو تونے همکو سکھایا ہے شک تو هی هی جانتے والا اور بانیکار کہا ایے آدم بلادے اُنکو نام اُنکے بھو جب اُس نے بتا دیئے نام اُن کے کہا میں نے نه کہا تھا تمکر مجھکو معلوم هیں بودے آسان اور زمین کے اور معلوم هی جو تم طاهر کور اور جو جہاتے هو س

الا و ۲۲ و ۴۳ فک السدي عن ابن مسعود و ابن عناس و ناس من الصحابية ان الله لما اسكن آدماليجنته فيقي ديها وحده و ما كان معه من يستانس به فالقي الله تعالى عليه النوم ثم اخت من اضلاعه من شقه الايسو روايت كي سدي نے ابن مسعود اور ابن عباس اور بهت سے صحابيوں سے كه الله تعالى نے جب رابا آدم كو باغ ميں تو وة كيا وة أس ميں اكيلا اور نهيں تها أس كے ساته كواني جس سے دل الله تعالى نے آدم ہو تها عمر كي أس كي يسليوں الله تعالى نے آدم ہو تها هو كيا وہ كي أس كي يسليوں ميں سے يائيں طوف ہے۔

[:] زاور ۸ - ۲ - پیدایش ۲ - ۲۰

[﴾] پيدايش ١٥ -- ١١ -- ١ مدرگيل ٢٦ -- ١١ ---

ا تفسير الهير سروة بدر أيت ٢٥ ---

(۲۲) و يين يَوْوَهُ الْوَهِيمِ ايمِهِهُ الْمِهِمِ المِهِمُ المِهِمُ الْمُهُمُّ اللهِ اللهُ اللهُ مُنْ اللهُ

إل ها د م 🛊

(۲۳) و يومرها دم زوت هيمم عصم

معصمي أو بسر ميسري لروت يقري

۔۔ اِشه کی مِابش لقعه زبت ،

اور با ای عدائے معبود نے بسان اور جو ای تھی آدم سے عروعہ اور الیا ٹ اُسے اور ہاس آدم ہے ۔ '

اور کہا آدم نے یہء میں اب حتی ہم میری حتی ہمیں ہیں ہیں ہیں ہیں ہیں اور کرشت میرے کرشت میں ہے اس لیگے کہی جارے ٹاری کیرفکہ تر سے لی گئی ہے۔ اس یہء --

و وضع مكانه لعصا و خلق حوا منها فلما الستيقطه و جد عند راسه اسواة قاعدة فسالها من انت قالت المواة قال و لم خلفت قالت لتسكن إلى فقالت الملئكة ما اسمها قال حوا قال النها خلقت من شي حى *

† قال رسول الله صلى الله عليم وسلم السو صرا بالنساء عبرا قان المراة خلقت من صلع *

ارو رکھا آس کی جگھے کرشت اور پیدا دیا سوا کو آس سے پور جب آدم حاکا پائی اپنے سرھائے عروب بیڈھی ہوئی پور پرچھا آس سے تو کوں ہیں اس نے کہا میں عورت ہوں آدم نے کہا تو کیوں پیدا کی گئی ہی برای تابت رہے تو میرے آدم نے کہا آدم نے کہا اس کا کیا تام می آدم نے کہا اس کا کیا تام می رکھا حوا کہا اس ایڈے کونے تام رکھا حوا کہا اس ایڈے کہ رہ پیدا ہوئی بھی جیتے دیا حوا کہا اس ایڈے کہ رہ پیدا ہوئی بھی جیتے

ا الله عليه وسلم في وصيعة وسلم في وصيعة وسلم في وصيعة كوو تم عورتون كو بهاللي كي كهوتكة عروت يهدا الهوذي الله في يسلى سے سعد

توریت مقدس (۲۴) عَل دَنِ یَعزَب اِیش اِیت اہٰیو و ایت

اً مر رَبْقَ بِالشَّدُّو وَهَيْوُ الْمِسْرِ الْحَدَّ الْمَ

۱۲۳ اسی آ سیب سے جھرزیکا مرد ایتے باپ کر اور اپنی ما کر اور ملیکا اپنی فروت سے اور ہوگا گرہد ایک ---

بعثاري كتاب الانبهاء باب خلق اهم -

ا مقال ۱۸ سه ۲۲ تامه میرانیان ۱۳ سه ۲ س

ق بيدايش 19 سد 15 قضاة 9 سد ٢ سد تول ٥ سـ ١ سد 19 سـ ١١٣ قامة بنام الهسياس المساس

ال يها نامه كريتههان ١١ ـ ٨ --

[﴾] پهدایش ۱۳ سـ ۱۵ سـ وبور ۵۰س ۱۰ سه مثن ۱۹ سـ مارک ۱۰ بست ۱۷ سا کامه کرلتهیان ۲ سس ۱۹ سـ قامه انهیهای ۵ سـ ۳۱ س

مطابقت قرآن مجید اور حدیث سے ۲٥ † ان لک الانجوع فیها ولا تعری و انک لا تظمر فیها ولا تضحی ،

تجهکو یه مقدی که نه پهرکا هو تو اُس میں نه ننگا اور یهه که نه پیامی اگے تجهکو اُس سیں نه دهوپ -

, w

تورینهٔ مقدس (۲۵) رُبِّهِ فِو شِنِیهِم عَرْدِ بِیم هَا کَ مَ وَ اهْدُرِ وِ لُو يِنْدِنَسُسُو ﴿

د اور أو ته ولا دونوں نلك آهم اور أسكي عورت اور أسكي عورت اور ند هوما لے ﴿ تهے *

تفسير

(ا) اس آیت میں (یکلوا) عبري لفظ هی اور عربي لفظ کلو کا اسي سے نکالا هی جسکے معنی هیں فارغ هونے کے اور کام چھوڑ دیمے کے پس ورس کا مطلب بھا هی کا فارغ هوئے آسمان اور زمهن اور تمام لشکر یعنی سب بن چکے *

(لشکر) اس لفظ سے وہ تمام چھزیں جو آسمان و زمین میں ھیں مواد ھیں اور سدب نفرت اور نہایت عمدہ ترتیب کے جو اُن میں ھی اُن پر لشکر کا اطلاق ھوا ھی *

(۲) (اور خالی رها اور آرام کیا) پہلے لفظ سے صرف یہم مراد هی که الله تعالی آن تمام چیروں کو جنکا پیدا کرنا آس کو منظور تھا پھدا کرچکا اور دوسرے لفظ سے یہم مراد هی که سانویں دن آس نے کعچهم پیدا نہیں کیا ،

الكويزي ميں ترجمه اس فقرہ كا اس طرح پر كيا هى " اور خدا نے ساتوں دن ختم كيا اپنے كام كو اس سے پايا جاتا هى كه ساتویں دن بهي نچهه كام هوا حالانكه أس دن كچهه كام فها سي ليئے | بشپ پترک صاحب نے فومایا كه زیادہ تر بهه كهنا چاهیئے كه ود پورا كوچكا تها كيونكه خدا نے ساتویں روز كچهه كام نهيں كيا *

سپتو ایجنت ترجمه میں اس شمهه کے رفع کرنے کو که ساتویں رور کچهه کام هوا نها زیادہ وضاحت کی هی اور اُس میں ترجمه اس ورس کا اس طوح پر کیا هی " چهتے روز خدا نے خدا نے خدا نے کام کو جس کو وہ کرچکا تھا اور اُس نے آرام لیا ساتویں دی تمام اپنے کام سے جو اُس نے پروا کولیا تھا *

⁺ سورة طه أيد ١١٨ ر ١١٩ ـ -

ن بهدایش ۳ - ۷ و ۱۰ و ۱۳ -

^{- &}quot; - FV signal - 10 - TT = 3) = §

[¶] تفسهر دائلي صفعه ۲ --

اس ورس میں جو یہ مضمون ھی کہ سانویں دن خدا نے آرام دیا بالکل مطابق ھی اس مضمون کے جو قرآن معجد میں آیا ھی کہ (خدا نے چہہ دن میں آسان اور زمین پیدا کیا بہر تھیوا عرش پر) یعنی اُس دن کوئی چهز پیدا نمیر دی *

رسین پھتا ہے پہر مہمور عراس پر) پہلی اس می عودی جیدر پیما ہمدال کو ا (٣) (برکت دی اور ستہرا کیا) یعنی سانویں دن کو ایسا شیال کونا چاھیئے که خدا کی عبادت کونے کا اور اُس کی بُرکت حتاصل کونے کا دن ھی ۔

۔ ساتواں دن سبت کا وہ مبارک اور پاک دن ھی جسکو یہوئی اور عفسائی اور ھم مسلمان سب مانتے ھیں بہودیوں کو اس دن کی تعظیم کرنے کی بہت تاکید تھی یہاں تک کہ اُس کے نہ ماننے پر اُن کو سخت سخت عذاب ھوٹے مگر دو باتیں اسمیں بحث طلب ھیں *

اول يهم كه سبت كي نعظهم ابددائ بيدايش عالم سے تهي يا حضرت موسى عليهالسلام كي شريعت ميں مقرر هوئي تهي *

دوسرے یہہ که سبت کا دن کونسا هی *

پہلے سوال کے جواب سیں یہوں علماء میں اور نیز عیسائی علماء میں اختلاف ھی بعضوں کی یہ والے ھی که ابتدائے آورینش عالم سے ساس کے ماننے کا حکم تھا بعضوں کی یہ والے ھی که حضوت موسی علیم السلم کی شویعت میں اس کے ماننے کا حکم ھوا ھم مسلمانوں کا یہم مذھب ھی کہ جس طرح ولا دن ابتدائے آفرینش نالم سے مبارک اور چاک نایا گیا تھا اُسی طرح جب ھی سے اس کے ماننے کا حکم ھی مگر احکام اس دن کی تعظیم کے ھر زمانه کے نبی کی شویعت کے بعوج ب متخلف ھوتے رہے حضوت موسی علیم السلام کی شویعت میں حکم تھا اور نه اُس کا مدمنگار نه اُس کی موسی اور نه اُس کا حدمنگار نه اُس کی موسی اور نه اُسکا مدمنگار نه اُس کی موسی اور نه اُسکا سے دوسوے کو نیکی پہونچے ثواب نہیں اور دنیا کے ضوروی کام کرنے کی بھی اجازت ھوئی سے دوسوے کو نیکی پہونچے ثواب نہیں آویزایا اور دنیا کے ضوروی کام کرنے کی بھی اجازت ھوئی ھم مسلمانوں کے § مذھب میں سبت کے دن جو عبات کا معین وقت ہی اُس سے پہلے دنیا کے کام وں کو منع فرمایا اور عبادت کے دعوت در دنیا کے کاموں کو منع فرمایا اور عبادت کے دعوت دولیا کے کاموں کو منع فرمایا اور عبادت کے دعوت دولیا کے بعد دنیا کے کاموں کی اجازت ھوئی مگر دوسوے کو نیکی پہونچانا فرمایا اور عبادت کے دول دیکھا کہ مدوس کی جونچانا فرمایا اور عبادت کے دول دیکھا کہ خضوت مسیم علیمالسلام کی شویعت میں تھا *

^{- 1 · - 1 · - +}

ع متى باب ۱۱ --- ۱۳ --- ۱۳ ---

و سروة وماة آيت و را سس

ورسورے سوال کے جواب میں بھی اختلاف ھی اگرچھ کتاب مقدس سے صوف ساتواں دن سبت کا معلوم ھوتا ھی اور اس بات کی تفصیل فہیں ھی که وہ کونسا دن تھا مگو اس میں کھچھھ شکب نہیں کہ اگلے زمانہ کے یہودی سبت کے اصلی دن کو بنخوبی جانبی تھے لیکن جب آن میں مہینوں اور هفتوں کے گھتانے بڑھانے اور ادلغے بدلانے کا رواج ھوگیا تھا تو خھال کیا جاسکتا ھی کہ آس سبب سے یا اس سبب سے که آنہوں نے یہہ خمال کیا کہ ساتوں دفوں میں سے ایک دن سبت کا ھونا چاھیئے اور اسی لیئے جس دن که آنود خدا کی برکت اور بخشش ھوئی تھی آس کو آنہوں نے سبت کا دان قرار دیا اصلی سبت کے دان کو کھو بھتھے اور اسی سبب سے آنہوں نے هفتم یعنی سنیچو کو سبمت کا دار دیا ہونا دیا کہ دان کو کھو بھتھے اور اسی سبب سے آنہوں نے هفتم یعنی سنیچو کو سبمت کا دار دیا ہوں انہوں نے دان کو کھو بھتھے اور اسی سبب سے آنہوں نے هفتم یعنی سنیچو کو سبمت کا دار دیا ہوں انہوں نے دان کو کھو بھتھے اور اسی سبب سے آنہوں نے هفتم یعنی سنیچو کو سبمت کا دار ادارا دیا ہوں انہوں نے دان کو کھو بھتھے اور اسی سبب سے آنہوں نے ہفتم یعنی سنیچو کو سبمت کا دار ادارا دیا ہوں انہوں نے دان کو کھو بھتھے اور اسی سبب سے آنہوں نے ہفتم یعنی سنیچو کو سبمت کا دارا دیا ہوں انہوں نے دان کو کھو بھتھے اور اسی سبب سے آنہوں نے ہفتم یعنی سنیچو کو سبمت کا دارا دیا ہو دیا ہوں انہوں نے دان کو کھو بھتھے اور اسی سبب سے آنہوں نے ہفتم یعنی سنیچو کو سبمت کا داران انہوں نے دانے کو کھو بھتا ہے داران انہوں نے دیا داران انہوں نے دان کو کھو بھتا ہوں انہوں نے دان کو کھو بھتا ہوں انہوں نے دان کو کھو بھتا ہوں انہوں نے دان کو کھو بھتا ہوں انہوں نے دانوں نے دانوں کو کھو بھتا ہوں انہوں نے دانوں نے دا

حضرت مسیم علیم السلم نے بھی اگرچہ سبت کے مقدس ھونے کو موفرف نہیں کیا مگر یہہ بات نہیں فرمائی کہ وہ کونسا دی ھی فروسیوں سے جو گفتگو سبت کے دن کی بابت ھوئی اُس سے سبت کے دن کا مقدس ھونا تو پایا جاتا ھی مگر جس دن کو اُس زمانہ کے یہودیوں نے سبت کا دن تھیرایا نہا اُس کی تسلیم نہیں پائی جاتی پس عیسائیوں نے اتوار کے دن کو سبت کا دن تھیرایا کیونکہ اُس دن حضرت مسمع علیم السلم زندہ ھوکر اُتھے تھے اور اُس سے ریادہ اور کوئی دن مبارک نہیں ھوسکنا، اس تقوری کو عیسائی حضوت مسیم کے حواریوں پر سند کرنے ھیں بلکہ یہ بھی کہتے ھیں کہ حصرت مسیم علیم السلم کے زندہ ھونے کے بعد در سبت اُن کے سامنے بھی ھوئے مگر اُس میں کسی مسیم علیم السلم نے سبت کا کوئی دن مقرر کھا اور نه یہودیوں کا جو سبت تھا اُس کی تبدیلی کا اتوار سے حکم دیا *

همارے مفسر، میں یہ بات هی که رسول خدا صلی الله علیه وسلم نے فرما دیا که سبت کا دین جس کو خدا نے فرض کیا تھا وہ جمعه کا دن هی یہودی اور عیسائی اُس دن کے معهن کرنے میں مختلف هوگئے مگر همکو خدا نے بنا دیا۔ که وہ جمعه کا دین هی اِس لیئے هم مسلمان جمعه کے دن کو سبت کا دن ماننے هیں *

(۳) اس آیت سے صاف نابت هوتا هی که جس مطلب کا بهان ابتدل سے شروع هوا هی ولا یہاں ختم هوتا هی پس پہلے باب کا اس جگہہ ختم هونا چاهیئے *

(0) پہلے ورسوں سے علائه ظاہر ہی کہ خدا تعالی نمام متخلوتات کی پیدایش کا بیان کرچکا اور جو جو کچہہ اُس کو پہدا کونا تہا وہ پیدا کو چکا اب اس مقام پر جو پہر پہدایش کا ذکر شووع کیا ہی اس کی نسبت یہودی اور عیسائی یہم بات کہتے ہیں کہ پہلے تمام چیزوں کی پیدایش سلسلہ وار متختصراً بیان کی تھی اب آنہی میں سے بعض چیزوں کی خصوصاً حوا اور آدم کی پیدایش کا مفصل حال بیان ہوتا ہی۔

مگر یہہ بات تھکا نہیں معلوم ہوتی کیونتہ اس ورس میں بیان ہی کہ اب تک مرخت نہ تھے اور گھائس نہ آگی نہی اور خدا نے مینہہ نہ برسارا تھا اور آدم نہ تھا کہ زمین کا کام کرے اس بیان سے صاف پایا جاتا ہی کہ جو کچھہ کارخانہ اسجار اور حھوان کا پہنے پیدا ہوچکا تھا وہ سب بربان ہوگیا تھا صوف اُسمان اور زمین رہ گئے تھے مار اسبو نے اشجار اور حموان معم انسان کے کچھہ باتی نہیں رہا نھا اور زمین خالی اور سنسان تھی پھو خدانے اُس کو آباد کرنا چاھا اور ایک آؤر آدم کو پیدا کیا اور پھو زمین

مهن نے پہلے باب کی تفسیر میں بہت سی مثالیں بیان کی۔ ھی جن سے نابت ھوتا ھی کہ پہلے باب کی تفسیر میں بہت سی مثالی ھی کہ پہلا آئم اس دوسرے آئم سے بہت سی بانوں میں متصلف بہا پس ایسی حاات میں کسی طوح نہیں ھوسکنا کہ یہہ بیان پہلے بیان کی تفصیل ھو کیونکہ اگر ایسا ھونا بو دونوں بیان متصلف نہوتے *

اس ررس میں (طوم) کا عدري لفظ هی حس کا ترجمہ سب مدرجموں نے قبل کا کیا هی اور اس ترجمہ نے أن کو اس بات پر زیادہ دایور کیا هی کہ جو بھاں یہاں هوا هی اُس کو پہلے بیان کی تفصیل سمتعیں مگر در حفیقت ترجمہ اس لفظ کا قبل نہیں هی ربی شمعوں جو معتبر علما ہے یہود سے هیں آنہوں نے اپنی تفسیر رشی میں لکھا هی که طوم کے معنی قبل کے نہیں بلکہ اس کے معنی هیں اب تک نہیں جس کا ننیجہ یہہ هی طوم کے معنی قبل کے نہیں بلکہ اس کے معنی هیں اب تک نہیں جس کا ننیجہ یہہ هی اس کے مونی درخت اب نک زمین پر نہ آگی تھی اس سے بابت هوتا هی که ان ورسوں میں جر بیان هی وہ پہلی آدادی کی تعصیل نہیں هی بلکہ نئی پیدایش اور نئی آبادی کا ذکر هی *

(۲) اس ررس سے بھی بھی پایا جانا ھی کہ اس میں بھی پہلی آبادی کے ریران ھونے کے بعد دنیا کی جو حالت تھی اُس کا بھان ھی یعنی زمین اور آسمان سب کھھہ موجود تھے مگر زمین خالی اور ویران پڑی تھی اور شبنم زمین کے منہم کو تر کردیتی

تهي 🕷

⁽۷) (عفر) کا عبري لفظ جو اس ررس میں هی اس کے معنی نرے متی کے فہیں هیں بلکہ گوندهی هوئی متی کے هیں جس طرح کمهار برتن یا کھاونے بنانے کو متی کو گونده کو گونده کو طیار کوتے هیں ، بہہ اشارہ هی اس بات کا کہ انسان همیشه اپنی اصلیت کو یاد رکھے اور جو جو ظاهری اور روحانی کمالات آیندہ اُس کو حاصل هونے جاریں اُس پر مغرور فہو کیونکہ اُس کی اصلیت صوف اتنی هی نہ وہ کیچ سے بنا هوا هی *

در دم زندگی کا) یعنی اُس متی کے پنلے میں الله تعالی نے جان دالی جس کے سبب

وَلا جَائِدًا وَوَلَيْا ابِ سمتِهِا چاهِئِي که الله تعالى نے انسان کے کالبد کو متی سے بنایا جو ایک پیدا کی ہوئی جیر تھی " یہ اشارہ اس بات کا هی که اُس کے وجود کو همیشه بنا اور قیام نہیں هی مگر روح جو اُس میں قالی گئی هی وہ کسی پیدا کی هوئی چیر میں سے نہیں نکلی بلکه وہ خود خدا سے نکلی هی جس میں اشارہ اس بات کا هی که انسان کی روح کو قنا هونا نہیں هی وہ همیشه دایم و قایم و باقی هی کھونکه ایک نا قانی هستی سے نکلی هی اور بہہ بھی سمجھنا چاهیئم که اگرچه همارا جسم اور هماری ورح دونوں خدا سے نکلی هی اور بہہ بھی سمجھنا چاهیئم که اگرچه همارا جسم اور هماری ورح دونوں خدا سے نکلی هی میں دوخی بھی میں میر همارے جسم کے خدا سے نکلنے میں کوئی درجه بھی میں میں نہیں دوخی دونوں میں نہیں میں نہیں کیوندہ وہ خود خدا هی سے نکلی هی اس لیئے هماری روح همارے جسم سے ایسا برتو اور اعلی درجه رکھتی هی جس کے سبب هم کہه سکتے هیں که وہ دونوں میختلف اصلیت رکھنے هیں که وہ دونوں میختلف

پہلے باب میں دہا گیا تھا کہ ہو ایک جاندار پیدا کیا گیا اس مقام پر انسان کی نسبت کہا گیا کہ اُس میں زندگی کا دم پھونکا جو خود خدا ہی سے نکلا تھا اس لیئے ہم میں اُس روے کے سبب سرف دم لیڈا اور چلما بھرنا اور کھانا پیڈا اور سونا جاگئا ہی نہیں ہی دلکہ اُس میں ایک آؤر جیز بھی ہی جو اور حیوانوں میں نہیں اور جسدے سبب ہم ہر ایک چیز کہ سونچتے ہیں اور سمجھتے ہیں اور گفنگو کرتے ہیں *

(۸ لغایت ۱۲) (پیشون) دریا کا نام هی بعضے کہتے وہ † دریا هی جو فیسس کہلاتا تھا اور اب فاز کہلاتا هی اور جو مسچک پہاڑوں میں بہکر کالسس کے ملک میں هوکر بحر اسوں میں گرتا هی اور بعضے کہتے هیں که وہ دریاہے سفرس هی جو اس زمانه میں کو کہلاتا هی اور جو دریاہے ارکسز میں شامل هو جانا هی اور بیان کرتے هیں که یہه دریا پہلے الگ بہتا تھا اور سمندر کیسپین میں گرتا تھا اور علماء یہوں کی یہه نصقیق هی که وہ دریاہے نیل کی وہ دریاہے نیل هی اس لیئے که پیشون کپاس کے پشتوں کو کہتے هیں جو دریاہے نیل کے کناروں پر بہت کثرت سے هوتی تھی اور اسی سبب سے اس کا یہم نام هوگیا تھا اور بعص عیسائی علما کہتے هیں که دریاہے فوات کا ایک مغربی بازو تھا جو علاحدہ دھار هوکو خلیم عارس میں گرتا تھا اُس کا یہم نام هی اور یہم بازو سکندر اعظم کے وقت تک بہتا تھا مگر اب خشکی هوگیا هی *

(حویلہ) باخ عدن کے پاس جو ملک ھی اُس کا یہہ فام ھی اور حویلہ بن کوش کے بنام سے نکلا ھی اور اُس میں سوفا اور جواھوات بہت ھوتے تھے اور یہہ ملک دریاے پیشون

[†] بيبل كا جغرانية -

حبةرق

سے گھڑا ہوا تھا اور جو سلک بعد کو سشرتی سرحد بنی اسمعیل کا بھاں کھا گھا ہی گس کو اسی عویلہ کے مطابق سمجھتے **ھیں اُ**س کی مغربی حقارمین شر کی ھی جو مصر کے معتانی راتع ھی اور جس کا پھر بیان ہوا ھی پہلے سموئیل باب 10 سے 17 میں كه ولا هي مشرقي سرحد عمالقه كي جنكم تتل دو سال بهينجا گها تها اس بيان سے حويله مطابق هوتا هي شمالي شرقي حصِه مرب سے جو فريب کيلڌيا يعني عراق عرب کے هي اور بعض اوگ حویلہ کو ملک کالسس میں قایم کوتے ہیں جہاں دریائے فاز ہی اور جو ملک بعدر اسرد کے مشوقی اخسام پر کی جو سونے کے لیئے مشہور کی اور سونے کی اور کی کہانی وہس کی ہی ہ

﴿ حمد على ﴾ يهه بهي عدن كے چاروں درياؤں مهن كا ايك دريا هي بعضے كهمے هيں كه دریاے تھکوس یعنی دجلہ نے نیسچے کے هده کا یہه نام هی اور جس کا نام قدیم وسانه مهی پاس تیکرس یعنی شاخ دجلد تها اور عدن سے بهکو خلیج فارس میں گرتا تها بعضے خیال کوتے هیں که دریاے ارکسر یا ایوس هی دریاے جهتدوں هی حس کو اب بهی اهل فارس جيدون كوام هين أوراجو سيرس سے شامل هوكو سمندر كيسيين ميں گوتا هي *

(كوش) ولا والايدين جن مين كوش بن حام كي أولاد آباد تهي اور جس كا انكويزي میں عموماً اینهبوپیا ترجمه هوا هی بسبب کثرت سے هونے اولان کوش اور اُن کے مختلف جگہہ جاکر بسنے کے اُن ملکوں کو جنکو اس نام سے بیان کیا ھی محدود اور معون کرنا آسان نہیں ھی البنہ بہت سے لوگ، خیال کرتے ہیں کہ یہودیی اس لفظ کا استعمال ایسی وسعت اور غیر متحدود طور سے کرتے تھے جیسے که یونانی ایتیهودیا کے لقظ کا استعمال کرتے سے اور جیسا کہ انگریز اندیز کے لفظ کا استعمال کرتے ہیں اور یہم کہ وہ لوگ ہو گرم ملک کو اور وہاں کے باشندوں کو جنکا سیاہ رنگ تھا کشن اور کس کے باشندے کہتے تھے کوش کے سعنی اور اُس کی وسعت کے قرار دیغے سوں دقت اس سبب سے بھی ہوئی ھی کھ یونانی آور روسی مورخ ایقههوپیا کے نام کو اُنہیں ملکوں پر جو مصر کے جنوب کی طرف افريقه ميں هيں بولتے تھے يہم معلوم هوتا هي كه كسي زمانه ميں تمام ملك جو جانب شرق تیگوس اور فیل کے هی وہ کوش گھلاتا تھا ایک مدت بعد اس فام کا استعمال زیادہ محدود اور منفسم طریق پر هونے لگا اس وجهه سے که جن لوگوں نے کوش کے خاندائی سے علاحدگی کی وہ اور مفارس میں جا بسے انگریزی ترجمه مان

11" --- Y اصلي لفظ كرش كا مندرجه حاشيه مقامات حين استعمال ديدايش 1 --- 17 إعداد هوا هي مكر جو كه إصلي متن مهن صرف ايكت هي لفظ كا هو 11,--- 11 إشعياة 4 - LA بْهَا الْمُتَعْمَالَ هَوَا هِينَ الْمِسَ لَهِمُ يَوْمِي أُورَ النَّهُورَةِ لِللَّهِ الْمُعْطُونُ يرمها

﴿ مشرقی گوش ﴾ کتاب پیھایش باب گے۔ ۱۳ میں بھان ہوا میں که دویا ہے جیندوں معلی ہوری کی دویا ہے۔ جیندوں معلی ہوری کی تعام زمین کو گھورتا ہی جس سے صوف ایسریا کی طوف الشارة آدر سکتا ہی اشھیاہ ۱۱ سے ۱۱ اور صفنیاہ باب ۴ سے ۱۰ سے موشوںہ بتحالی بنی اسرائیل کی کوش سے انڈیا کی طرف اشارہ سمجھا جاتا ہی اور سریا کیلڈیا توجیوں میدی اس النظریکا اسی طرب ترجمہ ہوا ہی اور صفنیاہ یاب ۱ سے ۱۱ میں جہاں اتھوریہا کے بیاشندوں کو کورڈرایا ہی کہ تمکن تباہ کورڈرایا ہی کہ تمکن تباہ کورڈرایا ہی کہ تمکن تباہ کورڈرایا ہی کہ تمکن کیا ہوں انہی طارف اشارہ معلوم ہوتا ہی جس مقام میں ایتھورپیا کا بہت بیان ہوا ہی کہ بیتابلہ اسرائیل کے ایتھورپیا والوں نے باجوہ کی فوجیس میام میں ایتھورپیا والوں نے باجوہ کی فوجیس میام میں اور عاشوس باب ۹ سے ۷ سوں بھی انہی ملکوں کی طرف اشارہ ہی جس مقام میں ادرائیل کے گھر کو ایتھورپیا والوں کی اولان سے مقابل کیا گیا ہی *

ایتهدویها کی رهنے والی بیان کها هی جس سے بلحظظ اس کے که وہ میدان کی رهنے والی ایتهدویها کی رهنے والی بیان کها هی جس سے بلحظظ اس کے که وہ میدان کی رهنے والی بیان کها ہی جس سے بلحظظ اس کے که وہ میدان کو وش کا بیان اس طرح چایا جلتا هی اور جبقرق باب ۲۲ سے بربی کوش کا بیان اس طرح چایا جلتا هی کور بیان هوا هی اور ایوب باب ۲۸ سے ۱۹ مهن ایتهدویها کے جواهراس کا ذکر هی شامل کو کو بیان هوا هی اور ایوب باب ۲۸ سے ۱۹ مهن ایتهدویها کے جواهراس کا ذکر هی حصوران کی کانوں سے آتے تھے اور جو تیل باب ۱۹ سے ۱۹ مهن خدا تعالی مصر کو اس طوح بور قراتا هی که تجید سمن کے برج یعنی تیری جوزیی حد سے تا به کفاری ایتهدویها کے جو بیر قراتا هی اور باب کا سے بیان ایتهدویها کے بور کور بیان هی اور کور بیان هی اور کور بیان میں توای کوری کی نسبت نہیں طواسکتی کورک کی توال باب ۱۹ سید کورک کی توان کوری کی نسبت نہیں طواسکتی کورک کی توان کو بیان مشرقی کورش کی کورک کی نسبت نہیں طواسکتی کورک کی سیست کی جائی کانوں سے عرب کی بلشدن ایک برح جائی کے سیست کی جائی کی سیست کی جائی کی توان کا کی سیست کی جائی کی سیست کی جائی کی بیان می کورک کی نسبت نہیں طواسکتی کی جائی کے سیست کی جائی کی سیست کی جائی کی سیست کی جائی کی سیست کی جائیں سیارہ دور بیا کی بیان کی سیست کی جائی کی سیست کی جائی کی سیست کی جائی کی سیست کی جائی کی سیست کی بیان کی بیان کورک کی سیست کی جائی کی سیست کی بیان کی کورک کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بیان کی بی

لوتا جي جو ان دايي مهي يويديه كر تداه كو ره تهد اور دوسري نتاب تاريخ بايد،١٢ -- ٩ و ۱۲ و ۱۳ و بانيا ۱۹ س. ۸ ميل يهه بهان هوا هي كه زيره باشنوه اينههويها اعصا باشنوه یہودا کے مقابلہ میں ہزاروں آدمی لیکر لڑنے کو آتا ہی اور جس بایشاء نے اس کو فتح کیا اور بیکا دیا ان دونوں تاریخوں کی رو سے عوب به سبت آؤر کسی مقام کے زبادہ مفاسب معلوم هوتا هی اور زیور ۲۸ -- ۳۱ و وبرر ۸۷ -- ۲۲ میں مقام ایتهیوپیا میں کتاب اندس کی ترفی کے افان سے عرب کی طرف اشارہ معلوم ہوتا ہی اور اسی طرح سے تتاب اشعیاہ باب ۲۳ - ۳ اور باپ ۲۵ - ۱۲ سے بھی یہی بات بابت ہوتی ہی ان مقاموں مهن سے اول مقام مهن خدا تعالى يهم فرمانا هي إنه همنے ايمهورها كو استعبل كي غنهمت مهي ديا إور دوسرج مقام مهي ايتههوديا اور سيبيا كے لوگوں كي سوداگري كاذكر هي * ۳ (افریقی کوش) یہم خیال کیا جانا ھی کھ اولاد کوش عرب سے نکل کو اور ریڈسی کو تنگ آبناہے عرب کی راہ سے جس کو اب باب المندب کہتے ہیں طی کرکر مصر کے جنوب میں دویا ے نیل کی اوپر کی ساختیں کے پاس آباد ہوئی † جس مقام پر بعدازاں فیویها اور سینار میں میرو کی مشہور سلطنیت هوئی اُن ملکوں کے باشندے اب بھی اسی ملک کا نام ایبهپوپیا اور غیر جس پر کوش کا گمان هو م هی کهنم هیں اور ایتے تئیں أَغَارَى أور ايتههويها وأن كهواتي ههن بلحاظ أس معام كي غالباً هم أشاره كرسكتم هين اسفهر باب ا - ا اور باب ۲۸ - 9 پر جن میں یہ، بیان هی که اهاسويوس کی شهنشاهي اندیا سے اپتھیوپیا تک تھی اور نیر اشعفاہ باپ ۱۸ و باب ۲۰ - ۳ و ۳ و ۱ اور حزقیل اب ۳۰ -- ۳ و ۵ و ۹ پر بهي اشاره كرسكنے هيں ان مقاموں ميں ايتهيوپيا اور أس زمين کو جو ایتھوریھا کے دریاؤں کے مقابل ھی بد دعا دی گئی ھی اور دوسری کتاب تاریخ راب ۱۲ — ۳ سے یہی یہ، معلوم ہوتا ہی کہ ایمھورپیا والے سیشکِ مادشاہ مصر ^{ہی د}وج عے ساتھ، جاتے میں جبکہ رسام بادشاہ نے یہودا ہر حملة کھا اسی طرح سے آگے آنے والے مقاموں سے جس میں مصر اور لائی بھا کو ایمھوریدا سے میلا دیا ہی آن ملکوں کی طرف جو دریاے بھل پر رواقع تھے به نسبت کسی آؤر مقام کے زیاں× اشارہ وایا جاتا هی اور وہ مقام يه، هيل برمياه بآب ٣٦ -- 9 نصمياً، باب ٣ -- 9 دانهال باب ١١ - ٣٣ جس امير اليقهدرهها والم كو فلب نے بهمكائس له كها جو إيتهه ويا والوں كى شاهزاديكا خزانچى بها رأیس کا انہی اطراف سے آنا مشہور هی اور یہم بات بھی که جب وہ کیا تو کاسھیل کو ايبي سينا مين الله ساتهة ليكينا

⁺ جرده باب ۱۰ - ۱

⁺ احدال باب ۸ - ۲۷ -

(دقل) یعلی دجانه جسکو قیارس کہتے هیں مغربی ایشیه کے دریائی مغن سے ہوا دریا هی ارمینیا کے پہاڑی مهن سے نیفهتس پہار مهن سے نکا هی اور آیسویا اور میسور پتوسا کی برائی سرحد کو بناتا هوا اور بابل اور سسیانا کی حدرں میں هوکر قرائ سے مل جانا هی اور خیال کیا جاتا هی که قیارس اوا دریا هی هی اور خیال کیا جاتا هی که قیارس اوا دریا هی جسکے کنارہ پر آنہیں ہے مشہور عجبس خواب دیکھا تھا اس لیڈے وہ دریا اُس همتل سے مطابق هوگھا جو عدن کے جار دریاؤں میں سے ایک تھا تھا اس لیڈے وہ دریا اُس همتل سے مطابق هوگھا جو عدن کے جار دریاؤں میں سے ایک تھا آ فرات اور تیکرس یعنی دجلہ پہلے در علتحدہ علتحدہ دھاروں سیں دیا خواب کارنے تھا مگو مدت سے وہ دونوں اُس متنام کے تویب مل گئے هیں بھی جو اب کارنی کہلانا هی اور وهاں سے ایک بوی دھار سے سمندر میں گرتے ہیں اس دھار کو منقدمین میں سے فرات یا تیکرس اور بعض ارتات پاس تیکرس کہتے تھے مگو اب

(اسور) یعنی ایسریا یہ بہت مشہور ملک ایشیا کی شہنشاہی کا تیکوس دریا کے حدود اسرا کی جدود اس کی حدود اسرا کی اس کا نام اشر ایتے سام آج سے نکلا ہی ابسب ترقی فدوحات کے اس کی حدود مشرق منطق ہرتی گئیں مگر اس کی اعلی حد تھی شمال کی جانب ارمهنیا اور مشرق کی جانب میدیا اور مغرب کی طرف سسیانا اور مغرب ال پر دریا نے تیکوس اور یہ بہت مطابق تھا اُس سے جُوّاب کوردسنان کہلاتا ہی مگر بموجب قول سترایو صاحب کے شہنشاہی ایسریا میں پہاڑ تارس کے جنوبی ایشیا کی ملک بجو آری اینا اور عرب اور فلسطین کے شامل ہوتی تھی *

(فرات) مشہور دریا هی دو علمدہ منبعوں سے نکلا هی شمالی منبع اس تارس کے پہاڑ کی قطار میں شمالی مغربی کونه ارمینیا میں محدود پر کبی دوشیا اور پاستس کالچس کے هی اور یہه دهار فرات کہلاتی هی جنوبی منبع پہاڑ نفینس کے اُس حصم میں هی جو پہاڑ ایدس یا ارازات سے مل جاتا هی اور یہه دهار دریائے مراد کہلائی هی یہم دونوں دهاریں مقابل شہر سینوا کی جو ایشیا مینر میں هی مل جاتی هیں اور پهر خایج فارس میں جا کر گرتی هیں *

(عدن) یہم پوچھا جاتا ھی کہ عدن سے کیا مراد ھی آیا کوئی خاص جگہتہ یا کوئی شہر یا کوئی شہر یا کوئی شہر یا کوئی سے ایک رسیع ملک مراد لیتے ھیں اور اگر بلحاظ

A P

⁺ دانيال ١٠ ال

[‡] بيدايش ١١ - ١٢ - ١٢

[§] پیدایش ۱۰ ـ ۲۲ ارل کاریخ ۱ - ۱۷ ـ

^{- 1}A - 10 - 10 m 1 m 1 m

أن بیانات کے جو همارے هاں کی مقدس تحریوں میں پائے جاتے هیں اُس کی حدیں ممین کریں تو اس طرح پر هو سکتی هیں که شمال میں بحر اسود اور ملک روس اور مغرب میں بحر قلزم اور اُس کے جزیرے اور صحراے لبینین اور اور جنگل جو افریقه میں هیں اور جنوب میں وہ تکوا جہاں گالا قومیں آباد هیں اور خلیج عوب اور بحر عرب اور شرق میں خلیج فارس اور فارس اور کیسپین سے که آن حدوں میں ایشیائی ترکستان اور تمام ملک عرب اور ایک حصه شوقی افریقه کا جس میں مصر اور نوبها اور ابی سینا تعین داخل هوتا هی *

بلحدظ أن چاروں نهروں کے جو عدن میں نهیں هم یه کہتے هیں که کتاب اقدس کے یه معنی لینے که عدن میں سے ایک نهر باغ کے سیراب کرنے کر نکلی تهی اور پهر أسی نهر کی باغ کے پاس سے چار دهاریں هو گئی تهیں ضروری نهیں هیں بلکه اُس کے معنی یه هیں که عدن میں جو نهریں تهیں آن میں سے ایک نهر باع کے سیراب کرنے کو نکلی تهی اور عدن میں چار نهریں تهیں آن میں جو فرداً فرداً یعنی الگ الگ بهتی تهیں اس لیئے هم لوگ پیشون خیال کرتے هیں اُس تکره دریا میں سیرس اور ارکسز کو جهاں ولا دونوں مل کر بهتے هیں اور کہی اُن درنوں دریاؤں کی سیرس اور ارکسز کو جهاں ولا دونوں مل کر بهتے هیں اور کبھی اُن درنوں دریاؤں کی حدا جدا دھاروں میں سے ارکسز کو جهحوں اور سیرس کو صبحوں نهتے هیں اور هدقل دجا کو اور پرات دریا ے فرات کو کهتے هیں یہ چاروں دریا ملک عدن میں بهتے تھے جب دجاء کو اور پرات دریاے فرات کو کهتے هیں یہ چاروں دریا ملک عدن میں بهتے تھے جب انسان کی نسل بڑھنے لکی اور هر ایک کی اولان ملک عدن میں پهیلنے لکی تب هر ایک کی نام پر هو گیا جنکی اولان وهاں جاکر بسی *

یاد رہے کہ ہمارے ہموطن عرام الناس میں جو یہ بات مشہور ہی کہ حضرت آدم علیمالسلام جزیرہ سراندیپ یعنی لنکا میں رہے تھے یہ منتض غلط اور بے اصل بات ہی جس کا پتا نہ نوریت معدس سے اور نہ ہمارے ہاں کی مذہبی کتابوں سے پایا جاتا ہی جس کا پتا نہ نودیک کا یہ نام اس درخت کا یہ نام اس

سبب سے تھا کہ اُس میں سے بھل کو جو کوئی کھاوے وہ اُس درخت کی تاثیر سے خواہ خدا کے حکم سے ھمیشہ زندہ رھے کیونکہ شویعت خدا کا فضل حاصل کرنے کا وسیلہ ھی بعض علماء عیسائی یہم کہتے ھیں کہ یہم باغ بہشت کا ایک نمونہ تھا اس درخت سے شاہد خدا نے اُس غیر فائی زندگی کے بیان ‡ کا ارادہ کھا جو اُس نے انسان کو مانند اپنی

زندگي کے بخشني چاھي *

[†] تفسير 5'ئاي جاد ا صفحه ٧ سم

إلى المالات الم المالية المالي

(درخت دہجان بہلائی و درائن کا) بشپ ولسن صاحب فرماتے ھیں کہ بہہ ایسا۔
درخت تہا کہ جس سے وہ شخص جو اُس کے بہل کہاویں فیکی اور بدی سے آگاہ ھوں *
درخت تها کہ جس سے وہ شخص جو اُس کے بہل کہاویں فیکی اور بدی سے آگاہ ھوں *
درائار ھیئز صاحب کہتے ھیں کہ اس درخت کا یہہ فام اس لیئے تھا تہ وہ ھمارے اول
مربیوں کی اطاعت یا نا فرمانی کے آزمائے کے لیئے مقرر کی گئی کسرتی تھی جس سے اول
حالت میں بہلائی یعنی خوش تصیبی حاصل ھوتی اور دوسری حالت میں بائی یا
بد بنجدی حاصل ھودی *

مگریہاں یہ ایک سوال هی که کھا یہ دونوں درخت ایسے هی تھے جیسے هم درخت دیکھتے هیں جو زمین سے اگنے هیں اور پتے اور شاخیں رکھے اور پہرانے پھلے هیں اگرچه همارے مذهب کے اکثر عالموں کی یہی راے هی جو علماز عیسائی کہتے هیں اور اسی پر علماء یہوں بھی اتفاق کرتے هیں مگر نہیں اصل میں یہ نہیں هی حضوت محصوب علماء یہوں بھی مضمون کو باغ کی مناسبت سے درخت کے استعارہ میں بیان کیا هی نه یہ که یہ دونوں سے مج کے درخت تھے *

قرآن منجید میں جو یہ الفظ آیا هی که اُس کے نزدیک مت هو اس سے یہ مطلب نہیں هی که آدم و حوا کو اُس درخت کے پاس جانے یا چہونے کی بھی ممانعت تبی بلکه اس طرح سے دولنا عربی زدان کا محاورہ بھی اور مطلب اس سے یہی هی که اُس اُو مت کیا جیسے که قرآن معبید میں آیا هی که نماز کے پاس مت جاؤ جب تم نشه میں بھو اِس کا مطلب یہی هی که ایسی حالت میں نماز مت پڑھو علاوہ اس نے اس مطلب کے نبوت پر ایک بڑی دایل یہ هی بھه قرآن معبد میں بیان طوا هی که جب آدم و حوا نے اُس درخت میں سے کھایا تو اُن کی برهنگی ظاهر هوئی اس سے ظاهر هی که کھانے اُس درخت میں سے کھایا تو اُن کی برهنگی ظاهر هوئی اس سے ظاهر هی که کھانے

ھی سے منع کیا گیا، کیونکہ اگو پاس جانے سے بھی منع ھوت تو بمنجرد پاس جانے کے کہائے سے پہلے اُن کی برھنگی ظاھر ھو جاتی *

† بشپ ہترک صاحب فرماتے ہیں کہ آدم پر یہہ بہوری سی بندس اس لیائے رکھنی ا مفاسب تھی کہ وہ جان لھوے کہ گو اُس کو تمام چیزوں پر حکومت دی ہی او بھی وہ اُن چیزوں کا مالک نہیں ہی بلکہ نہایت عظمت والے خدا کا خادم ہی جس نے اُس ممانعت سے بکنایہ اپنی اطاعت اور ثبوت اپنی فرمانبرداری کا چاہا ہی *

یه نفربر آن کی فہایت بسندیدہ هی اور هم مسلمانوں کو بدل نسلام هی مکر اس متام سے هم بهہ مطلب سمجھتے هیں که خوا نعالی نے یہ ممالعت آدم کو صرف اُس کے و دُدہ اور نفع کے لیئے کی تھی کوئی شرعی گناہ نه بها کیونکه اسی آست میں اُکے کہا کیا می که اگر تو کیاویگا تو ایک فسم کے سرے سے مرجاویگا جو نتیجه هی صرف اُس بدایت سے نفلت کرنے کا اور اگر اُس کا کہانا شرعی گناہ ہوتا تو زیادہ سندت وعید آدم کو دی جانی سے نفلت کرنے کا اور اگر اُس کا کہانا شوعی گناہ ہوتا تو زیادہ سندت وعید آدم کو دی جانی بعنی کہا جاتا که تو اُس کے کہانے سے خدا کے غصہ اور غصب میں پتریگا لے چنانچہ ہمارے مذهب کے ایک گروہ علماء کا یہی مذهب هی گو کم بہت سوں نے اس سے اختلاب مہی کیا هی *

(مرنے سے موالکا تو) علماد عیسائی اس سے موجانا ہی مرال لیدے ہیں اور § بیان کرتے دیں کہ اس سے بہہ غرض نہیں ہی کہ وہ فی الفور موجاویگا باتکہ بہہ کہ وہ قانی ہو جاوہگا اور بقا جو اُس کو بنخشیٰ گئی تھی اُس سے معدوم رہیگا ہ

بشپ پتّوک صاحب کہتے ھیں کہ بیماریاں اور تکلیفیں اور بے چینیاں جو موت کے مقدمات ھیں خدا کی اس تنبیہء میں آگئیں *

مگر هم مسلمان اسکے یہ معنی فہیں کہنے کیونکه اُسوقت تک آدم موت کو جاندا بھی نه تھی بھی اُدم موت کو جاندا بھی نه تھا که کھا چھڑ هی اس لیئے که اب تک موج دنیا میں آئی بھی نه نھی بھی اُدم کو موت سے درایا کیا معنی هیں بلکه یہاں موت کے لفظ سے مرنا مراد بھی فہیں هرسکتا کیرنکه عبری جو لفظ هیں اُن کا مطلب یہ هی که ایک قسم کی موت سے مریکا اور نه اس سے روحانی موت مراد لی بچا سکتی هی کیونکه اندک قد گناه تھا فه روحانی موت کی ماههت

⁺ تفدير دَائلي جاد ٢ صفحه 4 -

[🛨] ديكهر تفسير كبير سررة بقر أيض ۾٣ ---

[﴾] تفسير 5 أني جاد ١ صفحه ٨ ---

معلوم تھی پس ان العاظ سے صوف بہت مراد ھی کہ تو اپنے حق میں بڑا کریکا جیسا کہ درآن منجید میں آیا ھی کہ اگر اس فرخت میں سے کہاؤ گے تو اپنے پر ظلم کروگے : منی نمیاری جو بہت حالت ھی اور جس کو تم بنخوبی دیکھتے ھو اور جانتے ھو نه رھیکی ہ

(۱۸) بشپ بگرک صاحب کہنے ہیں کہ درخت کا پہل کہانے کی ممانعت سے پہلے خدا نے کہا کہ آدم کا اکمیلا رکھا اچھا نہیں تاکہ یہم نتیجہ نکلے کہ ممانعت کا حکم آدم و حوا حوادی کر ہوا تھا *

اس درس میں ایک عبری لفظ آھی جس کے معنی مددگار نے ھیں پس آدمی کو خیال کرنا چاھیئے که جورو در حقیقت صرف واسطے نفسانی خواهش کے نہیں بنائی گئی ھی بلکہ اس لیئے بنی ھی که دین اور دیا کے کاموں میں اُس کی مددگار ھو ۔

(۲+) (اور کہا آدم نے نام) قدیم اور زمانہ حال کے عالم حکمت ایتھ ست کے بہت بهان کرتے عیں که (زان) ایک عقل سے بنایا هوا طریقه کلام کرنے کا هی جسکو وحشیوں کے سمعتی گررہ نے آپس میں آمد و رفت کے آرام کے لیٹے اور حاجتیں اور خواہشیں طاہر کریر کے واسطے بعدریم ابجان کوایا تھا یہم طریقہ کلام کرنے کا آپس کے انفاق سے قام ہوا سکر همارا درا عالم بهم تهیک بیان کرتا هی که زبان ضرور هی که الهام سے حاصل هوئی هو ہواروں بلکہ لاکھوں لوکے ایک زبان نہیں ایجاد کرسکتے کیونکہ جب اعضا کام کرنے کے اس قادل هونے ههی تو سدجهه اس قابل نههی هوتي که ایک زبان بنائي جارے اور جب سمجهه کائی ہوتی ہی تب اعضا کلام کے عمر پاکر اس قابل نہیں رہنے ہم خوب جانبے ہیں کہ ایک زمانه مقررہ کے بعد هم زدان نهیں سیکھه سکتے - قائتر جانسن صاحب کا حیات نامہ مصنعة داكتر باسويل صاحب -- بهه بات تجربه سے بهي استحكام داتي هي ملا الكذندر سیلکرک کو جو جوان فرنائڈز کے جزیرہ کے جمال میں ڈالدیا گیا تو اُس کو وہاں چند برس رھنے کے بعد اپنی زبان کا استعمال بالکل نرھا جوان وحشی جس کا نام پھنّر تیا اور ھینوور کے جمملوں میں سے پکڑا گیا تھا اگرچہ وہ ھل مل گیا ممو اُس کو کلام کرنا ھرگر ته سكهايا جاسكا لور زمانه حال مين جران وحشي ايوپرن كا جو فرانس مين هي اگرچه اُس کو مشہور سیکرت صاحب کے سپرد کھا گھا جو بہري اور گونروں کے معرسے کے معلم ههی میر اب تک کبھی نہھی دیکھا گیا کہ اُس نے انسان کی طرح کوئی دراسا بھی جزو کلام منهم سے فکالا هو *

یہ اس معلوم کرنے کے قابل هی که آدم کو اُس کی حالت تنهائی میں کلام کونے کی قوت بنخشی گئی تھی اور اُس نے حوا کے پیدا هونے سے پیشتر حیوانوں کی جنسوں کے نام رکھے *

۱۱ فغایمت ۱۱ حدا تعالی نے عدوا کو مائی سے پیدا نہیں کیا جس طرح که آدم کو پیدا کیا تھا بلکہ آدم کی پسلی میں سے پیدا کیا تاکہ اُن دونوں میں ویات محصص موراور وہ سمجیش کے جزو میں *

جس عورت کو بخدا نے بنایا تھا اُس کو اُدم کے حواقہ کیا۔ اس بات کے کونے سے تمام اِنسانوں پر شادی کو حائز کیا کہ گویا قدوت ہی میں اِس کی بنیان ہوئی تاکہ موں اور عورت کے مل جانے سے انسان کا جسم پھر پررا ہوجاوے بشپ پٹوک صاحب ایک لطیفہ لکھتے ھیں کہ خود خدا نے اُن کی نسبت ٹھٹرائی (اگر میں ایسا کہہ سکوں) اور اُنکی شادی کوئے ملا دیا ہے

﴿ بشپ بِدَرِک صاحب یہہ بھی کہتے ھیں کہ اس مقام پر اس بات کا کچہہ ذکر فہیں ھی کہ خدا تعالی نے جس طرح آدم میں روح قالی تھی اسی طوح سے حوا میں بھی دالی تھی کیونکہ حضرت مرسی علیءالسلم صرف اس شی کا بھان فرماتے ھیں جو حوا کی بابت خاص خاص باتیں تھیں اور باتی حال اُن الفاظ سے فکاف جاتا ھی کہ میں اُس کے بابت معقول مددگار بونکا ہ جس کلام کا روسی ولکت میں درسنی سے یہ ترجمہ ھوا ھی بھمی ایک مددگار "مامند اُس کی " اسی طرح بہم پہلے بھی کہا گیا تھا کہ انسان اور عورت دونوں کدا کی مشادیت پر بنائے گئے ھیں *

اس گفتگو کا جو بھپ پترک صاحب نے لکھی منشا یہ ھی کہ خدا تعالی نے حدا میں میں بھی اپنی روح پھونکی جس طرح آنم میں پھوٹکی تھی مگر ھم بھیسلمان حوا میں اس طرح پر روح کے پھونکے حانے کے جس طرح کہ آدم میں پھوٹکی گئی تھی تایل فہیں ھیں ھدارے نودیک بہ بات ھی کہ حوا جاندار چیز سے متائی گئی تھی اس لوئے جاندار ھی پھدا ھوٹی اور اس سبب سے اُس میں روح پھوکنے کی حاجت نہ تھی *

۱۳ (یہ هی اب هدي میري هڏي میں سے) یعنی پہلے جس قدر جانور آنم کے سامنے آئے تھے اُن میں سے کسی کو آدم نے اپنا همنجنس نهیں پایا جب حوا پیدا هوئیں تو کہا که هاں یہ میری هڏي میں کی هڏی اور میرے گوشت میں کا گوشت هی یعنی میری همنجنس هی *

آگا (چھوڑیگا) یعنی اپنی خورو سے سب سے زیادہ محصصا اور موانست کریگا یہت اشارہ ھی اس بات کی طرف کہ اللہ تعالی نے انسان میں ایک قدرتی اور جبلی رغبت عورت کی طرف رکھی ھی جس کے مبب مرد فورت سے ایک طبعی رغبت اور محصبت رکھتا ھی *

⁺ تفسير دَائلي جاد ايك صفحه A -

(عررت) بعضی لوگ اس سے بہہ تابعہ نکالتے میں کہ قانون قدرت کے بموجب ایک آدمی کو صرف ایک عررت کا حق می کیونکہ خدا جانتا تھا اور خدا کے سوا کون اس بات کو جان سعا نہا کہ نا معدود آمیزش کے کہا کیا برے نتیجے عوتے میں اور یہہ کہ نو و مادہ شمار میں خوب برابر هرنے چاهیئی کیونکہ اگر جیسا خدا نے حکم دیا هی اُسکے برخالف عمل میں اُوے تب بہت سے اُن میں کے شادی کے آراموں سے معدوم رهیلگہ ،

مکر جب غور سے دیکھا جارے تر ایک آؤر نتیجہ اس سے نکالا جاتا ھی کیونکہ یہاں اس بالتاليم كه أدمي كو عوف ايك هي عورك كا حق هي كلچهه بحث نههن هي اور اگر ایسا هوتا تو آینده مبهوں کو کئی عورتهل کونے کی اجازت نهوتی اور نیز ضوور هوتا که دلیا مهن همیشه مرد و عبرت شمار مهن برابر پیدا هوتے اور آن دونوں کا عقا بهی برابر زمانه تک ہوتا یا ایک کے مرجانے کے بعد نه مرد کو اور نه عورت کو دوسوی شامی کرنے کا حق هوتا بلکه یهای سے یهم نتیجه نکلتا هی که آدم کی پریشانی اور تنهائی رفع کرنے کو اور أس كي مددگار هونے كو الله تعالى نے أس كے ليئے جورو بنائي، پس حقيقت ميں جورو ایک معاون اور مددکار ھی خدا کی عبادت اور نیک کاموں کے بنخوبی انتجام ہونے کے لیائے ' ۴۸ر جب یه نتیجه حاصل نهو تو انسان کا نه ایک عورت کا حق هی نه زیاده کا ۲ دوسر! فنهجه یهه هی که جب تک مرد عورت کو اور عورت مرد کو بالنخصیص اپنے فام کا نه کولے اور ایسا نہ سمجھ لے کہ گویا بہہ مھرمے ددن کا جزر ھی اُس وقت تک کوئی عورت کسی مرد کو اور کوئی مودہ کسی عورت کو مبلح نہیں ھی گویا خدا نے پہلے ھی سے اُس چھڑ كو جس كو پهغمبروں كي شريعت ميں نكاح بيان كيا هي مقرر كيا تها جو كسي شريعت مهل اور کسی پیغمبر کے وقت مهل بدلا نہیں گیا یہاں تک که تمام نسلیل انسان کی اس قدرتی نقرر کی اپتے اپنے قاعدہ کے بموجمب دابدہ هیں اب همکو یہ، بھی غور کرنا چاهیئے کم زنا کرنا چو اس، مضبوط تدرتی قاعدہ کو تورنے والا هی کس قدر سخت اور کیسا

کو آ نه شرماتے تھے) بعض علماء عیسائی اس کی وجم یہ بیان کرتے ہیں که وہ ہو گفاہ تھے اور اب تک اُنہوں نے کوئی ایسی بات نہیں کی تھی جس سے اُن کو شوم آتی ۔

ھم مسلمان اس کی رجہہ یہ بیان کرتے ھیں که اب تک آدم اور حوا کو نیک و بد کی پہنچان نہیں آئی تھی اس سبب سے اُن کو ننگے ھونے سے کتچہہ شوم نہ تھی اس جگہہ سے معلوم ھوتا ھی که ایک کا دوسرے کے سامنے ننگا ھونا ایسا برا ھی که ابتدا سے عیب گنا گیا ھی اور اسی لیئے شوع میں گناہ شمار ھوا ھی ۔

تيسرا باب

۳ سائپ کا حوا کو تویپ دینا ۳ انسان کا گلافی شکسته حال خوجانا ۹ شعدا کا مرد عووت کو اینے حضور سین پاتنا ۱۳ سائپ پر کمنت کا پہیچا جانا ۱۵ عووت کی خاص نسل کا وقدلا ۱۹ انسان کی سزا کے احوال ۱۱ آئکی پہلی پرهاک ۲۲ آین دوتوں کا باغ عدل ہے تکالا جاتا ہے۔

مطابقت قرآن مجهد اور حديث سے

ما روري عنهما من سوأتهما *

50 کے تھے اُس سے اُن کے مہرب سے

ا † فوسوس لهما الشيطن ليبدي لهما

یہر بہکایا آن کو شیمان نے ۱۵ کھرلے آن پر جو

توريت مقدس (۱) و هَنْهَاش هَا يَا مُرَوْم مَكُولُ حَيَّة هُسَادِه آشَر عَسَه يِهُوواه الْوهيم ويوسر

عَيْدُ عَصَدَهِ مِنْ مِنْ عَلَمْهُ يَهِمُورُونَ الْمُورُونِ الْمُورُونِ الْمُورِونِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ال إل ها أيشه آف كي آمر الرُّوهيم لوُ تَوُ خَلُّو مِنْدُل عِصِ هَكَآنَ *

ہ اور سائپ آھا ‡ متفنی کی سب جاندارجنگاد سے جس کو بنایا عدائے معارہ نے اور کھا عورت کو تصفیق کیا کیا غدا نے تھ کھاڑ سپ درخصوت سے سے

توريت مقدمئ

(٢) وتُومِرها ايشه الِي هَنَّما فِي مِهْرِي عِمَ

هُنَّانِ نُو خِل 🐞

(٣) أَوْ مَيْرِي هَا مِصِ آشِرِ بَتُوخِ هَمَّالَ آمَرِ إِلَّهُ وَ بُونَ اللَّهُ اللَّهِ آمَرِ إِلَّهُ اللَّهُ ارر کھا مورت نے ساتپ کو پھال در عد جند سے هم کھاتے

[†] سررة امراف آيت ٢٠ ت. ‡ مقاعدة ١٢ = ٢ - ٢٠ سأ ٢ ت

متی ۱۰ – ۱۱ – ۲ نامه گرنتهیان ۱۱ = ۳ م

ا باب ۲ - ۱۷ -

توریت مقدس س تک

رُ اللهِ مُونِّ تُمُو تُونِ * مُنْظَاشِ إِلَ هَا. ايشه

(٥) كي بُدَعُ الْرهيم كي بيوم المُخْلِيْمِ مِمْدُو وِنْفَقَحُو مِيدِينِمِم وهي تم

ِ كِالْوَهُمْ مُدْعِي طُوبِ وَرَعِ * رِكِالْوَهُمْ مُدْعِي طُوبِ وَرَعِ *

(۱) وُرِبِي هَا ايشَّه كِي طُوبِ هَمَّهِ اللهَا خُول وُ خِي نَا وَاهِ هُو لَمَيندُيم وِ نُحْمَلُهُ هُا عُص لِهَشكِيل و تَقَصَّح مَيْرُوو وُ تُوخِل

۳ اور کوا ‡ سائپ نے صورت کو نہ مرنا ورگہ تم ---

کیرنکھ جائٹا ھی شدا کھ بیچ دن کھائے
 تمھارے کے اُس سے جب کھل جائیٹکی آنکھیں
 تمھارے تب ھر جاڑکے تم مائند فرشترں کے جائتے

پھ∄ئي اور ہوائي کو ۔۔۔ ۲ تھور دیکھا خورت نے کہ اچھا ھی۔ ہوخت

۳ گارز دیکھا حررت نے کہ اچھا کی درخت کھائے کو اور اچھا ۔
 کھائے کو اور کی بھال را واسطے آنکھوں کے اور اچھا ۔
 کی درخت دانشدندی کو اور لیا اُس کے پہل سے ۔

مطابقت قرآن منجید اور حدیث سے ۲ أدم الدید تال یا آدم الدید الدید تال یا آدم مل اداکت علی شجرةالخلدوملک لا یبلی *

ه الله و قال ما نهيكما ربكما عن هذة الشجوة الا ان تكرنا ملكهن أو تكرنا منى التخلدين و قاسمهما أني لكما لمن النصحين فدلهما بغرور ◄

۲ * و لولا حوا لم تخص انثى زوجها *
 إ نيه اشارة الى ما وتع من حوا في

پھر جي ميں ڌالا اُس کے فيطان نے کہا 1ے آدم ميں بتاؤں تجهکو درخت هميشگي کا اور بادشاهي ڳاجو برائي نهو —

ارر کھا تمکو جو منع کیا ھی تمھارہے رہائے اس درخت سے مگر بہت کھ کیھی ھو جاڑ فہمتر یا ھو ھمیشھ رھنے والے ارر اُس سے قسم کھائی کھ میں تمھارا فرست ھوں بھو ڈکمگایا اُس کو فریب

. اگر تهرتي حوا نه غرابي مين څاراتي مروت اپيے غارند کر سے

اس میں افارہ ہی آسکی طرف ہو ہوا ہواہے۔ اچھا دکھائے میں آدم کو کھائے درخت سے پھالٹک کھ

^{+ -} درة طه آيت - ١٢٠ -

ا باب ۳ - ۱۳ -

چو پادشاهت پرائي ئېين هرسکتي را علم هي هـ

[₩] سورة اعراف أيحاسه ٢٠ و ٢١ س

٣ ياب ٢٦ - ١ - ١ مال ٢٦ - ١٩ - ٣

بشاري كتاب الانبهاد نقم الباري -

رُ تُتَنِينَ كُم الْإِشْمَةَ عَمَّهُ وَيُوخَلَ * اللهُ سَاتِهُ اللهُ ال

توريت مقدس

(٧) وَ تِهَا مَهُمَّهُ عِينِي شِينَدِم وَ يُنْهُرُو عَلِم تَينَهُ وَ يُدَيْرُو عَلِم تَينَهُ وَ يَدَيْرُو عَلِم تَينَهُ وَ يَدَيْرُو عَلِم تَينَهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيَنْهُ وَيُنْهُ وَيُونُونُ وَيُونُونُ وَيُنْهُ وَيُنْهُ وَيُنْهُ وَيُنْهُ وَيُنْهُ وَيُنْهُ وَيُنْهُ وَيُنْهُ وَيُنْهُ وَيُنْهُ وَيُنْهُ وَيُنْهُ وَيُنْهُ وَيُعْمُونُ وَيُونُونُ وَيُعْمُ وَيُونُ وَيُونُونُ وَيُنْهُ وَيُونُونُ وَيُعْمُ وَيُنْهُ وَيُعْمُونُ وَيُونُونُ وَيُعْمُ وَيُونُونُ وَيُعْمُ وَيُونُونُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعِيْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُونُونُ عَلَيْهُ وَيُعْمُونُ وَيُعْمُونُونُ وَيُعْمُونُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ وَيُعْمُ والْمُونُ وَيُعْمُونُ وَيُعْمُ وَالْمُونُ وَيُعْمُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُونُ وَالِمُ وَالْمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُونُ والْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُعُمُ وَالْمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُعُمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ ولِهُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالْمُونُ وَالِمُونُ وَالْمُونُ والْمُونُ والْمُونُ

اور کھل گئیں آنکھیں * اُس درٹوں کی ارر جاٹا 4 اُنہوں نے تھ ننائے ھیں ھم اور سیئے پتے انتجیر کے اور بنایا اپنے لیڈے تھ بند —

•

توثيدها لادم الائل من الشجوة حتى وقع في ذلك فعدى خيانتها افها قبلت ما زين لها

ابليس حنى وبنه لايم *

في إذا عرضها الامانة على السموات والارض والتحيال فالوق الينتحانها والشعقين ملها

و حملها الانسان أنه كان ظلوما جهولا * يوا أس مين يش معنى عوايي حين قالله كه ديم هما كم أس ثر قدل كما أس كو جو اجها

ہیے ادم ہو ۔۔۔ همنے دکھائي امانس آسمان کو اور زمین کو اور بہاورں کو بھر سب نے قبرل نھ کیا تھ اُس کو

اُنَّهَاوِینَ اور اُسَ سِر دَر کئے اور اُنْها لها اُس دَر اُنْها لها اُس دَر اُنْسان نے یہم می ہوا ہے توس نادان --

مطابقت قرآن مجید اور حدیث سے ۷ اور فاما داقالشجرة بدت لهما سوانهما

و طفقا بخصف عليها من ورق الجنة *

آ فا دلا سنها فبدت لهما سواتهما و طفقا یخصفی علیهما من ورق النجانة و عصی آدم ربه فغوی ثم اجابه ربه فتاب علیه و هدی *

پھر دودیں بھا صبے المعین کے بھور کو اپنے اور ا اُنہر اُنکی دوی چیزیں اور اگاء جوڑنے اپنے اور پتاء یاج کے اور حکم ڈالا آدم نے اپنے وب کا پھر راہ سے بھر ترازا اُسکر اُسکے رب نے پھر متوجھ ھوا

بهای پهو ایرازا اساو استه استه ا اُس به ایا والا بر لایا ---

۹ سبره ماه آیت ۱۲۱ ر ۱۲۳ = ۱ ب'ب ۳ – ۰ –

+ بن ١٥-١٠ +

[†] اول قبودي ۴ – ۱۲۰ – † چاپ ۳ – ۱۲ و ۱۷ – عالمان د آدس ۱۷۰ –

[§] سورة احزاب آيت ٧٢ سـ || سورة اعراف آيت – ٢٢ سـ

† يبنى آدم تد انزلتا عليكم لباسا يواري سرأتكم وريشا ولباس الدقوى ذلك خير ذلك من آيات الله لعليم بذكرون يبني أدم الايفتناكم الشيطى كما اخرج ابد كم من الجنة ينزع عنهما لباسهما ليديهما سوأتهما انه يريكم هو و تبيلهمن حيث لا ترويهم انا جعلنا الشيطين الولياء للذين لا بومنون *

اے اولاد آدم کی معنے اوتاری تم پو پوشاک کہ

الے اولاد آدم کی معنے اور لباس پوهیزگاری

کا یہہ اچھا ھی یہہ اشائیاں ھیں الله کی ھاید

ولا لرگ دھیاں تویں اے اولاد آدم کی ٹھ بھکارے تمکو

شیطان جیسا نکالا تمہارے ما باپ کو باغ سے

اگرائے اُن کے کپڑے کہ د ہارے اُڈکو عیب اُٹکے وہ

دیکھتا ھی تبکر اور اُسکی قوم جہان سے تم اُڈکو تھ

دیکھتا ھی تبکر اور اُسکی قوم جہان سے تم اُڈکو تھ
دیکھتا ھی تبکر اور اُسکی قوم جہان سے تم اُڈکو تھ

توريت مقدس

(٨) وَ يِدْمُعُو إِيهُمْ أُولَ يُهُو وَالا الْوَهِيمِ مِدْهَالَخُ بَكَّانَ لَرُو اللهِ اللهِ اللهُ

(٩) و يَقْرَأُ يهو وإد الوهيم ايِل ها آدم و يُومر لوُ

اليدكم 🚓

۸ ارر سئی اُنہوں نے آواز ‡ غدا ہے معبود کی جئتے ھوئے جنس میں رقع تھیں تھی ہوئے جنس میں رقع تھیتی ھوا دنکے اور چھپ § گیا آدم اور اُسکی مورس منبع سے غداے معبود کے بیچ میں درخت جنس کے سے 10 اور پکاوا خداے معبود نے آدم کو اور کہا اُسکو کھاں بھی تو ۔۔

⁺ سورة اعراف آيت ۲۷ و ۲۷ ⊶ £ ايوب ۳۸ ت اس

ايرب ٣١ مه ٣٣ مه يرمياة ٢٣ - ٢٢ ما مامرس و مه ٣ مه

(١٠) وَبُتُومر ايت تُولِخَ شمعتبي بِكُان وَ إِيرًا كَبِي

عِرَوم انوخيي وَ اِحَابِي *

• أ اور كها تيوي آواز أو صفا مين في حقد مين أور قرأ مهن

🛨 که تنگا هرن مین اور جهب گها مین ---

(١١) ويُومر مي هُكُليله لِغُه كي

مروم أنَّكُم هُمِن هَا عِمِن أَشِر صُوَّبِي رَدِيمَ لِبِلتِي أَجُل مِمْنُو آخُلُدًا *

(۱۲) رَبُّومرها آدم هَا إِيشَهُ اشْر

نستني ممادي هي ناشداتي من ها عص وَ أَخُلُ *

 اور کها کسٹے غیر دی تجهکر که ثنگا هی تر کیا اُس در غمط سے جس سے سمجھایا میں نے تجهکر هرگز ند کهانا اُس سے کهایا ترنے -

مهرے ساتھہ اُس نے دیا مجھکر اُس درخت سے ارر

۱۲ اور کها آدم نے را مروت ¶ جو دی تونے کھایا میں نے ۔۔

مطابقت قرآن مجيد اور حديت سے 11 ‡ و ناديهما ربهما الم إنهكما عبي تلكما الشجرة و إقل لكما إن الشيطق لكما عدر مبين.

١٤ § قالا ربنا ظلمنا إنفسنا , إن لم تغفر لنا و ترحمنا لنكوني من الخسرين *

| فتنفقى أنم من ربه كلمت فتاب عليه انه هوالمواب الرحيم *

او، پکارا أنكو أنكے رب نے كها منع نكيا تها ميں ئے تمکو اس درخت سے اور ند کیا تھا تمکو کھ ديطان تمهارے ليئے لها دشون هي سے

کھا اُنھاں نے اے رب ھارے ھانے زیادتی کی اینی جان پر اور اگر تر ته بخشے همکر اور هم پر رحم نکرے تو ہم عو جاریں نامرادرں سے سے

پهر سيکه، لين آدم نے اپنے رب سے نئی باتيں پهر متوجهة هوا أسهر بيشك وهي هي معاف كرني والا

سررة امراف أيت ٢٢ سـ

- سررة أعراف ايت ٢٣ -سررة يقر أيم ٣٧ سـ

باب ١٢ - ١٨ - ١١ - ١٨ - ١٣ - ١٣ مال ١٨ - ١٢ -

ا باب ۲ - ۲۵ - عربج ۳ - ۱ - ۱ - یرمنا ۳ - ۲ - س

(۱۳) ويومريهو واه الوهيم لايشه مه زرت عميت و ترمرها ايشه هنگاش فشيني و أخل *

۱۲ أرر كها خدائے معبرہ نے مورت كو كيا يہ كيا ترنے اور كها مارت نے سائپ نے † بهرلايا مجهدر اور كهايا ميں نے ---

مطابعت قرآن مجید اور حدیث سے ۱۳ اور ۱۳ جدیم و اور

عليك لعندي الى يوم الدين *

کھا تر نکل بھاں سے کہ تو مردود ہوا اور تجھہ بر میری پھٹکار ہی جوا کے دسے تک سے

هُدِهِمَهُ وَ مَكُولَ حَبَّةَ هُسَّادِهُ عَلَ كُحُو نَخَ تَلِخ و عَفَارَ تُوخِلَ أَلَ بِهِيْيَ حَلِيْخٍ *

ہ ۱۳ اور کھا خداے معبود نے سانپ § کو اسلیمہے که کیا ترثے یہ ملعان هی تر تعام جریایوں

سے اور تمام جاندار جلکال سے ارپر التوپری کے جلیگا تر اور مثلی | تهاریک تر تماء دن اپنی زندگی کے --

[†] روس ٣ - ٢ نامه كرنتهيان ١ ١ - ٣ - ١ قيمودي ٢ - ١٢ -

[:] سورة ص آيت ٧٧ و ٧٨ - سورة حجر آيت ٣٥ -

^{- &}quot;" , "9 - "1 G"," §

^{- 14 -} A RIY- - 40 - 40 RITER 1

(10) وَ إِيهِهُ آسِيت بِينْمُ أَو بِين هَا اينَهُ أَو بِهِن زَرِ عِيضٍ أَو بِينِ زِرعَهُ هُو

يَشُو فِنْحَ رُوشِ وِ أَنَّهُ تَشُو فِنُو عَقْبِ *

اور دهمتى ركهونكاه رمهان تحريه اور درسيان مروع کے اور درمیاں اراد تدری ؟ کے اور درمیان اراد أسكى * كے وہ 4 تركيكا 11 تيرا سو اور تر تركيكا أحكى ا يزر ...

مطاعت نرآن مددد السدري سے

10 † قال العبطوا عد م ددو ، أ فال اهبطا مديها جميعا بعضكم لبعض

مذو *

 قال ربيهما اغو تنذ الاز نور الهم اللوض . والاغوبغهم إجمعين الأعيادات مديهالمتخلصين قال هذا صراط على مستسيم أن عنايي ليس لك عليهم سلطان آلا من اتبعث من الغوين * | قال فبعزتك الأغوبنهم اجمعيني الا عداءك مديم المحلصين قان فالسق والحق إقول لاماش جهنم سنك وسمن تبعك سنهم اجمعين *

کہا تم ٹھلر ایک درسونے کے دشمیں ہرگے ۔۔۔ کہا تکلو یہاں سے سب ایک دوسرہے کے دشون نے کا اے رب جیسا ڈائے مجھیئو والا سے کھویا میں أنكو بهاریں دنهاؤنگا زمین میں اور راة سے کھرؤڈگ ان سب او مگر جو توریم ہمارے بقدے عیں کھا یہہ والا می مجھی آئے ۔ یونی جو میر سے یقدے هيِّو تحديد أنير كجهه زور نويس مكر جو تيري راة چلا کو پ ارکزی مایی مست

کھا تر قسم هي تيري مزحد کي مين گمراه کرونگاه ئی سب کو سکر جو بندے هیں اُنمیں کیو سے بیارے فرمایا تو گهیک بات پهه هی اور میں تهیک هی كهدًا هون مجركر بهرنا دوزع تجهه سے اور جو انمين تیوی راء چلے اُس سے سارے --

سره امر ف أيت ٢٢ - سروة يقر أيت ٢٦ --

سرة لم أين ١٢٣ --

سررة حديراً رها ٢٨ له يعا ٢٣ -

سورة ص أيت ٨٢ و ٨٣ و ٨٣ س

متى ع - ٧ - ١١ - ٣٨ - ٢٣ - ٣٣ - ومثا ٨ - ١٩٣ - (ممال ١٣ - ١٠ - إومنا ٢ - ٨ -زير، ١١ - اعمياء ٧ - ١١ - اعمياء ٧ - ٣٠ - متى ١ - ٣٠ ر ٢٥ - ارته ١ - ١١ ر ٣٣

ر ۲۰ - نامه کلیسیان ۲ - ۲ -نامة روسيان ١٦ - ٣٠ - نامة كليميان ٢ - ١٣ - نامة ميريان ٢ - ١٢ - أ يوحنا ٥ - ٥ -

^{- 1}V , V - 17 Esale. (بمرجب قطینی ارز انثر یردائی ند خرس کے قاکیگی) -

(١٦) ايل ها ايشه آمر هربه أربه عصدر أنخ و هرو

نخ بعصب تلدي بذيم وايل ها ايشنخ تَشُو قَائِمَ وهُو

يمشَّال بَ خ

(۱۷) أو لادم أمركي شَمَعَتَ لقول اشْتَخَ و توخل م م م س أ و و و م سُوسُ من ها عص اشر صوي تيخ ليمور لو تو خُل ممنز اروبة

ها ادمه بعبو رخ معصبون أو خلنه كل بمي حدِّج *

۱۳ مررت کو کھا بھت بوهیکا رئے تمرا اور حمل تمرا ساتھه
 حکتی † کے جلیگی تو لوکوں کو اور طرف اپنے سرہ کے شوق ‡ تمرا اور
 ره مسلم § رهیکا تجههر ---

[†] زاور ۲۸ سا ۱۳ ساه ۱۳ سا ۲۱ سا ۱۳ سام برستا ۱۱ ساز توری ۲ سا ۱۱ س

[‡] پاپ ۲۷ – ۷ – اور ترجوری میں تابع –

[§] انامة كرنتهيان ١١ ــ ٣ ــ ١٣ ــ ٣٣ ــ نامة انيسيان ٥ - ٢٢ ر ٢٣ ر ٢٣٠

ا توردي ٢ - ١١ و ١٢ كيتم ٢ - ٥ - ١ پترس ٢ -- ا و ٥ و ٢ --

ال اسوردُيل ١٥ - ٢٣ --

^{- 1} my 9

ي باب ٢ --- ١٧ ---

⁴ رامط ا سر ۳ ر ۳ سالتمیاه ۴۳ سر ۱ سامه ورمیان ۸ سر ۹۰ سامه ورمیان ۸

⁻⁻ fr -- r tol, -- v - 0 +jtl ++

(۱۸) و أُوس و دُردر تصويلُم آخ و أخلت إبت

عسب هساده ۴

١٨ - اور كانتا † اور تروا اوكاريكي وأحطم تدريم اوه كهاريكا تر \$ گهاس کو میدان کی ---

توربت مقدس

(19) مزعة أَيِّينَحُ ثُو خُلُ لِحِم عَلَا

هو رخ ايل ها ادسه كي ميزنه القحت كي عَفَر الله و إلى عفر تشوب *

99 يسفانه 🎙 جے اپنے منهه کے تھا، بگا قر طعام تاموہ تیري عرف زمین کے تم اُس سے آیا کیا ھی تو

نہوئکہ مثّی * ہی تو اور مارف لِ مثّی کے عوٰد کویگا تر -

هَائِنَهُ أَمْ نُلُ حَيى *

٢٠ إن يكاراً ادم نے ثام ايلي مورت كا حوا كه وا تهي مان

ايرب ۲۱ - ۳۰ --- 15 - 1-P 353 سورة أعراف آيت ٢٦ و ٢٥ سندرة يقر آيت ٣٦ سند سورة طه أيت 00 ---

رامط ا سـ ۱ تامه توسلیان ۲ سـ ۱۰ سـ 7

ياب ٢ --- ٧ ---ايوب ٢١ ــ ٢٦ ــ ١٥ ــ زيرز ١٠٢ ــ ٢٩ ــ واهط ٣ ــ ٢٦ ــ ا

امة ورميان ٥ - ١٢ نامة عبريان 9 - ٢٧ -

مطابقت قرآن معجيد اور حديث سے

19 \$ و لكم في ارض مستقو و متاع الي حين تال فيها تستيون و فيها تمرتين و منها

تنضر جون * ا منها شلقال كم و قيها تعيدكم و مفها

نخرجكم تارة اخرى * ارر تمکر زدهن پر تهیرنا هی اور ارز برتنا هی ائے وقع تک کہا اُسدیں تم جیمُوکے اور اُسیمیں صورگے

ارر أدى سے الكالے جاؤگہ -اسي زمين سے همانے تمكر بقايا اور اسي مهان تیکو چھر قالتے ھیں اور اُسی سے نکالینگے تمکو

تزريت مقدس (٢٠) و يِقْرَا هَا آدَم شِم إيشُدُو هِحُرَّهُ كَبِي هِي

تهام زندونكي ---

توريت مقاسي

(٢٦) ويعمَّل يهو والا الوهيم لِأَدُم وُ لِاشْقُو كَمْمُوتُ .

ر معرب عور و يلبشم *

(۲۲) ويوسر يهو واه الوهيم هن ها آن، عَايِمُ كَا حد مِمنَّ آرَءَ تَ طُوب رَع وِعَنَّه بِن بِسَلْم يدُو و آلَفَع كم

معص هجيّم و آحل و حَيّ لِعرالم *

11 اور بنایا خدا ہے معبود نے واسطے آدم اور واسطے أسكى مررت کے لیاس چوڑے کا اور پہنایا آنکو سے

۲۴ اور کها خداے معبود نے + اب آدم هرگیا مائند ایک کے أُس ميں سے بسب واللہ بھائي اور بوائي كے اور آب شاہد ، و ماورے اہمًا عاتهم اور اور ع اعمى درخت زندگى مے اور كها الدے اور

ٔ توریت مقدس

مطابقت قرأن منجيد اور حديث سے ۱۳ قلنا إهبطرا منها جميعا فاما ياتينكم

منى هدى فمن تبع هداي ط حوف عليهم و لاهم ينتخزنون *

| فاخرجهما سما كانا فيه *

ھمنے کیا نکار بہاں سے سارے پورکبھی پھوٹھے تمكو راة كي خبر تو جو كوئي چا ميرے بتائے يو يه

ته در هرگا أنكر ار. نه غم ـــ

يهر تكالا أنكر أ. مبرس جسمين ولا دو نوس تيے س

(۲۳) في يشلّح بو يهو والا ألو هيم

مكن على المدِّد الدِّه ها الدم أشر لقم ميشَم ۾

۲۳ اور ذکالا أسكر شدانے معاود نے جنس مدن سے واسطم ؟ تعالم زمین کے جو ایا گیا تھا

وهاں سے ۔

ورس ٥ مشرة اشعواء ١٥ -- ١٢ -- ٢٧ -- ١٢ و١٣ -- يردية ٢٢ -- ٢٣ --باب ۲ مس 9 سـ İ

-روة بقر آيت ٣٨ _ حررة بقر آيت ٣٦ ---11

ياب ١٠ --- ١ مس ١ --- ١٠

توريت مقدس

(۱۴) و يَعْرَشِ اينه ها أَدَم وَ يَشْقِي مَقْدَمِ لِكُنَّ عَلَى اينه ها أَدَم وَ يَشْقِي مَقْدَمِ لِكُنَّ عَلَى اينه هُمَّرُو مِيْم و إيه لَهُمَّ هَجِرِبِ هُمَّيْمَ بَهِ يَعْمَ اللهُمُو اينه و إيه لَهُمَّ هُجَائِم *

۲۲ اور تکالدن آدم کو اور مقرر کیا † سامنے جنس مدن ‡ کے فرهتوں کو اور جمک گلوار گھرستي کو واسطے حفاظت رستھ دوخت زندگی کے --

تقسير

(سانپ) تمام علما، دہودی اور عیسائی اور مسلمان اس پو اتفاق رکیتے هیں که سائل سانپ سے اس مقام پو شیطان مواد هی۔ کتاب وزقم کا مصنف جو یہودی مذهب کے مسائل سے خوب واقف نها اُسی کتاب کے باب ۲ -- ۲۲ میں لکھتا هی که شیطان کے حسد سے دنیا میں موت کا ظہور هوا - مقدس یوحنا کی انتجهال باب ۸ - ۲۸ میں لکھا هی که شیطان شروع پیدایش سے دَتل هی اور مشاهدات باب ۱۲ -- ۹ باب ۲۰ - ۱ د ۱۰ میں شیطان کو ایک برا اژدها پرانا سانپ کہا هی جس نے تمام دنیا دو دغا دی " قرآن منصد میں سانپ کا لفظ نہیں هی بلکه اُس کی جگہه شیطان هی کا لفظ آیا هی اس سے معلوم هوتا هی که سانپ سے شیطان مواد لیفنے پر تینوں مذهبوں کا اتفاق هی تعام معلوم هوتا هی که سانپ سے شیطان مواد لیفنے پر تینوں مذهبوں کا اتفاق هی ت

مگر بحث اس پو هی که شیطان نے کقرنکو فویب دیا - علمه یہودی اور عیسائی کہتے هیں که شیطان نے سانب کی صورت بنکو یہ کام کیا تفسیر § هنری راسات میں لکھا هی که "شاید آدم اور حوا نے اپنی صاف دلی اور نے سمجھی کے رغرت کرتے سے یہ سمجھا تھا که سانب میں ایسی حیوانی دانائی هی جو به نسبت حیوانی دانائی کسی جانور کے انسان کی عنل کے انروں سے زیادہ مشابه هی اس لیئے شیطان کو اُن کی یہ والے دریافت هوکر اُن کے بہکانے میں اُسی جانور کی صورت بننا خیال میں آیا کیونکه سانب گفتگو کونا هوا معلوم هوا مگو حقیقت میں سانب کے ظہور میں شیطان نے گنتگو کی جیسا کا حضوت مسیح علیم السلام کے زمانہ میں ناپاک روحهی آسیب زدہ شخصوں کی زیانوں سے حضوت مسیح علیم السلام کے زمانہ میں ناپاک روحهی آسیب زدہ شخصوں کی زیانوں سے

باب ۲ -- ۸ ---

زبور ۱۰۴ - ۲ - نامه میریان ا --- ۷ ---

[§] تفسير هذري واسكات مطيوعة سنة ١٥٥١ ع جاد ا صفحه ٥ سس

بولا کرتي تهين عام راے اور تمام کتاب اتبس اس نتهجه کي طرف ليجاتي هي که سانپ صوف أله تها اور شیطان اصلی کام کرنے والا جس کو اسی لهدّے شروع زمانه سے سانب اور قديم اژدها اور جهرقا اور قائل كها جاتا هي" *

بعض عیسائی عالم بُہم شہال کرئے تھیں که یہم شانب به سبب دغا بازی کے حوا کو قرشته معلوم ہوا اور اُس کی سان میں مقدس بوطا حواری کا قول ہی جو گرننہیوں کے دوسرے نامہ کے باب ۱۱ - ۳ و ۱۲ میں ھی لاتے ھیں اور وہ قول یہم ھی که " شیطان بھي اپني صورت کو روشن فرشته سے بدل قالتا ھي " اور آسي باب ميں يہم بھي ھي که " سانپ نے اپنی دغابانی ہے حوا کو فواب دیا " *

مگر مجھکو یہم بتانا چاھیئے که مسلمان کیا کہتے ھیں ھم مسلمانوں کے عالم جر درجہ تحقیق تک اپنا فدم برهانا ذہیں چاہتے اسی قسم کی باتیں بناتے ہیں مکر اس مفام کی تحقیق اس بات پر موقوف هی که اول بهان کیا جاوے که شیطان کیا چیز هی *

جبکه هم مسلمان اید مذهب کی مقدس کنابور پر غور کرتے هیں تو بہم پاتے هیں کہ شیطان کوئی عالوہ رجوّہ انسان سے نہیں رکھتا باا شبہہ جیسا کہ هم د کھتے ہیں کہ هم سے نهجے بہت سے درجے مخلوقات کے هیں اسی طرح همکو اس بات سے انکار کی کوئی وجہت نہیں هی که هم سے اوپر بھی بہت سے درجے مخلوقات کے هوں ملکه اُن کے هونے كي بهت سي سندين هولي بيبل مين اور الله ملهب كي مقدس كمابون مين بهي پاتے هیں مگر شیطان اُن سلسلوں میں سے کسی سلسلہ میں داخل نہیں هی *

حقیقت بہت هی که الله تعالی نے اپنی حکست کاملہ سے انسان کا خمیر اور اُس کی بناوت ایسی قوتوں سے سوکب کی ھی جس میں خیر و شو دونوں ھیں اور جو قواے ملکوتي اور قواے بہيمي کھے جاتے هيں أن ميں سے قوائے بہيمي جو انسان کو بوائی اور شوارت کی طرف ترغیب دیتے هیں أن كا نام شوع میں شیطان ركها گیا هي نه يهه كه ولا انسان سے علاحدہ کوئی منخلوق ہی اب میں اسکے ثبرت پو چند سندیں پیش کرتا ہوں * مشکواۃ شریف میں بنخاری و مسلم سے حدیث نقل کی ھی که حضرت انس سے

روایت هی که " رسول خدا علی الله علیه وسلم نے فرمایا مشكواة باب الوسوسة که بےشک شیطان پھرتا ھی انسان میں جگہہ پھرنے خون عن انس قال قال رسول الله صلمالله عليه رسلم آنالشيطان کے بس اس۔حدیث کی رو سے کیا تم یہ اخیال کوسکتے ہو يتجري من الانسان متجري الدم متفق عليه که شیطان کا ایک علاحده رجرد هی جر انسان میں دررا يهرتا هي *

ِ اِور اَسِي كِتَابُ مِهِنِ أَنهِينِ كِتَابِونِ مِن هَدِيثَ نَدَلَ كِي هِي كِهُ حَصَرَتِ أَبُوهُويُوهُ مِن روایت بھی که 6 رسول خدا صلی الله علیه وسلم نے فرسایا - منشك ال کہ آنا ھی شیطان تم مین سے ایک کے پاس اور کہتا ھی عورابي هويولا تال قال رسول الله کس نے پیدا کیا اس کو اور کسنے پیدا کیا اُس کو یہانتک صلى الله عليه وسلم باتى الشيطان احدة م فيقول من كملق كذا که کهتا هی که کستی پیدا کها تهری خدا کو پهر جب وه مور خلق كذا حتى يقول سي خلق بنب فاذا بلغه فليستعد پہاںتک پہونچے تو چاھیئے کہ پنلد مانکے خدا سے اور بس بالله ولينته متفق عليه کرے " دیکھو اس قسم کے وسوسے انسان کے دال مدن أتهتے انسان کے سامنے یا اُس کے بخیال میں نہیں ہوتا اس سے ههی سکر توئی دوسرا وجود ثابت هوتا هي كه أمهي خيالات كو جو شربو قوتون سے خود إنسان مين أتهتم هين شيطان

کہا گیا ہی * اُسی کتاب میں مسام سے حدیث نقل کی ہی کہ حضرت عثمان ابن ابیالعاص سے

روايت هي كه " أنهول في رسول خدا صلى الله عله وسلم مشكوالا سے عرض کیا کہ شبطان میرے اور میری نماز کے اور میرے عن عنمان بن ابي العاص قال تلت ا رسول الله ان الشيطان پڑھنے کے درمیاں میں آکیا متشابہ کرتا اُس کو منجهم پر ند حال بيني رين صلوتي پهر فرمایا رسول شدا صلی الله علهه وسلم نے وہ شیطان هی ر بين قراتي يُلبسها عَلَىٰ فقال جِس کو خفرب کہم هیں پس جس وتت که تو اُس کو رسول الله صلى الله عليه وسلم ذَا كُنَّ شيطان يَقال لهُ خَنْزب معلوم کرے تو اُس کی درائی سے خدا سے پناہ مانک اور فاذا احمستة فتعوذ بالله مده واتغل على بسارك نلثا ففعلت بائیں طرف تیں بار تور تھو کردے (یہم ایک فعل وسوسم ذلك فاؤهبه الله عني رواة مسلم منّانے کا ھی) راري نے کہا کہ میں ہے اسی طرح کیا پھر دور کیا اُس کو خدا نے مجھے سے ، پس غور کور که جو حالت اس عدیث میں مذکور

ھی ایسی حالت میں کرئی دوسرا وجود انسان میں اور اُس کی نماز میں حایل نہیں ہوتا مگر خود خیالات اُسی انسان کے جو صاف دلیل ھی اس بات کی کہ اُنہی وسرسوں کا نام شیطان رکھا گیا ھی * اُسی کتاب میں ترمذی سے حدیث نقل کی ھی کہ '' حضرت ابن مسعود سے روایت اُسی کتاب میں ترمذی سے حدیث نقل کی ھی کہ '' حضرت ابن مسعود سے روایت

م حدیث بعل فی هی فه محصوف ابن مستون سے روزیت هی که رسول خدا صلی الله علیه وسلم نے فرمایا که اس آدم یعنی انجان میں ایک حصه شیطان کا هی اور ایک جصه فرشتے کا 'شیطان کا حصه قالنا هی آدمی کا برائی

مشكوا8 عن إبي مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أن للشيطان لمة بابن آدموللملك

⁻ سورة ص آيت ٧٧ و ٧٨ موزة مجر آيت ٢٥ ست

[‡] غربي ۲۱ سد ۴ به ر سام مس

مشكواة

روالا مسلم

مھں اور سپے کے جھٹلانے میں اور فرشتے کا ڈالفا ھی آدمی امة ناما لمة الشيطان فايعان دالشر و تكذيب بالبحق و اما كا مهائي مؤن ارر سبج كو تبول كرنے ميں ' پهر جو كوئي لمة الملك فايعاد بالنضير وتصديق اُس کو پارے تو جانے کہ بے شک خدا کی عنایت سے ھی بالعتق فمن وجد ذلك فليعلم إنه من الله فلهتحمد الله و سن اور خدا کا شکر کرے اور جو شنخص اس دوسرے کو پاوے وجد الاخرى فليتعرذ بالله من تو چاھیئے کہ شدا ہے پناہ مانکے شیطان مردود سے - پھر الشيطان الوجيم ثم نراء الشيطان يعد كم الفقر و يأمرو كم بالفنعشاء حضرت نے قرآن مجهد کی آبت برھی که شیطان رعدہ ووالا البومضي ، دیتا هی تمکو تنکی کا اور حکم کرتا هی بے حیائی کا " اس

حدیث سے نہایت صفائی سے ظاہر ہی۔ که یہی تواے ملکوتی و بہھمی جو ہم میں **می**ں أنهي ميں سے ايك كا مام شيطان هي *

اُسي کتاب میں مسلم سے حدیث نقل کی هی که " ابن مسعود سے روایعت هی که رسول خدا صلى الله عليه وسلم نے فرمایا که تم میں سے (یعنی بني نوخ انسان ميں سے) كوئي نهيں هي جس كے ساته عني ابن مسعود قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ایک اُس کا ساتھی حن یعنی شیطان سے اور ایک ساتھی ما منكم من أهد الأو قد وكل فرشتوں میں سے نہو ۔ لوگوں نے عرض کیا کہ یا رسول الله به قرینه من الجن و قرینه من الملائكة قالوا و اياك يا وسول آپ کے بھی – آپنے فومایا که مھوے بھی' لیکن اللہ تعالی یے الله مأل و أياني ولكن الله إعانني ميري مدد كي هي أس پر پهر ولا مطيع هوگيا هي علهم فاسلم فلا ياسرني الا بتخذر مجهادو کچهم نهیں کہنا مار بھالئی کا "اس حدیث سے

نه اور کنچهه * أسي كتاب ميں بخاري و مسلم سے حديث نقل كي هي كه" رسول خدا صلى الله عليه

معلوم هوتا هي که شيطان وهي قوالے بهيمه هيں جنسے انسان کي ترکيب هوئي هي

وسلم نے فرمایا که کوئی بنچه بنی آدم کا نہیں ہی جسکی پیداہش کے وقت شیطان نے اُس کو نہ چھوا ہو ' پھر وہ چلاتا می شیطان کے چھونے سے سوائے حضرت سریم اور اُن کے بیٹے حضوت مسیح کے " پس غور کرو که رونا بعجه کا بورتت پیدا هونے کے هوتا هی به سبب تحریک

مشكواة عن ادي هويوة قال قال رسول الله صلى الله علية واله وسلم مامين بني أدم مواودُ الا يمُسمّ الشيطان حين بولد فيستهل صارحًا • ن مس الشيطان غير مريم و ابنها متفق عليه قرائے بہیمہ کے جسکو اِس جگہء شیطان کے چھوٹے سے تعبیر کیا گیا ھی حضرت مویم اور حضرت مسیم علیمالسلام کو اِس بات سے ا۔لیئے مستثنی کها ھی که قواے بہیمه غالب تر قوت جو انسان میں ھی اور جو اُس کی عفت و عصمت

میں خلل ڈالتی می اُس سے اُن کا پاک مونا مر طرح پر ثابت کھا جاڑے *

شیع محتب الله الهآبادی در شوح فصوص منفرماید چهؤیکه باز دارد ترا از حق و یق مختق پس آن شیطان تست شیطان دشنی ترین دشمنان تست که دسی از تو جدا نشود و شب و روز در تو بادم سیر کلت و جز هلاکس ترا دوست ندارد *

شيطنت گردن كشي بد در لفت 🔹 سستحق لعنت آمد اين صفت

اسپ سر کش را عرب شیطانش خواند ، نے ستورے را که در موعی بماند کنچهه عجب نهیں که بعض مسلمان اور بعض علماء عیسائی مهری اس گفتگو سے موافقت نه کویں ' مگو حقیقت بهی هی جو میں نے بیان کی اور انتجمل مقدس سے بهی یایا جاتا هی جو میں کہتا هوں ،

مارک باب ۲۲ سـ 10 میں هی که ۲۰ شیطان فی الغور أکے اُس کلام کے بہم کو جو آئے دلوں میں بویا گیا تھا اینجانا هی ۲۰ کیا تم خیال کرسکتے هو که بهه شیطان کوئی علاحدہ وجود انسان سے رکھنا هی اور هوا کی مانلد انسان کے بدن میں گیس جاتا هی اگو فرض کرو که ایسا هو تو تم خیال کرسکتے هو که کلام جو ایک عقلی چیز هی اور عقل هی میں اُسکا وجود یا عدم وجود هوتا هی اُس کو کوئی دوسرلا خارجی وجود وہ شیطان هی کیوں نہو لیجا سکتا هی *

یوحنا باب ۱۳ — ۲۷ مهل هی که " بعد اُس نواله کے شیطان اُس مهل بهتها " کیا تم یهه جان سکتے هو که شیطان هوا کی مانند یهوداه ایش کریوتی کے پیت مهل بلکه اُس کے تمام توی مهل گهس گها *

مقدس پال کا تہسیلیوں کو پہلا خط بابھ ۲ — ۱۸ میں یہ فقوہ ھی کہ "ایک یا دو بار چاھا کہ تمہارے پاس آؤں پر شیطان نے ھمیں روکا "کیا یہ خیال کیا جاسکتا ھی کہ جیسے ھم یا تم ایک آدمی کو آنکو جانے سے روک دیتے ھیں اسی طوح شیطان اپتے وجود سے جیسا اُس کا وجود ھو آیا اور جانے سے روک دیا ہ

نرش کہ جب تدقیق نظر کلام الّٰہی پر کی جارے تو بجز اُس کے آؤر کرئی متفق نتیجہ نہیں نکلتا کہ وہ ہمارے توی جو ہم ہی میں صوجود ہیں اور جو برے اور بد کام کونے کے باعث ہوتے ہیں اُنہی کو شیطان کہا گیا ہی نہ اُؤر کسی وجود کو 'کتابہاے مقدس کے بعضی ایسے ورس یا قرآن مجید کی بعضی ایسی آیتیں جن سے ظاہر میں شیطان کا ایک اصلی وجود پایا جاتا ہی قابل بحث کے باقی رہیں مگر اُن سے اس مقام پر بعث کرنٹی ضرور نہیں کیونکہ اُن میں جو گفنگو ہی وہ اپنے اپنے مقاسب مقام پر آریگی مگر اُن ہے اور هماری مگر اُن کے لیئے ایک میں جو ہیں اور هماری جو کینگی کہ بارجودیکہ یہہ قوی ہم ہی میں سے ہیں اور هماری زندگی کے لیئے ایک جزو ہیں پر هماری ورج سے ایک ایسی دشمنی رکھتے ہیں جو کبھی

جانے وائی نہوں اِس زھویلے پرانے سانپ کا ایسا اثر ھی کہ آس سے انسان کو (بجز آنکے جن بر خدا رحم کرے) نجات نہیں حقیقت میں یہی اژدھا جهرتا دغادینے والا همسے باتھی کرتا ھی ھمکو بھکاتا ھی اور ھم اُسکے فریب سے غافل رھتے ھھی، یہ ایسا دشمن دوست مما هي که انبيه کو ضرور تها که اُسکے حال سے اور اُسکے کاسوں سے بعثوبي سبکو خبردار کرديمي، اسواسطے الهام کی زبان مهل اکثر اِس کو اسطرے بیان کیا جاتا هی جیسے ایک وجود مقابل میں انساں کے تاکه انسانکی طبیعت پر اُسکی بوائی اور بد خصلتی کا ایسا اثر بهدا هو جیسهکه مقابل کے دشمن کی درائی کا اثر ہرتا ہی اور اسھواسطے جو سوال وجواب که ہم خود اپے آپ سے (یعنی اُس شیطانی حصہ سے جو خود ہم میں ہی) کرتے ہیں اُنکو اسطور۔ تعبهر کیا جاتا ھی جیسمکہ ایک سقابل کے وجود سے سوال وجواب کرتے ہیں اور اسمواسطے کمھی اِسکے اثرات کو بطور وجودوں کے تعبیر کیا جاتا ھی اور جو انتظام کہ اُن اروات مھں ھیں آنکو بطور ایک لشکر کے بھان کھا جاتا ھی تاکہ انسان اِس بغلی دشمن سے نہایت خبردار هو جارے ورنع حقیقت میں کوئی علیدد اوجود نہیں هی هم خود هی شاطان هیں اور عم خود ھی رحمن ھھں، پس اُنہی فواے بہیمیہ کو جنسے آدم وحوا بنائے گئے تھے اور جو فہایت زھریا اثو اور نہایت دشمای انسان کی روح سے رکھتے تھے خدا نے سانب تعبیر کوکو بیان فرمایا تاکه ظاهری سانی کی دشمنی اور اسکے زهریاے اثر سے هم اُس پرانے سانپ کی جو هم میں هی دشمنی اور زهریلے پن پر پے لے جاویں نه یه، که وهاں کوئی ایسا شیطان تھا جو آدم وحوا سے جدا وجود رکھتا تھا اور وہ سانپ کی صورت بھی گھا تھا یا اصلی سانپ مهن گهس گیا تها پ

(اور کہا) آدم وحوا جو یہ بات جان چکے تھے کہ جس درخت کے کہانے سے خدا نے منع کہا ھی وہ درخت بہلائی † اور بوائی کی پہنچان کا ھی اِسلات نے حوا کو اُس درخت کے کہانے کی طرف رغبت دلائی اور وہ حصہ شرارت اور شیطنت کا جو اِنسان میں ھی حرکت میں آیا اور حوا خود بخوہ اُس سے سوال وجواب کونے لگی' اُسی حالت رغبت میں حوا کے دل میں آیا یعنی اُس شیطان نے حوا سے کہا کہ کیا خدا نے اس باغ کے سب مرختوں کے کہانے سے منع کیا ھی ۔

ار ۳- اِسروسوسة کے دلمیں آنے پر حوا کو خدا کا منع کرنایاں آیا اور جسقدر کہ اخدا نے حکم دیا تھا اُسمیں زیادہ سختی کی اور خود اُس وسوسه کا یعنی شیطان کا جواب دیا کہ باغ کے سب درختوں میں سے هم کہاتے هیں' خدا نے صوف اُس درخت کے کہانے بلکہ اُسکے چھونے سے منع کیا هی جو باغ کے بهنچوں بیچ میں هی تاکہ هم ایک قسم کے مونے سے نہ محاویں *

٣ -- حواتے جو يہم بات كہى كه أس درخت كے چهونے سے بهي منح كيا هى خدا كے حكم مهن زيادة سختي كي كهونكه حدا نے صوف كها نے سے منع كيا تها اور أس كے چهونے كي ممانعت نہيں كي نهي اسي سختي نے جو حوا نے خدا كے حدم مهن كي حوا كو دهوكے ميں دالا اور شيطان كو يہم كہنے كا قابر ملا كه نہيں تم نه سروكى •

اس حوا اسبات کو جانئی تھی کہ یہہ درخت بہائی اور برائی کی پہنچان کا ھی پھر اُسکے کھانے سے موجانا کیا چیز ھی اور جس قسم کی موت کو خدا نے بنایا تھ اُسکی اصلی ماھیت اب تک کہلی نہ بھی کھونکہ اُس درخت کے تُھانے کے بدرن اُسئی ماھیت کا کہلنا غیر ممکن تھا سہ قدر ابر بادہ ندائی بحدا تا نہ چشی سے اسلیٹے حوا کے دلمیں وسوسہ آیا یعنی شیطان نے کہا کہ اُس درخت کے کھانے سے تمہاری آنکھیں کیل جاوبنگی اور تم فرشتوں کی طرح بھائی اور برائی کے جانئے والے ھدھاؤ گے *

بہہ شیطانی وسوسہ حوا کی آنکہ میں روشنی کے فرشتہ کی سانند دکھائی دیا کیونکہ وہ بہہ سمجھی کہ اِس درخت کے کھائے سے ہماری سوجودہ حالت کو زیادہ ترقی ہوگی اور ہم فرضتوں کی سانند بھلائی اور ہوائی کے پہنچاننے والے ہوکو زیادہ درجہ خدا کی بارگاہ سیں حاصل کرینگے ہو

۲ -- اِس خیال سے حوالے اُس درخت کا پھل لھا اور کھایا اور آدم کو بھی دیا اور اُسفے بھی دیا اور اُسفے بھی کھایا † تفسیر ھنری واسکات میں لکھا ھی کھ " توغیب دیفے والا اپنا مطلب پاکو ریادہ دلیو ھوگیا اور حکم الہی کے برخالف حوا کو سیدھی رھنمائی کی اور اپنے دلیو کلاموں پر زیادہ اعتماد حاصل کونے کے لیئے اور اُنھیں مستحکم کونے کے لیئے اُس نے قسم کھائی اور یے اہمانی سے اپنے بڑے جھائی کو سیج کونے کے لیئے خدا کا نام نیا ۔

شیطان کے نسم کھانے کا ذکر قرآن مجید میں بھی آیا ھی جس کی سراد صوف اللہ قدر ھی که وہ شیطانی وسوسہ جو حوا کے کال میں آیا نھا اُس نے خدا کی درگاہ میں زیادہ مقرب ھو جانے کی غلط نمائی سے نہایت استحکام پیدا کیا اور درجہ یقین کو پہونیج گیا اور وہ بغیر کسی شک کے یہہ بات سمجھی که بالشبہہ اس مرخت کا کھانا نہایت اعلی درجہ کا بھل دیگا *

کیا تم یہ، سمجھتے ہو کہ یہہ سپے مبچ کا ایک درخت تھا اور اُس کا پہل توز کر حوا نے کھالیا اور آس کو بھی کھلادیا ' نہیں اس درخت کی ماہیت میں پہلے بیان کرچکا ہوں کہ حقیقت میں یہہ درخت مثل باغ کے اور درخترں کے نہ تھا بلکہ بھلائی اور برائی کی پہنچان کی ماہیت کے ظہور اور انکشاف کو جو انسان پر ہوئی تھی خدا نے بھلائی اور برائی

کی پہنچان کے درخت سے تعبیر کیا تھا' پھر اُس درخت کا پھل کھانا صرف اُس منظ کا تبول کولینا ھی انسان نے ابنی نادائی اور بے وقوئی سے خواهش کی که وہ صفت پہنچان نھک و بد کی اُس میں قالی جاوے اور اس بھاری بوجھ کے اُٹھانے پر (جسے آسدن و ومین نم اُٹھا سکے تیے) راضی ھوگھا اور اپنے سر پر دھر لیا جیسا که ترآن صحید میں آیا ھی ته

 اناعرضنا الامانقعلى السموات والاض التجبال قابين أن بتحملنها و اشفنن منها و حملها الانسان انه كان ظارما جهولا

" همنے دکھائی امانت آسمانوں کو اور زمین کو اور پہازوں کو بھر سب نے قدول نہ کھا کہ آس کو اُتھاویں اور اُس سے قر گئے اور اُٹھا لیا اُس کو انسان نے وہ ھی بہت زیادتی کرنے والا اپنے پراور نادان – آسماں بار امانت نتوانست کشید۔

قرعه فال بدام سو ديوانه زدند *

حاصل اس تمام کلام کا جو الهام کی زبان سے نکا صوف اس تدر ھی کہ جب خدا تعالی نے انسان کو پیدا کیا اور اس میں جان قالی تو انسان مثل اور جانوروں کے محص نے عقل تھا ' اُس میں خود کسی بات کی بھائی بوائی جانفے کا مائہ نہ تھا ' جس قدر که خدا اُس کو بتاتا تھا اُسی قدر جانتا تھا اور اسی سبب سے غیر مکلف اور محص بے گفاہ تھا اور کسی قسم کی موت کا اُس کو اندیشہ نہ تیا کیونکہ جو کام اُس کے تھے وہ اپنی سمجھہ سے نہ تھے خدا نے ماہمت بہچان بھائی اور بوائی کی اُس کے سامنے ظاہو کی اور یہ بات سے نہ تھے خدا نے ماہمت بہچان بھائی اور بوائی کی اُس کے سامنے ظاہو کی اور یہ بات جتا دی کہ اُس کو مت او اگر لوگے تو ایک قسم کی موت سے موجاؤگے یعلی ایک شخت مصیبت میں پورگے اور اپنے کام کے خود نمہ دار ہوگے ہو ایک بات بھلی یا بری خود تمکو سمجھہ کو کرنی ہوگی اور بھلے کام کا بھلا پھل اور بوے کام کا برا پھل پاؤگے انسان نے خدا کی اس نصیحت کو نمانا اور علم خور و شر کو حاصل کیا جس کے سبب ہم اب اپنے کاموں کے جوابدہ ہوئے ہیں اور بوے کام کا بدلہ پاتے ہیں گویا انسان پر گناہ آنے کی کاموں میں پکڑے جاتے ہیں اور بھلے کاموں کا بدلہ پاتے ہیں گویا انسان پر گناہ آنے کی کاموں میں پکڑے جاتے ہیں اور بھلے کاموں کا بدلہ پاتے ہیں گویا انسان پر گناہ آنے کی بھی اصلی بنیاد ھی ۔

من ملک بردم و فردوس بویس جابم بود * آدم آورد دریں دیر خراب آبادم ۷ -- (اور کهل گئیں آنکھیں اُن دونوں کی) یعنی آدم اور حوا کو علم خمیر و شر

حاصل ہوگیا اور اُنہوں نے پہلی ہوائی ننکے ہونے کی جو اُن میں تھی اُس کو جانا ہ علماء عیسائی ‡ اس مقام پر لکھتے ہیں کہ عورت کا گناہ ہرا اور کئی قسم کا تھا یمنی وہ مجوم ہوئی بلند نظری کی اور نااعتمادی اور ناشکوی کی اور خواہش تلاش علم کی

[†] سررة احزاب آيت ٧٢ -

[‡] دَائلي جاد ايک صفحه • 1 ه

اور معنوعه چیز کی خواهش کی اور علانید خدا سے سرکشی کرنے کی اور اپنے خاوند کو بھی خدا کے حکم سے پھر جانے کی ترغیب کرنے کی اور اُس کو اور اُس کی اولاد کو گذاہ میں اور بدبختی میں مبتلا کرنے کی یہہ قول ھی بشپ کیڈر صاحب کا ۔

ارر نسبت آدم کے وہ یہ کہتے † ھیں کہ جس طرح حوا فریب سیں آئی تھی أسطرح آمم فربب سیں نہیں آئی تھی أسطرح آمم فربب سیں نہیں آیا تھا کیونکہ تمتھی کے نامہ اول کے باب ا ۔۔۔ ۱۳ میں ھی کہ آمم نے فریب نہیں کھایا پر عورت فربب کھاکو گفہ او هوئی " مگر باایں ھمہ وہ کہتے ھیں کہ اگر اس راقعہ کے تمام حالات بر غور کریں تو اُس مُو حُدا کی اُن تمام کافرمانیوں کا مربی اور نمونہ کہہ سکتے تھیں جو اُس رقت سے واتع ہوئیں " غرض کہ علماء عیسائی کے فردیک آدم و حوا دونوں اس نافرمانی کے سبب تحقیکار ہوئے اور اسی سبب سے انسان کی نمسل میں گفاہ آیا *

اس گفتگو پر یہہ سوال ہوتا ہی کہ خدا تعالی کے انصاف سے نہایت یعید ہی کہ باپ کے گفاہ کے سبب اُسکی تمام نسل کو جو اُس وقت رجود میں بھی نہ تھی گفہگار تہرادے کوئی رجہت نہیں معلوم ہوتی کہ باپ کے گفاہ میں بیٹا پہرا جارے معہذا اگر انسان کی نسل پر گفاہ آنے کی یہم رجہہ ہو تو کیا رجہہ ہی خود آدم پر پہلے پہل گفاہ آنے کی کیونکہ اُس سے پہلے نہ وہ کسی گفاہ کا مجرم تھا اور نہ اُسکے کسی مربی نے گفاہ کیا تھا *

سگر یہ اعتراض هم مسلمانوں پر وارد نهیں هوتا کیونکه هم مسلمان بموجب قول علماد محتققین کے اِس ممانعت کو جو خدا کیطرف سے تھی شرعی ممانعت نہدں سمجھتے اور نه حوا اور آدم کے اِس فعل کر شرعی گناه جانتے هیں کیونکه همارے نزدیک یہ ممانعت صرف انسان کی پھائی کے لیئے تھی نه کوئی شرعی ممانعت اسی لیئے جو وعید اُسکے خلاف کونے پو وارد هی اُس میں خدا کی ناراضی یا قهر کا ذکر نهیں هی بلکه جو مضرت که انسان کو اُس نافرمانی سے هونے والی تھی اُسیکا ذکو هی اسلیئے آدم وحوا باوجرد اِس نافرمانی کے شرعی گناه سے پاک اور صاف تھے مگر جبکه اُنکو علم خور و شرحاصل هوگیا اب ولا مکلف اور بھلے اور بوے کام کونے کے مختار هوئے اِسکے بعد ولا یا اُنکی فسل اگر کوئی برا کام کریکی تو البته خود ایتے کیئے هوئے کام میں ماخون هوگی حاصل هونا علم خور و شر کا البته آدم اور البته خود ایتے کیئے جو میں علم خور و شر برابر چلا آتا هی گناه آنے کی بنیاد هی مگر ولا غمل جو آدم سے هوا آدم یا اُسکی فسل پر گناه آنے کی وجہت نہیں *

مگر اس گفتگو پر بلکہ مسلمانوں کے مذھب کے ایک برے اصول پر خود اُنہی کے مذھب سے ایک اعتراض پیدا ہوتاھی اور وہ بہہ ھی کہ حضوت آدم علیمالسلام بموجب قول صحیح

نے روز پیدایش سے نبی تھے اور مسلمانوں کے مذہب بموجب تمام انبیاء معصوم اور گناہوں سے پاک ہیں اور خود قرآن منجید میں آبا ہی که آدم نے گناہ کیا پھر کیرنکر بہت گفتگو که بہت فعل جو آدم سے ہوا گناہ نه تھا اور یہت اصول مذہب که انبیا گناہ سے پاک ہوتے ہیں صنعیم ہوسکنا ہی *

اس شده کے رفع کرنے کو ضرور هی که نسبت عصمت اندیا کے گجهه گفتگو کی جاوے اکرچه همارے مذهب نے عالموں نے اس میں بہت گفتگو کی هی اور نہایت مختلف رائیں بیان کی هیں مگر محب کو اُس جهمیلے میں پڑنا اور هرایک کی ٹالیل کو لانا اور رد و درج کرنا ضرور نہیں هی باکه جو مهرے نزدیک تحقیق اور نول فیصل هی اُسیکا بیان کردینا کافی هی *

جاننا چاهیئے که غلام کو اپنے آتا کا حکم نه بجالانایا پورا نکونا یا جیسی خدمت که أس آقا كي چاهيئه ريسي إخدمت ادا كرنے مهن قاصر رهدا درحقيقت گذالا مين شمار هوتا هي، لیکن اگر بہہ سب باتیں اسیطرے کے گناہ شمار ہوں جیسیکہ ایک شرعی گفاہ تو خدا کے انصاف سے بعید ھی کہ اُس کام کے کرنے کی تکلیف دے جو طاقت سے زیادہ ھی کیونکہ بہہ وال طاقت سے باہر ھی تھ جس خدمت بجالانے کے لابق حدا کی ذات ھی ویسی ھی اُسکی خدست ادا هوسکے اسلیئے فرور هی که مطلق گناه دو قسم کا گنا جاوے ایک گناه شرعی دوسرا کنالا عرفانی کنالا شرعی سے هم بهم سراه لینے هیں که خدا نے شریعت کی روسے کسی کام کے کولتے کو سفع کیا ہو اس حکم کے برخلاف جو کوئي شخص کوئي کام کریگا وہ شریعت کے بموجب گنهگار هوگا ، اور گناه عرفانی سےهم یهه سراد لهتے هیں کنجس شخص کو حسقدر خدا کی ذات سے زیادہ تقرب ہوتا جاتا ہی اور جسقدر معرفت الہی بڑھتی جاتی ہی اور جو خدمت اور آداب أس عرفان كے سبب الزم آتے هيں أس ميں كسي قسم كا قصور هونے سے گناہ لازم آنا ھی، پس گناہ عرفانی ہر ابک شخص کے حال اور اُس کے درجہ تقرب سے جو خدا کے ساتھہ ھی منفاوت درجہ سے علاقہ رکھتا ھی بہت سی باتیں ایسی ھیں جو گناہ شرعی نهيں مگو گفالا عرفاني هيں، اوربہت سي باتيں ايسي هيں جو هم تم كريں تر گفالا نهيں مگر جن کو عرفان الہی حاصل هی اگروہ کویں توگناہ هی، کیا تم اس دنیا میں نہیں دیکھتے کہ بہت سے کام ایسے ھیں که جو عام آدمی کویں تو عیب میں نہیں گنے جاتے برخلاف اُس کے وھی کام اگر کوئی اعلی شخص کرے نو عیب میں داخل ہوتا ہی، اس پنچہلے تسم کے گناہ سے کوٹی خالی نہیں یہاں تک که انبیا بھی اس قسم کے گفاہ کے کامگار ھیں اسی بات کی طرف حضرت مسيح عليه السلام نے † اشارہ كيا جب ايك شخص نے آكر أن سے پوجها كه 4 اے نیک مرشد میں کون سی نیکی کروں تاکہ همیشہ کی وندگی ہاؤں اُسنے اُس سے کہا تو منجھے کیوں نیک کہتا هی که نیک نہیں مگو ایک یعنی خدا '' غرضکہ کوئی شخص ایسا نہیں هی که جو ایسی بندگی اور ایسی خدمت جر خدا کے لایق هی بنجا لاسکے اور ایسی اسیواسطے سب آدمی خدا کے سامنے گنہگار هیں انہیں باتوں کے سبب انبیا اپنے تئیں گنہگار جانتے تھے اور اسی وَسم کے گناهوں کی معافی خدا سے چاہتے تھے نہ یہہ که وہ کسی شرعی گنہگار تھے *

، التي رها شرعي كناه أس سے تمام (نبينا پاك هين) هم مسلمانوں كا يهم اعتقاد هي كه جو کمالا فطرت انسانی کے بہخلاف میں اور جنکے ارتکاب سے رزالت نفس کی پائی جاتی می ولا كبهى انبيا سيصادر فهيون هوت ، نه زمان نبوت مين اور نه أس سے بهل كيونكم أنك نفس اس قسم کے رزایل سے باعتباراپنی خلقت کے پاک و صاف میں ، اور نیز کسی حالت میں كوئي شرعي گفاه كبيرة دانسته يا نا دانسته اور كوئي گفاه صغيرة ديدة و دانسنه أن سے سرود نہیں ہوتا تہ حالت نبوت میں اور نہ اُس سے پہلے ' البتہ نبوت کے بعد اُن سے نیک ارادہ ارر زیادہ نبکی حاصل کردیکی نیت سے خطاہ اجتہادی کا ھونا ممکن ھی اور ظاھر ھی کہ جر الله الله الله على الله الله الله ولا السيطوح شرعي الله الله در حقيقت الناه نهيل هوسكتا الله مگر انبیا کی نسبت وہ بھی گداہ ہی انبیا کا معاملہ خدا کے ساتھہ ایسا نہیں ہی جیسا کہ همارا تمهارا هی وهاں اور هی راز و نیاز کی باتیں هیں انبیا سے بہہ چاها گیا۔ هی که ولا بهاائي اور أبرائي سے كچه غرض فركهيں جو حكم پاويس ولا بنجالاويں، پهر أنكو خون كسى بهاائي یا نیکی کا تصد کرنا بھی اُنکے حتی میں گناہ ھی کیھی ہات تھی جسنے آدم پر خفکی کروائی اور اسی سبب سے کہا گیا که آدم نے اپنے پروردگار کا گفاہ کیا امکر یہم وہ گفاہ فہیں ھی جس مدى هم تم گرفتار هيل - كار يا كان را قياس از خود مكدر * گرچه ماند درنوشتن شدر سدر * ٨ - (اور سفى أنهوس نے آواز خداے معبود كي) علماء عيسائي اس ورس كي يوس تنسير كرتے هيں † كه اس جگهه ددا سے باپ ددا سمجها جاتا هي مگر مقدس يوحنا كي انتجیل باب ۱ – ۱۸ و باب ۲ – ۲۲ سے ثابت ھی که باپ خدا کو نه کسی آدمی نے کبھی دیکھا اور اُسی کتاب کے باب ٥ - ۳۷سے ظاہر ھی کہ نہ کسی نے اُسکی آواز کو کبھی سنا ھی اور نم صورت کو دبکھا ھی اسلیئے یہہ آواز معرفت عیسی۔ مسیم کے ٹھی جو خدا کا کلام یا بینا اور باپ کا قاصد یا وکیل کی اور اُس کے جلوہ کی روشنی اور اُسکے وجود کی ظاھوی صورت ھی اور یہی جلال کے بادل میں معم اپنی بہشت کے فوشتوں کے گروہ کے جو اُس جلال کے بادل کے ساتھ ہوتے تھے ظاہر ہوتا تھا اور ہم کلام ہوتا تھا یہ، وہی بادل

ررشنی کا هی جس مهی خوا تعالی آهم اور نوج آور اور منقدسهی بزرگوں کے ساتھ گفتگو کوتا تھا اور بدی اسرافیل کو اپنی موضی سے اطلاع دیتا تھا *

مكو يه تمام گفتكو أس عقيدة پر مبني هي جو علمادعيسائي نے تسليم كو ركها هي يعني الهيت مهن تين وجوبيوں كا هونا ورثه كتاب اندس كا كوئي لفظ ابن معنوں كي طرف جو عيسائي علما نے بهان كيئے هيں اشارة نهيں كرنا *

هم مسلمان يقيم كوتے هيں كه نمام هولي بيبل خدا كي وحدانيت حقيقي كي همكو هدايت كوتي هي اور الهيت ميں كسي وجود كا شريك هونا نهيں بتاتي اسليئے هم مسلمان اِس ورس كي يوں نفسهر ، كرتے هيں كه يهم آواز خود اُسي خدا كي تهي جو البغي فات ميں اور اپنى صفات ميں سب طرح پر واحد حقيقي هي اور جيسا كه كناب مقسس كے

العظوں سے پایا جاتا ھی خود وھی بغیر کسی کی معرفت کے ھم کلم ھوا۔ اور وہ آواز خود اسپکی آواز تھی نام کسی دوسوے کی د

مقدس یوحنا کی انجیل باب ٥ -- ٣٧ میں یہ نہیں لکھا کہ کسی نے اُسکی اُواز کو کھی نہیں سکا بلکہ حضرت مسیم علیہ السلم نے اُن یہودیوں کو جو حضرت کے قتل پر آسادہ ہوئے تھے فوصایا کہ (تمثے کبھی اُسکی آواز نہیں ستی اور اُسکی صورت نہیں دیکھی) اِسکی تواز کو گبھی نہیں سنا *

مگر مسلمانوں کے مفھب کے ہموجہ ایک آؤر بات قابل بحث کے ھی کہ خدا کی آواز سقنے کے کیا معنی ھیں کیونکہ خدا تعالی اپنی ذات اور اپنی صفات میں قدیم اور ازلی ھی اور کوئی کلام جو لفظوں کے نریعہ سے ادا کھا جاوے اور جو بنریعہ آواز کے سفا جاوے قدیم اور ازلی نہیں ھوسکتا *

مگر هم مسلمان یهه اعتقاد کوتے هیں که خدا تعالی کی تمام صفات جیسے سفنا اور جاننا اور بولنا اور پکارنا هماراسا سفنا اور جاننا اور بولنا اور پکارنا نهیں هی بلکه بجو مناسبت اسمی کے آور کسی طرح کی مشارکت نهیں وہ جانتا هی نه بذریعه کسی جاننے والی چیز کے وہ بیارتا هی نه بذریعه کسی پکارنے والی چیز کے وہ پکارتا هی نه بذریعه کسی پکارنے والی چیز کے وہ پکارتا هی نه بذریعه کسی پکارنے والی چیز کے وہ پکارتا هی نه بدریعه کسی برانے والی چیز کے وہ پکارتا هی نه بدریعه کسی بکارنے والی چیز کے وہ بیارتا هی نه بدریعه کسی بکارنے والی چیز کے وہ بیارتا هی نه بدریعه کسی برانے والی چیز کے ب

حیال کرو که تم سرتے میں خواب دیکھنے کی حالت میں باتیں کرتے هو اور دوسریکا کلم سفتے هو اور بحوبی تمهارے کان میں آواز آتی هی حالانکه رهاں کوئی آواز فهیں اور بغیر آواز کے ندیعه کے تم آواز سنتے هو پهر اگر خداے قادر مطلق کی بھی آواز بغیر دریعه آواز کے سنی جارے تو کیوں تعجب کرتے هو، وہ تمام تدرت اور تمام فور هی وہ کسی کام کرنے میں کے سنی جارے تو کیوں تعجب کرتے هو، آواز هی اور آپ هی اپنی آواز سناتا هی مگر بغیر کسی ذریعه کا محتاج نہیں، وہ آپ هی آواز هی اور آپ هی اپنی آواز سناتا هی مگر بغیر

تویقه آواز گے ، وہ آپ هی بکار هی اور آپ هی بکار کا هی سار نفهر فریعه کسی بکار نے والی چهز کے ، اور بےشکت وہ اِن سب باتوں پر قادر هی ،

(چلنی هوئی جلت میں) یعنی أنهوں نے حدا لی آواز اسطرے پ سنی که باغ میں سے آرهی هی † بشپ بگوک صاحب بهی کهتے هیں که جلنے کو آواز کی طرف منسوب کیا جاتا هی نه خدا کی طرف «

(بینچمین درخت جفات کے) یعنی باغ کے درخت کے پتوں ، بن اپنے تئیں چھپا لیا خدا کے سامنے ننگے آنے سے شرما کہ ؟ اِس سے پایا جاتا هی که ننگا هونا اسما سے معهوب اور حیاکونے کی چھز هی اور اسهواسطے شریعت کے سوجیب عمل ے هاں گفالا میں داخل هی تو اس سے را تہاں هی تو) بشپ پتوک صاحب ٹنے اِس ممام پر قهایت عمدہ تقویر نکھی هی ولا کہتے هیں که نا ایسے سوالوں سے جہ سحس آناو پکارتا هی اُسکی ناوائنیت نهیں نکلتی بلکه اُس سے یہم مقصود هی که مجوم اینے گفاہ پر اقرار کرے جیسائه باب السے معلوم هوتا هی جہاں پر یہم نیان هی که تھوا جائے هائل کہاں هی اور جداء قابن نے خهوکی معلوم هوتا هی جہاں پر یہم نیان هی که تھوا جائے هائل کہاں هی اور جداء قابن نے خهوکی

سے اُسکا حال بیان کانے سے انکار کیا تب خدا نے اِس نعار سے که بهہ معلوم هو که اُسکو اطلاع کی حاجت نه تهی فی العبر یهه کها که نهرے بهائی کے خون کی آواز زمهن مهل سے مجھ سے فریاد کرتی هی *

11 — (كسنے خدر دى تجهكو) يعني أس درخت كا پهل كهانے سے پہلے انسان خهرو شر سے واتف نه تها اور خدا نے ندگے هرنے كي درائى أسكو بدائى نه تهي اسله أنے خدا تعالى نے پوچها كه كسنے تجهكو خبر دى كه تو ندگا هى كها إس درخت علم خهرو شر ميں سے تونے كها ليا *

۱۳ -- (اور کہا خداہے معبود نے عرب کو) کی جوزف میڈ صاحب نے اِس مقام پر نہایت عمدہ تقریر کی هی وہ کہتے هیں که " وہ جس سے کوئی راز چھپا نہیں هی جسٹے انسان کے دل کو بٹایا هی اور جو کچھ هم کرتے هیں سب جانتا هی اور دل کو اور اُسکے رجوعات کو دھوں سی جانتا هی اور دل کو اور اُسکے رجوعات کو دھوں سی اور آزماتا هی وہ بھی اول حقیقت کا امتحان کویکا اور جو کچھه که بدیخت انسان اپنے لیئے کہه سکے اُسکو سنیکا پہلے اِس سے که اُسپر حکم جاری کرے اور وہ بھی بات سرگذشت سے قاوانف هونے کے سبب سے نہیں کوبکا کھونکہ هو شی کا علم رکھنے والا خدا کھونکر ناواقف هوسکتا هی بلکه اپنے عجیب رحم اور اعتدال ناقابل بھان سے جو وہ انسان

⁺ قائيلي جلد ا صفحه ١٠ -

المناسير كالمياني جاد ا صفحته 11 سس

ع دائيل جاد ا منعه ١١ --

کی طرف رکھتا هی اُس کا رحم انسان کی نسبت جو سهی کھتا هوں اُسکی وجھیا یہہ هی که انسان هی پر وہ یہہ عنایت کرتا هی کهونکہ سانپ کو هم کایکھتے هیں که خواے تعالی اُس سے کچھہ بھی نہیں پوچھتا هی (همکو یہہ کھنا چاهھگے که بطور عفر سننے کے کچھھ نہیں پوچھتا) اور نہ سننظر اسبات کا رهتا هی که وہ اپنے حق سهی کچھه عفر کوے بلکہ فیالنور بلا استنسار اُس پر اپنا حکم جاری کرتا هی *

۱۴ -- (ملعون هی تو) خدائے تعالی نے سانپ کو ملعون کیا اور تھن باتھں اُس کی نسبت فرمائیں ایک یہے کہ تو چھت کے بل چلیکا دوسوے یہہ کہ تو خاک کہاویگا اِس کی نسبت علماء یہودی اور مسیحی یہہ خیال کرتے ہیں کہ پہلے سانپ کی صورت ایسی نہ تھی بلکہ اُس کا سهدها تد تها بعضے کہتے ہیں کہ اُس کے چار پاؤں تھے اور گھوڑے یا اُونٹ کی مانند تها لعنت کے سبب اُس کے پاؤں گر پڑے اور پیمٹ کے بل چلنے لگا ہ

مگر یہہ سب بانیں کتاب اقدس کے ظاہری الفاظ کی مناسبت سے بنا لی گئی ھیں ورثہ حقیقت میں کتاب اقدس کی یہہ مراد نہیں ھی ان الفاظ سے کہ تو پیت کے بل چلیکا یا خاک کہاویکا صرف یہہ مراد ھی کہ تو ذلیل رھیکا چنانچہ ھم دیکھتے ھیں کہ توالے بہیدیہ جو انسان میں ھیں اور جن کو شیطان کہا گیا ھی ھمیھہ سب کے نزدیک ذلیل اور خوار ھیں بہاں تک که جو لوگ اُن توی کے مطبع ھوتے ھیں اور اُس کے جذباب اور اثرات اُن میں ظاہر ھرتے ھیں وہ بھی عموماً انسان کی تمام نسل کی آنکھوں میں ذلیل اور بیقدر ھیں ج

10 --- (دشمنی رکھونگا) یہ تھسوی بات ھی جو سانپ یعنی شیطان کی نسبت خدا نے فرمائی مگر اس مقام پر جو شیطان کو یہ بات کھی گئی ھی که تجهه میں اور عورت میں دشمنی مالونگا تو اُس سے کچھه عورت کی خصوصهت دشمنی میں مواد نہیں ھی بلکه اس سبب سے که شیطانی وسوسه اول عورت کے دل میں آیا تھا دشمنی میں بھی عورت کا نام لیا گیا اور حقیقت میں صواد یہ ھی که شیطان اور انسان میں دشمنی ڈالونگا ہواس مقام سے یہ نه سمجھنا چاھیئے که اب تک شیطان اور انسان میں دشمنی نه تھی

اِس واتعہ کے بعد رکھی گئی بلکہ انسان کی پیدایش کے وقت سے اُن میں دشمنی تھی ' کھونکہ پہلے سے اگر بہہ دشمنی نہوتی تو شیطان کبھی فریب ندیتا ' اور بہہ بات ظاہر ھی کہ انسان کی روے میں جس کے سبب انسان انسان کہلاتا ھی اور اُس کے قواے بہیمیہ میں جو شیطان کہلاتے ھیں ابتداھی سے عداوت اور منخالفت: ھی ۔

(وہ تاکیکا) جس عبری لفظ کا میں نے " تاکیکا" ترجمہ کیا ہی انگریوی مترجموں نے اسکا ترجمہ کیا ہی انتیجہ واحد ہی مگر

علماء عیسائی اس مقام پر دہت زیادہ غرض سے توجہہ کرتے میں اور یہاں سے حضرت مسیمے علیمالسلام کے مونے کی بشارت نکالنے میں *

اس مقام پر ایک عبری لفظ ضمهر کا هی که وہ " هو " اور " هی " موذوں پوها چاسکتا هی پروتستات علماد عیسائی اُس کو " هو " پوهن هیں اور اُس کا توجمه اس طوح پو کوتے هیں که حس سے وہ ضمیو واجع هونی هی عورت کے تعظم کی طوف اور وہ یہ مواد لیتے هیں که عورت کا نظم شیطان کا سو کنچلیکا اور جو که حنضرت مسیح علیمااسلام بغیو دان کے صوف عورت کا تخم شیطان کا سو کنچلیکا اور جو که حنضرت مسیح علیمااسلام بغیو دان کے صوف عورت سے پیدا هدئے هیں اس بیٹے اُن دو عورت کا تنظم قوار دیدے هیں *

مگر لیتن † ولگت میں اس کا ترجمہ اس کے درحالف بیا ھی اُس میں اس لفط کا اس طرب پر توجمہ کیا ھی جس سے وہ صمیر راجع ھوتی ھی خون عورت کی طرف یعنی ولا عمرت دیرا سو تجلیکی اور تعام رومی ترجیے اس کام کو یعنی گفاہ اور شیطان پر متحصیاب ھونے کو حضرت مرم علیہ السلام نی طرف نسبت کرتے ھیں دہاں تک دہ اُنہوں نے اپنی دماز میں بھی دہ مضمون داخل کیا ھی اور ولا حضوت مریم کیطرف خطاب کرکو نماز میں دوں کہتے دہ "میں تیرے درایت داک قدم کو پوجنا ھوں اور درکت دبنا ھوں جس سے تونے پرانے سانب کے سو کو زخمی کیا " پ

اس دائ کا تصفیه که ان دونوں تو حموں میں سے کونسا توجمه صحیح هی نهایت مشکل کام هی ؛ دیودکه وہ عدری لعظ اگر ضمیر مداو کی هو دو انگر نوی توجمه صحیح هی اور اگر ضمیر مونث کی هو تو ولگت توجمه صحیح هی؛ عدری زدان میں مذکر اور و ونث نی صمیو نی صورت ایک سی هی صرف اعراب کا دوق هی اگر دیمه لفظ ؛ هو " پڑها جارے تو مذکر کی ضمیر هی اور اس لوئی سفف تو مذکر کی ضمیر هی اور اس لوئی سفف متصل حضوت موسی یا حصوت عزرا تک موجود نهیں هی جی سے صعین کیا جارے که ولای ترجمه نهایت دونم ترجمه هی اسلهئے اُس توجمه نهایت دونم ترجمه هی اسلهئے اُس توجمه کو غلط کهیرانے کے لیئے بہت قوی اور روشن وجهه چاهیئے *

علماء عبسائی نے اس مسئلہ کو ایک اصل اصول اپنے مدھب کا تھیرا رکھا ھی کہ آدم و حوا کی ناف مانی سے تعام انسانوں ہو گفاہ آیا اس لیئے سب آدسی گفہگار ھیں پھر اگر اُنکے گفاہ بغیر کسی بدلے کے معاف ھوں تو انصاف کے خلاف ھی اور اگر ھرانک کو اُس کے گناہ کی سزا دی جاوے تو رحم کے خلاف ھی اس لیئے اُس نے ایک مجات دیدے والے کا معنی عیسی مسیم علیمالسلام کے ھونے کا وعدہ کیا جو حقیقت میں خود خدا ھی اور عیسی مسیم علیمالسلام کی صورت میں ظاہر ہوا ھی اور وہ نتجات دینے والا عورت کا تحم ھی نہ مود کا علیمالسلام کی صورت میں ظاہر ہوا ھی اور وہ نتجات دینے والا عورت کا تحم ھی نہ مود کا

جو ساتب کے سر کو کھٹلیگا اسلیٹے آنکو ضرور پڑاھی که اس ضفیو کو عورت کے تحتم کیطرف راجع کویں کیونکه اگر آسطرف راجع نہو تو یہم اصول مذھب کا درست نہیں بفتا ،

مگر هم مسلمانوں کے مذافات کے بسوجیب یہہ ضمیر خواہ عورت کیطرف راجع هو خواہ عورت کیطرف راجع هو خواہ عورت کے تعتم کیطرف فوتوں، خالت میں کمچھ تقصان نہیں کھونکہ هم مسلمان آدم ر حوا کی اس نائرمانی کو شرعی گفاہ نہیں سمجھتے اور نہ اس واقعہ کے سبب انسان کی نسل

پر گدالا کا آنا تھیواتے ہیں بلکھ اس واقعہ کو باعث علم خدور شرکا انسان کی نسل کے لیئے توار دہتے ہیں جس کے سبب انسان کی نسل مثل اور حیوانوں کے غیر مکلف نہیں رہی، پھر انسان کی نسل میں سے جو کوئی خداتعالی کی ہدایت پر چلیکا نجات پاریکا ارر جو

چھر مسان کی مسل مسل کے جو کوئی کے معاور واویگا * کوئی آس کے برخالف کویگا سنزا پاویگا *

اس مقام پر جو یہ کہ کہ کہ اور خورت خواہ عورت کا تخم سانپ کا سو کچلیگا یہ صوف اسواسطے کہا گیا کہ وہ شیطانی وسوسہ اول عورت ہی کے دل میں آیا تھا سانپ کا سر کچلفے اسواسطے کہا گیا کہ وہ شیطانی وسوسہ اول عورت ہی کے دل میں آیا تھا سانپ کا سر کچلفے کے لئے کوئی خاص شخص مواد نہیں رکھا گیا ہی بلکہ ہر نیک بندہ جو خدا کی ہدایتوں پر چلتا ہی بقدر اپنی نیکی کے شیطان کا سر کچلا ہی، ابراہیم نے نہی شیطان کا سر کپلا جبکہ اُن سے کہا † گیا کہ اپنے چاہیت بیتے کو قربانی کو 'ایوب نے نہی شیطان کا سر کپلا جبکہ جبکہ وہ امتحان آ میں ڈالا گیا اور شیطان نے اُن کے نمام مال اور اولاء اور بدن پر تسلط کیا اور اُسنے اپنے لیوں سے خطا نکی' حضوت مسیح ہلیہ السلام نے بھی شیطان کا سو کبچلا جبکہ کیا اور اُسنے اپنے لیوں سے خطا نکی' حضوت مسیح ہلیہ السلام نے بھی شیطان کا سو کبچلا جبکہ وہ کہا اس دی اور رات امنحان میں ڈالے گئے' اسیطوے نمام نیک بندے بقدر اپنی نیکی نیکی خشوان کے سر کو زخمی کرتے آئے میں اور آیددہ بھی خدا کے اِس وعدہ کے بموجب زخمی کوتے رہیں گے *

(اور تو تاکیکا اُسکی ایری کو) بشپ کیڈر صاحب اُ اِس کے سم معنی بیان کرتے میں که تو (یعنی شیطان) عورت کے تخم کا تعاقب کریگا مگر تو اُس کو بربان نکوسکیگا * یہوسی آ عالم ان دونوں تکروں کی یعنی سر کچلنے اور ایری کاتنے کی تفسیر صرف

استدر کوتے هيں که ولا (يعني إنسان) يان دالويگا تجهكو (يعني شيطان كو) جو تونے أُس

کے سانھہ پہلے کیا اور تو (یعنیٰ شیطان) ہوگا اُس کے دریے الحمور تک .

⁺ بيدايش ۲۱ سـ ۲ -

^{- 1 - - 1 4,} pl 1

[§] متی باب ۳ —

ال دَائَانِ جلد ا سفحه ۱۲ ---

ميكهو تفهورهي

هم مسلمان اس ورس کی دون نفسهر کوتے هیں که شیطان احجو دنیا تک انسان کے مہائے اور فافرمانی کورانے میں سعی کوتا رهیگا مکو جو نیب دندنے هیں ولا أسکا سو کنچاننے رهیفکم اور اُس کا غلبہ اور اُس کا تسلط اُن دو نهرکا (دیکھو فرانی منجید میں سے سورہ حنجو آیت ۳۸ لغایت ۳۸) *

11 - (عورسا کو کہا) بعنی اُسکو جنایا که نونے جو اِس درخت یا پهال کهایا جس سے تعجیکو تعیو اور علم خور و شر حاصل هوا جو اور حفوانوں در نہیں هی در دو اُن -صیبتوں میں گرفتار هوئی جو اِس ورس میں مذابور هیں کیونکه هم دیکھنے هیں که اور حیوان جو انسان کی سی عقل و تعیو نہیں رکھے اُن کے اور بیچہ جفنے میں وہ سحبی جو عورت پو هرتی هی نہیں هدتی *

الا --- (اور بغایا خدا ہے) علماء عیسائی ہے خیال کوتے بعیل به یہ پوشاک آدم و حوا کی حود خدا نے بغائی تھی جیسا کھ کملت اقدس کے ظاھری العاظ سے پایا جاتا ہی اور اِس پر بحث کرتے ھیں کہ یہ کہالیں کہاں سے آئی تھیں † بشب پدیک صاحت کہنے ھیں کہ " یہہ غالب ھی کہ وہ اُن جیوانوں کی کھالیں تھیں حو اُس ورانی میں سارے گئے تھے جو اُس وقت میں اُس فیاض عہدو پیمان کی مضاوطی کے لیئے تدار پائی نهی جو خوا ہے همارے اُول موبیوں سے ابھی کیا اور جس قربانی سے اُن پر اُن کے جرم کا خیال رکھنے کی غرض تھی اور یہ ظاہر کرنے کی کہ وعدہ کیا گھا حدم (بعنی حصرت مسیم رکھنے کی غرض تھی اور یہ ظاہر کرنے کی کہ وعدہ کیا گھا حدم (بعنی حصرت مسیم میں اُن کو مغلوب کرنگا اور اُن کو نبطت دیگا ہ

مگر هم سسلمان به کهتے هیں که انسان کا هر فعل اسوجهه سے که وہ حدا کے علم سے خارج نهیں هی اور نیز انسان کے ارادہ پر خرد خدا اُس فعل کا سراہجام کرنے والا هی خدا کی طرف منسوب هوسکنا هی اس لیئے یہ په پوشاک خود آدم نے اپنے لیئے بنائی تهی گو اس طرحیو کہا گیا هی که خدا نے بنائی اسلیئے که اب آدم خود خور و شر کا جانئے والا یعنی صاحب عتل هوچکا تها جیسا که ساتویں ورس میں هی که اُدہوں نے اپنے تنهی ننگا جانکر انجیر کے درخت کے پتوں سے اپنے لیئے تهیند بنایا تها ه

اُس وقت قربانی کا حکم ہونا کتاب اقدس کے کسی لفظ سے پایا نہیں جاتا اس واسطے ایک عام طور پر خیال ہوسکتا ہی کہ یہم کھالیں اُن جانوروں کی تھیں جو اپنی معمولی

حالت میں اس واقعہ کے بعد موے تھے یا خود آدم نے اپنی خوراک حاصل کونے کے لیئے اُن کا استعمال کیا تھا *

11 --- (مانند ایک کی اس میں سے) اس ورس میں جو عبری یہ لفظ هیں اس کا حدد مدنو اس پر علمای مسیدی نے بہت بحث کی هی وہ کہتے هیں که " ممنو " جمع متکلم مع الغیر کا صیغه هی اور اس لیئے وہ اس ررس کا ترجمه اسطرح پر کرتے هیں " اور خدارند خدانے کہا دیکیو که آدم نیک اور بد کی پہنچان میں هم میں سے ایک کی مانند هوگیا " اور جبکه اُنہوں نے اس ورس کا اسطرح پر ترجمه کیا تو آب وہ اس ورس سے علامیه الہیت میں وجودوں نی تنلیث نابت کوتے هیں اور کہتے هیں که " † بالشبهه کوئی ایسا طور کلام نہیں هی نه جس میں کوئی تنہا شخص یہه کہه سکے (هم میں سے ایک) یہ طور کلام نہیں هی جس کے کنچهه معنی نہیں هوسکتے جب تک که اُس میں ایک شخص سے زیادہ شامل نہوں *

میر روسا میں المان اس کو تسلیم نہیں کرتے اور یہہ بات کہتے ھیں کہ " ممنو " صیغه حمع متکلم معالفیو کا نہیں ھی بلکہ غایب کا صیغہ ھی اور اُس کے معنی ھیں (اُس میں سے) اصل میں بہت لفظ " میں نہو " نہا اور بہت دو لفظ تھے ایک " میں "دوسرا" ھو " اُن دونوں لفظوں کے بیچے میں ایک اور نون دونوں کے ملانے کو آیا ھی جیسیکہ عربی زبان میں اسی عبری کے قاعدہ کے مطابق نون وقایه کا آتا ھی بعد اُسکے " ھے " نون سے بدلی گئی اور " میں اندو " ھوگیا اور تین نون ایک تلمہ میں جمع ھوگئے اسلیائے پہلانوں میم سے بدلا گیا اور دوسرا نون تیسرے نون میں ادغام ھوگیا اور عبری زبان کے قاعدہ کے مطابق اُسپر داخش یعنی تشدید دی گئی جو علامت ھی حذف یا ادغام کی اور اسطرے پر یہم لفظ " ممنو " ھوگیا *

اب هم کو اسبات کی سند بیان کرنی چاهیئے که کس وجهه سے هم اس لفظ کو غایب کا صیغه کہتے هیں اُسکی سند میں هم یهه بات کہتے هیں که تمام اربع عسربم میں '' ممنو '' کا لفظ جسمیں داغش هو جمع متکلم معانغیر کے معنوں میں نہیں آیا بلکه غایب کے معنوں میں آیا هی چنانچه غالباً تمام مقامات کتاب ها ے اقدس کا حواله جنمیں لفظ '' ممنو'' کا معه داغش آیا هی حاشیه ‡ پر دیتے هیں انمیں سے تمام مقامات ایسے هیں جنمیں کوئی شخص انکار نہیں کرتا که یهم لفظ غایب کا صیغه نہیں هی صرف تیں مقام ایسے هیں جن میں

⁺ تَ نُلِي جِلد ا صفحه ٢٠٠٢

عررج ۱ - ۹ رام - ۲۱ ر ۵ - ۸ ر ۱۰ - ۲۱ ر ۱۲ - ۹ - ۱ ر ۱ ا س ۱۲ س

تکوار ھوسکتی ھی مگر بہت سی دلیلیں ایسی ھیں جن سے ثابت ھوسکتا ھی کہ اُن مقام میں میں بھی وہ لفظ غایب کا صیغہ ھی ' غور کرنے کا مقام ھی کہ اُبھی اس مقام سے پہشنر یہی لفظ منعدد جگہہ آیا ھی اور سب نے بلا اختلاف اُسکے معنی غایب کے لیئے عیں پہر کیا وجہہ ھی کہ استقام میں اُس کے ملا معنی چھور کر دوسرے معنی جمعے متکلم معالعیو کے چو کسی منام پر نہیں ایئے گئے لیئے جاویں پس کیچھ شمہہ نہیں ھی کہ یہہ لفظ غایب کا صیغہ ھی اور اس کے معنی (اُس میں سے) کے ھیں ہ

ایک دوسرا عبوی لفظ "کا حد "کا جو اسی ورس میں هی امکا بھی ذکر کرفا مناسب هی اُمکا توجمه علماء عیسائی نے "ایک "کیا هی حالانکه اُسکا توجمه "یکه " هونا چاهیئے جسکو عربی میں "وحید "کوتے هیں † چناسچه انقلس نے جو ایک بہت بڑا عالم یہودی زبان کا هی اُسکا توجمه "یحیدی "کیا هی جو سعنی "وحید "کے هی علادہ اِسکے کتاب اقدس کے چند مقاموں میں اُس لفظ کے بہی سعنی آئے هیں جنمیں سے دو مفاموں کاحواله حاشیه پر لکھنے هیں بس اِس اِس اَسام گفتگو کے بعد اِس ورس کا صحیمہ حاشیم

اروب ۲۳ - ۱۳ - توجمت جو بالكل عبري استاول كے مطابق هى اسطوح يو پوهنا چاهيئے غول العزالت ۱۳ - ۱۳ - ۱۴ اور كما خداے معبود نے اب آدم هوگيا يكه أن ميں سے (يعني حيوانوں ميں سے) دسبب جاننے دہائي اور درائي كے "

اب غور کوو که ان الغاظ سے جو اس ورس میں الهام کی زبان سے نظے ھیں کسیطرے الهیت میں وجودوں کی جمعیت پائی نهیں جاتی وہ حفیقت میں ایک ھی کسیطرح اُس میں جمعیت نهیں تمام مقداس کتابیں ھمکو یہی هدایت کرتی ھیں اور یہی بات ھمکو ابراھیم اور موسی اور عیسی علیهمالسلام اور تمام انبیاد بناتے چاہے آئے ھیں *

ربي شمعون دهودي عالم نے استقام کي تنسير تعسير رشي ميں يوں لکھي هي " که خدا نے کہا ديکھو وہ يکنا هي نيچے والوں ميں جيسا که ميں يکنا هوں اوپر والوں ميں اور کيا هي آسکي يکنائي جاننا نبک و بد کا *

ر ۱۳ سفر رمي ۱۹ سا۱۹ سه ۲۰ سه ۳۲ و ۱۷ سه ۱۲ و ۱۵ سه ۱۱ و ۲۵ سا۱ و ۲۷ سه ۲ و ۲۰ سه ۱۱ و ۲۰ سا۱ و ۲۷ سه ۲ و ۲۰ س و ۱۳ سا۲ ساز ۱۳ ساز ۲۰

استثناء ۱ سام ۲ و ۲ سام ۱ سام ۱ سام ۱۸ سام ۱۸ سام ۱۹ سام ۱۸ سام

عرسهاه ۲۰ م ۱۰ و ۳۰ مدام و ۱۱ م ۱۱ و ۲۸ مد ۲۷ و ۲۴ مد ۱۱ مد ۱۱ مد مراقبال ۱۱ مد ۳ و ۲۰ مد ۷ و ۲۸ مسد ۱۲ مسد

﴿ اور اب کاید برهارے اپنا ہاتھ ﴾ یہمیات طاہر ہی کہ اللہ تعالی نے آدم کو زندگی کے درخت کے کبانے سے ملح نہم کیا تھا شکھ صوف نیک و بد کی پہنچان کے دوخت کے کبانے ۴ سے منع کھا تھا چہواس جگہہ زندگی کے درخت میں سے کہائینے کا اندیبھہ کرنے سے کہا مراد جی ج

کہا مران ہی ہے۔
میکر جانے اہفا چاہیئے کہ اس طرز کالم سے یہہ سران نہیں ہی کہ در حقیقت خوا کو اسبات کا کچھہ خوف ہوا تھا کیونکہ اسکی فائٹ باک اِن خوفوں سے باک ہی بلکہ بہہ کالم صرف مطابق معتاورہ ہماری بول چال کے وارد ہوا ہی اُم نے برحاف نصیحت خدا تعالی کے ایک ہرخت کے پیل کو حاصل کرلیا تھا اسلیئے بطور طعفہ کے کہا گیا اسما نہو کہ دوسرے درحت کا پہل کھانا انسان کی درحت کا پہل کھانا انسان کی طابعت اور اُسکی فدرت سے باہر بھا اور اسیلیئے اُسکے کھانے سے ممانعت کرنے کی حاجت تہ تھی۔
مالخت اور اُسکی فدرت سے باہر بھا اور اسیلیئے اُسکے کھانے سے ممانعت کرنے کی حاجت تہ تھی۔
مالخت اور اُسکی فدرت سے باہر بھا اور اسیلیئے اُسکے کھانے سے ممانعت کرنے کی حاجت تہ تھی۔
میں کہ ، اِس شعلہ دار تاواز کو یا جیسا کہ اُسکا ترجمہ ہوسکے مثلاً تلواز کی مانفد یا فرک دار شعلہ کو خدا کی موجود گی کا عموماً نمایاں نشان سمجھا جاتا ہی شاید بع شکلہ اُس شعاہ سے مشابہہ تیا جو حضوت موسی کو چھاری میں دکھائی دیا (خورج شب سے سے سے ب) یا جو بعد ازاں حواز وں کے سر پر عهد قصم کے درز آتشی شعلوں کی مانفد طاہر ہوا (اعمال داب ۲ سے ۳) اور قدیم دہودی ترجمہ میں اس طرح پر ھی

کہ وہ بہاں پر درمیان دو شان دار فرشدوں کے رکھا گیا تھا جس سے غالباً سکھفہ دی معدم

- 14 - P malsay +

طرفيع *أ مس 0 ر 1/1 مس 0 مت عامرس 0 سم أ أ مبت 11 ـ ا ـــ 0 ـــ لا ـــ

گاھوم ا مسد 0 مسد لا مسد * - با ایا اس

حبةرق ا ـــ ۷ ــ ۱۳ ــ ا ذكوياه ۱۰ ــ ۲ ــ

دوریه ۱۰ سـ به سمت زیور ۲ سب ۱۳.و ۱۸ سب 9 ر ۲۲ سبی ۲۳ و ۱۳ میس ۸ ر ۳۵ سب ۱۰ ر ۵۵ میس ۱۳ ر ۲۲ سبت ۲ سه ۲

ر ۱۰۳ سـ ۱۲ ر ۱۰۹ سـ ۱۷ سـ ۱۷ سـ ۱۲ ر ۱۲ سـ ۲۹ سـ ۲۹ سـ ۲۹ سـ ۲۹ سـ ۲۰ ر ۲۹ سـ ۲۰ سـ ۲۰

المال ١٠ -- ١٠ و ١٠ -- ١٠ و ٢٠ -- ١٥ و ٢٠ -- ١٢ و

واعظم ا سم ۲ سم ۱۰ سم

امتير ٥ -- 9 --هانهاك ٨ -- ١١ و ١١ -- ٣١ --عزدا ٨ -- ٢١ و ١٠ -- ١٢

ِ نشانی مقصود تھی اول یہہ شعلہ جنگل میں مخیمہ عبادت میں اور بعدر ازاں سلیمان کے سعید میں نھا ۔۔ دَاکتر ھیلز *

مگر جو بفسیر که زیاده تو اس مفام سے مفاسد رکہنی هی ولا بهته هی که زندگی کے درخت کا رسنه بغد کرنے سے بہت مقصود هی که اُس درخت تک جو حقیقت میں ظہور نها وجوب وجود کا جس کا ذکو هم پہلے کو آئے آئیان کا پہوستینا ممکن به تها آیونکه وہ ایسی چیز تهی که جو ختدا کی ذات کے سوا آؤر کسی میں هو هی نہیں سکنی اُسی بات کو شخصرت موسی نے اس تعنیلی طور میں بتایا که هستی مطلق اور وجوب وجود جو خاصه صوف خدا کا هی اُس کا رسته شعله دار تلواری سے بند هی وہ کسی طرح انسان کو حاصل نہیں هوسکما تاکه هم اپنی اُن خوبیوں پر جو همو خدا کے فضل سے حاصل هوریں ابر نیو اس سنست سے جو معودت نیک و بد آئی هممو حاصل هوئی هی معزور نہوں اور بهه جائتے اس سنست سے جو معودت نیک و بد آئی هممو حاصل هوئی هی معزور نہوں اور بهه جائتے واس سنست سے خو معودت نیک و بد آئی هممو حاصل هوئی والے تیں بقانے دائم اور وحود رسی ذات واحد کو هی جس نے همیں بیدا دیا اور هسمی مطلق وهی ایک وجود اُسی ذات واحد کو هی جس نے همیں بیدا دیا اور هسمی مطلق وهی ایک میں جس نے کہا میں هوں اُس کے سوا کوئی دوسری هستی نہیں هی *

بعض علماء نے رفدگی کے درخت سے وہ همیشه کی زددگی مراد لی هی جو گفاهوں سے نتجات هو حانے کے بعد حاصل هوتی هی مگر میں جو اس معام پر بہه مواد نہیں لینا اس کا سبب یہ هی که اس سنام پر اُس رسنه کے کھلنے کی کچهه توقع نہیں هی گئی هی پس اُئو هم اس درخت سے وہ سراد لیویں تو همکو حیات ابدی کے رسمه کیلئے سے نا اُمیدی هونی هی حالانکه یہ بات صریع غلط هی کیونکه خدا کا فضل اس کا منعضی نہیں هی که ابنے فصل میں داخل هونے کے رسنه کو کسی وفت میں بند رکھے اُس کے فضل کا رسته هر وقت کھلا هوا هی جس وقت که هم اُس کے فصل سے اُس رسمه کو چلفل چاهیں *

ا تاريخ ۱۸ – ۲ –

جوتها باب

 این اور هابل کی پیدایش اور آن نی گدرای کے طور اور جلى كا ييان (٨) هايل كا قلل (١١) تاين پر لعنت كيا جانا (١٧) پہلے شہر کا حاوف کے قام پر تعمیر ہوتا (9) المک اور اُس کی جوررژن کا عمرال (١٥) شیث کوپیدایش (١٩) اثرش کی پیدایش «

توربت سقهس (۱) وهايم مدع ات حوالا إشكو مطابقت قرآن منجید اور حدیث سے الغايسة ٥ ثم واتل عليهم نرأ ابدى آدم والنحق إن قربا قودانا فنقبل من احد هما ولم ينفبل من الأخو *

‡ و هما ای ابنی آدم قایهل و هادبل و إن هابيل كان صاحب العلم و عابيل كان صاحب الزرع فقرب كلو اهد ستعما درنادا فطلب هابيل إحسن شأه سعة وجعلها دونادا و طلب قابهل حاطة كانت معه فتجعلها توبادا م تفرب علو احد بغربانه الى الله فنولت ار، سمًا أن كو لموال تصنيق آدم كے در بيتوں

کا جب نیاز کی دردرں نے کبچھھ پھر قبرل ھرئی

ایک سے اور نہ قبول ہوئی ہوسرے سے ---

اور دونرں بیٹے آدم کے تابیل اور ھابیل ھیں اور ھابیل تھا رکھتے والا بکویرس کا ابر قابیل توا كرنے والا كهيتي كا بهر لايا هر ايك أن ميں سے قربائي پهر لايا هابيل اچهي بكري ايني ساتهم اور کیا اُس کو قربائی اور الیا قابیال گیہوں جو تھے اُسکے ساته، يهر كيا أن أو ندريهر قبرل هرنا جاها هر ايك

نے ایٹی قربائی کا خدا سے بھر اُتری آگ آسمان سے

وُ. تَهُوُ وَتَلِدُ اللَّهُ اللَّهُ عَلَيْهِ ﴿ وَدُومِ وَ فَلْهِنْهِ ۗ اِيشَ وب. افت يهوه الله

(٢) • وَ تُرسِف لِللهِ اللهِ آحدُو اللهِ هَيْل وَيهمي هِدِل رُعِه شُون وِقْين هايه عُبِد (٣) ووبهي سرقيص يُعدِم وُ يابي تَهِن

مِيْوِي هَادَمَهُ مِنْكُهُ الدِّهُوَ الْ اور آهم واڤل هوا عنوا ايني مورت سے ارر حاملة عرقي اروحتى ذابن كو ارو بولي ليا

مهابي سود الله بير --ارر پھر راحطے جنئے اُسکے بھائی عابل کے أور تها هايل چرواعا بهروين كا أور قاين تها كمانے ﴿ والاؤمين كالمسم ، ۳٪ اور دوا کفر 🗨 پر دنوں کے که ایا قایق

یہاری السے زمین کے تدر واسطے الات کے سے

⁺ سروة ماأدة أيت • ٣ -تفسير كيير ـــــ

ياب ٣ -- ١٣ -- ٢٠ -- ١٠

^{- 11 - 11} alsel

قداند 🗱

نار من انسمام احسلت قربان عابیل و لم

والمعمل قودان فاديل عملم دايهل إن الله قبل

قربان أشيه والم سفس فرنانه فنحسمه وانصم

يهو أقها المكلمي توبائي هاييل كي اور ثه أقهائي ذاو قامیل کی رس حان قابران نے بیشک النہ نے قبرل کی فريائي دوري بهائي ئي ارو ثد الإول كي نذر أسكي

ریور ساسد کبی اُس نے اور ازادہ کیا اُس کے قابل کا ـــــ

(١٤) وهبلي هبي كم هو مبرَّهُون

صواور و محلهبي ريشع عبرة إل هدل و ال

المحتمد 🐞

شَمَّهُ وَأَحْرَ لَقَيْنِ صِأْنَ وِيَدِلُّو بُمَّارُ ١

٣ - اور هابل لايا ولا بهي پهلونٽون 🕈 بهدرون س اور اُدکے چودیاوں سے اور مقوجہ:) بھوا اللہ عارف ھانیاں اور آسکمی ٹذر کے 🖚

ہ ۔ آور صوف قایس کے اور طوابہ آسٹی اس کے ته سترجهه عاوا اور عدمه آيا فاين كر بهاها أور ي بكايا أس نے ایا مشہد ۔۔

توريت منتسي رَ ٣) وَرُوهُ ، بَهُ وَهَا إِلَ قَدِينَ لَمَا حَرَهُ آمَنَ وَ لَمَا دَامِلُو

فديم ه

(٧) هَدُو ام يطيسه سيب و أم لو فطبه أيَّهُم

خطات رُمِم و العِنْم تَسُّو فَقُو و اتَّه تَمَشَل بُو ﴿

٧ - ارز كها الله في قاين كو تسليله غصاء آيا تجهك اور كسليلم يكوًا تيرا منهه -

کیا نہیں اور اچھا کرتا اُتھا ل تا آ اور اگر نه اچھا کرے تو هروازه ارکداه بهدها هي اور * طرف + انهري شرق اَسكا او ر تو مسلط

اعداد ۱۸ سد ۱۷ سد امثال ۳ سد ۹ سد

فامة عبرانيان ١١ ــ ٢ من 1 باب ۳۱ سس ۲ سس

انكريزي ترجمه كيا تجهكر نضر نهرتا -

نامه مبریان ۱۱ - ۳ -4 انکریزی ترجمہ تابع تیرے --*

tt

t

Ş

11.

باب ۳ - ۱۱ --

مطابقت قرآن مجید اور حدیث سے

٨ † قال النتلنك قال انما يتقبل الله

توريت مفدس

(٨ [) ورومر قبل إل هبل أحا وربهي بِهُ يُونَم بَشَّادِهِ وَ يُقُم قُلُنِي الِ هِدِل آحَادُ

أور كها ‡ قاين في قابل أينے بهائي كو أور

تهم ساتهم دردرس جنكل دين اور أتها قاين طرف هابل اپنے بھائی کے اور مارڈالا أحكو ﴾ --

من المتقين لأن بسطت إلى يدك لتقتلني ما إنا بباسط يدي الهك التتلك إني الخاف، الله رب العالمين اني اريد ان تبوأ بانمي و اشك فتكون من اصحب الغار و ذلك جزارالظلمهن فطوعت له نفسه قتل إخيه فقتله فاصمم من المخسوين * كها سين تجهكر مارة الونكا ولا بولا كه الله قبول وردًا هي أدب وأأرن سي أكَّر دو هاته، جالويكيا مجهد ير مارنے كو ميں نه هاتهم چااؤنكا تجهه ير مارنے كر ميں درتا هوں الله سے جو صاحب هي سب جهان کا میں چاہتا ہوں کہ تو حاصل کرے مؤرا گذاہ اور اینا کناه پهر هم درزخ والرن سین اور پهي هي سزا پے

اقصافوں کی پھر اُسکو راضی کیا اُسکے نفس نے خون پر اپنے بھائی کے بھر اُسکر مارقالا تر ھرگیا زیا_ت رالوں میں ۔۔ ترريت مقدس

(٩) وَيُومر بِهُوهُ الِ قَنْمِن إِي هِدِل أَجِيحَ ويُومو

أُو يَلُا عُدِّي هُسَّمِر [احي أَنُوخي * اور کہا اللہ نے تاین کو کہاں 🛘 هی هابل بھائی تهرا اور کہا نهیں جانتا ؟ میں کیا نگهبان اپنے بھائی کا میں ہوں -

سررة مائدة آيت ٣٠ ــ ٣٣ ـ (نسخه سامري و سريا و سپئر ايجنت و ولكت) تاين نے كهااپنے بهائي هابل بے آر چلين ميدان مين ---

حربي سنة ١٨٣١ع رقال تاين لهابيل اخية انتشرج الىالحقل ولها صار في الحقل مس متی ۲۲ سـ ۳۵ سـ ا برمنا ۳ سـ ۱۲ سـ

ارحنا ٨ نيم ٢٢ -

-- 11 -- 9 >>!

توريت مقدس

ے کتاب پیدایش

(١٠) ويومو مِم عَصِيتَ أُنول وَمِي أَحَيْنَ عُمَعَيْم

إلاني مِن هَا أَنْ مَهُ *

(١١) , عَدُّهُ أَرُورُ آدَّةً مِن هَ الدَّمَةُ اللهُ وَصَدَّهُ إِنْ اللَّهِ

رَبِهَا لُقَهُت إِيت دمي احدِيمَ مبَّلُهِ جَ *

(۱۲) كي تعددُ اينه هَا آدمة نُو تُسف تِت-

كُوْ حَهُ آيْمِ تَعَ وَبَانَ تُهَيِّهُ بَا رَضٍ *

(١٣) ورُتُّرِ مَ وَ مُرْونِ إِلَى إِنْهُ وَوَا كَانُولَ عَوُونِي مِرْسُنُو *

(١٣) هِن كُوشِذَا أُدِي هُذُوم مِعْلَ بِنْنِي هَا أَنْهَمْ

وُ مِنْهَا يَخَ إِسَّاتِر وَ هَدِيدًى آمَ وَ فَآهُ آبًا رَصَ وَ هَارًا . خول

مُصِي يَهُركُني *

 اور دھا کیا کیا ترثے آواز خون بھائی تارے کی چاہ تی ج ھی طرف میرے زمین سے —

11 اور اب ماموں هي تو زمين سے جس نے کهولا اپنے منهم

کو راسطے لینے خوص بھائی تیرے کے هاتھۃ تهرئے سے --

 ۱۲ که تو خدمت کریگا زمین کي پهر نه دیگي اپني قرت تجهکو قائرانقرل هرگا تو زمین پر ---

کھی دادراندوں ہوگ ہو رمین پر مس ۱۳ ارر کھا تاہیں نے اللہ کو بڑا تھی گناکا نے میوا بوداشت سے سے

ا آ ا کا کالا تونے مجھکر آج کے دن اوپر منه اس زمین سے اور منه تیرے اس خمین سے اور منه تیرے اس خمین کا در اندراندل زمین پر اور هونا حول کا حول کا محمد ماردالیگا مجھکر ---

نامة ميريان ١٢ - ٢٢ - مماهدة ٢ -- ١٠

ترجمہ انگریزی میری سزا زیادہ هی میری پرداشت سے تستقم ترجمہ انگریزی طلم میرا زیادہ هی
 اس سے جتنا کہ معاف هر سکتا هی سے

المرب ١٥ - ٢٠ - ١٢ -

-11-01); |

• باب و سالا ساوداد ۳۵ ساو را ۱ ر ۲۷ س

قوريت مقدس

(١٥) ويُومِوْ لو يهوالا لَحِين كُول - هُرِك قُلْنِ فَكُنِ مُحَمِّدُ وَيُولِ اللَّهِ عَلَى الْمُوتِ الْمُوتِ الْمُوتِ الْمُوتِ الْمُوتِ الْمُوتِ الْمُوتِ الْمُولِ مُمَّا الْمُ

(۱۹) ويصي قَمَن مِلْدَهِني بِهُوالا وَيِسَب بارِص فَرُون قدمَت عدر *

(۱۷) و بدع قَدِّن ایت ایشدو و تَهَرو تله ایت کموخ و یَهرو تله ایث حَدُوخ و یَهمی بُده عیرو یقوا شم همیر دَشِم ددُّو حَدُرخ *

(۱۸) ویواله لنحدو ایت عیراه و عیراه یک ایت میرو شا ال و سهو یا ایل ویله ایت میرو شا ال و سهو شا

إِلْ يَكُد ابت لَمِنْ *

10 اور کہا اُسکو اللہ نے ایکن جر مارے قابن کو سات † گفا بدلا باوے اور رکھا ‡ اللہ نے واسطے این کے ایک نشان واسطے نہ مارئے کے اُسکو جو باوے اُسے سے

17 اور نکلا کی قاین مواجهہ سے اللہ کے اور قوبوا بہم زمین ترہ

۱۷ اور واتف هوا قایس اپنی عورت سے اور حاملہ هوئی اور جنی حقی کا جنی حقیک کو اور اللہ ایک کا اور اللہ کا دام ایک کا دام ایک کا کا دام ایک کا دام ایک کا دام

۱۸ اور پیدا ہوا حارک کے ایراہ اور ایراد کے پیدا ہوا محریائیل اور محریائیل کے پیدا ہوا المک سے

^{- 11 -} v9 ,,;; †

^{- 4, 1 - 9} Jasja +

و ٢ سامايين ١١ -- ٢٣ -- ٢٠ -- ٢٠ مد درمير٥ ١٣ حد ١٩ -- ١٩ -- ٣ مسو

زبرر ۲۹ - ۱۱ --

ترريس مقلس

(١٩) وَيُقْتَحِ لُو لِمِنْ شِدِّنِي فَشِيمِ شِمْ هَا أَهِ تَ

عَدَة وَ شَمِ هُشَنِيتِ صَلَّه *

(٢٠) وَتُلِدُ عَدَّهَ إِيتَ بَمَّا بَلَ هُو هَايُا أَبِي يُشب

أُهل وَّ مَقَدْد *

(٢١) وَ شِم آحَار يُو بَال هُو هَايا أَبِي نُول مُفِين

رُّدُور ۽ عُو گَاب *

(۲۲) و صِلْمُ كُمْ هِي يُلْدَهُ آيت تُربِلَ قَيْنِ لَمِش كُولُ حُرشُ نِحُسُتُ دَّ بَرِ زِلِ وِ أَكُت ذَّو بَل سَا فَكُينِ نَعْمَه ﴿

(٢٣) ويُوسر لِمِنْ لِمِنْ الْمِنْسَاوُ عَدَاةً وِ صِلْمُ الشِّمَعَنِ قُولِي.

نِشِي لِمِنْ هَا زِرْهُ إِمَراتِي كَي إِيشَ مُورُدْتِي لِفِصَّمِي

و بلد لمبتراتي *

 اور لیں اپنے لیڈے لامک نے دو عرز ٹیں نام ایک کا مادہ اور نام دوسوی کا سلھ —

۴۰ ارز جاي عادة يازك كو رة ثها باپ رهام والم خيمه كا

ارر ریرو کا -۱۲ ارر نام اُس کے بھائی کا یربال وہ تھا باپ † تمام بھانے

واارس طنبورهٔ ارد بانسلی کا ---۲۲ ارد صله ره بهی جنی تربات تاین کر اُستاد نمام کاریگر

۲۳ اور کها لامک نے ایقی مورترس عادی اور صله کو سفر بات ميري عروتوں لامک کي کان رکھر ميري بات پر نه مود † مارڌالا ميں

نے اپنے زخم سے اور ازع کو اپنی ضرب سے -

⁺ نامة روميان ١٢ - ١١ و١٠٠٠

[‡] ترجمه الكريزي يا مين مارة التا -

توريس مقدس

(۲۴) ، كي شبعة يم يقم تناين و لمن شبعه و شبعه ،

(٢٥) و يدع أدم مرد ايت ايشتّو و تلد بن

و تقرا ايت شمو شيم كي شت - لي الوهيم زرع أحر

مرم تحست هبل كي هراگو قُدُين *

(۲۹) و لشدت كم هو يولد س و رقه إ ايت شمو

أنوش أز هُو حَل أَغُودِ بِسَم يَهُوالا *

۴۴ پس سات گذا بدلا ِقاین † کا اور لامک کا ستو اور سات ۔

۲۵ اور واقف ہوا آدم پھر ایٹی طررت سے اور جئی بیڈا اور
پکاوا ‡ نام اُسکا شیث کہ بخشی مجھکو خدا نے نسل دوسری جگہد

ھابل کے جسکو مارڈالا قاین نے ۔۔

⁺ ررس ۱۵ ---

[‡] باب ٥ -- ٣ --

و باب ہ ـــ ۲ ـــ

آرجمة انگریزی آب اینے تنیں خدا پرست بکارنے لگے سے

آ اسلاماین ۱۸ - ۱۲ - زور ۱۱۱ - ۱۷ سه بردیل ۴ سه ۳۲ - صفایاه ۳ سه ۹ سه

ا زامه کرنتهیان ا بسد ۲ مسر

تقشير

(دولي لَقَارِمُهِي فِي) علماء عِهُسائي † إس معام كي تفسير مهن لكهد ههي كه " خدا کے ایک نجات دینے والے کے وعدہ پر جسطرے ته آدم نے اوال هی تلام سے جو آسکے سنہم سے فكالا أس ‡ وعدية يور إيغا اعتماد أور بدريعة تنخم عورت كي زندگي أور نستات كي أسهد طاهر كي تھي اسطارے جوا نے بھي اول کلام مھن جو اُسکي اِفسات لکھا ھي ايساھي کيا جاناء قاين کے بھدا ہونے پر اُس نے یہہ کہا کہ میں نے خدا سے ایک آدمی بادا ہ

جامل إس تقويو كا يهم هي كه جام فاين يهدا هوا نو حوا بهم سمجهي كه يهم وهي وعدة كها الها عورت كا نعظم (يعلى مسهم) هي جس كے دويعه سے خدا نے نتجات دينے كا وعدية كيا تها مكر يهم زات ظاهر هي كه كتاب اندس كا كوئي لفط اس مطلب پر جانے كو عسين إشارة نهين كوتا *

هم مسلمان يقين فرقے هيں كه بالشبه حضرت مسيم عليم السلم شعيع هيں الله تعالى

سورة آل عمران مهل فرماتا هي نه جب كها فرشنول يني اے مریم الله تجهکو بشارت دیتا هی ایک اپنے کلمه کی جسكا نام هي مسهم عهسي بياً مريم كارويت والا دنيا مين اور آخرت مهن اور مقربون سے ۱۰ اس آیت میں جو لفظ وجيهاً كا يعني رويت وإلا آيا هي أسكي تفسهر مين نمام سفسر لکھنے ہوں کہ رویت والا دنیا میں بسبب نموت کے اور رویت والا آخوت میں

سورة آل عمران آيمت ٢٥ ان قَالت الملكِّكة يمريم ان اللم يبشوك بكلمة مغماسمم المسيح عيسى ابن مربع وجيها في الدريها والأخواة و من المقربين

بسبب شفاعت کے پس هم مسلمان حضرت مسیم بيضاوي الوجاعة في الدنها النبوة وفي الاغرة|لشفاعة --علهة السلام كے شديع هونے مهن كنچهة بهي شبه نهين ركين ارر یقین جانتے هیں که جو لوگ أن بر ایمان الله وه

تنجات باوینکے اور هم مسلمان اُنهی اوگوں میں هیں جو۔ سنچے دل سے حضرت مسیم عليه السلام بر ايمان لأنَّه هين. حكو صرف يهة گفتگو هي كه اس مقام حين جو مطلب علماء مسيحي بهان كرتے ههن أس مطلب پر كتاب اقدس كا كوئي لعظ اشارہ فههن كرتا *

٣ (اور متوجهة هوا الله طرف هابل كم) اسبات يو تفشر هي كه خدا هال كي نذر پر کھوں متوجهم هوا اور قاين کي نذر پر کيوں نه مثوجهم هوا بشپ الهورج صاحب ﴿ بيان

⁺ دائلي جاد ا صفحه ۱۳ ســـ

ا باب ۳ - ۲۰ -

[§] تفدر قائل جاد ا ـــ

کرتے هیں که متجهکو صاف یہه وجهه معاوم چوٹی هی که قاین نے صرف زمین کی پهدوار نفر کی تهی جس سے حضرت مسیم علیه السلام کیطرف کچهه بهی اشارہ نهیں پایا جاتا تها داکمه صرف خدا هی کی طوف اسطرے اشارہ تها که وہ پهدا کنندہ دنها کا هی اور هابل نے اپنے ریوز کے پہنوبتوں کو اور اُن میں سے چربیلوں کو نفر کیا تھا جو ایک خونریز ترباتی تهی جس سے حضرت مسیم علیم السلام کی قرباتی هوئے کی علامت نکلتی تهی " چنکو شروع دنیا سے قربانی کی بهیر کہا گیا هی آ اور اسطوح کی نفر کرنے سے هابل نے مسیم موعود کی طوف فربانی کی بهیر کہا گیا هی آ اور اسطوح کی نفر کرنے سے هابل نے مسیم موعود کی طوف ارنا اعتقاد ارزوء عمل کے دیکھایا اسلیٹے آ حوازی نے کہا کہ اعتقاد سے هابل نے مسیم علیم السلام کی نبیت کی یعنی اُس وعدہ کا جو خدا نے مسیم علیم السلام کی نسبت انسان سے کیا تھا یقین کھا اور ایسی قربانی کرنے سے اپنا اعتقاد طاهر کھا جس میں حضرت مسیم علیم السلام کی قربانی کی نشانی ظاهر تهی جنکے سبب سے اُس کی میں حضرت مسیم علیم السلام کی قربانی کی نشانی ظاهر تهی جنکے سبب سے اُس کی میں خدا کے نزدیک زیادہ پسندیدہ اور مقبول هوئی ہ

⁺ نامه عبرانیان ۱۱ - ۲ -

أمه مبرانياس اا - ٢ - -

^{-- 11 - &}quot; Waze 1 \$

هم مسلمان بشب کانی بیتر صاحب کے دول سے متفق میں کیونکہ همارا یہہ مذهب ھی کے مابل کی قربانی صرف یسبب اُسکیے روحانی نھکی کے مقدول ہوئی تھی تفسیر کبھر میں لکھا ھی کتا دوتوں قربانیوں میں سے جو ایک نمسير كبهر اسا سار احينالقربانيين مقبوا

مقدول هولي اور دوسوي قامقبول هوئي اسكا سبب بهم هي کھ روحانی دیکی اعمال کے قبول ہوئے میں شرط ہی ' اور قرآن مجهد میں هامل کی قربانی کی نسبت جاف آیا

والآخر سردود الآن حُصول التدوى سرط في قدول الاعمال -هي که " † الله انهي کي قرباني البول کوتا هي جه روحاني انهکي رکهتم ههن " اور دربانی کے حتی میں اللہ تعالی نے مان ماف فرمایا هی دوسري جگهه قرآن سجهد مهن

که " نهیں بہوندچتے الله کو أن کے گوشت نه أن کے خون اور پھونجتنی ہی آسکو تعهارے دلکی نیکی پس ان بالیلوں سے ناہے ہی۔ نه صرف روحانی نهکی کے سبب خدا نے

هادا_ل کبی قردا**دی کو قدول فرمایا آ**یا *

سورة الحمي أبت ٣٧ لم يقال الله الحوسها والاساؤها ولكن يقاله النقوى مقلم –

شپ پسری صاحب فرماتے هيں که " خدا تعالى نے هابل کي قرباني بذريعه آگ کے قرول کی تھی جو آسمان پر سے آئی تھی جس آگ کے اثار هم کتاب پیدایش 1 میں باتے هين أور بهت سي أور منالين أسكي أيام أيندة مين ملتي هين مثلاً جبكه أولاً حصرت في موسی نے بموجب شریعت کے ہتری قربانہاں سوختنی ندر کھن اور جبکہ گدعوں النے بہار پر دفار دی اور جبکه 🎙 حضرت داؤد نے وبا کو دور کیا اور جبکه * حضرت سلیمان نے معبد دو خدا کے نام سے متخصوص کیا اور جمعہ †† ایلیاہ نے بعل کے پوجنے والوں کو سررنش کی اس سبب سے بنی اسرائیل ایئے دادشاہ کی ہر طرح کی اقبال مندی کے خواہش مند ہوکر یہہ دعا سانگا کرنے ھیں که خدار تعالی قدول کرے مہری 14 میں ھی که خاک کردے اسکی فرىانى سوخت**غ**ي كو *

سزرة مائدة أيت ٣٠ --

پیدایش ۱۵ -- ۱۷ -ţ

اعبار ا -- ۱۲۰ -δ

^{-1-1 -1}

ا تاريخ اا - ١١ -

۲ تاریخ ۷ – ۱ – tt

⁻ r - fo >>!

علماد ال يهوه مهني اسمي باهت كے قايل هلين كه آك أسدان پر سے أترتني تهني اور قرباني كو لهنجاتي تهي هم مسلمان يهي اسي بان كوقايل هه كه أَس رَّمَالِهُ مَهِن جَسَّكِي، قرباني قبول هوتي أَس نرباني كو أسمان پورسے آگ أن كو جالا ديتي تهي تفسير كدير مين هي كه اكثر مفسوون كا بهم قول -هن كه أك كا كها ليغا قوبالني فبول هوني كي نشاني تهي اور يهم نهي كها گيا هي

تفسهر كلتهو قهل كات عَلَامة القبول ان المالنار وهوتول كشرالمفسريي-. قيل ما كان في تلك الوقت فقير يدفع الله ما تقرب مه الى الله فكانت الغار يغزل من السعام

که أس زمانه مهل كوئي محملج به تهاكه جو چيز خدا کي نگار کئي هئي ولا اُسکو دي جاوے اسليق آگ آسمان پر سے اُنارتي تھي اور۔ قرباني۔ او کھا الهدي تهي •

 ٨ (اور کها قاین نے) اس ورس موں یہ بات نہیں بیان هوئی که قابن نے هال کہ کیا کہا ظاہرا قریقہ مقام پر چھرڑا کیا مگر خدا تعالی نے قرآن مجھد میں شادیا کہ قاین ہے یہہ کہا کہ میں نجھے ماردالونگا ہایل نے کہا اللہ تو اُنہی کی قربانی قبول کونا ہی جنو رو شائی نهکی رکهند ههی اگر تو هاتهه چالویما مجهه بر مارنے کو مهی نه هاتهه چالؤنگا تحبه پر مارنے کو میں اورتا هوں الله سے جر ساهب هی سب جهان کا مهن جاهما هوں که تو حاصل کرے مهرا گماہ اور اینا گناہ پھو هو دورخ والوں میں اور یہی هی سِزا ہے اقصافوں کی * اِس ورس میں جو اختلاف عبارت هی اُسکو هارنصاحب نے اپنے ! انتروۃ کشن میں أسطرے پر المها۔ هي كه " قاين نے كها اپے بھائي هادل ہے آؤ چلهن مهدان مهن إسكے بعد ولا لكهتم هين كه يهم بات جاندي پرهنم والم كو اچهي هركي كه دمه اخدلاف عدارت أن سامري اور سويا اور سبتوايجنت اور ولكت توجدون مين بادا جاتا هي جو دشب والتي صاحب کے پائی گلاف میں چھپی ھیں داکبر گنن صاحب کہدے ھیں که ذاکبر کئی کت صاحب نے تجویز کی که عبری متن کی اصلاح کی جارے کیرفکه بلا شدہ یہ، صحیح عبارت هي 🛊

۱۱ (ملعون هي تو زمهن سے) بشپ پڌرک صاحب اسمي تفسير مهن. (الهم ههن که " کدا یوں کہنا هی که میں تجهه ور اس ملک سے همهشته کی جالوطنی کا فدوی دیدا هوں جسنے تیرہے بھائی کا خون پیا هی اُسوقت تک آدم اور اُسکی اُولاد باهم رهد نے مگر اب قاين ايك ايسي ولايت مهن جلاوطن كها گيا جو أسكم باپ كي رياست واقع همساية جنت سے بہت دور تھی *

⁺ ديكهر تفسير رهي -

[‡] هارن صاحب کا اندرو ککشی جلد ۲ صفحه ۱۹۰ مس

10 (سات گفا) بشپ بئرک صاحب فرماتے هيں که سات کا عدد ایک غهر مقور مثور اوک بوت ایک غهر مقور مثور بوت شمار کی نشانی هی جس سے یہم سواد نکائی هی که اس پر بہت سزائه م عابد فرنگی و بطار معال اُس کے انتقام کے ایک بدیدشت حالت میں طول دے تاکہ اور لوگ اسطاح کے گاہ سے باز رهیں د

هم مسلمانوں کے فزیرک بھی یہی بات هی دہ ایسی مقام پر جو عدی بدان کیا جاتا هی اُس سے حدیثی شمار حران نویں دارتی باہم انفریت کے صدانی ایئر جاتے ہیں اور هم مسلمان اُتنا اور زبادہ کرتے دیوں کہ اُس کام کی لیڈر سات دی کے عداد کی کرجاء حصوصیت نہیں سمنجھتے بنکہ سات کا اُرر سند کارر اُرر عدہ بھی اِس کام کے لیئر مسلمان هوتے هیں دان موینہ مقال سے دیار کا اُرر سند کارر اُر عدہ بھی اِس کام کے لیئر مسلمان هوتے هیں دانی دیات دیات مولی می یا کارت اُرر یہہ بات دیادہ مقال مولی ہی یا کارت اُرر یہہ بات بان رکھنے کے قائر راح ور کہ اِس اُس اُ اعتمال میں ایسی مران لینے مولی ہم مسلمان اور عبسائی دونوں میں ہم مسلمان اور عبسائی

(نشان اٹرایہ) عیسائی منسو (سانس مزم منادی نہری حدق که ولا نشان چو قاس کو دیا گیا تھا ولا دیا شان ترا بشپ کانی برائر صاحب کہتر عیل کہ تائیہ بسبب اندرونی خوف کے اُسکن صدرت دراوئی ہرگئی بھی اور داختادات جدء سیتراہجائے کے بہہ کہنا چاہیئے کہ یہم رات بطور ایک معجودہ کے تھی کہ جو کرئی قابق سے سلے اُسکو نیال نکونے سے

هم مسلمانوں کی کناویں میں بلتھاظ اِس نشانی کے بہہ لکھا ہی کہ قاین ہابل کے تفسیر کوئی معتبر سند اِس بیانی وری انہ لیا فتلہ اُ وہ چسدہ کے لیئے نہیں ہی * وی اِنہ لیا فتلہ اُ وہ چسدہ کے لیئے نہیں ہی * وکان ایدنی --

14 (خدا کی حضور سے) بشپ پثرک ساھب کہتے ھیں کہ '' بہت سے منسووں کی بہت سے منسووں کی بہت سے منسووں کی یہہ رائے ھی کہ ایک جلیہ الہی تھا جس کو یہودہی سکینہ کہتے تھے اور یہہ شروع سے ظہور کوتا تھا اس جاوہ الہی کو اُس وقت کے بعد قاین کمھی نہ دیکھہ سکا بلکہ اُس سے خارج ھوگیا اور جو کہ خدا تعالی نے اپنی فیاض حضور کو اُس سے ھیا لیا اسی طوح اُسنے اُس سے کنارہ کیا اور اپنی خاص حفاظت سے اُسے صحوم کیا *

(رمین نون کو شرقی اهل جغزافید پست وابعت سسیاند یا کوسستان عموماً شمار کوتے هیں۔ زمین نون کو شرقی اهل جغزافید پست وابعت سسیاند یا کوسستان عموماً شمار کوتے هیں۔ اور بعض اهل جغزافید کہتے هیں که یہد زمین پارتیما کی تھی جو ایران کے شمال پر ایک ملک هی مگر جبکہ عمن سایک ملک مران لیاجاوے جو آدم کو رهنے کو دبا گیا تھا جسکی تنصیل باب اول میں بیان هوئی هی تو زمین نون کی بموجب اشارہ کماب اقدس کے تنصیل باب اول میں بیان هوئی هی تو زمین نون کی بموجب اشارہ کماب اقدس کے زمین فارس کی قوار پائی هی اور اُس کی صحبت پر همارے هاں کی کدانوں کے نموجہ ایک یہ دلیل بھی اللی جا ساکتی هی کو فاین نے بعد اِس واقعہ کے آگ کی پرستش احسیار ایک یہ جو ایک قدیم پرسنش اهل فارس کی هی اسلید میں زمین نون کو زمین فارس دی تعسیر کبیر کمیر کہبر کہنا هوں تفسید کبھر میں لکہا هی که "جب قبیل نے تعسیر کبیر کیا عدن کی طرف زمین قبیل اِن قابیل اما قبل اِخاہ ایتے بھائی کو مار قالا دو وہ بھاگ گیا عدن کی طرف زمین

تعسهر كبير
تهل أن قابيل أما قبل أخاة
هرب ألى العدن من أرض
اليمن فاتاة إبليس و دال أنما
اللمت الغار فودان هابيل لانه
كان بتخدم الغار ويعدها فأن
عبدت لغار أنضا حصل المقصود
قبني ديت فاروهو أول من
عبدالغار —

قربانی جو آگ کها کئی اس کا سبب به قها که وه آگ کی خدمت اور پرسدش کرتا تها په، اگر تو بهی آگ کی پرسدش کرے تو مطلب حاصل هو پهر دایال نے آیک آتشکده بنایا اور وه پهلا نسخص هی جس نے آگ کو پوجا ع

یمن سے پھر آیا اُس کے پاس شیطان اور کھا کہ ھانھل ک_ی

۱۷ (حنوک) اول اسی شہر کا نام کناب سندس میں آیا ھی جو لوگ زمین نود کو سسیانہ خیال کرتے ھیں رہ کہتے ھیں کہ نشانی اس سہر کی انتخبا شہر کے نام سیں پائی جائی ھی جس کو توملی سسیانہ کے قرب و جنوار سیں درار دیما ھی *

۲۰ (ولا تھا باپ) بشپ پذرک صاحب کہنے ھیں کھ یہدی اُس شخص کو جو کسی شی کا جو شی کا چکارتے ہیں۔
 کسی شی کا موجد ھوتا ھی اُس شی کا باپ یا نہاہت عمدہ اُسمان اُس فی کا پکارتے ھؤں *

۱۲ (نعمة) يهه دهن هي توبل قابن كي اسكا خاص نام لينے كى كرئي وجهة كداب اقدس سے نهيں پائي جاتي مار علماد أ بهره بيان كرتے هيں كه بهبى نعمه بعد كو حضرت نوح عليمالسلام كي جورو هوئي هي اگر اس كو تسليم كيا جاوے تو البته اسكا خاص نام لينے كي يهي وجهه معلوم هرني هي *

۲۳ (لامک نے) اس ورس کی تفسیر میں علماء عیسائی لنھتے ھیں کہ ‡ لامک کے اس کالم کی وجہم یا موقع الہام کی روسے کسی جگہہ بیان نہیں ہوا ہی اسلیعے

⁺ ميكهر تفسير رشي -

المُ تَفَدِيرِ دَائِلِي جِادِ ا مفحد ا ١٧ -

لان معناه هبقالله --

هبهٰإلله --

أيتسري

ومعني شيت فياللغة العبرانية

معقول طور سے یہم ترقع نہیں۔ھوسکدی کہ کوئی آہسی اس کلام کی مواہ کو بحضوبی قرار دیسکے اسبر بھی بعضی عالم خیال کرتے ہیں کہ لاسک نے بہت الفاظ فتخریہ طور ور کہی ہیں اور بعضوں نے یہ مشال کیا ہی کہ لامک کے بینوں میں سے ایک نے ہتیار بنا نے اینجاد کولیئے نہے إسليئے اسكى جوروؤس كو اندبشه هوا كه كوئي أسكو سار نه ڈالے اسلیئے لامك نے أنكى تسلى کی که جبمیں ہے کسی کو نہیں مارا تو کوئی مسجهکو کھوں ماربگا ،

علماء بہوں بہت بات کہنے ہیں کہ لاسک نے دایں اور اپنے میتے تربل قابن کو سارڈالا تھا اگر یہہ بات تسلیم کی جاوے تو ورس کے معنی بہت صاف ہوجاتے میں کیونکہ اِس مود ارر لرکے کے مارڈالنے کے سبب لامک کی جوروؤں کو انداشہ تھا کہ کوئی اُسکو بھی مارڈالیگا أملى تسلى كو لامك نے كہا كه چو كوئى مجهكو مارناليكا ولا ستتو گفي سزا پاوے گا 🖈 ٢٥ (شيث) همارے هاں دي كما بن سين لتها هي كه إس النظ كے معلى هين عبه لله يعني حدا بخدس اور علماء عيسائي للهتم هيل "

فصوص العظم سمى شهد كه اسك معنى هيل مقور كيا كيا يا درسرے كى جگهة قائم كها كها بشب † النز صاحب لنبني هين كه " حرا نے إس بیتّے کا نام شیت اس وجهة سے رتبا که وہ اسکر ایسا سمنجھتی نھی کہ خدا نے اُ۔ کو اُس جگھ یو مندر کیا هي جس پر أسفے قابن أو أموقت تد سمتجها تها كه خدا نے اسکی قربانی کر رہ کھا اور اُسنے ھال کو قتل کھا

پس حوانے یقین کھا که قاین کی جگہه خدا نے اس بیناًے کو وہ تحم مقرر کیا ھی جس سے دیا کا نجات درقے والا دیدا هو " مگر کتاب اندس سے صاف دایا جاتا هی که حرا نے شیت کو قاین کی جگہ، کبھی خیال نہیں گذا تھا بلکہ ہابل کی جکہ سمنجها

موریشین بیبل کے قایم کا بھدا ہونا دوسوے سال پیدایش سیں اور هابل کا بیدا ہونا نیسوے سال پھدایش مھی اور شھٹ کا چیدا ہوتا ایکسو تیسویی سال چیدایش میں قرار دینے میں اور کیاب سقدیس میں شیث اور ھائل کے درمیان میں آدم کے کسی آؤر اولاد کے ھونے کا دفر نہیں ھی اور یہم بات خیال کرنی که دو برس کے عرصه میں تو دو بیلّے پیدا ھوٹے اور ایک سو سنا ٹیس برس کے درمیان میں کوٹی لڑکا پیدا نہیں ھوا نہایت مشکل بلکہ ناممکن معلوم ہوتی ہی اسلوئے قابن اور ہابل کے سنہ پہدایش غور طلب ہیں 💌

۲۱ (خدا کانام لهنے لکی) بشپ پترک ۴ صاحب لکھتے ھیں کہ بہتہ بات مشکل سے یقیں ھوستنی ھی کہ اس زمانہ سے پیشتر آدسی خدا کا نام لیفے کو جمع نہ ھرتے تھے اسلیئر ہونے مشہور آدمیوں نے اُس عبارت کی جو انگریزی بیبل کے حاشیہ پر لکھی جاتی سی پیرری کی ھی جسکا ترجمہ یہہ ھی کہ اُس رقت آدمی یمنی اولاد شیمت کی اپتے تئیں حدا کے فام سے پار نے لئی یعنی بامسیار اولان قابرہ کے اور بامنیاز اور کافر شخصوں کے جنہوں نے خدا سے اولاراف دیا نہا اپنے نئیس خدا کا خاسم اور خدا کا پوجنے والا پکارا ہ

بشپ ولیس ماحب لکھنے دھیں کہ اِس مختصو بھاں ہے اُن حالات میں جو طوفان سے پیشنر کنا ہے حضرت موسی نے قربانیوں کے تدور کا اور مجمعا کے مانغے کا اور تقور کا اور اُن احظم کا چو نبکی اور اخلاق سے متعلق شیں اور یہہ سب احکام طالبہ حضرت آدم کو رہ نے کائے تھے کمچھ اطلاع نہیں کی کیونک یہہ سب باتیں فرض سمجھے جاتی بھیں اور سہ نیکٹ آدمی شوع سے اُنکے عام اور استعمال سے مساغید تھے ج

ہمانے بشاید ولدان صاحب کی نہایت درست هی جسار بلا عقر المانیا چاہدیے اور التنی با یہ زبانہ کہاں چاہدیے اور التنی با یہ زبانہ کہاں چاہدیے کہ اُس زبانہ کو المار تیے اُنکے بیاں رہے دیے کبچہہ عرض ربانہ کر متعلق نہ تھی اسالیئے حضوت موسی علیدالسلام نے اُنکا ذاتر نہیں کیا *

مگر اس تتوبر بشب ولس صاحب سے جو ایک عدید فتیجه فکلفا هی اُس پر غور کرفا چاهیئم اور ولا یہ هی که اُن تمام حالات سے جو مذکور هوئے ظاهر هرتا هی که حصرت موسی عامه السلم نے یہ قصد نہیں کیا که نمام واقعات کو اپنی کفاب میں لکھیں بلکه صرف اُنہیں واقعات کا لکھفا چاها تھا جو صروری تھے یا جنکا لکیفا مناسب سمجها تھا اور بہت سے وافعات ایسے هیں جو حقیقت میں واقع هوئے تھے مگر اُن کا بھان کماب ممدس میں نہیں هوا پس آگر کوئی ملہم شخص الہام کی روسے کوئی ایسا واقعہ پہلے زمانه کا بھان کرے جسکا ذکر کماب مقدس میں نہیں هی کتجه اعتراض یا افکار نہیں هوسکتا کیوفکہ بہت سی دلیاوں نماب معدس میں نہیں هی کتجه اعتراض یا افکار نہیں هوسکتا کیوفکہ بہت سی دلیاوں سے طاهر هی که بہت سے واقعات ایسے هیں جو بالشبہ واقع هوئے مگر اُنکا ذکر کتاب ها ے مقدس میں نہیں ہوا دیکھو مقدس متی کی انتجیل باب ۲ — ۲۳ *

پانچوال باب

ا آلام سے ایکو تربے تک سب باپ دادری کا تران ٹامند اور اُن کی میو نی بڑھوتری اور اُن کی وفاعد کا بیان (۲۳) سفرنے کی ھیندری اور اُس کے جیتے جی شدا کے حضور آسمان یو جلے جائے کی شہر سے

تزريت مقدس

(١) زيد سِفْر تُولدُت آدَم بِيُّوم بِرُو اِلْوَهِيمِ آدَم

يدُ سُوتُ الوهيم عَسَمُ أَدُو ﴿

(٢) أَزْخُرُ وَنْقَبُّهُ بِهُوا مَ وُ يَجْرِخِ أُوتُمْ وَيُغْوَا إِنَّهُ شِمْمُ

آن ريوم هير أم *

(٣) وَيَعِينَ أَدْمَ شَلَسُهِم وَمِأْتَ شُدُهُ وَ يُولِدُ بِدَمُونُو

بِصَلَّمُو رَيَّقُوا اينه شِمُو شبت ،

ا نہہ هی کتاب + بیدایش آدم کی جس دن پیدا کیا خدا تے
 آدم کر صورت ‡ پر خدا کی بنایا اُسکر ۔۔۔

۳ ۔ تر ﴿ اور مادہ پیدا کیا اُنکو اور برکھ دی اُٹکو اور پکارا اُن کا نام آدم دن اُنکی پیدایش کے ۔۔۔

اور عمر آدم عي تيس || اور سر برس كي تهي كه أسكے
 پيدا هوا اُسكي صورت پر اور مائند اُسكي پرچهائيں كے اور پكارا ؟
 أسكا نام شيث —

⁺ اول تاريخ ١ - ١ - ارک ٢ - ٣٨ -

إ بيدابش ١ -- ٢٦ -- نامة انهسيان ٢ -- ٢٢ -- نامة كليسيان ٣ -- ١٠ --

⁻ YV -- 1 \$ 1 \$

^{🌓 (} سهدد ايجنت) دو سو تيس برس کي تهي 🖚

[₹] پيدايش ١٠ – ١٥ =

توريسك للأشاس

(٤) و يهير يمي آدم أحري هوليدو إيت شيث شَمُوني مِأْت شُدُه ويُولِدُ بنيم و بُدوت

(٥) وَ يُهِدُو كُل يِمِي آدَمَ آشِر حَمِي تِشَع مِأْتُ شُدَّه و شَلْشَيْم شَدَّهُ وَيُمُونِكُ *

(١٩) وَ يَجِهِي شَيْتُ خَامِيسَ شَانِيمٍ وُ مِرَاتَ شَانَهُ و يَولِد إبت إنُّوش *

(٧) وَيَحِي شَفِيفَ أَحَرِي هُولَيِدُو ايت اِرُوش شُدُع كَشْدَيم وشُمُونِه مِأْت شَدَّه و أيولد بَديم و بُدُوت *

٣ اور † تھے من آدم کے بعد بیدایش شیک کے آٹھہ سو ‡ برس اور ﴾ بيدا هرأء أحكم بيدًم اور بيديان --

ارر تھے کل دن آدم کے جنمیں جیتا رہا نوسو برس ارر تيس برس يهر مر | گيا -

أور همر هيده كي دائم برس ¶ اور سر برس كي تهي كه بيدا * ھوا اُس کے انرش --

٧ ارر جيتا رها فيم بعد ييدا هرنے انوش كے سات 4 برس

اور آته، سر بوس اور پیدا هرئے اُسکے بیتے اور بیتیاں ---† اول تاريخ ا - ا رفيرة -

> i ("سيدر ايجنف) سات سر برس = ک بیدایش ا -- ۲۸ --

| / بيدايش ٣ ــ ١٩ - ثامة ميريان ٩ - ٢٧ س

(سِپتر ایجنت) دو در پانچ برس -* بيدايش ٢ -- ٢٦ -

4 (سپتر ایجنگ) سات سر حات بوس ---

(٨) وَ بِهُدُو كُل يَمِي هَيت شِيْدٍ عُمْرِ شُذَه ر تسع مأوت شدّه و بموت *

(٩) رَ يَجِي أَدُوشَ تَشْعِيمِ شَدَهُ وُ يُولِد ايت

. ز فینان ،

(١٠) أو يجي إلوش أَحَرِي هُو لِيدُو اتَ فَيَفَانَ كمش عُمرِة شَدَة و شُمُودَة ماوس شُدة وبُولَك تَدْيَم ، الدُوس *

(11) وَيُعْوُو نُلُ يَمِي إِنُّوشَ خَوْسَ شَعَيْمِ وُنْشِعِ

ماروت شده و دموت *

(۱۲) و يجي قيدان شدهيم شدة و يولد ارتا-

مُهُلُل ايل *

۸ اور تھے کل دن شیف کے بارہ بوس اور تو سر برس بھر اور عبر الرش كي ترة † برس كي تهي كه پيدا هرا أحكم

ارر جیتا رها ازرش بعد پیدا هرنے قینان کے بندرہ پرس

اور آئهة و له يرس اور يهدا هرئے أحكم بهتم اور بهتماں -

11 اور تھے کل میں اترش کے پائے بوس اور تر سر برس پهر سر کيا ـــ

٣ 🚜 اور عمر قينان کي ستر برس § کي تهي که پيدا هرا آساء | مهدل ايل --

^{+ (} سپتر ابجنت) ایک سر دره برس کی -السياد ايجات سات در يندره برس سـ

[§] ٥٠ (پېپار ايسنت) ايک سر سار برس --إلى بيليليل ترجعة يوناني 🕶

توريت مقدس

(۱۵) أويجى مَهَكُل إيل حَمِش هَمْدِيم وِيْشِيم مَهَدَّةُ و يُدولِه ادت يُارِهِ *

ر ۱۹) و بیسی مَهَلُل ایل اُحَرِی هُولِیدُو اِبِت یره شلشیم شَدَه و شُمْنه ماُوت شَده ویُولد بَدیم و بذُوت * (۱۷) و یهیو کُل یسی مَهَلُل ایل حَمِش و تشعیم شَده و شُمْنه مارت شَدَه و یمث *

۱۴ اور جیتا رها فینان بعد پیدا هوئے مهلا ایل کے چالیس برس اور آئهة † سو برس اور پیدا هوئے اسلم بیتے اور بیتیاں سے ۱۲ اور تھے کل دن ٹیلان کے دس برس اور تو سو برس پهر مرکیا ۔۔۔
 مرکیا ۔۔۔
 اور عمر ممال ایل کی پائے ‡ برس اور ساٹھھ برس کی ۔۔۔

تھی کہ پیدا ہرا اُسکے یارہ ۔۔۔

۱ اور جیڈا رہا مہال ایل بعد پیدا ہوئے یارہ کے تیس برسی اور آٹھہ کی سو برس اور پیدا ہوئے اُسکے بیڈے اور بیڈیاں محد کا اور تھے کا دی مہال ایل کے پیٹائرے برس اور آٹھہ سو برس یہر مرکیا ۔۔

^{† (} سپئر ایجنت) ساس سر چالیس برس — إ (سیتر ایجنت) ایک سر پینسته، برس کی (بهرجب درسرے نسخه کے) پینسته، برسرای سے کی (سیتر ایجنت) سات سر تیس برس (بهرجب درسرے نسخه کے) آته، سر تیس برس س

توريت منديس

(۱۸) و يحيي يرد شقيم و ششيم شدة و مات شنه و يُولِد ايت حُدُون *

١٨ - ارز عمر ياره كي باستّهه ؟ برس ارز سو

يوسي كي تهي كه پيدا هوا أسكي حشوم (إ ــــ

كان صديقا نبيا * ‡ اعام أن أدريس علية 'نسلم هو جد أني أوح عليم العالم و عو أوج أبن الحك إبن مترسلم ابن حنوب ، هو ادريس ديل سمي ادريسا النارة فراسع و اسمة حقوم *

مطابقت ورأن مجاد اور حدیث سے

۱۸) + و اذا فو في الكتاب ادريس الله

ارو فار کر نتاب میں اعریس کا وہ نہا سچا ڏيي سس

جانئا چاهيئم كه عضرت ادريس عايداا عالم وه دادا عیں باپ نوے علیہ السلم کے اور رہ نوے بیٹے هیں لامک بیٹے مترسام بیٹے حذرنے کے اور انوی کا ثام ادریس هی کهتم عیل که أن کا نام ادریس رتھا تھا بسبب آن کي زيادة دراست کے اور اُن کا تام

توريت مقدسي

ھارج ھي ســ

(١٩) و يحيي يود أُحْرِي هُو ليدنُو ايت حذوج ور مراوت شنه ويول بندم و بدوت *

19 اور جينًا رها يارد يمن پيدا هرئے حترج کے آته، سو ؟

برس ارز هرئے أسكم بيتم ارز بيتياں سـ

† سررة سريم آيت ٥٩ --

‡ تعسير کبير ---

(سيلة ايعينت) ايك سو باستهم برس (بمرجب درسرے نسفه كے) در سو باستهم برس (مامري باعثهم برس) ـــ

ال قامة يهو داة ١٥ , ١٥ --

ترسر پرس 🛲

(سیدر ایجند) آتهم سر برس (بهرجب درسرے تسطم کے) سامد سر برس (سامري)

توريت مقدس

(۲۰) و بَهُو كُل يمِي برد فيتنام و فيشام شَمْه

و تشع مارت شدة ويدت *

(٢١) و يجي حُذُوخ حَدِش و فشيم شَدَّه و يُولِد

ايت مِنْو شَلَع *

(۲۲) رَبِّمُ الله تَحُدُونَ ايت هَا النوهيم اَحُوي هُو لِهِدُهِ ايت هَا النوهيم اَحُوي هُو لِهِدُهِ اللهِ مِنْ اللهِ عَلَيْم مُأُوت شَدَّه و يولد بنيم

د د و بغون (*

(۲۳) و دبي كل يدي خذوج حمش و شديم المسلم

اور تھے کل دن یارہ کے باسٹھۂ برس اور تو سو پرس
 یہور سرگیا ---

١٤ ارز صور حارج کي † پينسانه پرس کي تهي ارز پيدا هوا۔
 أسكے ماتوشام إ ---

۳۲ اور چلتا رہا حترج § خدا میں بعد پیدا ہوتے مترهام کے تین ∥ سو بوس اور پیدا ہوئے اُسکے بیٹے اُور بیٹیاں سے ۲۳ ۔ اور تھے کل دین حترج کے پینسٹھۃ بوس اور تین سو بوس سے

+ (سپدر ایجنت) ایک سر پینستهد برس (بهرجب درسی نسفه کے) پهنستهد برس -

الله الله المرجعة ماتهو سلح -

11

ي باب به سد و سر ۱ سر ۱۳ سر ۲۰ سر ۲۰ سر ۱۱

١٢٨ ـــ ١ حث ميكاء ٢ حـ ٨ حــ ٥٩٥ ي ٢ -- ٢

(مائلو ایجنت) در سر برس (بدرجب درسرم نسطه کے) تیں سر برس سے

مطابقت قرآن مجید اور حدیث سے

ارو أُنُّها ابيا همنه أس كو ايك اوندي مكان ي و 🖚

۲۳ † , رنعناه مكانا عليا *

. توریت مقدسی

(٢٥) وُ يِعِي مِنْمُو شِلَعِ شَدِعِ وَ عُمُونَهِم شَدَةً

(٢٩) ريحي برقر شِأَج أُحْرِي هُوليدُو ابت

(۲۷) أُويهِيْهِ مَلَ يَمِي مِثَوَ شِلْمَ تِشْعَ وَشَهِيمَ

٢٥ - ارز معر مدو شام كي ستاسي لا يرس كي أور سر يوس كي

٢٦ اور جيتا رها مترشلع بعد پيدا هوئے لامنے كے بياسي بوس

۲۷ اور تھے کل دی مقوشاح کے اُفہقر برس اور دو سر برس

(سپتر ایجاث) ایک سو ستاسی برس (بمرجب درسرے نسطه کے) درسر ستاسی برس

ہورجب درسرے تستقد سیٹر ایجینت کے جہد سو پیاسی برس (سامری) تر سو در برس مس

ارر ساع سو | برس اور پیدا هرئے اُس کے بھٹے اور بیٹیاں سس

لِمِنْ شِيْمْ و شِمْنِيم شَنَّهُ و شِبْع مِ أُوت شَنَّهُ وَ يُولِك بَنْهِم

وُماً رِتَ شَدَهُ وَ يُولِدُ ايت أَمْخُ *

هذه و تُشع مِاوت شَدَه وَ يُمْتُ *

تھی ارر پیدا ھرا اُس کے لامنے -

٢ سالطين ٢ - ١١ - نامة عبريان ١١ - ٥ -

توريت مقدس

رُ بذُوتٍ *

سررة مريم آيت ٥٧ ـــ

H

(سامري) سرستهم برس ---

وانجوال باب

(۲۴) وُ يَتْهَانِخ حَلَوْخِ ايتُ هَا

الرَّهيم و اينتُّو عَلَى القُّمَ الْأُو الَّو هيم *

٢٨ - اور جاتاً تها حارج ‡ خدا مين اور غايب

هركيا كيونكم أثهالها أسكو خدائے -

تورات مقدس

(٢٨) و رسيمي لمن فليم وشمنيم شده و ماك شده ر چ و يولك بي ...

(٢٩) ويقرأ ايت شمو دراج الأمر زه بنحمذو

(٣٠) و يحيي لمخ أحري هُو ليدُو ايت - نُو أَحْ حَمِش و تِشعِيم شَدَهُ و حَمِش مِأوت شَدَهُ و يُولد بعيم و بدوت 🌞

(٣١) ويهي كل يمي لمن شبع و هبعيم شدة

و د و ساسه لاه و شجع مروت شده ورد ت ه

ییدا فوا اُس کے بیٹا ۔

٢٩ اور پکارا أس كا قام † قرح ﴿ كَهِتْم هُونُنَ كَمْ يَهِمْ فِهَيْرِيكُا ھمکو ھمارے کاموں سے اور مشققوں ھمارے ھاترں کی سے زمیان سے جسے | لعنت كى اللہ نے ــــ

۳۰ اور جهاتا رها لامخ بعد بهدا هونے ذرح کے بھانوے بوس؟ اور پانچ سر برس اور پیدا هرئے اُس کے بیٹے اور پیٹیاں --٣١ اور تھے كك دن لامخ كے ستتر برس اور سات سر برس يهر مركبا سس

> (سپةو ايمچنت) ايک سو انهاسي بوس (سامري) تريپن بوس -يرتائي ترجعه ، نوح ، يعني آرام يا تسلى ــــ

Ş

اوک ۳ -- ۳۷ -- دامة ميزيان ۱۱ -- ۷ -- و يتوس ۳ -- ۲۰

یاب ۳ --- ۱۷ --- ۲ --- ۱۱ ـ 11

(سپدر ایجهنگ) بانسو نواسي بوس (ساموي) ساِت سر چرېيس بوس ـــ

تهريت مقدس

(٣٢) و يَهِي أُو أَجِ بِن حَمِش مِأُوت هُفَةً وَيُولُك

مُواج ایت شم ایت حَم و ایت آیکت الله ا ۲۰ ایر تها توج بهدا هوا یانی سو بوس کا اور بهدا هوئه نوج

ر در اور مهر بوج قهره هوا کر هم † مام باشت ‡ ---

تقسير

):

آ (آدم) یہم داپ هیں نمام انسانوں کے جو اِس دور میں هیں هم مسلمان اِدکو قبی جانبے هیں اور اسلیئے کہتے هیں که سب سے اول ندی حضرت آدم علیمالسلام هیں ا

قات، نبي كان قال نعم نبي بهلا تها ابت ورمايا آدم انو ذر نے كها كه كها وه نبي نهے آپنے متكلم -
فرمايا كه هال نبي نهے أن سے اور خدا سے ناتيں هوئي تهيں اور بعض عالموں نے باتهں هوئے سے يہم مراه لي دي كه أنبو صحيفے أتو ہے تھے *

﴿ (فَكَارَا أَنْ كَا نَامَ آمَم) بشب پترک و صاحب استفام پر أَنْم سے آدمی مراد لیدے هیں تاکه دونوں جنسوں یعنی مذکر و مونث کر شامل هو جیسیکه (هوموں ! ررمی زبان میں تاکه دونوں جنسوں یعنی مذکر و مونث کر شامل هو جیسیکه (هوموں ! ررمی زبان میں تاکہ جسم سے اُنکا جسم میں تفسیر اسکات میں لکھا هی که یہ نام زمین کے سرے رنگ سے جس سے اُنکا جسم

حاثیه پر بمقابله متن لکها گیا هی اسمفام پر آسکا حساب لکیا جاتا هی *

واقعات عبری ستوانجفت ساموی
عمر آدم کی وقت پیدا هونے شیث کے ۰۰۰ ۱۳۱
عمر آدم کی بووقت پیداهونے انوش کے ۰۰۰ ۱۰۵
عمر شهث کی بووقت پیداهونے انوش کے ۰۰۰ ۱۰۵
عمر شهث کی بووقت پیداهونے انوش کے ۰۰۰ ۱۰۵

⁺ با**پ ۲ --- ۱۰**

ا باب ۱۰ – ۱۱ ب ای دائیای جاد ۱ سفته ۱۸ س

ساسري	* سپثرايجنت	عبري	واقعات
۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰	19+	ري • 9	عمر انرش کی وقت پیدا هونے قینان کے
. A+	iv.	۷+	عمر تینان کی ونت پیدا هونے مہال ابل کے
40	45	40	عمر مهلل الل كي وقت پيدا هونے يارہ كے
44	+41	141	عمو ياره کي ونت پيدا هو نے حقوم کے 🕟 🗝
10	4 🖔	40	عمو حاوم کي وتب پهدا هونے متوشلم کے
44	Y 1574	i va	عمر منوشلم کی وست پیدا هوبے لامک کے
۳۵	TAA	1 17	عمر لامک کي ونت پيدا هونے ذوح کے
5**	,. , 0++	0++	عمر فوج كي وقدت پھڻا ہونے شم حام يافث كے
1++	1++ .	1++	رفت طوفان
14+4	1111	1404	مُيران
*	4+4	*	مهشی اله نسبت عبري کے
444	*	*	کمي بھ نسبت عبري کے
دوسوا حساب			
۸++	,V++	۸++	زندگي آدم کي بعد پيدا هونے شيث کے
A+V	¥ +¥ - •	V+A	زندگي شيش کي بعد بهدا هونے انوس کے
110	V. I D	110	زندگي انوش کي بعد پيدا هونے تينان <u>ک</u>
٨٢٠+	Vr-	٨٢٠+	زندگی تینان کی بعد پیدا ہو بے مہلل اہل کے
٨٢-	۷ ۳ +	14-	زندگی مہلل ایل کی بعد پیدا ہونے بارہ کے
9++	V++	۸++	زندگی یارہ کی بعد پیدا ہونے حدوج کے
t"++	W++	۳++	وَنْدَكِّي حَمْوح كَى بعد پيدا هونے متوشلھ كے
9+1	4 7 7	VAY	زندگی مدرشلنے کی بعد پیدا ہونے لامک کے
444	519	090	زندگي لامک کي بعد پهدا هونے نوح کے
4++	4++	4++	عمر نوح کی بروقت طرفان کے
40+	ro+	ro+	زندگي نوح کي بعد طوفان کے
V 1 1 1	* 411"	V019	۰ میزان
44.8	*		بهشي به نسبت عبري کے
•	V+Y	*	کمی به نسبت عبري کے

تفسفو اشکات از مهن نسبت اختلاف سونو ا پنجمت کے المها هی که معلوناتی نوجه بیبیل کا جسکا نام سپنو ایجنت هی انگریؤی توجه سے جو میری سے هوا هی اِس نسب نامه میں اختلاف اکهنا هی بهه اختلاف خاص کر زیادہ کوئے سے سو سوس عمر ادم میں اور جیه اگلوں کی عمر میں پیشدر ولادت اُنکے بهتوں سے جنکا بہاں ناکو هی اور اُن کی عمروں کے بچھلے حصت میں سے اُنہوں سو بوس کو وضع کوئے سے علامہ رکینا هی جس سے کا تعداد عمر کی یکسلی هوجاتی هی بس اُس زمانه مین جو دارمهان بهدایش اور طوفان نے معداد عمر کی یکسلی هوجاتی هی بس اُس زمانه مین جو دارمهان بهدایش اور طوفان نے همارے اعتماد کوئے کا زیادہ مستحق هی کا بست اس اختلاف کے کوچھ ممارے اعتماد کوئے کا زیادہ مستحق هی کا بست ایمانیالسلام کے بیدا هوئے تک بوابو جاتا کی اسواسطے اسمقام ہو اِن احتمادات کی نسبت بحث کونا میں مناسب نہیں سمتحینا جاتا هی اسواسطے اسمقام ہو اِن احتمادات کی نسبت بحث کونا میں مناسب نہیں سمتحینا بیت کونا میں مناسب نہیں سمتحینا بیت کونا میں اور جب بہہ سب نانعل بہی بات کافی هی که اِن تمام اختلافات کی نسبت بحث کونا میں مناسب نہیں سمتحینا حذم هوایس اُسوفت اِنکی نسبت جو لکھنا هی سو لیوں *

(أُس كي صورت هر) علماد † عيسائي اِس متام پر لكهنه هيں كه آنم بنايا گها الله حدا في صورت هر اور جب آدم نے مسعوعه پيل كهايا تو وه اُس كي پہلي صورت اگرچه ماليل جاني نهيں رهي، تاهم اُس -ين نقصان آگيا نيا اُسي نقصان شده شبهه پر يهم بينا بيدا هوا تها اسليله بهاں كها ديا كه آدم كي سورت پر پيدا هوا *

هم مسلمان اس کے یہہ سعنی نہیں لیتے بلکہ هم یہہ مطلب نکالتے هیں کہ یہہ الفاظ سید دکیاتے هیں شیث میں اور آئم کے اور بیتوں میں کیونکہ اور کسی بیٹے کے لیئے یہہ لفظ نہیں کیے گئے حالانکہ سب بیئے آئم هی کی صورت پر پیدا هوئے تیے پس اِن الفاظ سے طاهری صورت کی مشابہت مراد هی اور یہہ دلیا اسبات کی هی کہ جسطوح حضوت آئم نہی تیے اسیطرح حضوت شیث بھی نہی تیے جنابچہ هم مسلمان حضرت شیث علیہ السلام کو ندی ماننہ هیں اور اِن کے نام کے سات صحیفے بھی مشہور هیں *

۱۸ (حقوج) جن كو حقوك بهي كهند هين إنكويزي مين إيفك إن كا نام هي
 هم مسلمان إنكا نام ادربس ليتد هين اور قرآن مجدد مين بهي إنكا يهي نام آبا هي *

هم مسلمانوں کے اعتقاد میں حضرت حنوک علیم السلام بھی نبی هیں اور ان پر صحیفے بھی خدا تعطرف سے اُترے تھے چند صبحیفے اِن کے اب یک مشہور هیں علما،

[†] تعدير إحكات جاد ا صفحه ٧ ---

[‡] تفسير دائيلي جلد ١ صفحه ١٨ ---

عيسائي أن كو النائي هوئي كتابهن خاتے هيں جان اللَّذي صاحب نے اپلي كتاب سيكلوپه تايا میں اکہا ھی کہ " ایک رسالہ سسمی به کتاب اینک اب بھی موجود ھی اور اُس کتاب كا مرجمه زمان انههوپيا سے انكربني اور جرستي صهى كها گيا هى يه، ترجمه انههرپها كا معلوم هوتا هي که ايك بوناني ترجمه سے هوا اور وه بوناني توجمه اصل عبري سے ترجمه

۲۳ ﴿ چِلْمُنَا تَهَا خُدَا مِينَ ﴾ بَعْنَي حدا کے حکموں پو قایم نها اور فہایت سچا اعدناه خدا مين راعتا نها *

(أنها لها) علمه بهود اور ملماء ۴ عيسائي اور هم مسلمان اس بات پر منعق هدي كه الله نعالى في حضرت ادريس علية السالم كو زنده أبها ليا نسمیر کامر میں اکھا ہی کہ اُنہا لیا کے لفظ سے ایک حالى مكان مين أنها لينا سراه هي كيونكه جب كها حالا هي که همقے ايک مکان سين أنها ليا تو أس سے يهي مراه هوي عي نه درسوي جگهه أنّها لها صرف موتنه کي الناهي مراه نهبل هوني " پس حضرت اهربس علمه السلم

سمان میں با بہشت میں ہیں اور اموجب صحیح قول کے زندہ میں موے نہیں * * ۲۹ (دوح) اس کے معنی هیں آرام کے دا در و تازگی کے خدا تعالی نے حضرت آم سے کہا تھا کہ زمیوں امور کے لیئے سلعون ہوئی • نصفت کے ساتھہ تو اینی عمر نہر اُس سے کھاو^ں اس لیٹے حضرت آدم کی وردگی میں جسقدر اولاد پ<mark>یدا</mark> عوبی نھی اُن سے أس محتفت اور مشمت كے دور ہوئے كى قال بہيں لى جا سكمى تھي بعد وقات حقمرت أدم عليه السلام كے حد حضوت فرح بدا هوئے تو الامنع نے أس محصد كے دور هونے كي درمع دی چناندید، عموماً یهم مات خیال کی گئی هی که هشدت قمی علمه السلام یے کسکاري کو بہت ترقی دی | اور جسندر معتنت زمیں کے جرنے او نے میں پہلے ہوتی تھي وسي مدهست نهس رهي نهي *

javi jamai

ا، المران الرقعة في المكان

الى موضع عالى و هدا اولى

لان الرومة المغرونة بالمكان مكون رفعه في المكان الدي

الدرحة 🛎

⁺ مرانون ۱۱ - ٥٠ ٢ -

ميري تصفيق اب اس کے فرعائف عی و وقعناہ مکانا علیا سے فائدی موتبه مواد عی اور ادوزس کے رفدہ دوئے کا بھی مجھے احمادہ دہیں ہی تمسیر دوئن صیر اس کی بحدہ ہی ---(e 1411 aim) seel sin

ي و بدادي ٢ -- ١١ --

ار دیکیر فیدایش ؛ سه ۲۰ سم

۳۲ (شم حام بافت) معلوم ہوتا ہی ته یافت سب سے بڑے بھڑے † حضرت ٹوے کے تھے اور شم سنجھلے ‡ بھڑے تھے اور حم ان تعنوں میں جھوٹے ﴿ بیٹے تھے مگر باوحت اسکے اس مقام میں بھی اور اس سے نہوتی دور آگے تام کو اول بھٹا بیان کیا گیا ہی اسکے وجہہ اسکے موس صاحب یہ یہ بیان کرتے ہیں کہ یا توسابق اسل کے اُسکے دی میں تبدیل کیا گئے ہونک (اگرچہ ماندس مورج نے اسکی اسست کھوبه نہیں کہا) یا یہہ که حددا بعال نے اسلام کے طادر کرتے ہو جلد توجیعہ کی کہ اپنی عاددوں کی نونیب میں جو وہ اکثر جھوٹے بچوں پر کیا کرتا ہی قدرت کی ترتیب کا وہ بالغد نوهیکا یا یہ وجہہ ہو جسکو رہ نہیت عالب سمجھتے ہیں کہ یہودوں کی قوم انہی ہے بھدا ہونے وای نہی ادر وہ اور اسکی ادر وہ اور

۶ دیکهو پیدایش ۱۰ سـ ۶۱ سـ د ۱ دیکمه دیاری شا سـ ۲۱ سـ

پُ دیکھو بھدایش خا -- ۱۱ --

و دیگهر پیدایش ۹ سا۲۳ عسد [[دائیلی چاد ا صفحه ۱۰ است

جهتا باب

اً بدنیه کے لوگریر کی شرابوسه اور حدا کے قبو کا نازل ہوتا اور طوا ہوتا اور طوابی کا پھینچا، جاتا ۸ نوح کار سہویائی بان ۱۳ کشانی بقائے یا حکم اور اُس سواہ کا بھلس جس سے اُسکے بقائے کا حکم ہواسہ

توريت مقدس

(١) وَيَهِي عِ هِجِل هَآدَمَ أُوب عَل يِنِي هَآدَمَ ا

وددوث يلدو لهم *

(٢). ويراد بذي ها إلوهيم ايت مِدُوث هَآ دَمَ ك

(٣) وَيُتُومِ مِنهُ وَأَهُ لَوِيدُونَ رَوحِي مَا كَمَ أُمَامَ مِشُكُمْ

هُوْ رَسُرُ وَ هَيُوْ يَمَا وَ مَا لَا وَ عَصَرِيمَ شَدَّمَ *

ا ارر هوا دہ † شورع هوا آدمي توهنے کو اورو منهة زمين كے اور بيترن بيدا هوئيں آ كے --

۲ جس دیکها بیترن ‡ حدا نے بیتیون آدمی کو که اجهی هیں
 راح نسا لین کی اینے لیئے مرزتین سب میں سے حسکو پسند کیا ---

۳ ارز کها الله نے نه تهرمکي راح صوري ال سادید آدمي کے هميشه کو کورنکه او بھر هي دو هري دن اُسکے سر ارز برس برسر –

^{- 11- 1 - 1 - 1}

^{1 (}عاصل "رحمه) عدا كي پرستش كرنے والرس نے --

و استثنا ۷ -- ۳ , ۳ -- ۷

نامة كالتهيان ٥ - ١٦ و ٧ ا ايترس ٣ -- ١٩ و ١٠--

زيرر ٧٨ -- 9 ٣-

(١٠) مَعْفَلِيم مَّيُو آ مِن تَلِّدِيم هَمِيم وكم

أَحْرِي خِن أَشَر يَبْدُو بِنْمِي هَا إِنُوهُمْ الَ يَمْوَث هَا وَهُمْ وِيلْكُو لَهُمْ هُمَّهُ فَكُجْرِيمُ اللهِ صِعْولُمْ

آدُشي هُشَم *

(٥) ورو يهوه كي ربه رهسيا ١٥٠٥

بآرين وچُل بِيسِر مَهِشَدِت لَيُّهِ أَق رَعَ

حُمل هُنُّوم *

م تاغدابوسها ته رمان برأن دارس ادر بهي بعد اسکے ایت می جب آئے بیٹے و عدا کے پاس بیڈیوں آدمی کے اور پیدا ہوئے اُنسے وا حواردی جو هدیشد سے انسان نامی هیں --

٥ - او، ديكها الله نے كه بهت هرئي بدي أدمي ني زمين پر اور كل قصور || وسوسور أسكي دل كا هي صرف يدي تمام دارن-

دوريت مقدس

(١) و دلعم يووة كي عصة الما ها هم دارهن

وَ بَذْمُصَّبِ إِلَّ لَدُّهُ *

 لا تب تاسف ﴿ كَيَا الله بِي كَهُ بِنَايَا أَدْمِي أَرْ رَّمِيْنَ فِي أَرْرُ الم الم الم دل مع

سورة نبح آيت ٢٦ و ٢٧-

سررة انبياد آيت ٧٧ ر ٧٧ -(عاصل ترجمه) عدا في پرستش درنے راام-

ياب ٨ -- ١١ [حكتلاء ٣٥ -- ١٥ امتال ٢ -- ١٨ متى ١٥ -- ١٥ --11 ديكهر أمداد ٢٣ - ١٩ ا سعودُيل ١٥ - ١١ و ٢٦ ٢ سعو دُيل ٢٣ - ١٦

ملاکي ۲ ـــ ۲ يعقرب ا ـــ ۲ اــ

اشعیاه ۱۳ ـ ۱۰ نامه انیسیان ۲۳ ـ ۳۰

ا مداایق قرآن مجدد اور حدیث سے ۴ ۴ و دال نبوج ربالادفار على الارض موالكفوش دوارا الك أن بدوهم يضلوا عدادك ولايانوا الفاجرا كسارا *

٥ ل و بوها ادنادي من ندل فاستجيناله ولجييمه وإهله سوالكات العاليم والصرفاة سريالفوم الذبن ددورا با يعدا أدوم كانوز قوم سوم

ماعردنديم اجمعيس * کھا نوے نے اے رب تستھور زمین پو کافروں کا

ا کما کھو بسفہ واٹا ہے شک اگر تو چھرڑے اُنکو دمواہ دریاں آور سے معدول کو اور تہ پہوا عودکیے آئے۔ مگر

بدکار اور حق بات کے سندر -اور نوح کر بھی اُسنے دکارا اُس سے بہلے بھر سان لي همام أحكي بكا. بهو بطايا همام أمكو اور أحام

در والین آو اوی کهیواهت سے اور مدد کی اهمانے أسكى أبي اردرن يرجر جهاثات تهم هماري نشائيل وہ تھے اوے ارک بھر دو آبا معنے أن سب او س

. توریت مقدس

(٧) أوُّ يُومِر يُهِوَدُ إِسْجِمُ إِيتَ مَا كُمْ أَشِرُ بَرَاتٍ

مُعِلَ بِنِي هَانَصَهُ مِأْتُمَ عَدْ بِيِمَهُ عَدْ رَمِس وَعَدْ عُرف

هُشَمَيْم كِي نَصِمتِي كِي عَصِيتِيم ،

ازر گھا اللہ نے مثاہے آدمی کر جسے بنایا مینے اربر سے منھہ زمیں کے آذمی سے جربایوں تک اور رینگئے رائے تک اور برند
 آسمان تک کیونکٹ مقدر کیا † میں نے جب بنایا میں نے آنکر۔

مطابق قران مجید اور حدیث سے

دوريات متدس

(٨) و أَمْ سَصًا هِن بعيدني يُهُولاً

٨ - أور نوم نے بائي ؟ وهمت تظاروں سين الله كي-

. * ولقد ارسلنا نوها إلى قومه فقال يقوم

اعبدوا الله مالكم من اله غيرة إط ننقون *

ارر ھمئے بھیجا ٹرے کر اُسکی قرم کے پاس پھر اُسنے کہا اے قرم بادگی کور اللہ کی نہیں ھی تمھارے لیائے کرئی معبود بجوز اُسکے کیا تمکر ڈر نہیں

سوره نوح

(٩) إِلَّه تُولِدُت نُحَ نُحَ إِيش صَدَّيْقٍ تَمَيْم هَيهَهَ

بَدْر قَاوُ ايت هَالُوهِ مِم هَتَحَلَّظ نُحُ *

9 یہہ هی جنم بترة نرح کا نوح || مره صدیق إکامل تها أس زمانوں میں عدا کے ساتھ، جلتا تھا * نوح۔۔

[†] اس افظ کا ترجمہ جور (سقدر کیا) گیا ھی اسکی سند کے لیئے دیکھو ایرب ۷ ۔۔۔ ۱۳ ۔۔۔ ا ۔۔۔ ا ۔۔۔ ا ۔۔۔ ا ۔۔۔ ا ۔۔۔

ل -ررة مرمنون آيت ٢٣-

[§] یاب ۱۹ — ۱۹ شخرج ۳۳ — ۱۲ ر ۱۳ ر ۱۷ و ۱۷ کرتا۱ — ۳۰ اهمال ۷ س ۳۹ سب ∥ ^ه باب ۷ — ۱۰ سخرتیك ۱۲ سب ۱۲ ر ۱۰۰ نامه رومیان ۱۰سس ۱۷ نامه عبریان اا سب ۷

۲ پاتوس ۲ -- ۵ ----* باب ۵ --- ۲۲ ---

- تهزيسها مشاسي

١٠) ويُبُولد مُمَ شلسَهُ بَديم أيت شم

ايت م وايت بعث ا

(11) و أَنْشَهِتْ هَارُص لِفَدْي هَالُوهِ يِم وَ نَمَالِي هَآرِصِ حَمْسٍ *

(۱۲) وير الرُّهيم أرت هارِمن

بهدء نشحَدُه ع هسمبت كُل بَسَرَ ايت قَرِكُو عَلَ هَا رَضِ *

. ۽ اور پهدا کيا توج ئے ڏين بيٽم شيم او إ

حام کو اور یافث کو --51 ارر خراب هرگئي زمين سامنے ¶ خدا كے ارر بھر گئی * زمین بدکاری سے -

ع ۽ اور ديکها 4 خدا ئے زمين کو کھ اب خواب هوكتُي كيونكه مثاديا سب بشر نے رسته اپنے كو أوير

زمیں کے --

۱+ ال سعد إبن المسهب كان ولد أوج بلدة سام و حام و يافت **

ا ا 🗼 وم مهج مين ۱۰ امهم كانوا قوما

۱۱ ﴾ وقوم نوح من قبل انهم كانوا هم

اطلم و اعلمي * -کہا سعد این مسیس نے کہ تھی ارلاد نرے کی تیں

مطابق قران متحهد اور حدیث سے

سام اور عام اور ياتك --ارر ذرح کی قرم کو اس سے پہلے بے شک وہ تھے ارگ

تافرم**ا**ن بردار ---

ارر ذرم نوح کی اس سے پہلے بے شک وہ تھی ہوی

۴ تراریخ ۳۳ - ۲۷

ارتد ا --- لا

ظاام اور سرکش --

ترمذي و تفسيو معالم التنزيل س

سروة الذاريات آيت ٢٦ ---

سررة نجم آيت ٥٢ --

باب ٥ - ۲۲ -

٩ - باب ۷ - ۱ - ۱ ۹ - ۱۳ ۹ نامة روميان ٢ -- ١٦ ياب ٢ -- ١٩ --

مزقیل ۸ - ۱۷ ۲۸ - ۱۲ میةرق ۲ - ۸ ر ۱۷ -

نوريت مقدس.

(١٣) و يَرْمُر إِنْوَهِيم لِنْهُمَ قص كل

بَسَر بَا لَقِنائي إِلَى مَلَّهُ مَارَمِن حَمسَ مِيَّنْدِيهِم وهِدِنِي مُسْحِينُم ايت هَآرِم،

(۱۴) مِسِهِ لِنَمْ تِبُنْ مِصِي كُفِر تمنيم تُعَسِمُ ايت هَنْبَهُ وِ حَفَرَتَ أَنَّهُ مِدِّيت

لاُم ڪُوس بُگوفر *

 ارد کہا شدا نے نہے کو || رقعہ ہو یشو کا آیا میوے سامنے کیونکھ بھو گئی زمین بدکاری میوے سامنے کی سے اُنکی اور ¶ اب میں مثارنگا اُنکو

١٢ ينا اپنے واحظے كشتي لكؤي شمشان كي

خانده ازینا تو کشتی کو اور ورغی کر اُسکو اندر اور باهر ساته، تیر کے س

مطابق قران مجهد اور حدیث سے

۱۳ و ۱۴ 🏌 واوهي الى فوح انه لن يومن من قومك الاسن قد آمن قلاتبتئس مما كانوا يفعلون واصنع الفلك باعهنناو وحينا ولانخطبني في الذين ظلموا انهم مغرقون 4

‡ و حملنه على ذات الواح و دسر بجري * باعيننا جزاء لس كان كفر *

§ قوله و اوحینا اشارة الی انه نعالی بوحی اليمانه كيف ينبعي جعل السفينة لكى يتحصل

منة المطلوب *

أور وحي هودُي نوح كو كه أب ايمان نه لاويكا تيوي قرم سے بھوز اسکے جو ایمان لاچگا پھر کوہ مساأن کامرں پر جو کرتے۔ ھیں اور بنا کھتی ھیارے سامتے اور ہمارے حکم سے اور صف بول منجهسے طالموں کے

وأحطاء بح فک وہ قوبیں گاء ۔۔۔ أور أشهايا همنم أسكر أوبر تنضتون والهر أور كهاون

رائي پر پہتے تھے هماري آنکھرں کے سامتے بدلا اينے كو أس فعص كا جسهر يقين نه لائر تهرسه

يهة جو خدا نے كها كه همنے رحي بهينجي اشار» احیات کا ہی کہ اللہ نے رحی سے بتایا ترے کو کھ أسفاوح بفادًا جاهيئے نشتي كو تائم اس ہے مطلب

پہال پترس ہو ۔۔ ا

حاصل هو۔

امرس ۸ --- ۲

حزقیل ۷ -- ۲ و ۳ و ۲

t

سورة هرد آيت ٣٩ , ٣٧ ---

سورة قور آيت ١٣ و ١٣ سـ ‡

تفسير کيير ــــ Ş يرمياة ٥١ مس ١٣ lį

__ IV ____ I

انگریزی ترجمہ معد زمین کے -

مطابق قران سجيد اور حديث سه*

10 † ذيل كان طولها اي طول السقيلة للذمائة ذراع وعرضها خمسون ذراعا وطولها غي

السماء ثلثون دراما و كان من خشب الساب * ١٢ ‡ وجعل لها ثلثة نطون فتحمل في

البطن الأسفل الوحوش والسباع و الهوام واقى

البطن اللوسطة الدراب واللنعام و في البطن الا على جلس هو و من كان معة مع ما احتاجو

کہا گیا تھی کہ تھا طول کشتی کا تین سر ھاتھۃ

ان بنائے اُسکے لیئے تین طبقے پھر راہا نیچہ کے طبقہ میں صعوائی جانوروں اور دوندوں اور

کوڑے مکوڑس کو اور علیج کے طبقہ میں جوہاڑس اور

مریشی کو ارز ارپر کے طبقہ سیں بیڈیا رہ اور جر تھا

أور أُسكا مرض ينهاس هاتهم أور أُسكي أُنجِائي تيس

هاتهم اور تهي حال کي اکڙي کي ---

نوريت مقدس

(١٥) رود أشر تُعجه أنَّم فلش مأوت أمَّة أرخ هُلَبِه حَمشهم أم، رهبه

و شلشهم أمه قو - مه *

(١٩) صُحَر تَعْمه لَنَدِه يال الله

تَحديم شديم وشلشدم نعسه * 10 ارزیه ۸ هی جو بناوے تو اُسکو تین سو

تَخْلُنْهُ مِلْمَعْلَهُ وْ مُنْمِ هُنَّيَّهُ مِصَلَّحٍ نَسْيِمِ

ه اتهة عاول نشتي كا يجاس هاتهم عوص أسكا اور نيس هاتهم ارتفاع أسكا ـــ

17 روشندان بنا تر واحطم کشتی کے اور تریب

هاتهه کی جهرو دے اُسکو اوپرسے اور دروازہ کشتی کا ساتهم أحكم أن جهزرن سمهم جاكي المتيلج تهي أحكم يهاو مهل راهم نيجي كا درسوا اور نيسوا ينا تر أسكا -کھانے کے لیئے -

توريت ستىس

(١٧) وَ ٱنْنِي هِذَهِي مِدِي اِيت هَمَّدُول مَيْم

اليه سيالزاد *

عل هارص لشخت كل مسر اشربو رو اح حييم منع م هُشَمَدُيم كُلُّ آشِرُ بِارْضَ يَكُوعُ *

١٧ - اور ﴿ مهِن أَبِ لائِے والا هون عارفان يائي کا اوپر أس زمين کے رامطے مثادیاء تمام بشر کے جسکے ساتھہ کی ررح زندگی کی نیسے سے آسمائوں کے سب جو زمین ہر کی مرجائیگا سے

⁺ تفسير كيير ---

تفسیر کپیر ---

٢ پترس ٢ - ٥ --آیت ۱۳ - باب ۷ - ۱۳ را ۱۴ و ۴۴ ر ۲۳

دوريت معدس

(١٨) رَّ هِ قُلْمَتِي إِنْتُ بِوِيتَي إِنَّنَ

وُ بَاتُ إِلَ مُعْلِمِهُ إِنَّهُ وَ بَفِيضَ وِ اِشْتُنَحَ وَ فِشِي

بعر سر لل بغيض إنتيم •

(۱۹) وَ مُمَّلُ هَجَي مِنْلُ بِسَر

شَنيم مِكُّل تَبْعِي إِل هُنِّيَةَ لِهُ حَيْتَ اِلْتُح

نَ هُرِ وَ نَقْيِهُ يَهِدُو *

(۲۳) مِهمُّوف لميدُبُو وُمِن هَدِيهِمهُ لميدة مكل رسس مادمه كميديو شذيم مكل

مور يبدو البخ المحيرت*

۱۸ اور تایم کورنگا سیل اید عهد در ساته، تیوے اور آبے طرف کشتی کے تر ﴿ اور بیٹے تیرے اور

مورت تیری اور مورتین بیٹون تیوے کی ساتھا تیرے 19 ارز سب جائدار سے سب جسم سے دو || ہب سے لا تو طرف کشتی کے تاکہ زندہ رھیں ساتھہ

تیرے در اور مادہ ہوریں را -۲۰ بوند سے واسطے أسكي قسم كے اور جوبايوں

سے واسطے أسكى قدم كے سب ويلكنے والوں اس زمين

سے واسطے أحكى قسم كے دو سب سے آريں ¶ ياس

تيرے تاکہ زندہ رھیں --

مطابق قران مجيد أور حديث سے

† ۱۸ ر ۱۹ ر + ۱ فارحينها الية ان اصنع الفلك

باعيننا ووحينا فاذاجاء امرنا وفارالننور فاسلك فيها من كل زوجين اثنين والملك الامن سنق

عليه القول منهم ولاتخطبني في الذين طلموا

إنمهم سعرقون فاذا استويت إذب ومن معك على

العلك فقل المحمدلله اللهي فنجينا من الغوم الظلمين ب

1 (انتلم) ان المراد من المعور ليس تذور التضمز وعلى هذالمعدير انفتجوالمار من وحمالارص والعرب بسمي وجمالارص بغوري

ا يور هماء وحي بهيجي أحكو كه بنا كشتي هماري آنکھوں کے سامانے اور ہمارے لڈ ڈےسے پھر جب پھوڈھے همارا حکم اور أبلے تنور (يعني رسين) تو تر ڌال

آس میں هر جوزی کا جروا اور اپنے گھر والے مگر جسپر آگے ہوچکی بات ان میں سے اور تھ ہول مجھھ سر إن ظالموں کے واسطم بھشک انکر قوبدًا ھی بھو جب چڑہ اے تو اور جو تیوے ساتھہ ھی کشتی پر پھر کھہ

شکر اللہ کا جسنے جهروایا همکہ گنهگار لوگوں سے س ماذنا چاهیئے که تدور ہے روثی پالنے کا تاور سراہ تهیں هی اور جب یهم مواه نه آبی جارے تو معنی یہہ ہوئکے که پھوٹ ٹکٹا پائی زمین کے سنہہ سے اور

مرب والے روپے زمین او تنور کہتے عیر۔

⁺ سرر× مرسارس أيت ٢٧ سس

تفسيو كبير ---یاب ۷ -- ۱ و ۷ و ۱۳

ا يترس ٣ --- ٢٠ بترس ١ مر٥ --پاپ ۷ - ۸ و و و ۱ و ۱ و ۱ و ۱۰

پاپ ۷ سب ۹ و ۱۵ دیکهوراپ ۲ سب ۱۹ سب

توريس مقدس

(٢١) وَإِنَّهُ قُمْ لِنْ مُثَّلُ مُنْكُلُ مُنْكُلُ اللَّهِ وَأَسْفَتَهُ

البخ رهاية لخ و آدم لاهله .

(٢٢) وَيُعَسَ نُمْ كَغُلَ أَشْرِ صَوْدَ أَدُّو إِنُوهَدِم كِن

-

اور قو او النہ اینے اینے ہو کھائے ہے جو کھائے جائے ہیں اور انھٹا کرنے ہار انھٹا کرے اس اپنے کہ حور داملے تیرے اور آئے واساع کھائے کے حسے اور نہا † ترح نے مائند ال سب کے جر سمجھایا اُسکر کد تے ویسا ہی کیا حد

تقسقة

ا (بیٹوں خدا نے) جس لفظ کا ترجمہ خدا کہا گیا ھی وہ لفط الوھیم ھی اور اس کی مران بھائی کرنے میں اختلاب ھی منقدمین یہودی خدا کے بیٹوں سے فرشتے مران لیتے میں جو دنیا میں امتحانا بھیجے گئے ہے اور بعض کہنے ھیں کہ خدا کے بیٹوں سے برے آدمی اور سردار اور اسرا اور حاکم اور قاضی مواد ھیں جنہوں یے آدمیوں کی معنی عوام الذاس کی خوب صورت بیٹیوں پر فریفتہ ہوکر جدنی چامیں جدراً چھیں لی نھیں اور بعض قدیم اور زمانہ حال کے مقسو خدا کے بیٹوں سے اراد حضرت شیث کی مواد لیدے ھیں جو ستھے خدا کی پوسنس کرنے والے ؟ بھے اور جنہوں نے انسان کی بیٹیوں سے یعنی فیل کی نا خدا پوست نسل کی دختروں سے راہ و رسم شورع کی نھی *

إن اخير معلوں سے ميں بالكل اتفاق ركهنا هوں مكر أسكى نقرير يوں بيان كونا هوں كه خدا كے بيتيں سے ستچے ايمان والے اور خدا پرست آدمي مواد هيں اور آدمي كي بيتيوں سے عوام الغاس ناخدا پرست آدميوں كي بيتياں مواد هيں جن ميں باهم شادي هونے كے سبب ناخدا پرست اور شرير اولاد پيدا هوئى *

یہ واقعہ ممکو نصیحت دیتا می شامی کونے کی ایک بڑے اصول پر کہ جب مم شامی کونی چاہیں تو ممکو نصیحت دیتا می شامی کونی چاہیں تو ممکو فریفتہ نہونا چاہیئے عورنوں کے حسن و جمال اور کوشمہ و ناز پر بلکہ فرسمہ مونا چاہیئے اُن کی اچھی خصلت اور سچے ایمان پر تاکہ مماری اولان بھی اگلوں کی

[†] ناسة عبرياس ١١ - ٧ - ديكهر غربج ٢ م ١١ -

[±] ياب ۷ --- 0 ر 9 ر 1 1 ---

ع باب ۴ -- ۲۱ -- ۲۱

اولاد کیطرح گمراهی اور خدا کے غضب میں مبدلا نہر اسی واسطے خدا تعالی نے قران مجهد

میں همکو نصیحت کی هی که " نکاح میں نه لاؤ مشرک عورنوں کو جبتک که ایمان نه الویں اور بے شک ایک مسلمان لونتی بہتر هی مشرک عورت سے اور اگرچه وه نمکو اچهی اگے اور نه نکاح کرو مشرک مردوں سے جب تک که ایمان نه الویں بے شک ایک مسلمان غلام اچها هی مشرک سے اور اگرچه تمکو اجها لگے وہ لوگ بلاتے هیں دوزخ کی طرف اور الله بلانا هی جنت کی طرف اور بنانا هی جنت کی طرف اور بنانا هی هی اپنے حکم سے اور بنانا هی این حکم سے اور بنانا هی این اپنے حکم سے اور بنانا هی اپنے حکم لوگوں کو شاید وہ چوکس هوجاویں *

سورة بقر آيت ۲۲۱ و التنكتحواالمشركت حتى يومن ولامة مؤمنة خير من مشركتوا المجينكم ولاتفكحوا المشركين حتى يؤمنوا ولعبد مؤمن خير من مشرك واو العجيدكم اولتك يدعون الى الغار و الله يدعوا الى الجنة والمعفرة باذبته وبيين الية للغاس لعلهم يتذكرون

س (ررح مهري) مشپرترک صاحب † لکھنے ھیں که خدا کی روح سے یا تو بذریعه اپنے پیغمبروں کے (جهسهکه ادریس اور آنوج) بات کونا مراد ھی یا تمام انسانوں کے دلوں میں بات کا دَالنا مراد ھی مهرے نزدیک خدا کی روح سے انسان کے وہ جذبات مراد ھیں جن سے خدا کی اطاعت اور اُسکی محبب اور خواهش نفسانی کے مثانے پر انسان کو نصریک ھوتی ھی پس خدا نے کہا کہ یہه حالت انسان کی ھمیشہ نہیں رهتی بلکه وہ اپنی نفسانی خواهشیں کا مطیع ھوجانا ھی اسلینے اُسکو ایک مہلت دینی چاعھئے که اُسمیں اپنی شرارتوں سے باز آوے اور خدا کی طرف رجوع کرے *

(هوں دن اُسکے سو اور بیس برس) ظاهرا معلوم هوتا هی که طوفان لانے اور انسان کے هلاک هونے کی یہه مدت هی یعنی اگر اس عرصه میں انسان خدا پرستی اختمار نه کرینگے تو اُنپر طوفان کے ذربعہ سے خدا کا قہر نازل هوگا چنانچه حضرت نوح علمه السائم اُنکو نصیحت کرتے رہے مگر اُنمیں سے کوئی ایمان نه لایا جیسا که قران مجید سے پایا جاتا هی *

علماء یہوں کہنے هیں که اس مقام میں اشارہ هی که انسان کی حدا پرستی درست هوگی حضرت موسی علیه السلام کے آنے پر کیونکه ایک سو بیس برس سے اشارہ هی حضرت موسی کی عمر پر اور (بشجم) کے لفظ سے اشارہ هی حضرت موسیٰ کے نام پر اسطرح سے که جو عدد (بشجم) لفظ کے هیں وهی عدد موسی کے نام کے هیں جیسا که حاشیه ‡ پر بیان هوا هی *

اس مقام سے همکر نصیحت پکرنی چاهیئے که ما کی برائی اور اُس کی بد نربیت اولاد کے حق میں کس فدر دد انو رکھمی هی پس اگر هم اپنی اولاد کا برخوردار اور نیک هونا جاهنے هیں به همیشه همکو نیک حصلت اور صاحب ایمان اور تربیت یافته عورتوں کی طرف رغبت نرنی چاهیئے اور کسی کے حسن و جمال پر جو مثل موسم بہار کے جلد خزاں میں آنے والا هی هرگز فریفمه هونا نه چاهیئے *

ا (تاسف کیا) جو که کتاب ها اقدس کے اکثر مقاموں سے پایا جاتا هی که انسان کا نیک کاموں میں مشغول رهنا باعث رضامندی اور خوشنودی خدا تعالی کا هوتا هی اور کا نیک کاموں میں مبنا هونے سے خدا تعالی ناراض اهونا هی اب که انسان نے بد کاریاں اختیار کی نہیں اس لیئے اس مقام پر کہا گیا که خدا نے تاسف کیا اور اپنے دل میں غصه کیا یعنی اُس کی بد کاریوں سے ناراض هوا *

ا ستیک ہوس صاحب نے ایسے مقاموں پو جہاں خدا تعالے کی نسبت ایسی باتیں کہی گئیں ہیں جیسی اسانوں کی نسبت کہی جاتی ہیں نہایت عمدہ گفتگو کی ہی اور وہ گفتگو ہم مسلمانوں کے مذہب کے بالکل مطابق ہی اس لیئے اس مقام پر اُس کو لکھتا ہوں وہ کہتے ہیں کہ '' جبکہ مقدس کنابوں میں خدا کا ذکر ہوتا ہی تو اُس سے آنکھیں ہانیہ پاؤں منسوب کیائے جاتے ہیں نہ اس غرض سے کہ اُن اعضا میں سے کوئی عضو بموجب لفظی مراد اُس لفظ کے خدا میں ہی بلکہ معنی یہہ ہیں کہ اُن تمام کاموں کے کرئے پو جس کے کرنے کے کرنے کے لیئے ہمکو یہہ اعضا بطور آلات کے دیئے گئے ہیں وہ قادر ہی یعنی انسانوں سے جس کے کرنے کے لیئے ہمکو یہہ اعضا بطور آلات کے دیئے گئے ہیں وہ قادر ہی یعنی انسانوں سے

وه گفتگو كرسكة! هي إيسي خوبي سي كه گويا أيس كي زبان يا منهه هي اور جو كبچهه هم كرتے هيں يا كہتے هيں أس سب كو جان اور پہنچان سكتا هي ايسي هي كامليت سے كه گويا أس كي أنكييس اور كان هين اور هم تك رسائي كرسكها هي ايسي خوبي سے كه گويا أس كے هانهه اور پاؤل ههل على هذالفهاس مقدس كتاب ميل خدا كي نسبت اكثر ايسا بهان هوا ھی کہ ایسی قسم کے جذبات جو ہم اپنے آپ سیں دیکھتے ھیں گویا اُس میں بھی ہمں سلا خبا اور خوش هبقا منجب اور نفوت كرنا إفسوس اور رنبج كرنا وغوره مكر عور كرنے ير هم یہ: نہیں خیال کرسکھ ہیں کہ ان جذبور میں سے کرئی جذبہ لفظی مراد سے الہدء حقیقت ہر اثر کوسکنا ھی اس لیگ مراد یہہ ھی کہ شریر لوگوں کر وہ اس طرح سے سزا دیگا کہ گویا۔ أس كي طرف جذبه غصه كا هوا اور نيك كو اس طرح پر بيشك انعام ديكا جهسے كه هم أن لوگوں كو نديتے هيں جن سے همكو ايك خاص منصبت هي اور يه، كه جب وه اپني منظوقات میں کبھی نبدیلی کا ہونا خواہ واسطے اُن کی بہتری یا بدنری کے مناسب سمجھے تو اُن کے ساتھہ جو اُس کے عہد و پھمان ھیں اُن میں ایسی طرح سے تبدیلی کریگا که گویا أس نے حقیقت میں افسوس کیا یعنی اپنے دل کو تبدیل کیا پس یہہ بات بطور تمذیل اور مشابہت کے استعمال کی جانی ھی اور انسانوں کی خاصیت اور جذبوں کو خدا سے منسوب کیا جاتا ہی ہس جبکہ اُس کو انہ رس کرنے والا یا رنجیدہ میان کیا جانا ہی تب اُس سے مراد یہہ نہیں ہوتی کہ اُس نے کوئی شی که جس سے اُس کو پہلے واقفیت نہ تھی ابنی بریشانی پیدا کرنے کے لھئے اب، معلوم کی کیونک^ی شروع ھی سے خدا پر اُس کے تمام کام ظاھر میں بلکہ صرف یہ مراد ہوتی ہی که اُس نے اپنے چلن کو بلحاظ انسانوں کے تبدیل کیا جبکہ انسانیں کی طرف سے اُن کے چلن جانب خدا میں نبدیل آئے تھیک اسی طرح سے خدا کی طرف سے عمل میں آتا ہی جیسے کہ ہم کیا کرتے میں جبکہ ایسے ایسے جذبوں اور محبت کي تبديليوں سے همارے دل پر حرکت هوتي هي "*

اس مقائل آدمي كو) اس مقام پر يهة بحث هى كه انسان نے خدا كا گذاه كيا نها اس ليئے طرفان كا أس پر غضب نازل هوا مكر حهوانات كسي گذاه كے مجرم نه تهے أن كي بدوائش سے جو غرض تهي وه سب يوري هوتي تهي پهر وه حهوانات كيوں اس غضب ميں شامل هوئے *

† سائیک ہوس صاحب اس مقام پر بہت چستی سے یہ لکھنے میں کہ " جو کہ یہہ عام طوفان تھا اور اُن حھوانات کا زندہ بچا لینا بغیر ایک معصرہ کے ناممکن بھا پس اگرچہ رہ ہے گفاہ تھے تو بھی کسی قدر بسبب اس کے کہ انسان کے استعمال میں آتے تھے انسان

کی بد بااتی کے پیدا ہونے کے جزر نہے اُن سب کو اس منشار سے کہ گناہ کی بد خاصهت اور خیرا کی اُس سے نفرت ظاہر ہو ہوباد کرنا منظور تھا کیونکہ طوہ اِن کے بھیصنے میں خدا تعالے کی ہتی حکست گنہگاروں نو سوا دینے سے اس قدر نہ نہی جس قدر که اپنے فہر کی دائمی بادگاری چھورنے سے نہی تاکہ جس سے آیندہ زمانت کے لوگوں کو اس قسم کی خوابیس سے باز رکھے کیونکہ حواری بھی تمام اپنی قوموں منعلتہ زمانتہ تدیم سے یہی ندیجیہ نکالنے ھیں چنانچہ وہ یہہ کہنے ہیں کہ "خدانے † گمہگار عرسنوں پر طوفان لایا اور § شہروں سموم اور اور قدیم ‡ دنیا پر نمی رحم نہ کیا بلکہ ناخدا پرستوں پر طوفان لایا اور § شہروں سموم اور عمورا کو خاکستر کرکے بریادی کی سزا دی یہ بانوں اُن لوگوں کے لیئے نمونہ ھیں جو بعدہ ناخدا پرست رہے یعنی گو وہ اس زندگی میں بچ جاریں لیکن خدا نے ظالم کے لیئے روز قیامت پر سزا منحصر رکھی ھی تھی تھیامت پر سزا منحصر رکھی ھی تھی

ا علمہ یہود بہہ بنت کہتے ہیں کہ اُس ہمانہ کے حیوانات بھی ددکار نہے یعنی اپنی غیر جنس کے ساتھہ نر و مادہ کی طوح رہتے تھے اس لیئے خدا نے اُں ہر بھی عذاب کیا مگر اسبر یہہ سوال ہوتا ہی کہ اگر یہہ بات صحیم بھی ہو تو بھی حیوانات جو گناهگار ہونے کے لایق نہیں اس فعل سے بھی (جو قیاس سے باہر ہی) کیونکر صجرم ہوسکتے نہے *

غرضیکہ یہہ دونوں گھتگوئیں ایسي ھیں کہ کماب افدس کے مطلب کو بعضوبی روشنی میں نہیں لانیں میں یہہ کہنا ھوں کہ اللہ نعالی نے انسان کو بسبب اُس کے گماھوں کے ایک قہر سے برباد کرنا چاہا تھا اور یہہ بات بھی اُس نے چاھی نھی کہ وہ شان فہر کی بطور نینچر کے یعنی قدرت کے قاعدہ پر طاہر ھو کہ پانی کی طغیانی سے جو نینچر کے قاعدہ پر ہلاک کرنے والا تمام زمیں کے رہنے والوں نی روح کا ھی انسان ہلاک کیا جارے پس پانی کی طغیانی ھوئی اور اُس نے تمام اُن چھزوں کو جو نینچر کے قاعدہ پر پانی سے ھلاک ھونے والی تھیں ہلاک کیا حیوانات اور اسی طرح نباتات کے برباد ھونے سے جو در حقیقت گنہگار ھونے کے قابل نہ تھے خدا پر کیا الزام آسکتا ھی کیا اُس کان مطلق پر اِسبات سے ظلم کی فسبت کی جاسکتی ھی ؟ (جبکہ ھم ایک ذرہ بھی اُس کی حکمت کے کاموں پر پے نہیں نسبت کی جاسکتی ھی) ظلم کے معنی ھیں دوسزے کے حق کو تلف کرنا تمام مخلوقات کا جو خدا لینجاسکتے ھیں) ظلم کے معنی ھیں دوسزے کے حق کو تلف کرنا تمام مخلوقات کا جو خدا نے پیدا کی خدا پر کیچھہ حق نہیں ھی بیجز اُس کے جسکا خود اُس نے اپنے نبیوں کی

[†] ۲ ہتوس ۲ -- ۲ -

ل ترترس ٢ - ٥ -

⁾ ۲ پارس ۲ – ۲ m

ديكهر تفسير رهي --

معوضت وعدہ گزایا ہی پس اس نے چو شام جیوانایدا کو الیک نیڈیور کے قاعدہ پر ہالک کردیا کس دوسرے کے ختل کو آس نے تلف کردیا بیس سے آسکی طرف ظام کی نسبت کی جائی۔ تمام دنیا آسیکا مال اور آسیکا جق ہی اگر وہ سب کو بریاد کردے تو اور اگر سب کو نہال کردے تو وہ آپ مال کا مالک تھی جو چاھے سو کوے اور جو کرنے وہ آسکو سزاوار آور آسکا عین اِنصاف ہی آس کے کسی فعل سے ظام کا ہونا سمکن ہی نہیں کیونکہ وہاں کسی دوسرے کے حق کا وجود ہی نہیں ہی جس سیل تصوف گرنے سے ظام کا اِطلاق ہوسگے تمام حیوانات اور نباتاند کے برباد کردے میں جو اصلی حکمت اُس حکیم مطلق نے رکھی ہو وہ ہماری قابار نے اپنیشان قباری دیکھانے کو حیوانات بھی اِنسان کے سانھہ برباد کردیئے داکہ لوگ جان قبار نے اپنیشان قباری دیکھانے کو حیوانات بھی اِنسان کے سانھہ برباد کردیئے داکہ لوگ جان لیں کہ جب اُس سے بیجز اُن لوگوں کے جن لیں کہ جب اُس دے اور دونی زمین کے رینگئے والوں سے ہوا کے اُورنے والوں تک بیج نہیں سکنا ہ

به مهدید گربرگشد تیخ حکم * * مادند کر و بیال صم و بکم و گر در داد یک صلائے کوم * * عزازبل گوبد نصیبی درم

۸ (نوب نے پائی رحمت) اِس ورس میں حضرت نوب نے جو احکام الہی اپنے زمان کے لوگوں کو سمائے آنکا کچھہ بیان نہیں ہی حالانکہ سیدت پیتر کے نامہ ۲ باب ۲ ورس ۵ سے هم پاتے تعمل که حصرت نوب علیه السلام نیکی کے وعظ کرنے والے تھے اِس لیئے † بشپ ولسن صاحب لکھنے مهی که " اگر بنویعه سینت پیتر کے اُسی روب نے جیس بے موسی گو خبر دی همکو اِطلاع ندی هوتی که نوب نیکی کا واعط بها بو همکو اِسبات کی اِطلاع نہوتی اس سے ثابت هونا هی که موسی کے اس مختمصر بیان میں بہت سی بائیں دیان نہیں کی گئی هیں " غرضکه اس بات کو یاد رکھنا چاهیئے که علماء صحیحتی بھی اس بات کے تایل هیں که حضرت موسی علیه السلام کی کتاب صفی گذشته وابعات کا متخمصر بیان هوا هی اسکا تغییت یہ ہی که اگر وحی کی زبان سے اُس زمانه کا همکو اور کوئی ایسا حال معلوم هو جو توریت میس میں منہوں نہیں ہو تو اُس پر اِس وجھہ سے کی وہ توریت میقدس میں نہیں موسیما یہ

10 (هاتهه ‡) شکفورت صاحب لکهدے هیں که یهردیی آس پیمانه کو جسے یهاں هاتهه کرکر تعبیر کیا هی تین قسم کا اِستعمال کرتے نهے اول عام پیمانه جو قویب تبرّه فیست کے ناپ

⁺ تفسير دَائيلي جلد ١-مفصه ٢٣ ــ

^{± &}quot; تفسير دَائياني جلد ا صفحه ١٣ سـ

مه ب اتها دوم مقدس هیسانه جو علم پیسانه سے دوگنا تها نیسرے ریاضی کا پیسانه جو قریب نو خهست کے نها کشتی کوعلم پیسانه سے تاپنا چاهیئے عام پیسانه اتنا برا هورا نها جستدر ایک آدمی کا جانهه کهای سے دیچ کی آنگلی کے سوے نک اگر هم موسئ کے عہد کے اِنسانیں کے قد و قامت کو اب کے آدمیوں کی نسبت زیادہ ہوا سسجهیں تو هم عام ہیمانه کو جیسا کد اجل هم آس تو شمار کرتے هیں آس بے کنچهه زیادہ برا سمجهیں اور اگر ایسا نکریں ہو کشی کا تهیک ناپ طول میں چار سوپیچاس فیت اور عرض میں پیچیتر فیت اور ملمنی میں پینتالیس فیت هوگا اور نہایت عمدہ مورد عموماً اِسبات پر انفاق کرتے هیں کہ سب انسانونکا عام قامت همیشه ایسا هی هوا هی جیساکه وہ اب هی *

وران کشتی کا علمانے عیسائی نے اس طرحبر قرار دنا ھی کہ '' عام ھانھہ کو انھارہ انتجھہ شمار کرنے سے کشتی بھالیس ھزار چار سو نیور آن بوجھہ اُنھائے کے فابل نھی (ایک تن اِنھائیس میں کا ہوتا ھی) اول قسم کا جنہاز در ھزار دو سو اور دو ھزار نھی سو تان کے درمیان میں بوجھہ اُنھانا ھی اس محب سے رہ کشمی زمان حال کے بڑے بنے جہاروں میں سے انھارہ جہاز کے برابر تھی اور اُس میں بیس ھزار اُنمی معد ذخیرہ چہہ مہینے کے عظرہ اُنھارہ سو نوپوں کے اور نمام لوارمات جنگ کے اُسکیے نسے پس نوح کی کشنی نہایت بڑا حہاز نھا جیسا کبھی دنیا میں نہیں بنا ھم اُس کے آئھہ سخصوں اور قریب دو سو یا دو سو چاس جار پاؤں کے جرزوں کے (یہہ نعداد ہموجب بدون صاحب کے تمام متختلف قسموں عانوروں کی اور نمام خوراک وعیرہ بارہ مہھدے نے خوج کے الیق اُنھانے کے قابل ہوئے میں کیا کچھہ شک کرسکنے میں ؟ *

الم النه عهد نو) به دبها مقام هی جهاں عهد ودیدان کا ذکر کناب مفدس میں آیا هی معر جو الناظ یہاں استعمال هوئے هیں اُن سے معلوم هوتا هی که یه نیا عهد نهیں هی بلکہ جو عهد و پیمان دبھے سے هو چکا تها وهی عهد و پیمان نوح سے قایم هوا هی کیونکه یهاں کها هی که میں ایدا عهد قایم کرونگا جس سے وجود تهد کا دہلے سے دایا جاتا هی اب غور کرنا چاهدیئے که وہ دبھا عهد و دیمان کیا تها کناب مقدس سے دبھا عهد و دیمان وهی دایا جاتا هی جہاں عها تمام آمت بدکار اور ناخدا درست هوگئی نهی جب الله تعالی نے اُنکا برباد کرنا چاها تو حضوت نوح کو اربنا وہ عهد یاد دالا که میں اینا عهد تیرے سانهه قایم کرونگا یعنی تیری اولاد میں سے ابسے لوگ دیدا هوں گے جو اُس درانے اردھے قدیم دشمن در فتح مند هونگے *

(ست جاندار سے سب قسم سے دو) بشپ کتر صاحب کہتے ہیں کہ یہاں یہہ 19

سراد تھی که کم سے کم دو یعني ہو قسم کے قر و سادہ ضرور هوں همارے هاں کے علماء بهي يہي مراد لينے هین که دو سے ایک نر اور ایک مادہ مراد هی اور به^ی مراد نہیں ہے کہ ہر قسم کے در دو ملا لحاظ فو و مادہ کے لے لیئے حاریں چانچہ تفسیر کبیر میں اس مطلب کو وضاحت سے لکھا ہی *

نقسير كبير اسلكه مين كل روكجين مين التحموان الذي يعصبوه في الوتت لكى اليفقطة نسل ذلك التحيوان كل واحد منهما زوج الأدمايفولة العاملة إن الزوج موا لاثنان روي انعلم يحصل الأمايك ويبه ونسر وقري من كال بالتنوين اے من کل المة زرجين واللين ناکید و زیاده بیان -

+۲ (دو سب سے آویں پاس تھوے) سب چھٹوک صاحب کہتے ھیں که " بہلے ورس میں خدا تعالی نے کہا نھا کہ تو کشمی میں ہر قسم کے دو کو داخل کیجئو جس مات کو نوم نے ماممکن سمجھا ہو کیونکم وہ اُن سب کو کیونکر جمع گرسکما تھا اِس لی<u>ئے</u> اِس مقام پہ ان الفاظ سے کہ وہ تیرے پاس آئیاگے بہہ منشاء ھی کہ گویا خدا کی حفاظت یا مديور سے جس بے أنہيں بنايا اور كشتي كي صوف لے گيا *

ا ۲۲ (ویساهي کيا) قرآن متجهد سے همکو معلوم هونا هي که جب حصوت نوح كے کشني بذاني شروع کي تو جوا لوگ أن پر گذرتے تھے اُن سے آھتھا کرتے نھے حضرت نوح فرماتے تھے که اگر تم ہم سے تهتها كرتے هو تو هم تم سے تهنها كرتے هيں جيسے م تهنها کرتے ہو اب آگے جان لوگے که کذیر آما ھی عذاب که رسوا کرے اُس کو اور اوترتا ھی اُس پر عذاب معیشہ کا † ستیک ھوس صاحب لکھتے ھیں کہ یہہ کام جو حضرت نوح نے کیا

, (

. .

سوره هود آيت ۳۸ و ۳۹ و يصنع الفلك كلما مرعليه ملآ ومن قومه سخووا منههال ان تستخرومنافانانستخرمنكم كمآ تستخرون فسوف تعلمون من یانیه عُذَاب یَندریه و یَبحل علیه عذاب مقیم –

صرف بري الگت كا اور محنت طلب هي نه تها بلكه سب لوگ أس كام كو حمق اور الغو سمجھنی نہے خاص کو ایسی حالت میں جبکہ لوگوں نے بہت سے برسوں تک تعاد دنیا کے کارخانوں کو سابق دستور اور پر امن چایا تھا *

⁺ تفسير دُاديان جاد ١ صفحه ٢٠٠

ساتواس باب

ا نوح کا معداید گهرائے اور جانداروں کے جوڑے کے کشیے
 میں داخل عبرتا ۱۶ ط فاق که آنا اور پائی کا برقاتا اور دیر تک گہرتا ۔

ترريت مقدس

(١) ويُومِ بِهُوهُ الرهيم ليُوحَ بُوادَهُ وِحُلَ مِينْمِ

ال هُنَّذِيْهُ كُمِي ٱلنَّمْ رَايِدِي صَدِيقِ لِفَدِّي لَكُورِ هَزِّهُ ﴿

(٢) مكَّل هَدِيهُمه : هُطُهُورَة نَقَرَح لَتَ شَبَعَه شَبَعَه عَبْعَه

إيش و اشتُّو َو همِن هَدِيهِمَهُ أَهُّهِ رِلُو طُرِّهِ رَبَّهَ هُو شِعَيْمِ أَيْسَ .

ر اشدُو *

(٣) كُمْ سُجُوف هَشَّمَيم شِبْعَه شَبَّعَهُ ذَخْورَ دُوْيَهُ

لَّهُ يُونَ زِرْعَ عَلَ بِنْنِي خُلُ هَارِعَ *

اور کہا اللہ نے ٹوے کو آ † تو اور سب گھر تیرا نستی میں
 کہ ٹے تجھکر دیکھا میں نے صدیق اپنے سامنے اس زمائد میں ۔۔

اً سب ﴾ جوپائے پاک سے اے کر اپنے راحاے سات سات تر اور اُس کی مادہ اور اُس جوپائے سے ∦ جو نہیں پاک ھی رہ در تر اور اُس کی مادہ ۔

الیکن اُڑنے والے آسمائوں سے سات سات تو و مادی واسطے
 زدہ ولیئے تنظم کے اوپو مقید تمام اس زمین کے -

ياب ٢ - ٩ زيرر ٣٣ - ١٨ ر ١٩ امثال ١٠ مه ٩ ٢ پيٿر ٢ مه ٠

باب ۷ - ۸ احبار ۱۱ -

ا امبار ۱۰ -۱۰ مزتیل ۱۲ سا۲۳

مطابقت قران مجید اور حدیث سے

اللہ اور یصفع الفلک و کلما مر علیہ ملاء
من قومه سخوروا مند قال ان تسخوروا منا دانا
سخر مفکم کہا تسخورون فسوف نعلمون من
یادیه عذاب یخویہ و یحل علیه عذاب مقیم خ
اور قرح کھتی بنا رہے تھے اور جب رہاں سے
قرح کی قوم کے سردار جاتے تر اُن سے جنسی کرتے
قرح نے کہا ته اگر تم هسے هنستے ہو تو هم توسی
منستے هیں جیسیکه تم هنستے ہو اب جان اوا۔
کس ہر آتا هی عذاب جو رسرا کرے اُس کر اور

توربت مفدس (۴) كي ليميم عُود شبعه أنخبي ممطير على هارمن اربعيم يُوم و اربعيم ليله و ممطير على هارمن اربعيم يُوم و اربعيم ليله و مميني ايت كُل هَيقُوم آشو عميتي معلى فيني ها له مه ه

۲۰ کیونکہ دئوں بعد سامع کے میں مینہہ پرسائے راق ہوں اوپر اس زمین کے جائیس ‡ دن اور جائیس کے سام اس موجوہ کو جو بتایا میں نے اوپر متہہ اس زمین کے سے

توريس مقدسي

(٥) وَيُعسَ نُحَ كِخُل اللهِ صُو هُو سِهُوة *

(٢) وَنُهُمَ مِن شَمِينَ مِارُتُ شَدَةً وِ هُمَبُولَ هَيَةً مَرِيم

عل هارِص *

لا ﴿ أَرْزُ نُوحٍ ثَهَا بِيْدَا هُوا جِهِمْ سُو يُرْسِ كَا نَمْ طُونَانَ هُوا

یائی گا ارپر اُس زمین کے ---توریت مقدس

(۷) ويدو نم ويناو واشدُو ونشي

بَدَاو الله الله الله مفني مي همبول *

 اور آیا نوح اور بیشہ اُس کے و عورت اُس کی و عورتیں بیشوں اُس کے کی ساتھہ اُس کے کشتی میں برجیم ہائی طرفان کے ۔

مطابق قرآن مجيد اور حديث بير ٧ | قال ابن عباس رضي الله عنه كان في السعينة نوح و إمرته و ثلث تنين سام و حام و يافث و ثلة نسوة لهم *

حضرت ابن مياس نے كها كه كشتي ميں ثوح اور آن كي بهري اور تين بيٹي سام اور حام اور

يافت اور تين أن كي مروتين رتهو -

₹ بلب۷ ۱ - ۱ -

```
توريت مقدس
```

(A) من هَيِهِمَ هُطَهُورة وَ من هَيَهُمَهُ أَشَرَايِنَدُهُ

طَهُورَهُ وَ مِن هَعُوف بِخُل أَشْهِر رَّسِسُ عَلَ هَادُمَ ، *

(٩) شِدَيم شِعَامِ تَأَوَ الْ نُصَ إِلْ هُمِيةً كَنْهُرُو نَقْبَهَ

كَالْمُورَضُّوهُ الْوَهْمِيمُ اينت أَنْحُ ۞

رنگ سرا (۱۰) رَبْهِي لِشِدَه ت هيدِدم و سِي همډول هيو

عل هارص *

٨ چريائے ۽ ک جے اور جوزائم سے جو نهيں هيں ياک اور اُونے والے سے آور سب سے حو رینگھے ہیں اوپر رمین کے سے

9 دو هو أأ يهاس ذور كي اشتي تك تو و مادة جيما سمجهايا بعدا نے در کر ۔

ع: † جب هودُم ساه دن در بائي طرقان كا هو ١ اويه أس

زمین کے ـــ

بوريت مقدس

ر بر برگریش هشدی بشیعه عشر یوم تحدش بيوم هَوِّه نبقهر دل معيدُون تهوم ربه

دو و ستر بهم و ارو به هشمیم نفتیدو *

۱۱ بیچ سنه چهه سر برس زندگي ترے میں مہینے دوسر سے میں سترھریں دی میں مہینے کو بيم اس دن كي ﴿ يهت كُمَّ سب چشم لجه عطيم کے اور || کھڑکیاں آسما ڈری کی نھل گئیں --

مطابعت وران محدید اور حدیب سے

(١١) بشنت شش مراوع شدة ليحلي فبصرنا الرض عيونا فالدتى الماء على امر دل

قدر 🚁 ہور کورل دیئے ہمنے دررازے آسمان کے بائی دی ریال سے اور بہا دیارے عملے زمین کے چشمے بھر مل گیا بائی ایک کام پر جو ثابو چاکا تھا ۔

^{+ (} ترجه انگریزی) بعد سات دن کے (اور ترجه) ساترین دن پر -أ سررة قهر آيمت ١١ -- ١٢ --

یاب ۸ - ۱ امثال ۸ - ۲۸ حزقیل ۲۱ - ۱۹ -

⁽ اور ترجمه) طرفان کے دروازہ پاپ ا س ۸ س ۳ زور ۸۸ س ۳۳ س

توريت مقدس

(۱۲) و يهي هُكُشِم عَلِ هَارَضِ الرَبَعَيْم يُوم و أَرْ بَعَيْم

ليله 🗰

18 أور تها منهة أرير أس زمين كي جانيس هن أور جانيس

راحه -

نوريت مقدس

(۱۳) بعصم هَيُّوم هُزِهٌ بَآنُحٌ و شِم

و هم و يفيث بغي أمّ وإشت نُمّ وشاشت

رشي بَعَارَ انَّهُ إلَ عَلَيْهُ *

(۱۴) همه وخُل هَجَدَيْهُ لَمِيَنَهُ وحُل هَدِّهِمَهُ لَمِينَهُ وَخُل هَرِمِسُ هُرُمِسِ عَل

هَارِضَ لَمْهِنْهُ وَخُلُ هَمُّوْفَ لَمْهِنْهُ وَكُلُ

سُّ صَفَّرِر كُلُ نَكَفَ * مَّا بِنِي أَسِي دن كِي إِ آيا نَرَى اور شيم اور حام اور يافت بِينَّهِ دَرَى كِي اور عررت دَوى كِي اور تين عررتين بيترن أس كے كي ساتهة أن كے ساتهة

کشتي میں --

۱۲ آ وے اور سب جائدار اپنی قسم ارر سب جائدار اپنی قسم ارر سب جاریائے اپنی قسم کے اور سب رینگنے والا جو رینگنا ھی اور زمین کے اپنے جنس کے اور سب آرتے والا اپنے جنس کے سب چویا * سب ذی جناع۔

مطابقت قران منجهد أور حديث سے ۱۲ بنال ابن عباس رضي الله عده كان في السعيفة نوح و أمرته و ثلث بنين سأم و يافث و ثلكه نسوة لهم *

۱۲ و ۱۵ و ۱۱ § اسلكة من كل زوجين من النحيوان الذي بحضرة في الوقت اكنين الذكر والانتي لكي لاينقطع نسل ذالك التحيوان روي أنه لم يتحمل الا ما يلا و يبيض و قري من كل بالتنوين أي من كل أمة زوجين*

حضرت ابن عباس نے کہا کہ کشتی میں توج ارر اُنکی بیری اور تین بیٹے سام اور حام اور یافث اور تین تھیں -

اور دیں ان ای موردیں دھیں ۔
بٹتھا اے اُس کر ھر جو تی حیوان میں سے
جو حاضر ھو اُس کے پاس اُس رقت میں در ایک
در ایک مادہ تاکہ تہ جانی رقے نسل اس حیران
کی اور کہا گیا ھی کہ اُنہوں نے نہیں بٹھایا
مگر اُن کو جو بچھ دیتے تھے اور انقہ دیتے تھے ارر
یوں بھی آیا ھی کہ ھو تسم میں سے جوڑا بٹھا
لیا تھا =

[†] باب ۷ -- ۱۷ و ۱۷ --

[‡] تفيير --

[§] تفسير کيير –

إ ياب ٧ ــــ ا و ٧ ٣ - ١٨ عبراتيان العد ٧ ا بيتر ٣ محد ٢٠ ٢ بيتر ٢ مد ٥ --

[•] پاب ۲ س۲ ر ۳ ر ۸ ر ۹ --

⁽ ترجمه انگریزی) در تسم س

```
توريبت مقدس
```

(10) ويَابُو لُو إِلَى فَصِ إِلَى هَلَيْهِ شَعْيِم شَعْيِم شَعْيِم شَعْيِم شَعْيِم شَعْيِم شَعِيم هَبِهِ مَلِي هَجُسُو آشِرِيوُ رُوح حَيْيَم * هَجُسُو آشِرِيوُ رُوح حَيْيَم * (14) وهجيم رحور ونقيه مِكل بسوزاد كاشر همه

ر و مسرم کرد مرد ابو الوهیم ریسکر پهوه بعدو *

(۱۷) و يهي همبول أربقهم يوم عَلَى هَارَضِ وَيُومُو

همدم و يس أو ابت هُلَيْهُ وَ دَرَمَ ﴿ عَلَى هَا مِنْ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ عَلَى اللَّهُ اللَّهُ

(١٨) وَيُكْبِرُو مُنَّدِم وَ بِابُو مِنْهُ عَلَ هَا آمِن وَ تَلِيخ

هنبه عل ميذي هُميم ه

(١٩) وَ هَمْدِم كَبِرُو مُأْنِ مَانِي عَلَى هَارِض وَ لِيُحَسُّوا

رَ مُعَرِيم هَكَدِهِيم آشِر تَجَتُ كُلُّ هَشَمَيْم * كَلُّ هُحَرِيم هَكَدِهِيم آشِر تَجَتُ

(٢٠) حَمِش عَسَرَة الله مِل مُعَلَّم كَيْرُو هُميّم

ر و تن سر و پنجسو هجوريم *

۱۵ - اور † آنے پاس تولے کے کشتی سین دو دو سب اجسام ہو۔ رکھتے تھے رولے زندگی کی ۔۔۔

اور آنے والے تو و سادہ عو جسم نے آنے ‡ جیسا کہ سمجیہایا
 س کو خدا نے اور بند دیا اللہ نے بعد اس کے ۔۔

۱۷ ﴾ اور تھا طرفان چائیس فن اوپر اُس زمین کے اور ہڑھا۔ ہائی اور اُتھا لیا کشتی کو اور بلند ہوا ارپر سے زمین کے ۔۔

ہائی اور اتھا لیا کشتی کو اور بلند ہوا اوہر سے زمین کے ۔ ۱۸ - اور زور شور کا ہوا ہائی اوو بڑھا بہت اوپر اُس زمین کے ||

ارر جائي تشتي اريز منهم پائي ہے --19 اور پائي کا زرر هوا بہت بہت ارپر آس زمين ك آ اور

+ باب ۲ -- ۱۰ ب ب ۱۰ - ۲۰ ر ۱۰ و باب ۷ - ۳ ر ۱۰ و ۱۱ م و ۱۱ م و ۱۱ م و ۱۱ م و ۱۱ م و ۱۱ م و ۱۱ م و ۱۱ م و ۱۱ م

توريت مقدس

(١١) وَيُتَّوَعَ كُلُّ بَسَرَ هَوَد مِس عل هَارَص المُوفْ وُ بَدِيهِمْ وَ بَحَيْهُ وَ بَعُلَ هَشِرِصِ هَشُرِصِ عَلَ

هايص وكل ها ق م

(٢٢) كُلُ الْقُورِ فِشْمَتْ رَبُّحُ خَلِيْمُ بِأَيَّا وُ مِكُلُ الْشُورِ بتحرية مندو

۱۴ † اور مرکیا سب جسم جر چلتا فوپر اُس زمین کے مدد أُرْنَى واله أور معن جويائم أور معه جاذور أور معه سب رينكنم والم كي جو ریٹکتا اوپر اُس زمین کے اور سب وہ آدمی ۔

٢٧ ٪ مب جو ته سانس روح زندئي كي أس كي ناك مين تهي هر ایک سے جو تها خشکي میں مرکبا ۔

مطابقت قران مجید اور هدیث سے

توريت مقدس (٢٣) وَ يُهْمَعِ آيات كُلُّ هَيْهُومَ آهُوهُكُلُ ۲۳ فانتجيغاه و سي معه في الفلب المشحون ثم اغرقنا بعدالبافين *

بني ها دمه ما هم عد بهمة عد رمس و عد | فانتجيناه و اصحب السنينة و جعلناها عُرف هُسَميم و يمكو من هارص ويشار اخ اينا للعالمين *

پھر بدولدیا هونے اُس او اور جو اُس کے ما تھے نع و اشراتو بليه ثهے اُس بهري کشتي میں پهر تبادیا همنے بعد او ۲۳ اور مثّا دیا تمام اُس موجود کو جو تها أن رهِم هررُي كو ... ارب منبه أس زميس كي آهمي سے جوہايوں تك پهر بچادیا همنم اُس کو اور دشتی را ارس کو رینگلم رائے تک ارو اُڑنے والے اُحمانوں تک ارو

إدر كيا همنَّم أس أو نشائي ولسفاء جهان والون مت گئے آئے زمیں سے اور بھے کیا ¶ نقط نوے اور جو تھا اُس ہے ساتھہ نشتی میں ۔۔۔ ياب ٢ سـ ١٠ و ١٧ ياب ٧ سـ ١٢ ايرب ٢٢ سـ ١٦ مـ ١٦٠ سري ١٩ سـ ٢٩ لوک ٢٧ سري ١٧

ياب ٢ - ٧ (توجمة الكاويزي) هم زندگي اكا ـ سرره همری آیات ۱۱۸ و ۱۱۹ س

سوزهممنكبوب آيت ١٥٠ ــ

"أو و لتدنا دينا نرح فلنعم المجيبون و نجيناه و إعلى من الكرب العظيم و جعلناه فريته هم الباقين و تركنا عليه في الاخرين سلام على نوح في العالمين انا كذالك نجز المحسنين له من عبادنا المومنين ثم أغوقنا الخرين * أ فانجيناه والنين معه في النلك و أغوقنا الذين كذبوا باياندا إنهم كانو قوما عمين * في النك و جعلناهم كنيف و أغوقنا الذين كذبوا بايننا فانظر كيف خلايف و أغوقنا الذين كذبوا بايننا فانظر كيف

اور همکر پکارا تھا قرح نے سو کھا اچھے پہرشجتے رائے پکار پر هیں اور پجادیا همتے ئس کو اور نجادیا همتے ئس کو فر نجی آب کے گھر و اس بڑے گھروا هشے سے اور رکھی همتے أس کي اولاد هي راہ جانے والي اور جھرزا سمنے أس پر پچھلے اوگوں میں تھ سلام هی توح پر سارے جہاں والوں میں هم اسی طرح پدلا دیتے عیر، تھکی رااوں کو را هی همارے بقدری ایمان والوں میں سے پھر قربا دیا هماے درسروں کو س

پہر همدے بچائیا اُس دو اور جو اُس کے ساتھة تھے عماری تھے عماری تھے عماری آیتیں وہ لیک تھے اندھے ۔

پهر همنے بصادر ایس در اور جو اس کے ساتھہ تھے دشتی میں اور اُس کو قایم کیا جگھھ یو اُور دویا دیگے جو جھگھ تے تھے ہماری ہاتیں سر دیکھہ آخر دیکھ آخر دیکھ ہوا ہے۔ دیکھ ہوا ہے۔

توريت مقدس

(٢١٠) وَيُنْكُمِرُو هَمَيم عَل هَارِض حَمِشيم وُمِاتَ

يوم 🗱

۲۳ 🖁 اور بڑھا رھا پائي اوپر اُس زمين کے پھاس اور سو دن 🖚

[†] سورة صافات آيت ٧٥ -- ٨٣ --

[‡] سررة اعراف ٧ أيت ٦٢ ـــ

[﴿] سررة يرنس ١٠ آيت ٧٣. ـــ

یاب ۸ سے م و ۱۲ کر مطابق کرو اسی پاپ کے ورس ۱۱ سے --

تفسير

ا (سات سات سات) سب مفسووں کی یہم راے کی که سات سات سے سات سات سات سات سات سات سات ہورہ ہورہ ہورہ ہورہ میں جو ایک ایک جورہ یعنی ایک نر و ایک مادہ کے لینے کا بھان کی وہ صرف بقاء نسل کے لیئے کیے گئے تھے اور یہاں جو اُس سے زیادہ لینے کا ذکر کی یہم واسطے قربانی کے جو بعد طوفان کی جاریگی اور نیز واسطے خوراک کے جب اُس کی حاجت ہو لیئے گئے ہیں *

11 (بقد کیا الله مربعد اِس کے) بشب † کدر صاحب فرماتے ھیں که غالباً خدا نے کسی فرشته کے ذریعہ سے کشتی کے دروازہ کو جس میں حضرت نوے داخل ھوئے نہے پانیوں کے خطرہ سے اور اور اوگوں کے قصدوں کے برخلاف جو اُس میں گھس آنے باد کیا تھا '' مگر سادگی سے جو مطلب ورس کا معلوم ہونا ھی وہ اِسیندر ھی که جب بندہ خدا کے حکم بموجب کوئی کام کرنا ھی تو وہ کام خدا ھی کی طرف اِس طرح پر منسوب ھوتا ھی که گویا خدا ھی اُس کا کرنے والا تھا پس جب سب جیزیں اور جانیں جو کشتی میں داخل کرنی منظور تھیں سب آ کئیں نو خدا نے دروازہ بند کرنے کا حکم دیا اور حضرت نوح دروازہ بند کرنے کا حکم دیا اور حضرت نوح دروازہ بند کرنے کا جا گیا کہ بند کیا الله نے بعد اِس کے *

1 (اور تھا طوفان) ہائیل صاحب فرماتے ھیں کہ انستام میں چالیس رور کے پانی استدر چڑھ گئے کہ جس سے کشتی زمیں سے اوندی ہو جاوے اور بعد ازاں استدر بڑھ گئے جس سے کشتی آزادی سے ادھر اُدھر پہرنے بیں جس طرح پر کہ اُسے موجیں لگتی تھیں * (چالیس دن) بارھویں ورس میں بیان ہوا ھی کہ چالیس دن اور چالیس رات اور اس ورس میں صرف چالیس دن ھی اس اختلاف تا عجب غالباً غاطی مقابلہ کی ھی چناندی نرجمہ یونانی اور بہت سے نسخوں الطینی میں لفظ چالیس دن اور چالیس رات کا موجود ھی اور اسیلیئے ھارن صاحب اپنے انگرودکشن میں لکھتے ھیں کہ عبری میں بھی یہہ الفاظ بڑھانے چاھیئیں *

لله (پذہرہ ھاتھہ) بموجب قول سینک ھوس صاحب کے تمام دنیا میں جو اونتھے اونتھے پہاڑ ھیں اُن پر پذہرہ ھاتھہ یعنی ساڑے بائیس فیت پانی چڑہ گیا تھا امتحان سے معلوم ہوا ھی کہ دنیا میں کوئی پہاڑ چار میل سے زیادہ سیدہا بلند نہیں ھی پس سینک ہوس صاحب کے قول بموجب زمین سے چار میل اور ساڑے بائیس فیت پانی بلند ہوگیا تھا اور نیز پانی زمین کے ایک طرف نہ تھا بلکہ چاروں طرف اسی مقدار سے چڑھا ھوا تھا میں اس قول میں اتفاق نہیں کرتا جیساکہ عنقریب معلوم ہونے والا ہی *

أتهوال باب

ا طرناس کے بانی کا کہت جانہ ۱۲ کشتی کا کوۃ ارازات پر گا۔
حالتا ۷ کرے اور کیرتر کو جھرتا ۱۵ اوے کا حکم بانا ۳۸ نشتی سر
نکنے ۳۰ قرے کا قربان گاہ بغانا اور قربانی کارانغا ۲۱ خدا کا اُس
قربانی کو سنظرو کوٹا اور وہدہ اوٹا کہ زمین پر لعام بھو تہ بھیجی
جائیگی ۔

توريت مقدس

(١) وَ يَوْ كُبُرُ إِلَّوْهِيمَ اياتَ أُمَّ رِابِ كُلُّ هَجَدَيْهُ وَ إِيتَ

كُلُ هُدِيمِهُ أَهُرُ إِنَّو بَدِّبِهُ وَيَعْبِرُ الرُّهْمِ زُوجَ عَلَ هَآرِصَ

ر دن گئر رسو ریشکو همیم *

ارر † یاد کیا خدا نے ترح کو اور سب جاندار کو اور ہو چوہائے
 کر جر ساتھ اُسکے تھا کشتی میں اور 1 چلائی خدا نے عوا اوپو
 اُسی زمین کے اور سرکھ گئے ہائی سے

نوريت مقدس

(۲) ويسحرو معينوت تهرم و اروت

هُشَمَدِم وَ يَخْلُا هُكُشِم مِن هُشَمَدِم •

اور بند هوگئي || سوسه پاني کي اور کهڙکيان
 آسمانون کي اور منقطع هوگيا ¶ مينهه آسمان ہے ۔۔۔

مطابقت قرآن مجهد اور حدیث سے
۲ ر ۴ و ۲ و قبل یا ارس ابلعی مادک
و یا سماد اقلعی وغیض الماد و قضی الامو و
۱ ستوت علی الجودی و قبل بعد اللقوم الظالمین اور اے
اور حکم آیا اے زمین نگل جا اپنا پائی اور اے
آسان تهم جا اور سکها دیا پائی اور هرچکا کام اور

قرم ہے انھاف ۔

⁺ ياب و حدود خورج ۲ حد ۲۴ المعرفيال ا حدود +

^{- 11 - 11 = 11 - 11}

ي سرره هرد آيت ۲۳ -

^{||} باب ۷ - ۱۱ -

⁻ FV - TA - PA - PI

(٣) وَيُشْبُو هُمَّيْمِ مِمْلُ هَارِصِ هُلُوخٍ

سود من در رن مرفق مرفق همشیم ومرات و شوب ویهسرو همیم مرفق همشیم ومرات

يَوم 🟶

(ع) وَ آمُّ عَ هُدِهَ هُشْدِيعِي سَدِمَهُ عَسَرَ

يَرَمُ أَحُدِش عل هَرِي آرَرَطَ *

اور گھٹ نے لگا پائی ارپر سے اُس زمین
 کے † ارت پرت کے اور کم ہوا پائی مدت ‡ پچاس
 اور سودن میں حس

۳ ارز گھري کشائي مھيانے ساتريں ميں سارھريں دي سين مھيانے کے ارپر بھار ارازات کے § –

توريت مقدس

(٥) و هُمَّيْم هَيْمُ هَلُوج و حَصُور عَد هُدُوش هُعَديي

بَهَ سَمِرِي بِاحْدُ لَحُدِيثُ نَرِ اوْ رَآشِي هِهُرَامِ *

(٩) وَيَهِي مِقْص اَرْدَهِيم يُوم وَيُقْتَم نَم إِن عَلْوج

هُتَبُهُ أَشْرُ عَسَمُ *

و اور چائی تھا $\|$ چلتا اور کم ہوتا ماہ دھم تک دسویں میں پہلی کو مہینے کی نظر آئیں جوٹیاں اُن چہاروں کی -1 اور ہوا بعد جالیس دن کے کہ کھول دیا توے نے $\|$ دھوکی کو

کشتی کے جسکر بٹایا تھا --

⁽ ترجمهٔ انگریزی) یے در ہے ۔ باب ۷ ۔۔ ۲۳ ۔۔

⁽ کالتي) ترهر (مربي) جودي ---(ترجمه انکريزي) دم بدم ---

باب ۲ --- ۱۹ ---

توريت مقدس

(٧) وَيُشَلُّم إبت هُعُرِب وَيُصِّي يَصُو وَ مُنُوب مَّد

يبشت هميم معل هارم *

(٨) وَيَشَلُّم إِن هُيُّونه مِائُّو لِرَاوت هَفَلُّو هَمَّيم مِعْل

پذی هادمه 🐇

(٩) و لَو سَصَ آه هُنُّواَ هُ سَدُوحَ الْحِفَ رُكُلَهُ و تَشَبَ الْأُو إِلَ هُنَّدِهُ كِي مَهِم مَل بَنِي خُل هَآرِهِم وَ بِشَلَم يَدُو وَيَقْهِمُ وَيَدِى أَتَهَ إِذَ إِلَّ إِلَى هُنْبَهُ *

(١٠) وَ يَحل عُون شَدِّمت يَمدِم أَحرِيم وَ يُوسِف مُلَّمِ ات مَيَّامه من هُدِيه * ا

ا ا وَ قَالُو اللَّهِ هَيْرُونَهُ لِعِتَ عَرِبِ وَ هَذَّا عَلَمُ وَيَتَ

طَوْف بَفْدِه وَ يَدع أَنَّ كِي قُلُو هَمْدِم مِعَلَ هَآرِص *

اور جھور رہ دیا کوے کو اور نکا † جاتا اور لرے آتا سوٹھنے
 ٹک پائی کے اوپر سے اُس زمین کے ۔۔۔

۸ پھر چھرز دیا کبوتري کر اپنے پاس سے دیکھٹے کو کیا گھٹا
 پائي اوپر سے منھ اُس زمين کے —

9 ارر نہ پائی کیوتری نے جگہہ واسطا کف پا کے اور پہر آئی ہاس اسکے کشتی میں کہ پائی ہار سنیہ تمام اُس زمین کے اور پہرا اُسکو اور اے آیا اُسکوپاس اپنے کشتی میں ۔
 ۱ ارر تہرا پہر سات دنوں بعد کو اور پھر چھرڑا کیوتری کو ۔

کشتی سے سب

ا اور آئي پاس اسكے كبرتري وقت شام كے اور تھي پتي زيتوں كي ترتي هوئي أسكے منهم ميں تب ھي جانا نرے نے نه كھت كيا يائى اوپر سے اس زمين كے —

توريت جقدس

(۱۲) وَبِيلُهُ لَ عُود شَبِعَت بَمِيمِ إِحْرِم وَ يَشَلَّمُ إِنَّ اللهِ عَوْد شَبِعَ اللهِ عَدِد *

(۱۳) وَيَهِي بِأَمْثُ وِ مِسْ مِأْرِت شَدَّة بَرِيشُون

باحد العديش حو يو هيم ممل هارص وليسر أم إن

رد ارد ارد در در در در در درد بنی ها ده ه

(۱۴) وَبَحُدِش هَشِيني بِشِبَعَه وِ مِسْرَبِم يوم لَحُدِش

يبسه هآرس *

۱۲ اور تهرا پهر سات داری بعد کو اور چهورا کیرتري کو اور
 ده پهر آئي پاس اُسکے بعد اسکے ۔۔۔

۱۰ اور ۱۳۳۰ م گئی راه زمین —

توریت مقدس

مطابقت قران مجید اور حدیث سے

10 و 19 † قبل یا نوح اهبط بسلم مما و برکت علیک و علی امم ممن معک و امم سنمتعهم ثم یمسهم منا عذاب الیهم «

حکم ہوا اسے ذرح اُثر سقامتی کے ساتھ، ہماری طرف سے اور ہرکتوں کے ساتھ، تنجھ، پر اور کتنے فرقوں پر تیریے ساتھ، رائوں میں اور کتفے فرقوں کو

فرقوں پر تھریے ساتھہ رائوں میں اور دیکے فردوں دو فائدہ دینگے بھر بھوٹھے کی اُٹکو ھماری طرف سے دکھہ کی مار س

(10) وَ يِدَبِّرِ اِلْوَهِيمِ اِلْ نُحَ لِمُر*

(١٩) صِي مِن هُنِّبِهِ اللهِ وِ اِشْتَخَ وَ بِفِيخَ مِن نِشِي بَعْيَخَ اِنْغَ * وَ نِشِي بَعْيَخَ اِنْغَ *

10 اور کہا عدا نے نوے سے کہنا سے

11 ٹکک کشٹی سے ‡ تو اور مورٹ تیری اور پیٹے تیرے اور مورٹیل بیٹرٹ تیرے کی ساتھہ

+ سررة هرد آيت ۴۸ --

[‡] باب ۷ --- ۱۳ --- ‡

توريب مقدس

(۱۷) كُل هَجْيَّهِ أَشِرُ النَّمْ مِثْيَل يَهُ مَ يَمُونَ وَ بَدُيهِمَهُ وَبِهُل هَرِمِس هُرَمِس عَلْ هَآ مِن هَوْمِي النَّمْ وَ مَرْمِ مُو بَارَمِن وَ تَرَدُ وِ رَبُو عَل هَآرِمِن *

(١٨) و يصي نُمَّ و بمآرَ و إشتُو وَ نَشِي مُعَادِ إِنَّو *

(١٩) كُل هُمَّدَيَّهُ كُل هَرِمِس و خُل هَمُوف كُل

هُ وَمِيسَ عَلَ هَآرِمَ مِنْ الْمِسْلِيَةِ إِلَمْ يَصَالُو مِن هُلَيْهُ ،

(٢٠) وَيَدِينَ أَمْ أَمْ أَمْ وَرَحَ لِيرِبُوهُ وَلِقَعَ "مِكُّلُ هَدِيمَةً

هَطْهُورهُ وَ مِمْلُ هُعُوفُ هُطُهُور وَ يُعَلَّى عَلَّمَ إِبْمُرْبِحَ *

۱۷ سب † جاندار جو ساتھۃ تیرے سب جسم سے معہ پرند آور معہ بہیمہ کے اور معہ سب رینکنے دائرں کے جو رینکتے میں اور ر اُس زمیں کے نکال ساتھۃ اپنے فہ کلیٹائیں زمیں ہو اور ‡ بعیلیں اور بڑھیں آور اُس زمین کے سع

۱۸ ارز ٹکٹ ٹرے اور بیٹے اُسکے اور عورت اُسکی اور عورتیں
 بیٹرں اُسکے کی ساتھ اُسکے سے

19 سب جاندار سب رینگئے والا اور سب برند اور سب رینگئے والا ارپر زمین کے اپنی ذات کے نکلیں کشتی سے سے

اور بنایا ترے نے سذاح واسعاء اللہ کے اور لیا ؤ سب جرہاؤں
 پاک سے اور سب پرندوں ہاک سے اور جڑھایا جڑھاوا مذاہم ہر سے

^{-- 10 --} ۷ بال

[:] باب ۱ --- ۱۳ =

و احبار ١١ سسم

توريبت مقلسى

(۲۲) فُوه نَلُ يِمِي هَآرِص زِرَعَ وِقَصِيرِ وَفَوْوَ حُمَّ وِ قِيمِ وَ حُرِف وِ يُومِ وَ لَيْلَهَ لُو يِشَهُدُو ،

ا ا ارو سونگهي الله نے ہو † رضامةدي كي اور كها الله نے اپنے دامهن قه يهو ‡ لعنت كروفكا بعد اسكم اس ؤمين كر واسطم آدمي كے "يودكله كر كيالي دال آدمي كة يد دان الزال أسكم سے اور الله بهور مارونكا سب زندة أو جيسة كيا مينے سب

۳۴ ¶ بعد ادکے سب دئرں اس زمیس کے پردا اور کاٹنا اور سردی ارر کرمی اور ریئے اور خریف اور بدی اور رائ مرتبف نه هرنگے س

تفسير

۲ (پہاڑ ارازات) کالتی میں اُس کو قردو کہتے ھیں اور عربی میں اُس مقام کا نام جس پر کشتی تہری تھی جودی ھی ارازات اُس ملک کا ضلع ھی جو سلطنت ارمیدیا کے مرکز کے پاس واقع ھی اُس میں بہت سے شہر تھے اور وہ شہر ارمیدیا کے مسلسل بادشاھوں اور اور حاکموں کی ریاستیں تھیں اُور اُس سبب سے لفظ ارازات کا تمام بادشاھت پر استعمال اور اور حاکموں کی ریاستیں تھیں اُور اُس سبب سے لفظ ارازات کا تمام بادشاھت پر استعمال

[†] احبار ا = و حزتیل ۲۰ سـ ۱۱ کاردتهیاس ۴ سـ ۱۰ افیسیان ۵ سـ ۲ سـ ‡ یاب ۳ سـ ۱۷ ۳ سـ ۲ اُ سـ

[|] باب 9 -- ۱۱ , ۱۱ -- |

المعالة ١١٥ -- ٨ --

ا يرمياه ٢٣ - ١٠ ر ١٥ س

کھا جاتا ، فی جس لفظ کا ترجمہ زمین ارارات کا سلطین باب 19 - ۳۷ و اشعیا باب ۲ سلطین میں جو سلسلہ بہازرں کا واقع
۷ سیس اور اس میں ارارات کی اُس ملک میں جو سلسلہ بہازرں کا واقع
ھی اُن کا نام بھی ارارات کے بہاز ہیں *

میں رینل صاحب کے عدد نتشہ قدیم ایرانی شہنشاہی کے بموجب پہاڑ ارارات کے حط عرض شمالی کے ۳۹ درجہ ۳۰ درجہ ۳۰ دقیقہ پر کو طارس کے پشتہ کے بینچوں بھی میں واقع ہی اور ادرانی پہاڑ ارارات کو ایسس یعنی خوص پہاڑ کہتے میں اس رجہہ سے کہ حدا عالی نے نرح نی کشمی کے واسطے اُسمو بندگارد پسند کیا تھا *

حال کے نقشجات جغرافیہ میں بہار ارزاس کا ۱۳ درجہ عرض شمالی اور ۱۲۲ درجہ ۱۳۳ دقیقہ طول شرفی سهی بنایا هی اِسی سلسلہ بہاری کی چوتی پر جو ارمیبیا کے شمالی مشرقی حصہ میں وادی هی خیال کیا جادا هی که کشنی نوح کی شہری نهی ترکی اُس کو ابکرندا گہتے هیں اس پہار کی ور جوتھوں کے اندر فاصلہ سات میل کا هی اُس میں سے زیادہ داند پندرہ هزار فیت اونچی عی اور رحانت حال کا ایک فرانسیسی سیاح ۱۱ هزار فیت سمندر کی سطح سے دیان کرنا هی اور یہہ پہاز بعمیشہ برف سے تاکا رهنا هی اسی مقام پر بعد طوفان کے حضرت فوج نے اول مذبع بایا نها اس نے قریب ایک حمالی قوم کرد جو مسلمان هی آباد هی اور ابرانی اور ترک مسلمان هی اور ابرانی اور ترک مسلمان هی اور ابرانی اور ترک

اس بات کی نصفیق پر بہت نناری هی که آیا کشنی اِس بہاز پر تہری کیونکه کناب بہاز پر تہری کیونکه کناب بیدایش میں کسی خاص معین جکہه کا بیان نہیں هی بند، اُس میں صرف ارارات کے پہاز پر تہرنے کا ذکر هی ان پہازوں میں سے جس پہاز کو رهاں کے باشندے جگہه تہونے کشتی حضرت نوح کی قرار دیتے هیں (اور جسپر زمانه جال میں اور ظاهرا پہلی هی دفعہ ایک شریف آدمی جو روسی سوسئینی نصفیفات علمی کا بها چوما هی) استدر بلند هی اور اُس کے اطراف ایسے ناهموار اور خطرناک هیں که جس سے اُسکو هم را جگهه نہیں خیال کرسکتے هیں که جس پر کشنی تہری اُس کی چوتی بر سے سام کشتی کے لوگوں کا سلامت اُترانا ایساهی اِرَا معتجزہ معلوم هوا هی جیسا که طوفان کے پانیوں سے اُن کے بچانے میں اُران کی ہوتا میں دیا اُن کے بچانے میں ہوا هوا میں ایسے معتجزہ کے فال میں خیال لانے کی همکو اجازت نہیں *

 عہہ خھال کیا جاتا ہی کہ وہ مقام جہاں پر کشتی تہری میدان شار کے مشرق میں تھا حالانکہ ارمینیا کا ارارات اُس کے مغرب میں ہی مگر بہہ مشکل بااکل خیالی ہی اسلیئے کہ اُس رسنہ کی حمدو اِطلاع نہیں دی گئی ہی جسکو نوح اور اُس کے خاندان نے اختمار کیا تھا کیونکہ اُس کی نسبت یہ کہا گیا ہی کہ اُنہوں نے مشرق سے مغرب کو سفو کھا اور ایک میدان میں آئے جس لفظ کا مشرق ترجمہ کیا ہی اُس لفظ کے معنی اصل عبری میں پیشتر کے بلحاظ زمانہ اور مقام کے دیں پس کلام کے یہہ معنی تہرینگے کہ اپنے اول عام نقل مکان میں شروع ارارات سے وہ ایک میدان میں پہنچے اور یہودی مورخ اِس رائے کو استحکام دیتے ہیں اور دیغمبر یومیاہ نے باب ۲ مد ۲۷ میں ارارات کو شمال کے ملکوں میں سے وہ ملک بھان کیا ہی کہ جس میں سے بابل کی طرف سے ایک حملہ کرنے والی فوج آئی اور یہہ سند، ارارات کے موقع کو آرمینیا میں صحیح دیان کرتی ہی بابل سے ارارات قوریا تھیک شمال میں ہی ہ

قرآن متحدید میں اُس تکرہ پہاڑ کا نام جسپو کشنی تھیری جودی آیا ھی مگر اُسکا تعین نہیں ھی کہ وہ کونسا نکرہ تھا الا جائے توار کشتی حضرت نوح کو اونچے سے اونچی چوتی ارارات کی قرار دینا ہرگز صحیح نہیں ہی میں عنقریب اِسکی تعصیل لکھنے والا ھوں کہ پانی کسقدر زمین پر چڑھا تھا اور کن پہاروں کو اُس نے جھپایا تھا اُس سے معلوم ھوگا کہ اونچے پہاڑوں کو پانی نے ھرگز غرق نہیں کیا تھا پس اُس پہاڑ کو جس پر حضرت نوح کی کشنی تھیری ایک جھوٹا اور پست پہار تصور کرنا چادئے چنانچہ ھمارے ھاں کی کتابوں میں اِس کی سند بھی موجود ھی تنسیر دبیر میں لکھا ھی کدو پہاڑ جس پر حضرت نوح کی کشتی تھیری ایک پست پہاڑ تھا '' اور اسی طرح پر مونا بھی چاھیئے تھا تاکہ انسان کی کشتی تھیری ایک پست بہار تھا '' اور اسی طرح پر مونا بھی چاھیئے تھا تاکہ انسان مور قسم کے حیوانات جو اُس کشتی میں تھے وہ آسانی سے اُترکر زمین میں منتشر ورستا ہے۔

٥ (نظر آئیں چوتیاں اُن پہازیں کی) طرز کلم سے صاف پایا جاتا ہی کہ پہاڑی کی چورٹیاں نظر آئے سے پیشتر کشتی ارارات پر بسبب اپنے بوجہہ کے تہر گئی تھی اور اُسکے بعد، اُن پہاڑوں کی جو پانی میں چھپ گئے تھے جوٹیاں نظر آئیں *

ا ا (پتی زیتوں کی توتی ہوئی اُس کے منہہ میں) بعض † متوجموں ہے پتی توجمہ کیا ہی اور بعضوں نے تہنی علماء عیسائی کہتے دیں کہ شاید زیتوں کے پتوں کی ایک ثہنی ہوگی جو کبوتوی فی الحقیقت حضوت نوح کے پاس لائی اس سبب سے شاخ زیتوں کو اس کے پیشواؤں میں سے اور اُن نشانوں میں سے جن سے اتبال زوال یافتہ بحال ہوئے کی نیک فال انسانوں میں سمجھی جاتی ہی مقدم نشان سمجھا گیا ہی *

مگر اس بھان پر یہہ سوال ہوتا ہی کہ جب ایک برس بھر طوفان رہا اور تمام درخت پائی میں درجے رہے تو یقیداً سب درخس کے پتے گل گئے اور برباد ہوگئے ہوئی پھر کبوتري زیدون کی پذي کہاں سے لائي مگر اِس سوال کے جوب میں اُن لوگوں کو مشئل پیش آئیگي جو لوگ ممام دنیا کو پائی میں دوب جان اور اونتی سے ارتبی نہازوں کی چوتی پر پائیوں کا پندرہ ہاتھ ارنبیا ہوجانا خیال کرتے ہیں مگر میری یہم، اے نہیں سی اور اِس سوال کے جواب دیئے میں کیچھد مشکل نہیں *

کماب اقدس سے یہہ فہیں پاما جاتا کہ کبوتری ہوی پنی زیتوں کی لائی فہی میورے فوریک بانی طوفان کا بہت زیادہ زمین پر بلغد فہیں ہوا تھا پس مسکی ہی دہ جو درخت اونجے معاموں پر تھے اور جو تریب زمانہ انتہاء طغیانی آب کے دوے تھے اور پھر بسمب شروع ہونے کمی پانی کے جلد نکل آئے تھے ابسی حالت میں موجود ہوں کہ اُنکے بیے صدمہ آب سے مرجها نو گئے ہوں مائر باکمل صائع فہوئے ہوں اُنہیں بموں کو کبوتری حضرت نوح پاس لائی اور حضرت نوح نے اُن پنوں کو دیکھا کہ پانی میں سے دوب کر نکلے ہیں اور اس سبب حضرت نوح نے جاتا کہ پنی زمین پر سے دُھت گیا *

11 (اپنے دل میں) یعنی حضرت نوح کے دل میں بشپ † کتر صاحب لکھیے هیں کہ اِس سے مراد یہ امی که خدا تعالی نوح سے اچھی طرح بولا کسی آدمی کے دل سے بولنا کتب مقدسہ کے طرز کلام میں اُسکو تسلی دینا اور مہوبائی سے پیش آنا مراد ہوتا ہی جیسا کہ کتاب پیدایش باب ۳۳ – ۳ اور اشعیاہ باب ۲۰ – ۲ سے پایا جاتا ہی پس معنی ورس کے دہت صاف ہیں کہ بسبب آس عنابت اور مہوبائی کے جو اللہ تعالیٰ نے حضرت نوح نے جانا کہ آدمی تو ہمیشہ گنہگار ہی میر اب اللہ تعالیٰ اُسکے گناہوں کے سبب پھر ایسا طوفان نہیں لانیکا *

(لتركين أسيے سے) ‡ بشپ دهترك صاحب كهتے هيں كه إن الفاظ سے أسكي جواني سے مدت كي جرّ دكتري هوئي خرابي مراد هي جيسا كه اشعيالا باب ٢٧ - ١١ ر ١٥ ر يوميالا باب ٢٣ - ١٥ و حزقيل باب ٢٣ - ٨ وغيرة سے معلوم هوتا هي اور ولا كهتے هيں كه يوميالا باب ٢٣ معنوں كو إس قدر وسعت دي جاسكے كه أن سے مراد هو كه اپني ما كے

پیت سے *

۲۲ (بعد اِسكے سب دنوں) اِس لفظ پر هماري حفاظت حصر کهتي هي خدا هي پر همارا توكل هي اِسليئے همكو اُسي سے دعا مانگئي اور خداكي تعریف كرني چاهيئے *

[†] تفسير دَائيلي جاد ا صفحه 19 سـ

إ ايضا -

نواں باب

ا کہ اکا فرح کو بردسہ دینا ۱۲ غرنجٹواری اور غوٹریزی ملع کی گئی ۸ خدا کا عہد ۱۳ جسکا نشان دہ ک مقرر ہوٹی ۱۸ توے کی اولاد سے دنیا پھر آباد ہوئے لگی ۱۳ قرے کا انگروسٹان بنائا ۱۲ اور تھے میں اُسکے بائے کا بے ادبی کوٹا ۲۵ کلمان پر لمنس پھیجپئی ۲۴ سام کو برکس دینی ۲۷ یانٹ کے لیڈے دھا مانگئی ۲۹ بعد

توريت مقدس

(ا) وُلِيجَرِ خ الوهيم اِن فَعَ وِ اِن بَعَادَ و يُومِو لَهِم پُرُو وَرَبُو وَمِلَا وَ اِن هَارِض ،

. (٢) و مُوراً خِم و هنتخم يهود عَل كُل حَيَّت هارِص

وِ عَلَى كُلَّ عُوف هَشَّنَيْمِ مِيْلُ أَشِرِ تُومُس هَاكَتَمَّةً وَ بَحُلُ و كي هَيَّم بِينِه خِم نِنْذُو ،

ا (٣) خُل رميس أَشِر هُو حَي آخِم يِهِيهِ لَآهُمَ

كيرق عمب نَسْدّي آخم إت كُل *

 اور برکھ دی خدا نے ترے کو ارز بیٹوں اُسکے کو اور کھا اُنکو پھلو † ارز بڑھر اور بھرر زمیں کو ----

۳ أو سب ریدگینے والے جو را حیاتے ہیں واسطے تمہارے ہو
 کہائے کو مائند پتی || کہائس کے دیا میں نے تمکر ¶ سی کو حسہ

ارل ثمرهي ٣ = ٣ ر ٣ =

[†] باب ۱ سه ۲۷ یاب ۹ س ۷ و ۱۹ یاب ۱۰ س۳۲ س ۳۸ س ۳۱ و ۱۹ س † یاب ۱ س ۲۸ یوشع باب ۲ س ۱۸ استفنا باب ۱۱ و ۱۵ سس ۴۳ س ۳ و ۱۹ س و اعمال باب ۱۰ س ۱۲ و ۱۳ س ۱ گرنتهیان باب ۱ س ۳۱ و ۲۱ کلسیایی ۲ س ۱ ۱ س ۱۳ و ۲۱ کلسیایی ۲ س ۱ ۱ س

```
توويبك مقدس
```

(ع) أَخ بَسَر بِذَهُ شُو دُمُو أُو تُو خُاوٍ

(٥) وأخ إن ومُخم لله سُليخم الدُرْق مِيَّله عَل

حَيَّهُ إِدْرِهِنَّا وَمُرِّيَّدُ هَا دَمْ مِيَّدُ ايش آحِيو اِهْ بَسِ إِنَّ نَفْضٍ

هادم پ

(١) شذخ دم مدم نادم دمو يشفخ كي حمام

الرهيم عمد إن هادم "

(٧) وأَقُم بَرُو وَرُبُّو سِو صَرَ آلِينَ وَر بُو بَهُ *

(٨) وَ يُنْومِو الوهم إل نَمَ و إل بَمَا و إِنُّولِمُو *

م + ایکن گردی ساتھہ اسکی جان کے کہ خون ہی صعد کھاڑس 0 اور صوف خرن تعهارے کو واسطے جان تعهاري کے طالب کورٹگا

هاتهه ‡ هو جالدار سے طلب كورنكا أُسكو اور هاتهه أو أدمى سے

هاتهة مود أُسكم يهادِّي || طاب كورتكا جان كو آدمي كي ــــ

بہائے والا خون آدسی کا بدلے آدسی کے خون أسكا بہایا

جاریگا کیوٹکہ * ہرچھائیں خدا سے بنایا آدمی کر ح

٧ اور تم يهاو اور برعو اور كي بي كرد زميد يو ادر برهر

آس میں سے ارر کہا خدا نے نوے کو اور بیٹوں اُسکے کو ساتھ اُسکے کہنامہ

الميار ١٧ سـ ما و ١١ و ١١ باب ١٩ ساتتنا باب ١٢ ساء ١ سموليل باب ١٢ سام ٢٣ إمال باب ١٥ - ٢٠ ر ٢٩ -

راپ ۲۰ س ۹ و ۱۰ س عررج باب ۱۱ - ۲۸

‡ = 1 1 - 1 ,7:

Ş

- 17 - IV Jigot 11 متی باب ۲۹ 🖚 ۵۲ غرر_ي پاپ ۲۱ ـ ۱۲ و ۱۳ اميار باب ١٧ مه ١٧ مشاهده باب ۱۳ - ۱۰ -

پاپ ا ۔۔ ۲۷ س

آيدار 19 باب ١٠١١ - ١٩

توريت مقدس

(٩) وَ إِنِي هِنَّلْهِي مُقَيْمِ اِنَّ مِرْيَقِي إِنَّجْمِ وِ اِنَّ زُرَعَتِي أَمْرِ يُغِيمِ ﴿

ببهمه و بخل حداث هارص الخم مكل يصي هدد لخدل

حَيْث هَارِض *

(۱۱) و حَقْمُنِي العالِمِ بِنِّي النَّخِم و لُو بِدِرْتِ

ر به مر عُود مُرمِي هُمَجُول و لُو يهِيه عُود مَجُول لِشَحِت

هارص *

(۱۲) و يُرْمِر إِنُوهِ مِ زُرت أوت هَبِّرِيت أَهِر أني

نَّتَن بِهِ بِي وَ يِنْلِخِم رَ بِين كُل نِفِش هَحَيْهُ اَثْرَ إِنَّخِم رُور لَدُرِت عُولَم *

9۔ آور میں دیکھو† تایم کرتا ہوں ‡ مہد کر تم سے اور تمہاری ارازہ سے بعد تمھارے --

ا ا ارر قایم کیا || میٹے اپنے مہد کر ساتھۃ تمہارے کہ تم منقطع کیا ہو تیکا سب جہم پور پائی سے طرفان کے اور قد ہوگا پہر طرفان واصطے مثانے اس زمین کے سب

۱۱ ارر کہا عدا نے یہہ آپ نشان مہد کا جر سیں دیتا ہوں
 ہومیان اپنے اور درمیاں تمہارے اور درمیان ہر جان جیتی کے جر ساتہ نمہارے ہی گردش عالم تک —

[†] ياب ٢ - ١٨ - (الدمياة باب ١٥ - ٩ -- ﴿ زير ١٢٥ - ٩ -- ﴿ الدمياة باب ١٢ -- ٩ -- ﴿ زير ١٢٥ -- ٩ -- ﴿ الدمياة باب ١٢ -- ٩ -- ﴿ الدمياة باب ١٢ -- ١١ -- ﴿ الدمياة باب ١٢ -- ٩ -- ﴿ الدمياة باب ١١ -- ٩ -- ﴿ الدمياة باب ١٢ -- ٩ -- ﴿ الدمياة باب ١١ -- ٩ -- ﴿ الدمياة باب الدميا

ترريب مقدس

(۱۳) إن تَشْنِي تَدَنِّي بِمَنَّى و هَيِدْه الرِّن

بريت بيني و بين هارم ،

(۱۴) و هَيَهُ مِعْيِنَينِي عَنَنَ عُل هَآيَم، و يو أنَّهُ ا

هفشت بمنن ه

(۱۵) و رَهُرِتِي إِن رَبِيْنِي أَهْرِ رِيانِي وَ بِيانِي وَ بِيانِي عَمْ بِيانِي مَ بِيانِيْخِمِ وَ بِيانِي مُ بِيانِيْخِمِ وَ بِينَ عَلَى اللَّهِ مُولَ اللَّهِ مُولَ اللَّهِ مُولَ اللَّهِ مُولَ اللَّهِ مُولَ اللَّهِ مُولَ اللَّهِ مُولَ اللَّهِ مُولَ اللَّهِ مُولَ اللَّهِ مُولَ اللَّهِ مُولَ اللَّهِ مُولًا اللَّهِ مُولًا اللَّهِ مُولًا اللَّهِ مُولًا اللَّهِ مُولًا اللَّهِ مُولًا اللَّهِ مُولًا اللَّهُ مُولًا اللَّهُ مُولًا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُولًا اللَّهُ مُولًا اللَّهُ مُولًا اللَّهُ مُولًا اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مُولًا اللَّهُ مُولًا اللَّهُ مُولًا اللَّهُ مُولًا اللَّهُ مُولًا اللَّهُ مُولًا اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللَّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُنْ اللّهُ مُل

لَشَعَتُ كُلُ بِسُرْ *

(۱۹) و هَيِنْه هُقَيْمت بِهَنَى وَرَ اي تَبِهَ لَزِكُر دِيتِت عُولَم بِينِ الرَّهْمِ وبِينِ كُلْ نَفِش حَيَّه بِعُل بَسَر أَشِر

مل آهآرِص *

17 ٹرس اپئی کر دیا میں ئے بادل میں کا ہرکی راحطے
 تھاں مید کے درمیاں میرے اور درمیاں زمین کے سے

الا اور ہرگا رقعہ جمع کوٹے میرے کے بادل کو اوپو زمیرے کے اور مرگا رقعہ جمع کوٹے میرے کے بادل کو اوپو زمیرے کے اور نظر آویکی ترس بادل میں م

10 \$ اور یاد کرونگا میں عہد اپنے کہ جو ھی دومیاں مہورے اور دومیاں تمہارے اور دومیاں سب جاس جیتی کے معظ ھو جسم کے اور نہرگا بھور یائی واسطے طرفان کے واسطے ستانے سب جسم کے ۱۳ اور ھرکی توس یادل میں اور دیکھونکا میں اُسکو واسطے کی یاد کرتے عہد دایمی کے دومیان گذا کے اور دومیان ھو جاس جیتی کے معظ ھو جسم کے جو ھی اوپو اس زمین کے --

مخاهدة باب ٢ --- ٣ ---

ل عردي باب ٢٨ - ١١ احبار باب ٢٧ - ٣٧ ر ٢٥ حزليل باب ٢١ - ١٠ -

[،] باب ۱۷ -- ۱۲ ر ۱۹ --

توريت مقدين

(١٧) ﴿ وَ يُومِر اِنُوهِهِمْ ۚ إِلَى فَنَحَ لَرُتُكَ الْهُوتِ هَيْرِيت

آشو هَنْمِغِي مَهْنِي وَ بِينِ كُلُ يَهْمَوْ الشُّر هُلُ هَارَهُ فَلَ هَارَهُ فَلَ ﴿

(١٨) و يهدُّو أبدي بُعَ هيِّع اليَّع من اللَّهُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهِ وَ

حَمْ وَيَفْتُ وِحَمْ هُو اَبِي خِدَمَنَ * ١٠٠٠ مَا اللهُ اللهُ اللهُ

(١٩) هُلَقَهُ إِلَّهُ بِنِنِي نُمَّ وَ مِاللَّهُ لَمَصَهُ مُل الْعَالَمِينِ

ا (٢٠) بَوَ يَعْمَلُ نَحُ إِيشَ مِعْمَلُمْ وَ يُطَّعَ كَرُم *

(٢١) و يَشت من هيدين ويشكو و يُقْكُل بغُوخ

. ۱۷ ارز الها خدائے درج در يهد على نشان چهد كا جو دايم كيا میں نے درسیان اُپنے اور درمیان ہو جسم نے جو کی اوہر اس

ر ٨ أ. اور تهي بيئي دول كي جو دنالي كعتبي سي إهيم اور حام اوو

یافت † اور حام وہ هی یاپ کہُماس کا ہے۔ . اور چاہ بھی بھٹ میں بھٹے فرخ کے آور رکا انسبہ بھر کئی تمام

. ٢٠ ادر شروع هوارترج ، مرد إل زميد كا ادر يويا إنكيد -

١١ - ادر بي هراب سي ادر ؟ نشق هرا رادر كريزا ، درمهاس إيد

+ ياب ١٠ - ٢ -

algay 3 v ي باب ١٠ - ١ - ١٣ ا تاريخ باب لاج ١٠ افغياة - حد من بدري السال الماس ال

ا كارنتههاي باب ١٠ - ١٢ --🖫 . اجدًالير 10 سم 1 ب

توريسنا مقدس

(٢٢٠) وَيَدْ حَمْمُ أَدِي كَفَعَن الله هِدُون أَعِدِ وَيَكُل

لشني احر نُحوص *

﴿ (٣٣) ﴿ يُقْمِعِ شِمْ وَ فِيسِهِ ﴿ اللهِ هَسَالَةَ وَ يُسْلِمُو مُل

شجم شفيهم واللَّمَو أَحَرُ لا مَ يَحَسُّو إِنَّا عِرَوتَ أَبِيهِم مُ يَحَسُّو إِنَّا عِرَوتَ أَبِيهِم

و مديمهم أحرفيت و عروف آههم او ر أو ٧

(۱۲۴) و پیدهمی دَم سِیْدِدُو و پِدُع اِن اَشُو مَسَه لُو مَسَه لُو مَسَه لُو مَسَه لُو مَسَه لُو مَسَه لُو م

(٢٥) وَيُومِر أَرُورِ دِدَعَى عِبِلُ عِبْدَهِم دِهِدِهِ لِإِحا يو *

اور دیکھا حام باپ کلماں نے سر اپنے باب کر اور حیر دی۔
 دوئوں بھائي اپنے کر باہر سم

۴۳ † اور ایا سام اور یادی نے جادر کو اور ربوا اُنہوں نے اوپر کندھے کے درفرں نے اور چلے ۴۰ اُنٹے اور جھیا دیا ستر باپ ایے کو اور منه اُنکا بیچھے تھا اور ستر باپ اے کا تدیکھا اُنہوں نے ۔۔۔ اُنہوں نے ۔۔۔

۱۹۲۷ أور هوش سعى هوا نوم هواب ايني سے اور جانا جو كجهة كيا واسطے أسكے بيتے أسكے جهوتے نے --

ادر کہا 1 ملموں عو کنمان ﴿ قالم غالموں کا هوريگا اپنے

پهائيوں کا --

[†] خروج پایت ۲۰ سـ ۱۲ کلیمیان باب ۲ سـ ۱ سـ

[±] استثناً بله ۱۷ - ۱۳ يوشع بات 9 - ۱۳ استامين باب 9 به ۲۰ و ۲۱ -

ي زيور ۱۲ نسب ۱۵ مهريان باب ۱۱ سب ۱۱ س

توريت مقدس

(۲۹) و يُومو بروخ يهوه الوهي شم و يهي خِلْمَن ومِيهِ خِلْمَن ومِيهِ خِلْمَن ومِيهِ خِلْمَن ومِيهِ المُنْمَن م

ويهبي خَنَّمَن عِبِد لَمُوهِ * وَيَهِمَ وَيُومِنَ وَ لِشَكَّنَ بِهَ هَلِمَي شِم

(٢٩) وَ يَجِي نُمُ أَحَرُ هُمَّكُولَ سَلَمِ مِأْوَقَ هَمَةً وَلَا سَلَمِ مِأُوفَ هَمَةً وَ مَعْمَدُولَ سَلَمِ

(٢٩) و يوي كُل يوي مُعُ تَشَع مِاوُت شَدَهُ و حَمشيم شَنَهُ وَ يَهُوت *

۱۹۶ أور كها مهارك † الله معيوه هيم كا أور هو المعان فلام

۳۷ بڑھاریکا عدا یافت کر اور رہیکا عقمہ میں شم کے اور ہرکا کنمان قالم اُسکا سے

۲۸ اور زندہ رہا توے بعد طوفان کے تین سو بوس اور پھاس ۔۔۔ یوس ۔۔۔ یوس ۔۔۔ ب

۲۹ اور تھے کل ایام ڈرے کے تو سر برس اور پچاس برس بھور مرکیا ۔۔۔

تفسير

۳ (راسطے تمھارے ہو کھانے کو) اِس مقام سے یہہ نہ سمنجھنا چاہھئے کہ طونان سے پہلے اِنسان کو گرشت کھانے کی اِجازت نہ تھی اب اِجازت ہوئی کھونکہ ہم اوپر کے باہوں میں پڑھ آئے میں کہ جب حضوت نوح کشتی میں گئے تو اُنکو حکم ہوا کہ پاک اور ناپاک جانوروں کو بھی کشتی میں پاک جانوروں کا اطلاق جانوروں کو بھی کشتی میں رکھہ لو اور کتاب اقدس کے معتاورہ میں پاک جانوروں کا اطلاق

حال جانوروں پر اور ناپاک کا اِطلاق حوام جانوروں پر هوتا عی اِس سے ثابت هوتا هی که پہلے سے حالل جانوروں کا گوشت کھانے کی اجازت تھی *

٥ - (هاته هو جاندار سے) بھٹی پیٹرن او صاحب فرمانے هیں که اِس سے یہه مواد هی که اُ کوئی حیوان جو اِنسان کو قتل کرے وہ بھی قتل کیا جادے نه اِس وجہه سے که گویا حیوان ملزم قهرے اِسبات کی که اُنہوں نے اِنسان کو قبل بیا کیونکه بھلائی برائی کرنے کی اُنکو قابلیت نہیں هی بلکه ایسا حکم المنعاظ اِنسانوں کے اوا جنکے استعمال کے لیئے حیوان پیدا کیئے گئے تھے چانتچه اول ایسے مالک جو ایسے نقصان کے دار رکھنے میں هوشیار نه نیے اُنکو اِس حکم کی رو سے سرا نبی جانی تھی دوسرے سرا پانے والوں کے نمونه سے دوسروں کو مہم کو هوشیار رهنے کی عمرت هوتی تھی نیسرے یہه که خدا نے اِس حکم سے اِنسانوں کو یہم فہمایش کیا که قتل بہت برا گناہ هی جسکی سزا سے حیوان بھی بری فہیں هیں چوتھے فہمایش کیا که قتل بہت برا گناہ هی جسکی سزا سے حیوان بھی بری فہیں هیں چوتھے جو نہیں تو ویسے هی نقصان پھر پہونچاتے *

۱۹ (اور ہوگئي قوس بادل میں) اِس ورس پر اور اُن ورسوں پر جو اوپر گذرے اور جن میں قوس قزے کو ایک نشان عہد کا کہا ہی بعضے لوگ بہہ شبهہ کرتے ہیں کہ قوس ترج پیدا ہوتی ہی آفنات کی شعاع سے جو برتی ہی سرطوب احزا، ہوائی یا مہین مہین مین مینہ مینہ کی بودیوں بر چنانچہ ہم اُسکو ہر وفت لیسی حالت بیدا کرکے دیکھه سکتے ہیں پہر اُسکو یہہ کہنا کہ میں نے جو عہد کیا ہی کہ پھر ایسا طوفان نہ لاؤنگا اُسکا یہہ مشان ہی ناکہ اُسکو دیکھہ کر میں اپنا عہد یاد کروں کیا معنی رکھتا ہی ہو

مگریہ ایک بیہوں گفتگو هی ان ورسوں میں طرز تقم کتاب اقدس کا اِنسان کی تسلی اور دل جوئی کے طور پر واقع ہوا هی جو اِنسان که طوفان کے صدمہ سے بنچے تھے اور جو ابھی دهشت ناک طوفان کی موجیں دیکھ چکے تھے اور جن کی آنکھوں کے سامنے بے اِنتہا منخلوق چرند و پرند اور انسان که پانی میں غوطه کها کها کر اور وا ویلا منچاگر توب چکے تھے کسی طرح آلکے دل سے دفعتا اُس واقعه کی جسکو قیامت کہنا چاہیئے دهشت نہیں چکے تھے کسی طرح آلکے دل سے دفعتا اُس واقعه کی جسکو قیامت کہنا چاہیئے دهشت نہیں عسم کے کار و بار میں مصروف هوں اِسلیئے خدا نے آنسے گفتگو کرنے میں اور آنکو تسلی دینے کے لیئے یہ عطرز دلام اختیار کیا که میں تم سے عہد کرتا هوں که پھر میں ایسا طوفان نہیں لائے کا مینہ کے کہلئے کے وقت جو ایک ظہور قوانین قدرت کے بموجب ہوتا هی اور جسکو اِنسان بھی دیکھ سکتے هیں آسکو اُس عہد کا نشان بتایا اور موافق طرز کلام انسانوں کے گفتگو کی که

منیں اُسکو دیکھکر اُدفا عہد بال گرونگا ناکہ بختب معتولی طور پر سیانیہ برسفے شووع حول نو ترس کو دیکھک کر اِنسان تسلی داریں اور تجان این کہ خدا کے عہد گی کبان فکلی جو طوفان نه لائمگا عہد می پس بہہ قوس شدا کے رحم اور فضل کی مظہور علمت اور همارے عقیدہ کی مضبوطی اور خدا پر مستنصکم، توکل کرنے کی نشانی می اس لیٹے مسکو چاھیئے کہ جب هم اُسکو دیکھیں خدا کی تعریف کویں کہ کیا اچھی روشن می اور کیا خوبصورت باائی می کیا شاق دار دورست ماتھوں نے اسکو جھانیا ھے ، ج

19 (بھو گئی نمام وہ زمین) اس میں کنچھہ شک نہیں کہ ہم قوانین فدرت سے آس بات کا یتھی کرسکیے ہیں کہ دفیا میں تمام انسان ایک ہی نسل سے نکلے ہوں کیونکہ ہم دیکھیے ہیں کہ تمام حیوانات جو خاص ملکوں گرم و سرن کے رہنے والے ہیں وہ سب اپنے ساتھہ ایک ایسی قدرتی پوشاک رکھنے ہیں جو اُس ملک کے مناسب ہی اور جس سے وہ سرد ملکوں کی سردی سے بنچ سکیے ہیں اور اُرم ملکوں کی کرمی سے بنچ سکیے ہیں اور اور وسیلوں سے اپنی باسآیش بسر کرتے ہیں مگر برخانف اسکے ہم انسان کو دیکھیے ہیں که ننگا پیدا ہوا ہی اور کوئی خلفی سامان گرمی سردی سے بنچنے کا اپنے پاس نہیں رکھا مگر البند اُسکے لیئے ابھے وسیلے پیدا کیئے ہیں جائے سبب بقدر حاجت کے گرمی سردی حاصل کرسکا ہی پس یہم دلیل اس مات کی ہی کہ کوئی اِنسان کسی خاص ملک کے لیئے بیدا نسل تمام گرم سرد ملکوں ہمیں آباد ہو اور بلحاط ہر ملک کے دی خود سامان گرمی و سردی کا بہم پہونچا لیا کرے پس کیچھ شک نہیں کہ وہ عام انسان ایک ہی نسل سے اور ایک کا بہم پہونچا لیا کرے پس کیچھ شک نہیں کہ وہ عام انسان ایک ہی نسل سے اور ایک

قاکتر † ہلقر صاحب انسان کی ایک ہی نسل کی خمام دنیا میں آباد ہونے کی قصور جغرافید کے بسوجب ہیکو اِس طرح پر دکھاتے ہیں کہ '' ایشیا اور امریکا نے دو ہر اعظم اکرچہ بسبب پلسفک یا مشرقی بحصر کے جنوبی سروں پر ایک دوسرے سے بہت فاصلہ رکھتے نئیں مگر آپ شمال کی طرف سے وہ ایک دوسرے سے صوف اُنتائیس میل کے فاصلہ پر بجانے دو وزار چار سو میل کے جیسا کہ پہلے نخیال، کیا جانا نھا اب قریب دریافت ہوئے اور اِس معکل آبنانے میں بہت سے جزیرے بھی ممثل راس دیرنگ وغیرہ کے واقع ہیں کپتان کوک صاحب کی زمین کے گود سفو کونے میں جو بہت سے فائدے حاصل ہوئے اُن میں سے مدھب کو بہت اُندی مقدم فائدہ اور اُندی بھی سے مدھب کو بہت اُندی مقدم فائدہ اور اُندی سے تسلم دنیا

کھونکو آیاد ہوئی توق گیا سمائی اصرفکہ میں ایشھا کے مقابل بے کفاروں سے باشلا نے باسانی بہونیج گئے ہوئی اور جنوبی اصرفکہ میں بوسیلہ اُس بورے سلسلہ جال کے دریافت کیئے ہوئے کوم جزیروں کے جو درمیان اُن دو بورے ہو اعظم کے بھیلے ہوئے میں ایشفا کے لوگوں سے سلسلہ وار آباد ہوئے ہوئے ہوئے ہونی ایشفا کے لوگوں سے سلسلہ وار آباد ہوئے ہوئے ہونی بوری اور امریکہ کا مسرقی جناس سے آباد ہونا بوری اور امریکہ کے کفاروں سے کھفنیج کہا جناوے جنکو طوفان اور ریانوں اور منامالف ہوئی نے یورپ اور امویمہ کے کفاروں سے کھفنیج لیجاکر وہاں پہونچا دیا ہو زبانوں اور منام اور اموار اور رسومات کی دہت سے جمام باتوں مسابہت کا ہونا بلاشیہ اس بای کی گراہی دیما ہی کہ سام اِنسان ایک ہی مربی سے میں مشابہت کا ہونا بلاشیہ اس بای کی گراہی دیما ہی کہ سام اِنسان ایک ہی مربی سے

† مكنه چين حكما مجنعاف ملكين مين انسان كي جانسون كے اختطافات ہے جو بلحاط رنگ قد صورت اور مؤاج وعيرة كے هين اس حقيقت كو كه نمام جسين إنسان كي ايت فخيرة ہے تكلي هيں؛ ثليت ترنے مين بتے پردشان هوئے هيں ناوجبد إسكے كه هم ددرت كے بهيدوں اور خدا تعالى كے طبيقوں كے دريافت كريے مين كيسے هي ناقابل هي دب بهي أر روے آب و هوا اور منخصوص حالوں هوا يائي اور حوواك اور رسومات وعيرة كے جنكے سبب سے باللفوں كي بفاوت اور رفكوں ميں زمانت كے گذر نے پر بهت سي ببديلي هوجائي هي ان ظاهري احتلافات كا حسب دلتصواة جواب درے سكے هيں مثلا اگر كبوں كو سون طبقه هي اين ظاهري احتلافات كا حسب دلتصواة جواب درے سكے هيں مثلا اگر كبوں كو سون طبقه ميں ليجاويں سي ليجاويں تو وہاں پر وہ جهبرے هوجاری اور اگر بهيروں كو گرم طبقه ميں ليجاويں تب انكي اُون بال هوجاريگي تو انسان كي حفسين رفعة رفعة أب و هوا كے اثر يب كيونكر متحقوط رة سكنے هيں **

انسان اگرچه یورپ میں سفید اور افریقه میں سیالا اور ایسنا میں زرد اور اسریکه میں سرح هیں لیکن حیوان واحد هیں صوف آب و ہوا کے سبب سے آن میں بهت طاهری تبدیلیاں هیں جہاں کہیں گرسی سخت هوتی هی جیسی که گفی اور سینکل میں تو وهاں کے بالکل سیالا ہوتے هیں اور جہاں کہیں که اُسکی شدت کم هی جیسی که ایبیسینیه میں تو وهاں کے آدمی کم کالے ہونے هیں اور جہاں کہیں وہ معمدل هی جیسی باربری اور عرب میں وهاں پر لوگ بھورے هوتے هیں اور جہاں کہیں وہ بہت کم هی جیسی که بورپ اور نیجے کے حصہ ایشیا میں وہاں پر سعید هوتے هیں *

داکتر شا صاحب نے اپنے باربری کے سفروں مہی آرس کے پہاڑوں پر جو ایلتجایرز کے جہاوں سے نسل میں مضلف جنوب میں میں مضلف عیں آنکا رنگ خاکی تو هرگز نہیں لیکن سفیدی اور سرخی مائی هی اور آنکے بال بجانے

اپسے سیا ہوئے کے جیسے کہ افریقہ کے مسلمانوں کے ہیں بہت زردھیں داکئر شارصلحب خیال مرتے ہیں کہ یہ رائدل توم کا ایک بقیہ ہی اور غالباً انکا رنگ اُنکی بلند پہاتی مقام کے سبب سے ویساہی رہا جیسا کہ ارمینیا کے باشنبوں کا مغربی ایشیا میں اور کشمیر کے بشندوں کا مشرتی ایشیا میں صاف ہی بسبب اِس بات کے کہ ان دونوں مقاموں میں زمین بہت بلند ہی جسکے باعث سے آب و ہوا کا مزاج معتدل ہی *

برخلاف، اسکے بستی، یہودیوں کی جو مقام کوچیں سین کنارہ ملبار پر بہت مدت ہوئی کہ جسکی آنکو یانداشت جاتی رہی آکر بسے اگرچہ رہ اصل میں فلسطین کے خوبصورت لوگ تھے اور اُنہوں نے اپنی رسومات کو اب تک خالص ربھا ھی لیکن ایسے کائے ہوگئے ھیں جیسیکہ ملبار والے ھیں جو گنی کے حبشیوں سے سیاھی میں ایک دُرہ بھی کم تہیں ھیں اور لنکا میں پورچگل والے جو صرف چند صدیاں گذریں کہ وہاں آکر سے اپنی حالت اصلی سے زوال پذیر ہوکہ وہاں کے باشندوں سے بھی زیادہ کالے ہوگئے شمار میں یہ لوگ قربب بانچ ہزار کے میں اور اب بھی زبان پورچگل بولتے ھیں اور یورپ کی پوشاک پہنتے ھیں اور رومی گرجا کے مذھب کا اِترار کرتے ھیں *

با ایں همه تاکتر هیلز صاحب یهه بهی کهتے هیں که اِنسانس میں آب و هوا اور رسومات کے اثر کے عام نتیجوں کے علوہ اور بهی اختلافات موجود هیں جانمو شاید نا معلوم سببوں سے منسوب کرنا چاهیئے جنکا دریافت کرنا اِنسان کی دانائی کے فتخر کو عاجز کرتا هی اور بهر حال جنکو خدا کے علم اور رضا پر چهورتا چاهیئے اور جنکو اُسکی اُس دانائی اور قدرت کے ناتابل نلاش خزانوں میں جو اُسکے کاموں میں متختلف بهی ایسے هیں جیسے که ترتیب میں جمع کرنا چاهیئے *

بہر حال همکو اِس بات پریقین کرنے کی که تمام انسان ایک شخص کی اولاد هیں بہت سی وجوهات هیں گو بعضے ایسے اختلاف هوں جنکی وجهه هم نه دریافت کو سکیں مگر جس بات پر که میں بحث کرتا هوں ولا یہ هی که ولا شخص جسکی اولاد تمام انسان هیں گون هی آدم یا نوح تمام یہودسی عالم اور تمام عیسائی عالم اور اکثر مسلمان عالم اِسبات کے قایل هوں که تمام اِنسان حضرت نوح کی اولاد هیں مگر جبکه میں اِسبات کا قایل هوں که طوفان تمام دنیا میں نہیں آیا تو مجھکو ضرور اِسبات سے اِنکار کرنا پریگا اور یہ کہنا هوگا که تمام اِنسان حضرت آدم کی اولاد هیں اور اگر اور لوگ بھی تمام اِنسانوں کو حضرت آدم کی اولاد هیں وہ مشکلیں جو بسبب بعض ایسے اختلافوں کے جنکی لیں تو کسیقدر آسان ہو جاتی هیں وہ مشکلیں جو بسبب بعض ایسے اختلافوں کے جنکی رجبہ همکو بنخوبی دریافت نہیں ہی اِنسان کو ایک هی شخص کی اولاد قرار دینے نہیں پر رقی هیں *

۲۲ (حام باپ کلعان نے) حام کی اولاد کلعان کے سوا اور بھی تھی جھسا که باب ← ۲۲ سے پایا حاتا ھی مگر اِس مقاء پر کلعان کا حاص ذکر اِسواسطے کیاگھا که وہ ایک بد مخت نسل کا سردار تھا *

10 (اور کہا ملعون ہو کلعان) جو لوگ کہ اس ورس کو ایک جملہ بددعائیہ سمجھتے مھن آنکو اس ورس کی تنسیر بیان کرنے میں سخت مشکل بہدن آویگی کیونکہ بے ادبی حضوت نوح سے حام نے کی تھی پھر باپ کی ہے ادبی کے سبب اولا۔ کو ملعون کرنے کی کھا پجہہ اور اگر اولاد ملعون بھی کیجاوے تو سواے کانعان کے حام کے اور بھی میٹے تھے پھر خاص کلعان کو ملعون کرنے کی کیا وجہہ *

علماء یہوں کے جو اِسلامی وجہہ لکھی ھی، اُس سے نا واتنب رھبا اُسکے واقعہ ہوتے سے بہنر ھی اور میں واتف نہیں ہوا کہ عیسائی عالم اِسلامی کیا وجہہ بیان کوبنگے مگر میں اِس ورس کو جملہ ی دعائیہ قرار فہیں دیتا حیسا کہ ستہ کے ترجمہ سے ظاہر ھی بلکہ یہہ ایک پیشیں گوئی ھی ایک واقعہ کی جو ہونے والا تھا کنعان کی اُرلاد پر *

هم بطور ابک نیچر کے یہ اس دیکھتے هیں که اجبوں کی اولان بری هوتی هی اور بروں کی اولان احوی بھی ہوتی هی اور اسی طرح هم به بھی دیکھتے هیں که باب کی بد خصلت کبھی آسکی تمام اولان میں اثر رکھتی هی اور کبھی ایسا ہوتا هی که وہ اثر آسکی کسی اولان میں اباد جس اولان میں اباد جاتا هی حام ہے جو یہ ایک کسی اولان میں بابا جاتا هی حام ہے جو یہ ایک یہ ادمی اپنے باب کی نسبت ہوئی وہ صاف دلیل تھی بدینگتی اور بدطینتی کی جسکے سبب اندیسته تھا کہ آسکی تمام اولان ایسی هی بدطینت اور بد خصلت ہوئی جو کبھی بار ور اور برخوردار نہیں ہوسکتی حام اولان ایسی هی بدطان کے الہام سے بتا دیا که بدطینتی اور بد بنگتی حام اسلامی کی کسی اولان میں نہیں هی مگر کنعان میں جسکا نتیجہ هی غالم اور تابعدار ہونا اپنے بھائیونکا اسلامی کنعان کی نسبت کہا کہ وہ غالم کا غالم ہوگا اپنے بھائیونکا اور نیک خصلت جو سام اور پس یہہ نہ سمجھنا چاہیئے که حام کی ہادیی کے سبب حضرت نوح نے کنعان کو بد دعا دی پس یہہ نہ سمجھنا چاہیئے کہ حام کی ہادیی کے سبب حضرت نوح نے کنعان کو بد دعا دی پس یہہ نہ سمجھنا چاہیئے کہ حام کی ہادیہ جو پیشین گوئی هی اُسکے واقع ہوئے کی تفصیل پس نیوٹن صاحب اِسطرح پر بیان کرتے هیں کہ وہ لفظ جسکا بھائیم ترجمہ کیا گیا هی عبری میں آسکے معنی زیادہ دور کے رشته داروں نے میں کنعان کی اولان سام اور یافث عبری میں آسکے معنی زیادہ دور کے رشته داروں نے میں کنعان کی اولان سام اور یافث دونوں کی اولان کے تابع ہوئے والی تھی سوا اِسکے قدرتی نتیجہ گردھونکی برائی کا اِسمطرح عبری میں آسکے معنی زیادہ مونے والی تھی سوا اِسکے قدرتی نتیجہ گردھونکی برائی کا اِسمطرح

سے هي جيسيكه تنها شخص كي برائي كا غلاسي هي *

بهمف معي † صديون يعلي أتهه سو يرس بعد إس پهشين گولي كے بني إسوالهل نے جو سلم کی اولان تھے۔ امر حکومت یوشم کے کنعان بوالیں پر نضلت کیا اور مہدت سے باشندوں کو قتل كيا اور دني گبعون اور اوروں كو غالم اور خواج گذار كيا الور سلهمان لام بعد ازال عاقهوں

يرنانيون اور ورسوس له بهي جو اولاه يافث كي ته ته صوف سريا اور فلسطين كو مغلوب کھا بلکھ کنعان والوں میں سے ایسے ایسی کا تعاقب کوکے اُنکو فتح کیا جو کہیں کہوں باقی

ولا لكتے تھے سئلا تاقير والسا اور كارتهاج والے جن ميں سے پہليس كو سكنمر اور يونانيوں كے اور پیچهاوں کو سندو اور رومیوں نے تباہ کیا اور اُس وقت سے همیشه بدینصت بقیم اِس قیم کا

علاون كا غلام رها هي اول مسلماتون كا جو سأم س نكام هين لور بعد لول توكستان والون كا جو عافيت ص نعل هيس اور أنك زير عمم أجتكت ولا تباهي بهرت عمل ه

۲ ۴ گراریخ ۸ سه ۷ کای ۴ ۴

نسوال باب

ا رقيع کا نهب نامه ۽ يالت کے بيٹر الا حام کے بيٹر پر تورو کا نهب نامه ۽ يالت کے بيٹر سام کے بیٹر سام کے بیٹر س

توريت مقدس

(١) و إله تُولِدُك بني نَمْ هِم مَمْ وَيَغْث

سل مر مرابع منهم آجر همينول ع

(٢) بذي يفت كُمرِ وَمَكُرك وَمَنْهُي وَ يَرْبَهُ

و أنو مَل وَ مِشِخ و تَهْرَس *

(٣) وُ بِني كُمِر اَشْكِنُو وِ رِيفْت وِ تُكَرَّمَهُ ﴿

(ع) . وُ بِنِي آوَلَ البِشَهُ وِ تَرَهُيشِ كِنَّيم وِ هُ وَنَيْمٍ ﴿

(٥) مَالَهُ تَفْرِدُو إِيَّدِي هَكُونِمِ بَأِرْصَدَامِ إِيشَ لَلْشُمُو

لمشهراتم بكو يوم

 ایچہ هی جام پارة ارادہ درج کا هیم حام اور یافعم اور پہیدا جوئے الکہ + از نے بعد طوائن کے ---

 بینتے ‡ یافت کے گرمو اور مافرغ اور مادائی اور یاواس اور دوبال اور میشنے اور ثیرائس سے

٣ اور بيائي كومر كے افتكاؤ الر ريقت اور توفرما ---

اور بیتے یاران کے † الیشا اور ٹرفیش تقیم اور درہائیم ا −
 ان سے جدا حرائے | جزیرے توموں کے ملکوں میں الکے

مر هطمن مرانق زبان اُسکی کے مرافق قبایك اُنکی کے بیچ قرمزی

آنکي کے 🗕 🍨

+ بني و -- ا ر ٧ ر ١٩ --

ا تاريخ باب ١ - ٥ رنيرة -

﴾ وردائیم مطابق ہمش ترجورں کے — | زبرر ۲۰ ص ۱۰ یرمیاہ باپ ۲۰ سے باپ ۴۵ سے ۲۰

منبياء بايد ٢ سـ ١ ١ سـ

```
٥ قِوْرِيات ، مَا فَيْسِنْ اللهِ
```

(٢) ا وَ يَوْنِي عَمْ كُوش وَ مِصْرُيْمَ وَ مُوط وَ عِنْمَا ﴿ عِنْمَا ﴿ عِنْمَا ﴾

(٧) و بني كُرش سِها و حربله و مَبنّه و رُهمه

و سَجْتَنَحَ و فِنْي رُعِمَهُ شِبًّا و د دن *

(٨) و كُرش يَلُه ﴿إِن يَمِرُهُ هُو هِعِلِ لِعُيْوِنَ كَيْرُ

بآرص

(9) هُو هَيْهُ كِبْرُ مَينَ لِفَنَيْ يِهُوهُ عَلَ كِن يِآمُو

كَنُمُونَ كُبُّرِ صُنِكَ لِفَلَى بِمُولَة .

(۱۰) و تبي رسيت مملعة و سيل و إن و آكد

وْ خَلْلُهُ بِارِض شِيعَرِ *

† اور بیتم حام کے ارش اور مصویم اور فوط اور کندان سے ٧ اور بيتم ارش كي سيا اور حريقة اور سيتاة اور رحماة او عبتها أور بيثم رمه ع ك هيا اور دذان سب

ادر کرهی کے بیدا هوا تعروه اُس نے هورم کیا هوتا جیار کر

9 و8 تها جبار 1 شكاري وربور في الله كي اسليتُ كها جاتا هي مثل تمررہ کے جہار شکاری روبرر اللہ کے حس

|| اور تهي ايتدا مملكحه أسكي ؟ بايل اور ارخ اور ا ذ

ارد کلنه بیج ملک شنمار کے ۔۔

ا گاریخ باب ا 🕳 ۸ رخیره ---م الماء باب ٧ - ٢ يرميالا باب ١٦ - ١١

باب ۲ --- ۱۱ ---

ميدالا ياب ٥ سالا م

بابلى إدرجب ترجدة يرناذ

```
. توریس مقدس
```

(١١) من هم رسم مهو يضا اللهور ريين الله مبنود

و إن رَحْبُثُ عَبِر و إن تَمَامَ * `

(۱۲) و اف اسمن المن فيقوه رُسين كَلَمَ هُو هَعَيْر

یت و ر هگو نه پ

(۱۳) و مصريم يلد إب لوهيم و ان عَمَمَهم ، ان

لُهِيم و الت مُفالُو هيم *

(۱۴) و يت يَدُور سيم و إت كَمنَّو هيم أشر بَصَّاو

مِيتَهُم يِلِسَنْهِم وِ اِتَ كَفَنُونِم ۞

(١٥) وَخُدُمَن يَلَدُ إِن مِيدُون بَشَورُو وِإِنْ دِت *

(۱۹) و ات حُمِبُر سي و إت هَامُري و إت هُكُر

کشي *

اس زمین سے قائلہ † اشور اور بنایا قینوہ اور رحوہ عدید اور رحوہ عدید کے ٹے شہر اور کالیے اور ---

اور رس کو درمیان ٹیفرہ اور درمیان کائم کے رہ شہر ہوا۔
 می سے

ارو مصریم نے پیدا کیا لردیم کو اور مقمیم کو اور ایابیم کو اور ایابیم کو اور اندائیم کو اور اندائیم کو اور اندائیم کو —

۱۹۴ اور پائروسیم کو اور کسفرسیم کو رخ جگه، تکلی کی جهاس سے فاسطیم اور کفتوریم کو --

اور کتمان نے پیدا کیا صیدون پہارنگے اپنے کو اور حیت کوت
 اور پیوسی کو اور اموزی کو اور گرگاشی کو سب

مهرجب دیکر ترجموں کے ایسریا کو گیا س

ہوجب دیگر ترجوں کے شہر کے بازاری کو سے
 ۱ تاریخ باب ۱ – ۱۲ سے

توريت مقلس.

ر ۱۷) و إت هُجَوِّي و إن هَعَرَّنِي و إن هُجَيني *

(١٨) و إن هار و دي و إن هُصِّمري و إن

هُيهُمَدِّي و أَحَر تَفُصُو مَشْفُتِهُونَ مَكَدَّمُنِي *

(١٩) وَ نِهِي كُبُول هَكُنَعَني مِصِينُون بُاكُمَهُ كُرْرَةَ

وَلَا عَزْدُ نَاكُمُ سُدُ مَهُ وَ عَمْرُةً وَ أَرْمَهُ وَ صَدِّيمٍ عَدَ لَشَّع ١٠٠

(٢٠) إلَّه بني حم لمشفَّكَ أم للشُّدُهُم بأُصُهُم بكُويهم *

(٢١) وَكُلِيم يُلَّكَ كُم هُو آسِي كُلُ مِنْبِي عِيْرِ آجِي

يفري هندرل *

(۲۲) بنی شم عیلم و السُّور و آر بَخسَد و لَوه و آرم * ۱۷ اور حوی دو اور عرقی دو اور حیثی کو ---

۱۸ اور اورائی کو اور صداری کو اور حداثی کو اور پیچهے پھیل كُنْے قبایل كنعائی ---

19 🕆 اور تھی عد کنمائی کی صدورن سے پہوڈچانی ھرڈی گراراۃ مزاة تك يهرنجتي هرئي سدرمة ارر مهرراة ارر اذماة ارر صوبيم

٢٠ يهة هيں بيلم حام كے مرافق ثبايك أنكم كے أرز مرافق ذہائوں اُنکی کے ملکوں میں اُنکی قرموں میں --

11 اور عیم کے پیدا هرئے رہ بھی باپ سب بنی میبر کا بھائی یالم ہے کا -

۳۷ بیتہ ‡ شیم کے میالم اور اشور اور ارفکشد اور نوہ اور آرام

⁺ ياب ١٣ ، ١٨ ، ١٥ ، ١٧ ، ياب ١٥ m م المايت ٢ اعداد باب ۳۲۰ سام لفايت ۱۲ سيوشع باب ۱۲ سيد ۷ و ۸ س

[‡] تاريخ باب ١١ --- ١٧ رفيرة س

```
ترريت مقدس
```

(٢٣) وَ مِنْمِي أَرْمَ عُوص وِ خُول وِ كُذْ رَ مُش *

(٢٤) و ارتصنه ياه إن شام و فالم يأل إن عبر *

(٢٥) وَ لُعِدِرُ بَالَّدَ شِنِي آبَدِهِ شِمْ هَاحَدُهُ بِلِكَ لِي

يِيمَارُ يَفِلُكُ وَ اللَّهِ مِن وَ فِيمِ فَاوُ يَقَطَى *

(۲۲) و يَعْطَن يَلَهُ إِنْ الْمُرْدَةُ وِ إِنْ شَلْفُ وَ إِنْ شَلْفُ وَ إِنْ

مد و الله عرب الله

(۲۷) و إن هُدُو آم و إن أو رَل و إن د مُلَّد ،

(۲۸) و إن عُوبَل و إن أبي م ل و إن شِبا ،

(۲۹) و اِت او فر و اِت حَويْلَه و اِت يُونَسِ كُلُّ

اله بلي يقطن *

۲۳ اور بیگے آرام کے عرص اور عنول اور فائر اور مش --

ہم اور ارقدشد نے پیدا کیا † شام کر اور شلم نے پیدا کیا۔ میبر کر —

٢٥ ‡ اور ميبر کے پيدا هوئے دو بيٹے نام ايک کا ؟ الغ کيرنکه

اياممين أسكم بش كُنِّي زمين اور نام أحكم بهائي كا يقطان ---

اور یقطان نے پیدا دیا المردّد کر اور شالف کو اور حصو
 مارث کو اور پرم کو ---

۲۷ اور هدررام کر اور اوزال در اور دقاله کو ---

۲۸ اور مریال کو اور ایرجاڈل کو اور شیا کو ---

۲۹ اور ارفیر کر اور حریا کر اور یوباب کو سب یه هیں بیاتے

یقطان کے --

[†] پاپ ۱۱ مسا ۱۱ –

و ا تاریخ باب ا -- ۱۹ محم ﴿ يَعَلَي تَسَبِيُّ) --

توريت مقدس

(٣٠) ويهي موديم مرمهشا باشه سفره هر عقدم

(٣١) إِنَّهِ بِنِي شِم لِمُسْمِحُتُم لِلْشَعْتَمْ رِارْمُتُم لِكُونِيِمِ

(٣٢) الله مستفحت ريبي نم الدو إلا دم بكويوم

و مِمَالُه الْهُرِّ وَ هُنُّوْمِمُ مَآرِضَ آحَوَ مُعْمِلُولَ •

۔ ۳۔ اور تھا اُنکا مقام میشاہ سے پھرنجتے ہوئے سفارہ کوہ ہوتی کرمہ ۳۱ یہ، میں میٹے شیم کے مرافق قبایل اُنکے مرافق زبانوں اُنکی کے ملکرں اُنکے میں سرافق فرمری اُنکی کے مس

۳۲ † یہہ هیں تبائل بنی نوح کے مرافق جنم پترہ اُنکے کے فرموں اُنکی میں اور ‡ اُس سے جدی جدی ہوئیں تومیں ملک میں بعد طرفان کے سب

تفصير

﴿ (بهه هی جنم پمره) جو لوگ تمام دسیا کو صرف اولاد نوح سے بسا هوا سسجهنے هیں وہ دیان کرتے هیں که سالہ کی اولاد کے حصه صیل درصیان کا حصه رصین کا آیا بعنی فلسطنی سریا اور ایسوبا اور سیموبا (جو بیبلن کے ایک قصبه کا نام هی اور جسکو کالتی والونکا عواق کهتے هیں) اور بابل اور ایران حجاز یا عوب اور اولاد حام کو دیمان ادومیا ﴿ اور افریعه اور فائی گوشیا اور مصر اور نهوبیا اور اسموبیا اور سندهیا اور هندوسمان واقع کنارهاے سنده (یا معربی اور مشرقی هندوسمان) اور اولاد یافث کو گاریه اور اسپین اور فرانس اور بونان اور سکلیونیا یعمی روس اور بلگریا اور نرکسمان اور آرمینه *

0 (جزیر َے) || مستر مید صاحب کہنے هیں که یهودی جزیرہ کے لفط کا ¶ اپنے أن نمام ملکوں پر اِستعمال کرتے هیں جو بسبب سمندر کے أنکے ملک سے علاددہ هوگئے هیں یا عموماً اِس لفظ جزیرہ کا ایک * مقام والیت یا صوبہ کے واسطے اِستعمال هوسکما هی *

§ يرمياة ٣٩ حسالا ساقت إلى تقسير قائيلي جلد ا صفحه ٣٣ سـ

ه ايرب ٢٠ --- ٣٠ --- الجمياة ١٠٠ --- ١

[†] أيما ا سا 19 سا 19 سا

۸ (نمرود) معلوم هوتا هی که اثنے زمانه میں یهه دستور تها که جو خاندان میں بوا
 هوتا تها وهی اپنے خاندان پر مربیانه حکومت رکھتا نها مگر اِس شخص نے مربیانه حکومت
 کو ترز دَالا اور بادشاهانه حکومت کی بغیاد دَالی *

ا (اِس زمین سے نکا) یعنی نمرود ان ملکوں سے نکا اور اشور سے لڑنے کو گیا
 جسکو ایسریا کہتے ہیں جو سام کی اولاد سے علقہ رکھتا تھا مگر اُسپر کش کے اِس بیٹے نے قبضہ کولیا تھا *

(نینره) بشپ پیٹرک صاحب کہتے ھیں کدنسرود نے اِس شہر کا نام اپنے بیٹے نینوس کے نام پر رکھا تھا *

الا (باب سب بني عيبركا) † سب كذر صاحب لكهتے هيں كه إس سب سے عبرابيوں كا :اپ هوا جنكا نام أس سے نكلا أس سے عبرام كا نام أ عبري هوا اور أسكي اولاد كا مام في عبرانيان هوا :اوجود أسكے بعدس في بهه خيال كيا هي كه اس مقام مهي عيبر كوئي خاص نام ذہيں هي اور بهه كه عبدام كو ايك عبري بسبب عيبر كے جو كسي شخص كا خاص نام هو كهتے هيں بلكه إس وجهه سے كهتے هيں كه إس لفظ كے معني هيں ولا شخص جو دريا نے نارسے أو نے اور تب جس لفظ كا هم اولاد عيبر توجمه كرتے هيں أسكے معني هوئے دريا نے فرات كے دار كے باشند نے *

امتقاد کرتے ھیں که قوم عاد کی ھدایت کو جو تین بتوں کی درستش کرتے تھے بھیتجے گئے۔ اعتقاد کرتے ھیں که قوم عاد کی ھدایت کو جو تین بتوں کی درستش کرتے تھے بھیتجے گئے۔ تھے یہودیی بھی حضوت عیبر کو قبی مانتے ھیں اور ورس ۲۵ میں آلکی یہم پیشین گوئی لکھی ھوئی ھی که فلخ کا نام جس پیشین گوئی سے آنہوں نے رکھا تھا در حقیقت آسی طرح واقع ھوئی *

گفتگو نسبت طوفان کے

طوفان كا حال جو كتاب اقدس ميں بهان هوا أسكي نسبت تهن امر قابل بعدث هيں جنكو هم يہاں بهان كرتے هيں *

اول یہہ که حساب چڑھنے اور اُترنے پانی طوفان کا جو ان بابوں میں لکھا ھی وہ کیونکر برابر آتا ھی *

دوم طوفان کے عام ہوئے کی تردید اور اسبات کا ثبوت کہ جس طوفان کا ذکر کتاب اتدس میں ھی در حقیقت وہ طوفان خاص ملک میں تھا *

⁺ تفدير دائيلي جلد ا صفحه ٣٢ -

⁻ اب ۱۲ - ۱۳ ±

ي ياب ١٧ - ١١ خروج ١ - ١٥ و ١٠ -

سوم قرأن منجهد سے بھی خاص ملک میں طوفان کا بھونا بابت ہوتا ھی معہ ذکر عض واتعات طوال کے جو قران محدود سے دائے جانے هوں *

اول گفتگر نسبس حساب طوفان کے

بعض لوگ یہہ گدمگو کرتے تھیں کہ گناب اقدس سے بایا جاتا ھی کہ ابندا اور انتہا طوفان کی ادک برس دس دن نھی دیوفکہ † سفہ ۱۹۰۰ چیدابش نرح کے دوسرے مہینے کی سنرهویں داریخ کو طوفان شروع هوا اور سغه له ۱۰۱ دیدایش نوح کی دوسرے مهنفے کی سنائیسوس

ناردی کو حضرت نوم کشدی میں سے نکل آئے مگر ھر ایک واقعہ کے دین جو بیان ھوئے ھیں أُنكي جمع كونے سے كل مدت طوفان كي ايك بوس دين مهينے آبهه دن معلوم هوتي هي

جیسا که حساب مندرجه نیل سے ثابت هونا هی اور پس نه یهه حساب درست آقا هی اورمه ناربخین هو ایک واقعه کی جو کتاب میں لکھی هیں ود صحیح هوئی هنی * مدن مینه ، رسنے کی 14 مدت بڙھے رہنے بانی کي 10+ مدن کم ه<u>ونے</u> ډاني کې 10+ کھوالما کھر لمي کا اور چھورنا کونے کا ٧ 4 زمانه چهورنے کلولو کا پہلی دفعہ کم سے کم ...

٧ زمانه جهورنے کبونوی کا دوسری دفعه +1 600 زمالہ جھوڑنے کدوتری کا بیسری دفعہ V 11 زماله أمونے كا كشني پر سے 0 V. 88 MON

باب ۷ - 11 -

+

1

Ş

ياب ٨ - ١٣ . ١٣ . ١٥ . ياب ٧ -- ١٢ و ١٧ --ياب ٧ --- ٢٢ --

باب ۸ - ۳ -T ياب ٨ - ٢ ر٧ ---باب ۸ - ۸ -1 ياب ٨ --- ١٠ tt

باب ۸ --- ۱۲ ---## یاب ۸ -- ۱۳ , ۱۳ -- ۱۷ 88

ا تاکائر باحقیم صاحب اس حداب کو اس مارے ہر بیان کرتے ھیں۔ بیان کرتے ھیں

్రు			﴾فغ
41		الأخل هوا	۴۰ اکتوبر صیمی قوے اور آسکا کنبہ کشتی سیو
1.4		•••	" ۷۱ نومنو کو جشمے پانی کے کھل گئے
1 /+	•••	p. • •	۲۱ هممبر کو بارش شروع هونی
oţ	• **	***	۷ ۲۷ مارچ تک پانی نهیمی گهتا
11	***	4	۸ ایریل کو کشمی از اِسے بر تاہری
m		بن ٠٠٠	۱۰۰ مکم جون کو بہاڑوں کی جوڈیماں نسوّد هوڈو
21	•••	***	ا ا ا ا جولائي كو كوا جهورا ٠٠٠
4	•••	•••	۴۸ حولائي در دنونو چنهوزا 🕟 \cdots
A	•••	•••	۲۵ جولائی کو دوبار× کبردنو چهوزا
Ą	***	•••	۲۱۲ اکست کو تیسهی دفعه کمونز جهررا
r 9	* * *	ي.	ا وبالمي ستممو كو خشك زميمين ظاهر هوة
24	•••	,,,	۲۷ اکتوبو کو نوح کشمی سے نکلے
	Program or tragger		

b. 41,

اِس حساب میں بہت ، ی علطیاں هیں اور اُسبر بھی کدات اددس کے بیان نے سنابق نہیں هی *

اول یہہ کہ حضوت نوح اور اُنکے کنبہ کا کشتی میں بیتینا ایک مہینے پیشبو پانی کے چشموں کے بہننے سے لکھا می حالانکہ کتاب ‡ اندس سے اادت می که اُسی دن جس دن چشمے پھٹے حضوت نوح اور اُنکا کنبہ کشتی سیں داخل ہوا *

دوسرے یہد که کتاب اقدس سے معاوم هوتا هی که پورے ﴿ پانچ مهدنه میں کشکی ادارات پر تہوی اور دس ﴿ مهدنے چوده دن میں ابتدائے طوفان سے پانی سوکھه گئے اور اِس حساب کے دموجب اگر حضرت نوح کے کشتی میں داخل هونے سے طوفان کی ابددا گنی جار ہے دو

۲۸ دیکهر تفسور قائیای جلد ا صفحه ۲۸ ---

_ باب ۷ --- ۱۱ و ۱۲ و ۱۳ ---

یاب ۷ سا ۱۱ سام م

باب ۷ ۱۱ س ۷ باب

کشتی ارارات پر چھھ مہھنے میں تہرتی ھی اور تہرنی چاھیئے تھی پانچ مہھنے میں اور پانیوں کے سوکھنے کا اور پہاروں کی چوٹھاں دکھائی دینے کا زمانہ صحیح آنا ھی اور اگر حضرت نوح کے کشتی سیس داخل ھونے سے ابتدائے طوفان نہ گئی جارے بلکہ چشموں کے پھٹنے سے شمار کی جاوے تو کشنی کا ارارات پر تہرنا تھیک آتا ھی مگر پہاروں کی چوٹیونکا دکھائی دبنا اور پانھوں کا خشک عونا کتاب اقدس کے بھان سے مختلف ھو جاتا ھی کیونکہ پہاروں کی چوٹیاں دکھائی دینی ھیں چھہ مہینے چودہ دنمیں اور دکھائی دینی چاھیئیں سات مہینے چودہ دنمیں اور پانیونکا سوکھنا نو مہھنے چودہ دن میں ھو جاتا ھی حالانکہ بموجب کتاب اقدس کے دس مہھنے چودہ دن میں چاھیئے *

مگر یہہ غلطیاں چودکھائی دیتی ھیں صرف قصور ھی ھماری کم رور عقل کا ورنہ حساب جو کتاب اقدس میں ھی وہ ناقابل علطی کے ھی چنانچہ میں اُسکو بیان کرتا ھوں *

جاننا چاهیئے که کناب اقدس کے کسی مقام سے نہیں پایا جاتا که اُس رمانه میں مہینے کے دنوں کی تعداد تیس دن سے زیادہ یا کسی سال کو لوند کا مہینه ہرھاکر تیرہ مہینے کا شمار کرتے ھوں جیسے که حال کے زمانه کے یہودی اپنے حسابی رسالوں میں چوتھے بوس کو تیرہ مہینے کا گننے ھیں اِسلمئے اِس حساب میں بھی ھو مہینه تیس دن کا اور بارہ مہینه کا ایک بوس شمار کونا چاھیئے *

مہینے عبری کے ذیل میں لکھے گئے ہیں ہم شروع کرتے ہیں ابتداء طوفان کی (بعنی پھتنے چشموں اور شروع ہونے مینہ' اور حضرت نوح کے کشنی میں داخل ہونے کے) دوسرے مہینہ کی سترہوس تاریخ سے جیسے کہ † کتاب اقدس ہمکو ہدایت کرتی ہی *

جو مدت کہ باب ۷ سے ۲۲ و باب ۸ – ۳ میں مندرج ھی وہ دو مدتیں نہیں ھیں بلکہ وہ ایک ھی صدت ھی کیونکہ پہلے مقام میں رمانہ بڑھے رھنے پانی کا زمین پر ھی اور جب کہ کشتی ارارات پر تہری اُس وتت تک بھی زمیں پر پانی بڑھا ھوا تھا اور دوسرے مقام میں زمانہ گھتنے پانی کا تا تہرنے کشتی کے ارارات پر مذکور ھی اور باوجودیکہ پانی گھننے لگا تھا اور کشتی ارارات پر تہر گئی تھی مگر اُس وقت تک بھی زمین پر پانی بڑھا ھوا تھا پس یہہ دونوں مدتیں ایک ھیں نہ دو اور اسی مدت میں وہ چالیس دن بھی داخل ھیں جن میں چھیے پھٹے اور مینہ برسا کیونکہ وہ دن بھی بڑھے رھنے پانی کے داخل ھیں جن میں تھی داخل کو آسی مان کو درس ۱۳ ہے مقابلہ کرنے پر *

اب که یهم بات حل هوگئی نو اب دیکهو که حساب جو کتاب مقدس میں مندرج هی کس طرح پر درست هی -

جھموں کا پھٹنا اور برسنا میند کا ابتداے ۱۷ حشران سے الخابت ۲۱ کسلیو ۳۰ شروع کئی آب اور تہرنا کشنی کا ارازات پر ۲۷ کسایو سے الخابت ۱۷ فیمان ۱۱۱ دیکھائی بینا پہاز کی خمتیوں کا ۱۸ نیسان سے الحابت یکم تموز ۱۰۰۰ نمایس چونیوں پہاڑ سے کھڑکی کھولنے انک ۲ تموز سے الخابت ۱۱ آب سے کھرڑے کوے سے پردہ کھولنے تک ۱۲ آب سے الحابت یکم تشوی ۱۳۹۰ انہیں دائوں میں اکیس در کورٹر کے دین باز چھڑنے نے شامل ھیں پردہ کھولنے سے اوترنے تک ابتداے دو، نشری لحابت ۲۷ حشوان ۳۰۰۰ وورہ کورٹ لحابت ۲۷ حشوان ۳۰۰۰ وورہ کسوں باز چھڑنے کے شامل ھیں دورہ نشری لحابت ۲۷ حشوان ۳۰۰۰ وورہ کسوں باز چھڑنے کے شامل میں باز جھوڑنے سے اوترنے تک ابتداے دو، نشری لحابت ۲۷ حشوان ۲۰۰۰ وورہ کا میاب ۲۰۰۰ کیورٹ کے دین باز جھوڑنے کے شامل میں باز جھوڑنے کے شامل میں باز کیورٹ کھولنے سے اوترنے تک ابتداے دو، نشری لحابت ۲۷ حشوان ۲۰۰۰ کیورٹ کیورٹ کیورٹ کے دین باز جھوڑنے کے دین باز جھوڑنے کی دیاب کیورٹ ک

47+

میں مکرر بیان کرتا هیں اس حساب کو دہ ترتیب عبری مہینوں کے بعطابقت انگریزی و عربی مہینوں کے جس سے مطابقت شعار مہینوں کی جو کتاب اقدس میں میان هوئی ظاعر هوگی

وافعات	أنكريزي مهيؤك	عهبي سهينع	^{عب} ري مهي <u>نہ</u>	فصبو
نشموں کا پھندا مینہ کا اورسنا حاکا کشائی حیں داخل ہونا	اکموس { ن و	شعبان	۱۷ حشران سنه ۲۰۰	۲
مبنه کا برس چکنا ۔	نومبر	رسضان	۲۹ کسلیو	٣
اني کي کمي کا شروع هونا۔	نومبر پ	رمضان	۲۷ کسلیر	
•	دسمير	شوال	طيبت .	۴
*	جموري	ذيقعده	فأبث	٥
*	. ^ف ردري	مصعالين	ادار	4
شتی کا ارارات پر تہرنا ارجردیکہ آپ تک پانی میں پر بڑھا ھوا تھا۔	منارچ (ب	+ ا محرم	۱۷ نیسان	٧
%	. اپريل	صفر	أيار	À
•	مبئي	ربيعالاول	سنبران	9
بهازونكي چوڻيوں كا دكھائي دينا	جرن	رديع الثاني	يكم تموز	1+
برَكي كهولنا اور كوا چهورنا –	جولائي کو	جماسي الارل	۱۱ آب	11
اے ر کبوتری کا آتا جانا۔	أنست كم	ڇم اسي الثاني	ايلول	14

مُدوسري گفتگو طوفان نکے عام هرنے کی قردید اور طوفان خاص کے ثبوت میں

طوفان عام کی تورید

تمام علماء دہود اِس مان کے فایل هیں که طوفان نمام روے رمین پر نها اور میں پاتا هوں که علماے عیسائی اور عاماے اِسلام نے بھی اُنہی کی پاروی کی هی اور سب سواے چند کے اِس بات کے قابل هوئے هیں که طوفان عام بها اور باردنیا کو اُونے غرق کردیا نها به بشب † پیڈرک صاحب اور سینک هوس صاحب کہمے هیں ‡ که اِن الفاظ سے که (چهرا دیا سب پہاروں اونچوں کو جو تھے نیعچے اُسمان کے) اور نیر اور مماموں سے جہاں یہه دکو هی که تمام § نبی حیات مرگئے ثابت هونا هی که طوفان عام هوا اور وہ بهه بهی کہتے هیں که حقیقت میں یہه بات هر طرح سے جیال کرسکمے هیں که دنیا اُس وف میں بینتوبی آبان تھی جیسیکه وہ اِب هی اور شاید اِس سے بھی زیادہ اُسکے باشندوں نے برباد کرنے کے واسطے طوفان جاروں طرف هوا هو اور نمام کرہ کو اُسلے گھیرا هو د

بشپ | راتسن صاحب اس شبهه کے مذانے کو که اِسقدر پانی طوفان کے لبئے کہاں سے آیا بطور ایک اصداد دلیل کے لنہے ھیں که "جو کنچهہ ھوا میں ملا ھوا ھی اگر وہ سب نبیچے اُتر آوے نو تمام زمین کی سطح کو تبس فیت سے زیادہ تسانپ ڈینے کو کافی ھووے * سینٹک آ ھوس صاحب لنہتے ھیں که " اگر ھم تمام کرد کا دورہ کریں اور عر ولایت کے اشغدوں سے دریافت کوبی تو ھمکو معلوم ھوگا که اِس طوفان کی شہرت تمام زمین پو مہونچی ھی اور دنیا معلوم کے هر حصہ میں اُسکی کنچهہ تاریخیں اور روایمیں موجود میں چمانچہ اُسکی کنچهہ تاریخیں اور روایمیں موجود میں چمانچہ اُسکی روایت موجود ھی (معلوم میں جو ایشیا میں نہایت دور رھنے والی قوم ھی اُسکی روایت موجود ھی (معلوم جینیوں میں جو ایشیا میں نہایت دور رھنے والی قوم ھی اُسکی روایت موجود ھی (معلوم

[†] تفدير دَائيلي جلد ١ صفحه ٢١-

باب ۷ --- ۱۹ ---

ې پا**ب ۷ --- ۲۱**

ا تفسيرة تُيلي جلد ا صفحه ٢٥ -

۱۳ فسير قائهاي جلد ا صفحه ۲۳ --

تہمیں گھ بہہ کہاں سے لکھا کھ کہ چینی طوفان ھونے کا اقرار نہیں کرتے) اور افریق کی بہت سی فومیں اُسکے قصد متضاف دیان کرتی ھیں اور خطرں یورپ میں جو طوفان تعلقین کا مشہور ھی اُس میں اور طوفان نوج میں کچھھ نبق نہیں بھی اُس میں صوف کیچھ بدان کا فرق ھی وس ھم تمام کولا کے گود طوفان کا کھوج لگا سکنے دیں اور جو بات کیچھ بدان کا فرق ھی وس ھم تمام کولا کے گود طوفان کا کھوج لگا سکنے دیں اور جو بات اِس سے بھی زیادہ فابل اِطلاع ھی کہ اُن فوموں میں سے ھر ایک کوئی کسی طوح انسان کے بعدال ھونے کی قاریح رقیمے ھیں یہہ مات اسٹی ایک کامل دلیل ھی کہ لوگوں نے سمجھا تھ تمام انسان اُس طوفان میں ایکبار بردان عوکئے کو د

† ناہ تو سیدک هوس صاحب فرساتے دوں که استصرت موسی هماو یقین دلاتے عیں که نہایت داخد بہاتوں سے بغدرہ خابه بالنی داخت جوہ آیا تھا آؤ اس کلام کی حقیقت کے ثموت کے ایڈے ہم شرد ، اروں کی طرف رجون آرس رمیں کے فہایت مداد مقاموں کا اِمناحدان کرو اور سب سے بالاِنداق سمانہ کی جیوس جو اُس موقع پر اُں بلندیوں پو جمع ہوئیں علی وہئی حالاوروں علی وہئی حالاوروں کے فہاز الله اور نمام قسموں کے برائے جانوروں کے فہاز الله اور ایمانی اور ایمانی اور ایمانی اور ایمانی کے فہانیت کا حو آسمان کے نافلس اور ارازات ہو ایک بہار سو ولایت کا حو آسمان کے بلے می جانیاں سے لیمر مراکسیمو بنک سب اُس دمسان قموت میں انفاق کرد ہوت میں کہ آن سب کی نہایت بلدہ چوڈیوں پر سمندر گذر گیا اور زمین میں طلانی بود تو تم بازگے ایک قسم کے ہوں بیدادش امریکہ کو آبرلیند میں دیا ہوا اور کہیں نہیں کو جو بیدایش اور بورے بورے دار محبیلیوں کو حو سوانے امریکہ کے سمندروں کے اور کہیں نہیں ہوتیں اور بورے بورے دار محبیلیوں کو حو سوانے امریکہ کے سمندروں کے اور کہیں نہیں ہوتیں اور بورے بورے دار محبیلیوں کو حو سوانے امریکہ کے سمندروں کے اور کہیں نہیں ہوتیں اور بورے بورے دار محبیلیوں کی بہت سے اور ملکوں میں اور سوانے اِسکے متخملف التمان کے ایسے درخت اور زودے جو کسی ولابت میں اسمان کے ایت اور کیوں نہیں دلا اعتراس خاتے یہہ سب باتیں اِس بات کا کامل ثبوت دیں کہ حضوت موسی کا بیان دلا اعتراس حاتے یہہ سب باتیں اِس بات کا کامل ثبوت دیں کہ حضوت موسی کا بیان دلا اعتراس حاتے یہہ سب باتیں اِس بات کا کامل ثبوت دیں کہ حضوت موسی کا بیان دلا اعتراس

محديد هي *

مگر يهه نسام دليلين عام طوفان عونے كي جو مدكور دوئين مبنى هيں أوبر علم جيالوجي . كے ابتدا _ تحقيقات أمين حيالوجين كي يهه رائے تهي مگر جب اِس علم نے زيادہ ترقي پكرى اور زيادہ نر تحقيقات حالات زمين اور اشياء موجودہ روے زمين كى هوئي تو خود جيالوجين نے طوفان كے عام هونے سے إنكاراً كيا لم چنانچه دَائِنَّو كَلنزو صاحب بشپ نيٽال كے لكھتے هيں كه "جب كه ميں طوفان كے ديان كا ترجمه كرتا تھا ايك عاتل باشندہ اِس

خسير دَائيلي جاد ا صفحه ٢١ -

[‡] ديباچه عصم اول صفحه ٧ --

ملک کا میری طرف تعجب سے دیکھتا تھا اور یہہ پوچھتا تھا کہ یہم سب سپے ھی کیا تمکو حقيقت مين بهه يقين هي كه يهم سب حال إسي طرح واقع هوا كه تمام حدوان اور درند اور رينكانے والي چيرس بڑي اور چھوٹي سب كرم اور سرد ولايتوں سے جوزا جوزا آئيں اور نوح نے ساتھ کشتی میں داخل هوئیں (اِس بات پر اعتراض کرنا بیجا هی کیونکه کتاب اقدس سے دایا جاتا ھی که بہہ کام بطور † معتجزہ کے ھوا تھا) اور کیا نوح نے اُن سب کی بھي حيوان اور شكاري پرندوں كي بھى اسى طرح جيسے كه باتي مخلوتات كے واسطے خورات جمع درلي بعد اسكے ولا لكھتے هيں كه ميوا علم علوم كي چند شاخوں خصوصاً . جيالو جي كا بعد علىتدگي نے الكلستان سے بہت ترقي دا گيا تھا اور اب ميں نے بوجوهات جیالوجی کے ایک حتیقت کو تحقیق سمنجها جسکو میں نے پہلے غلط سمجها تها وہ یہ، كه عام طوفاً في جيسا كه ديبل مين أسكا علانية ذكر هي أس طريقه مين جبسا كه كناب پیدایش میں بیان هوا هی واقع هونا صمکن نه تها سوا اور مشکلات کے جُو بیان میں شامل هیں أنا سے قطع فظر كركر بالنخصیص إس احتیقت كیطرف اجس سے تعام جیالوجمت بخوبی واقف کین (دیکھو لیئل صاحب کے جمالوجی صفیحہ ۱۹۷ و ۱۹۸) اشارہ کرتا موں عه آنشین بهار برے طول و طویل مقام آورن اور لانگ داگ میں موجود هیں جو طوفان نوے سے زمانوں بیشتر کے بنے ھونگے اور جر علکے اور متحدلتان اجرا کے جزوں سے جیسے پوسیس استون وغیرہ سے دھنے ہوئے ھیں ان اجزا کو طوفان ضرور معدوم کردیدا لیکن کچھے بهي علامت أن ميں خلل هوني كي دائي نهيں جاتبي *

علاوہ اِسکے ! انہی صاحب نے عام طوفان کی تردید میں "یہہ گفنگو لکھی ھی که " جو مشکلیں طوفان کے بیان پر جو کناب اقدس میں ھی (میں کہتا ھوں کہ بشپ کلنزو صاحب کو اِس مقام پر بنجاہے کنب اقدس کے یہم کہدا چاھیئے کہ جو غلطی سے ھمارے خیال میں هی) جیالوجي کے استحانوں سے پیدا هوتي هیں اُنکو ریورند الفرد ببري صاحب نے جو طوفان کو خاص مان کو کناب اقدس کی لفظی تاریخانه حقیقت کے قایم رکھنے میں کوشش کرتے ھیں حسب تغصیل ذیل § اختصار کے ساتہہ جمع کیا ھی *

جهااوجي كي اصلي مشكلات جبكة أنكو نهايت مضبوطي سر، بيان كيا جاور يه، هوتي،

اول ايست عام طوفان كي جُو ايك ساتهم هوا هو كوئي شهادت موجود نهيل هي كيونكم طوفان کے موجودہ دخیرے صاف رفته رفته اور مدتوں دواز میں جمع هوئے هیں بالشبه دہت

بشپ کلنزر صاحب کی کتاب چرتهی صفحه ۲۰۱۳ ـــ

التروة الله المادي أف بي ارلاق الله من يدني ديباجة متضون تعقيقات مهد متيق -

بلقد بلقد هموار مقاموں میں طوقان کے بڑے بڑے ذکھیروں کی کثرت سے شہادت موجود هی لیکن بہر حال وہ خاص مقاموں میں هیں اور آنکو آدم کی پیدایش کے رمانہ سے بھی پہلے کا بقانا چاهیئے اور اِسبات پو زیادہ مو یقین اِسلیٹے هونا هی که بہت بڑے بڑے کامل جدالوحست نے جیسے کم بکلیفت اور سگ وک صاحب وغیرہ هیں اور جو ایک زمانہ میں طوفان کے ذکھیوں کو ناریخانہ طوفان کے کسی زمانہ سے معنی کرتے تھے آب اُنہوں نے اُس رائے سے علانیہ اِنحراف کیا هی *

دوسوے برخلاف عام هوئے طوفان کے اسمات سے جسکو هم بیان کرتے هیں اسقدر مضبوط گواغی جیسی که اُس سے هوسکتی هی موجود هی که بعض اُتشین بہاروں کے مقاموں میں خصوصاً اُس مشہور مقام واقع آوران اور لانگ ذاک میں جو چالیس میل مضروبہ بیس میل هی سکوری اور لاوہ کے تھیو بہت سے میلوں تک پھیلے هوئے هیں اور بعض مقام میں میکوس با سو فیت عمیق هیں جعکے جمع هونے کو هزاروں بوس صرف هوئے هونگے اور بلاشبهه انهی تک اُن پر پانی نہیں پھرا هی *

تیسرے طوفان کے تمام دخیروں میں انسان کی بقیۃ یعنی ہذیوں کا کوئی نشان نہیں ہا۔ بانا گیا ہی *

بیري صاحب نے اُن اعتراضوں میں سے پہلے اور تیسرے اسراس کا یہ، جواب دیا ھی کہ جس طرح طوفان معدوز لا نے ھوا اُسی طرح خدا نے یہ، بھی چاھا ھو کہ وہ طوفان طوفان کی قدرتی نشاندوں کے چھوڑنے کے بغیر چالا جاوے *

بشپ کالنزو صاحب اسبریهه لکھتے ھیں کہ " اس تقریر سے البتہ یہہ نکلتا ھی کہ طوفان ایس ایک معتوزہ تھا جسکا کماب اقدس میں ذکو ھی اور اُسکو یقین کونا ھمکو ضرور ھی اگر ھم توریت کی ناریخ کو ایسا صحیح سانتے ھوں جس میں غلطی کا امکان نہیں یعنی لفظی اور تارسخانہ حقیقی معاملہ لیکن ھم بہہ معلوم کرچکے ھیں (سیور کہتا ھوں کہ داکتر کالنزو صاحب کو یوں کہنا جاھیئے تھا کہ بسبب آئنہی پرانے ناتحقیق خیالات کے ھم معلوم کرچکے ھیں) کہ ایسا یقین کونا آب زیادہ صمکن نہیں اور پس یہہ جواب زمین پر سنہہ کے بل گڑتا ھی *

نیسرے اعتراض کی نسبت بشپ کلٹزو صاحب یوں لکھتے ھیں کہ اُس اعتراض کا نیک دلی سے یہہ جواب کوئی دے سکتا ھی کہ جن مقاموں میں انسان کی نسل کا اول آباد ھونا یقیں کیا جاتا ھی اُن میں ابھی تک طوفان کے نقیوں یا ذخیروں کو اچھی طرح امتحان نہیں کیا گیا ھی جس سے یہہ کہا جاسکے کہ انسان کا کوئی بقیم اُس میں دیا ھوا نہیں ھی *

† اگر بھرتی صاحب ایسا جراب دھن اور وہ صحفح بھی مانا چارے تو وہ جواب دوسرے اعتراض کا اور اور اعتراض کا بھی ایسا ھی انچھا جواب ھوگا جھسا کہ اس اعتراض کا ھی مگر بھری صاحب ایس دوسرے اعتراض کو ایسا مضبوط اور عام طوفان کی راے کے ایسا سخت مخالف ہاتے ھیں کہ ایس جواب سے بھی کنارہ کرتے ھیں *

بعد اِسكے ‡ دَاكُو كُلنزو صاحب يہہ لنهيے هيں كه صدت هوئي كه ترتايين صاحب يه اپنے زمانه كي تهوزي سي علمي تحقيقات كے بموجب ذهانت سے يہہ لعط كهے تهے كه اب بهي سمغنز كي سهبياں اور كهبريدار مستهلياں پہازوں كے درمياں ميں بطور اجنبي سياحوں كهائي جاتي هيں اِن لفظوں سے اُنكي خواهش افلاطوں پر اِسات كے ظاهر كرنے كي نهي كه المند مقام بهي ايت بارپانيكے نهيچے آچكيهي اور بعض لوگوں نے اِس سے بهي زياده اور داتعات فو زياده كيا هي كه اگر اُنكو طوفان سے تعلق تها تو اُنسے اُسكا قطعي عام هونا ثابت هوتا هي منظ انكذندر هم بولت صاحب نے جنوبي امريكه صهی هناكو پهاز پر تهره هزار آتهه سو فهت ني بلندي پر جہاں هميشه برف گرتي هي پرانے جنتلوں اور سابق كي توي اور خشكي كے بي بلندي پر جہاں هميشه برف گرتي هي پرانے جنتلوں اور سابق كي توي اور خشكي كي وانانه ميں ايك جانور تها كارتاي راز پہاڑيو اُنهه هزار فيت كي بلندي پر پائي گئي هيں اور جوبرف كے تهور توت كرگوے هيں اور جن ميں ايك كاني ماده كے زاويه نما تكرے هوتے هيں اور جن ميں ايك كاني ماده كے زاويه نما تكرے هوتے هيں اور جن ميں ايك كاني ماده كے زاويه نما تكرے هوتے هيں اور جن ميں ايك كاني ماده كے زاويه نما تكرے هوتے هيں اور جن ميں ايندي پہاڑوں يعني كوه بلينك اور كوههمالهه اور كوه كارتاي راز ميں ايسے حهوانوں كي هذياں جو طوفان سے پہلے تهي پائي جاتي هيں *

گ بشپ کالبزو صاحب اِسکے جواب میں لکھنے ھیں کہ " اِس سے کیا ھم یہ نتھت انکالینگے که طوفان کا دانی ایک بار اُن دہاروں پر گذر گیا علم جی آگ ناسی کی ترقی یافنه حالت اِسکو ناجایز کرتی ھی اُسکی آنکهہ میں دہاروں کی چیزیں کوئی دلیل نہیں ھیں کیوفکه وہ ایسے زمانہ سے علاقہ رکھتے ھیں جو انسان کے دیدا ھونے سے دہلے کا ھی اِس قسم کی قطعی دلیل کا وجود تاریخانه طوفان کے حق میں اُسکے نزدیک عبوماً ایساھی مشتبه کی قطعی دلیل کا وجود تاریخانه طوفان کے حق میں اُسکے نزدیک عبوماً ایساھی مقابلہ ھی جیسے ادبر بیان ھوا بلحاظ اِس حقیقت کے که تاریخانه زمانوں میں (جسکے مقابلہ میں ھم وہ زمنہ دیش کرتے ھیں جو اِنسان کی دیدایش سے دیشتر تھا) زمین کا کوئی برا طوفان واقع ھوا ھی جیالوجی نه انکار کرسکتی ھی نه اقرار لیکن اِسکے اقرار کی ھمکو حاجت

[†] واضع هو كه يهه قال بهي بشه طارو صاحب كا هي سم

أي قائلة كلفرر صاحب دي چرتهي كتاب صفحه ٢٠٨ --

چ کتاب چهارم صفحه ۲۰۱-۲۰۱

نهیں هی همارہ ایمان کا مدار روایت کی گواهی کور هی اور قطع فطر سبکے کتاب اندس کی قاریتانہ شہادت پر هی تارینخانہ طوفان کے صوف عام هونے پر جدالوجی کی رر سے شک هوفا هی مثلاً انگریزی جیالوجست الیل صاحب نے ایک عجابیات کی طرف لوگوں کی توجہہ کو کیدندچا هی جس سے ترتیئری زمانہ سے دوئی عام طوفان هونے کے برخلاف شہادت هوتی هی معلی ایسے عام طوفان کے برخلاف شہادت هوتی هی معدوم آتشی بہازوں پر جمعا قرقه اردا جسنے تمام زمین کی سطح کو چھا ایما هو مثلاً آورن کے موفا اُن هذیوں سے بہلے جاری موفا اُن هذیوں سے ثابت هی جو اُس مادہ کے سیلان میں ادھر اُدھر مدے هوئی هیں بہت سا انبار کارس مقصلتا سوخنوں کا بایا گیا هی جانا طوفان کے زور سے سالم رهنا ممکن ته نها اگرچہ مینہ، سے آنکو غیر نہیں بہونچنا می کیونک بہت آسانی سے مینہہ کو وہ جنب کرلینے هیں پس اِس سے معلوم هوتا هی که طوفان نے اِس مقام کو چھوا بھی نہیں ہ

الله المرضكة طوفان كے عام هولے كے بهخلاف علم جيالوچي كي رو سے بهت سي ايسي ايسي ايسي دانھا موجود هيں حفظ جواب نہيں هوسكما *

علاوہ اِسك اگر طونان عام مانا جاوے تو اُسبر ایک بہت بڑا سخت اعتراض مذھبی دارد ہونا ہی اور وہ مہہ ھی کہ بعبصب حساب عبری کتاب اقدس کے طوفان آیا 1101 اس بعد پیدا ھوتے حضرت آدم کے اور بعوجب سبشوایتجنت کے (جسپر قمام ایشها کے حورح اور اکتر یہرپ کے قدیم مورخ اعتقاد کرتے ھیں) طوفان آیا 1111 بوس بعد پیدا ھونے حصوت آدم کے اور اِس عوصہ میں بلاشبہ نسل اِنسان کی پھیل گئی تھی اور تمام دنھاے معلوم یا فریب قریب تمام کے آباد ھوگئی بھی † جیسے کہ علماء عبسائی نے بھی اُسکو قبول کیا ھی اور قران معید سے بہماہب پایا جانا ھی کہ حضوت نوح علماالسلم فنی بھے اور وہ لوگوں کو خدا کی وحدانیت اور اُسکی اطاعت کی ھدایت کوتے تھے مگر اُن لوگوں نے نہ مانا لوگوں کو خدا کی وحدانیت اور اُسکی اطاعت کی ھدایت کوتے تھے مگر اُن لوگوں نے نہ مانا قور دت پرسمی اور ددکاری میں مشغول رہے حس کے سعب خدا نے طوفان بھیجا توریت قران مجھد میں ھی اور جو کسھقدر اُس میں اجمال نہا اُسکی تفصیل الہام سے و قران مجھد میں ھی اور جو کسھقدر اُس میں اجمال نہا اُسکی تفصیل الہام سے کے وعظ کرنے والے اُتھویں قمی نوح کو بیچا کے دنیا کے تمام بدکاروں پر طوفان لایا " پس دونوں مذھدی کنابوں سے ثابت ھوتا ھی کہ بسعب نہ ماننے نوح کے وعظ یعنی احکام الہی کے جو مذھدی کنابوں سے ثابت ھوتا ھی کہ بسعب نہ ماننے نوح کے وعظ یعنی احکام الہی کے جو نوح کی معرفت لوگوں کو بہونچے تھے طوفان آیا نہا «

[†] هيكهو اسي كذاب

[‡] پيدايش ٥ -- ١٦ ١٩-- ١٦ ١٩-- ١٨ ا

^{- 0 - 1} par 5

اب یہہ سوال ھی که کتاب اقدس سے یہہ بات ثابت نہیں ھی اور نہ اِسکا امکان معلوم هوتا هي كه تمام دنها مهن جو أسوقت تك آباد هوچكي نهي حضرت نوح في وعظ كيا هو اور تمام دنیا کے لوگوں لے اُنکا وعظ سنکو اُسک ماننے سے انکار کیا ہو بلکہ بہت سے وسیع ملک ایسے عونکے جہاں کے باشندوں نے حضرت نوے کے نبی ھونے اور اُنکے وعظ کرنے اور خدا کی رالا کی هدایت کرنے کی خبر بھی نه سنی هوگی پھر کیونکر هوسکتا هی که نمام دنیا أُسْ گفاه ميں جسكي وه مجرم به تهي غرق كي جاتي خصوصاً جبكه هم ديكهتے هيں كه حضرت لوط عليه السلام كے وقت ميں أنهي در عذاب آيا جو نافرمان تھے *

غرض که اگر طوفان کو علم کها جاوے تو بالشبهه آسپو مذهبي اور علمي ايسے ايسے سخت اعتراض هوتے هيں جا کا جواب سرانجام هونا ایک امر منصال معلوم هوتا هی مگر همکو اسبات پر غور کرني چاهیئے که آیا درحقیقت کتاب فدس همکو ایک عام طوفان ماننے کی طرف المنجاتي هي يا نهيس ممدرے نزديك طوفان عام ا هونا كناب اقدس سے نهيں پايا جاتا پس اب هم کدابهاے اقدس پر غور کرتے هيں تاکه معوم هو که معري يهم راے صحيم هي يا نهيل ۽

ثبوت اسبان کا که کتاب اقدس میں خاص طودان کا بیان هی نه عام کا اِس میں کنچهم شک نہیں که نتاب اندس کے الفاظ ایسے هیں که اُن سے دونوں مطلب مساوي دوجه سے نکل سکتے هیں بلکه اگر هم زیادہ سادگی سے اور بلحاظ أن اگلے لوگوں كي عقل اور معلومات کے جنسے خطاب کیا گیا تھا اُسکو دیکھیں تو بجز اِسکے که کتاب اقدس میں ایک خاص طوفان کا بیان هی اور کوئی مطلب نهیں نکال سکتے اور اگر اس میں ایک ستوسط ترقي علم کي نکنه چيني کريں جيسا که علم جيالوجيٰ کے ترقي پائے کے زمانه سے دیشتر تها تو بالشبهه کتاب اقدس سے یہی مطلب پاوینکے که طوفان عام اور تمام روے زمین پر تها همارے متقدمین علم کی ایسی هی حالت تک پہونچے تھے جسکے سبب اُنہوں نے اُس ن الحامل علم كي نكته چيني سے يهه قرار ديا كه كتاب اقدس سے الوفان كا عام هونا رايا جاتا هی ارز اگر هم کتاب اقدس کو نهایت دقیق نکته چینی سے اور ایک ترقی یافته علم کی مدد سے جیسا کہ وہ آج کے زمانہ میں کسی ایک درجہ تک ، پہرنچ گیا هی امتحان کریں تو بالیقین یہی پارینگے که کتاب اقدس میں خاص طوفان کا ذکر ہی نه عام طوفان کا جیسا که میں بیان کرتا ہوں *

کتاب اقدس کے جن مقاموں میں طوفان کا ذکر هی وهاں چند الفاظ آئے هیں جنسے متقدمهن عے براہ غلطي عام طوفان هونے كي مراد سمجھي هى جيسي كه هارص يعني الارض هآدمه يعني الديم هشمايم يعني السموات اور نهز بعضے مضمون ايسے هيں جن سے أنهوں لے

طوفان کا عام هونا سمجها هی جیسے که تمام ۴ جاندار چهزیں مرکئهں جو رمین پر چلتی تهیں وہ سب جاند در تعین پر جاندار چهزیں وہ سب جاند در تعین در تعین کا دم تها وہ سب حر خشک زمین پر تعین هر جاندار چهزیں جو رویے زمین پر بھیں ۴ یا جیبیے نه یهه مصمون هی که سام اونتچے پہاڑ جو آسمان کے نهیچے تھے چهپ گئے ۴ پذیرہ هانهه پانی بلغی هوگها *

ان لعظوں اور مقاسوں کے شعابی همنی نتجوہ هی سمنجھے عوال مگر جب هم إنهو زياداد دقیقة رس مطر کرنے هیں تو اِنکي مراد ایسي دہیں داتے جیسیکه دہلے سمجے تھے ‡ آرے دیکن بریات صاحب نے اپنی کتاب سکربنچرز ابلڈر سیفر کے صفیعتہ ۵۵ میں بہت درست کہا هی که " اگر حقیقتیں (علم) جندو همنے بوان کیا هی همارے معنی بے بدالدینے کو موجود نہودیں دو اکثر (نمام) شخعی کتاب اقدس کے کلام سے یہ، سمنجھنے کہ اُس سے کولا رمدن كي تمام وسعت پر باني كاعام طرفان نكلما هي سب اسبات پر اعمراض كونهكا كوئي سلب نهونا اور اسلئے شک کی کوئی وجهہ نہوتی اِس مصّمون پر نشپ کالنزو صاحب لکھنے ھیں که - بالشبه، ایسی حالت مهی کماب افدس کے کالم کو اُسکے صاف اور عالفیہ معنی میں لیوینگے جيسيكة كدئي سيدهي سادي عقل والا أسكو سمجهر - ليكن جب نئي تتحقيقاتين طاهر هوئیں جید، یمه اِس زمانه میں مشہور هیں تب یهه سوال کیا جانا هی که کیا کنات اقدس کي زبان زيادلا متحدود معني لينے پر کوئي ايسا هرج ديش درني هي حو رفع مهيں هوسكما '' اس مقام بر 5 اكثر كالنزو صاهب لكرم هيل كه 4 هب حب نئي تحتيقاتين ظاهر هوئين تب کناب اقدس کے لفظوفکو آنکا جواب دینے کے لفئے مزورہ ا چاھیئے جیسا کہ آرج دیکن پریت ماحب مرورتے هیں " سیں کہنا هوں که مشپ کالنزو صاحب کا یہه خیال صحیح نہیں عی نئی تحقیقاتوں کے ظاہر ہونے سے ہم کاب اقتاس کے لنطوں کو مرورتا مہیں جاھیے ملکہ ایک ریادہ دقیقہ رس غور سے اور بموجب عام صحاورہ کتاب اقدس اور عبری زبان کے قواعد کے اُسپر نطر کرنا چاہتے ہیں جیسا کہ آبندہ بیان سے معلوم ہوگا *

لفط هاآرص وهاآدمه وهشمايم سے جو هم يهة سمجھ تھے كه اِس سے نمام كو ازمين اور ممان موا، هيں يهة هماري غلطي تھي كيونكه أُن لفطوں سے جسطوح. تمام كو اور تمام آسمان كے اور تمام كمانى كے معنى ليئے جاسكنے هيں استطوح أنسے خاص زمين اور خاص آسمان كے معنى يهى ليئے جاسكتے هيں *

جیسینیس صاحب اپنی عبری لکسیکن میں لکھتے هیں که هاے هوز ایک حوف هی جو اسموں اور ضمیروں کے چیست میں یہ هل جو اسموں اور ضمیروں کے حقیقت میں یہ هل تها حمیسے که عربی میں ال اسکو متخفف کرکے هاے هوز رکھی هی یہ کام دیتا عی ضمیر

[†] بشب كانزر صاحب كي كتاب ٢ صفصه ٢٠٥ -

بشيه كالنزو صاهب كي جرتهي كتاب صفعه ٢٠٢ سم

اشارہ کا جیسے کہ انگریزی مھی دس اور آردو میں اِس یا اُس یا یہہ یا وہ " غرضکہ یہہ حرف اسم نکرہ کو معرفہ کردیتا ھی اور جب صعنی معرفہ اس میں شامل ھوتے ھیں تو یہہ حرف در معنی دیتا ھی ایک یہہ کہ اُس تمام چیز کو شامل ھوتا ھی جسپر وہ آتا ھی جیسے کہ کتاب پیدایش کے پہلے باب کے پہلے ورس میں ھاآرص کا جو لفظ ھی وہ تمام کرہ زمیں کو شامل ھی کیرنکہ یہہ نہیں ھوسکتا کہ خدا صرف کسی خاص تدرہ زمین کا بنانے رائا ھر دوسرے خاص معنی اس لفظ کے لگانے سے حاصل ھوتے ھیں یعنی جسپر یہہ حرف انا ھی اُس کل جھز کو شامل نہیں ھوتا بلکہ اُس میں سے کسی خاص چیز پر جو پہلے سے معین اور معلوم ھو دلالت کرتا ھی خواہ وہ خارج میں موجود ھو خواہ صرف دھن میں موجود جیسے کہ ورسوں مندرجہ † حاشیہ میں لفظ شاآرص اور ھادمہ کا اُیا ھی کہ وھاں جن اسموں پر یہہ لفظ داخل ھو ھمکو انحتیار ھی کہ چاھیں اُس میں اُس میں اُس میں اُس تمام چیز کو شامل سمجھیں اور چاھیں اُسکے کسی خاص معین اور معلوم حصہ کو اور اُن میں سے کوئی سے معنی لینے صرف قرینہ مقام یا اُس حقیقت پر جو بطور اصلی اور واقعی کے تعتقیق سے معنی لینے صرف قرینہ مقام یا اُس حقیقت پر جو بطور اصلی اور واقعی کے تعتقیق سے معنی لینے صرف قرینہ مقام یا اُس حقیقت پر جو بطور اصلی اور واقعی کے تعتقیق میں مدین لینے صرف قرینہ مقام یا اُس حقیقت پر جو بطور اصلی اور واقعی کے تعتقیق خو مدینہ لینے صرف قرینہ مقام یا اُس حقیقت پر جو بطور اصلی اور واقعی کے تعتقیق

لفظ شمایم کا بھی خاص معنوں میں مستعمل ہوتا ہی جیسیکہ ارج تیکن پریت صاحب نے کتاب استثنا ۲ ۔ ۲۵ پر بطور سند کے حوالہ کیا ہی کہ اس کلم سے (که تمام آسمان کے نیجے) تمام کر مران نہو بلکہ صرف فلسطین اور اُسکے قریب کے ملک مران ہوں *

لے بشپ کالغزو صاحب اسپر یہ اعتراض کرتے ھیں کہ '' اسی مقام میں واتعات کا عام ھونا ظاھر کرنے کے لیئے صوف یہ ھی کلام نہیں دیا ھی بلکہ اُسی مقام محولہ میں کلام کو صاف اس نظر سے استعمال کیا ھی کہ اُس سے تمام روے زمین کی قومیں مواد ھوں * مگر یہہ اعتراض اُنکا صحیح نہیں ھی کیونکہ شمایم کے لفظ کا استعمال ھاے معرفہ اور بغیر ھاے معرفہ دور سے معرفہ دورنوں طرح پر آتا ھی اور جس جگہہ کہ اُسکے ساتھہ ھاے معرفہ موجود ھو وھاں ھم اُسکے خاص معنی لے سکتے ھیں پھر اکر اس ورس میں بالفرض خاص معنی

اب میں کہتا ہوں کہ اسپرشک النا ناسمکن معلوم ہوتا ہی (بشرطیکہ بیبل کے کالموں پر صرف ایک مودب آزادیے سے اور قہ ناجایز آزادیے سے لتحاظ رکھا جاوے) کہ کتاب اقدس میں صاف صاف طوفان خاص کا ذکر ہی نہ طوفان عام کا *

نهول تو بهی کنچهه نقصان نهیل هی *

[†] عربی ۱۰ – ۰ پیدایش ۲۷ – ۱۱ و ۲۳ عربی ۱۰ – ۲ اوراد ۲۲ –۱۱ ا - ۲۰۳ منصد ۲۰ – ۱۲ – ۱۲ – مدم ۱۴۰ منصد ۲۰۳ – ۱۲ – ۱۲ – ۱۲ منصد ۲۰۳ منصد ۲۰۳ – ۲۰۳ منصد ۲۰۳ – ۲۰۳ منصد ۲۰۳ – ۲۰۳

ههوملو صاحب اور هدیج کاک صاحب اُسي غلطي سهن تهے جس مهن هم سب اگلے رَمانه سهن بِرَّنْکُے تهے مگر اُنٹے اس خهال کرتے سے که کاب اندس میں طوفان عام کا ذکر هی کناب اندس کی حقیقت پر جسکو هم علائهة صرف کتاب اندس نے لفظوں کی پهروی سے ثابت کروہے ههن اور نه کسی شخص کے قول کی پهروی سے کجهة الزام نہیں اُسکتا *

پس جبکه هم ان لفظری سے خاص زمین یا خاص ملک، مراد لبن تو اد همکو کسی مقام میں مشکل نہیں رهتی کیونکه ایسی حالت میں اور مقاموں کے یہه معنی بالضرور لینے پرینگے نه اُسی زمیں کے اور اُسی روے زمین کی تمام جاندار چیزیں جائے نتھنوں میں زندگی کا دم تھا مرگئیں طوفان کے پانی کا اِتنا بلند هونا جس سے نمام اُرنچے پہاڑ جو آسمان کے نیسچے هیں غرق هوگئے هوں با اُرنچے پہاڑوں کی چوتیوں پر پدورہ هانهه پانی چرتا گفا هو کماب اتدس سے ثابت نہیں هوتا بلند پہاڑ ارازات کی بلند چرتی بھی نہیں توبی تھی باکه اُسکا نصف بلکه چوتھائی بھی نہیں توبا تھا جیسا که هم آیددہ بیان کرینگے پس نتاب اندس سے طوفان کا عام خیال کرنا ایک هماری پرانی غلطی تھی جس سے اب هم متنبه هوئے هیں *

یہت نمام مطالب جو میں بے بیان لائیئے صوف کتاب اقدس کے لفظوں کے پابند رہنے سے ثابت، ہوتے ہیں چاند ہوتے ہیں مگر است، ہوتے ہیں چاند ہوتے آردو توجمہ سے مطالب مذکورہ بعثوبی پائے جاتے ہیں مگر جو انکریزی ترجمہ کتاب مقدس کا ہی اور جو بالفعل منظور شدہ ترجمہ کہلاتا ہی اس انکریزی ترجمہ میں اُن مطالب کی رعایت نہیں ہی حن پر میں بحث کررہا ہوں اسلیئے مجھکو ضوور بڑا کہ میں اس مقام پر ان بابوں کے ضووری فروری ورسونکا توجمہ بہ پابندی عبری مراد کے لکھہ دوں تاکد آیندہ جو بحث آنے والی ہی اُسکی حقیقت اس توجمہ سے واضع ہو *

باب ٢-١١ اور خواب هوگئي وة زمين سامغے خدا كے اور بهر كئي وة زمين بدكاري سے *
باب ٢-١١ اور ديكها خدا نے أس زمين كو كه اب خواب هوگئي كيونكه متا ديا سب
بسر (جسم') (بشر) نے رسنے اپنے كو اوپر أس زمين كے *

باب ۱۳-۱۱ اور کہا خدانے نوح کو هر بسر (جسم) (بشر) کا آیا میوے سامنے کیونکه بهرگئی وہ زمین مثا دونگا آنکو معه اُس زمین کے *

ناب ٧-٧١ اور ميں اب لانے والا هوں طوفان پانے کا ارپر اُس زميں کے واسطے مثا دينے تمام بسر (جسم) (بشر) جسکے ساتھہ هی روح زندگي کي نينچے سے اُن آسمانوں کے سب جو زمين پر هی مرجاويکا *

باب V-V کیونکہ دنوں بعد سات کے میں سینہ برسانے والا ھوں اوپو اس زمین کے جالیس دن اور چالیس رات اور متادونگا میں سام اُس موجود کو جو بنایا میغے اوپو سے منہہ اِس زمین کے \star

باب احدا اور نبح تها پهدا هوا چهه سو بوس کا که طوفان هوا پاني کا اوپر اس زمين کے *

یاب ۱۰-۰۱ جب ہوئے سات دیں تو پانی طوفان کا ہوا اوپر اُس زمین کے *
یاب ۱۰-۱۱ اور تھا مہنتہ اوپر اُس زمین کے بچالیس دیں اور چالیس رات *
باب ۱۰-۱۷ اور نھا طوفان چالیس دی اوپر اُس زمین کے اور بڑھا پانی اور اولیا لیا
کشنی کو اور بلند ہوا اوپر سے اُس زمین کے *

:اب ٧--١٨ اور زور شور كا هوا پاهي اور برَها بهت ارپر أس زميين كے اور چلې كشني ارپر منهه پانى كے *

باب ۷ ۔۔۔۔ اور پانی کا زور ہوا بہت بہت اوپر اُس زمین کے اور چھپا دیا سب پہاڑوں اوسچوں کو جو تھے نمجے تمام اُن آسمانوں کے *

باب ۷--۲۰ پندره هامه اوپر بره گها پانی اور چهیادیا آن پهارول کو *

باب ٧-٢١ اور مرگيا سب جسم جو چلما ارپر اس زمين كے معم ارتے والے اور معد چوہائے اور معد جانور اور معم سب رينگئے والے كے جو ربنكما ارپر اس زمين كے اور سب ره ادمي *

باب ٧ ــــ ٢٣ اور منا ديا عمام أس موجون كو جو نها اوپر منه أس رمين كے أنسى سے چوپايوں تك رينگف أس زمين سے اور دج سے چوپايوں تك رينگف أس زمين سے اور دج كيا فقط دو۔ اور جو نها أمكے ساته كشتى ميں *

باب ۷۔۔۔۲۳ اور بردھا رھا پاني اوپر اُس زمين کے پنچاس اور سو دن *

باب ٨۔١ اور ياد كيا خدا نے نوح كو اور سب جاندار كو اور هر چودائے كو جو ساتهة أسكے تها كشتي ميں اور چالئي خدا نے هوا ارپر اُس زمين كے اور سوكهة كُثِے پاني *

باب ۸۔ س اور گہننے لگا پانی اوپر سے اُس زمین کے لوٹ پوٹ کے اور کم ہوا پانی مدت پچاس اور سو دن میں *

باب ٨-٧ اور جهور ديا كوے كو اور نكلا جاتا اور لوث آبا سوكھنے تک پاني كے اوپر سے أس زمين كے *

 باب ٨-١١ اور آئي پس أسك كبوتوي وقت شام كے اور تھي بلمي زيتوں كي توثي أ هوئي أسكے منہم ميں تبھی جانا ہوج نے نہ گھت گيا چاني اوپو سے اُس زمين كے ،

باب ۸--۱۳ اور هوا ایک اور چهه سودرس مهن بہلے مهن پہلی کو مہمنے کی سوکهه گئے یانی اوپوسے اُس زمین کے اور دینها که سوکهه گها منهه اُس زمین کا *

داب ۱۳۰۸ اور سہدنے دوسرے سھی سمائھسودی دن مہدنے کے سوکھ گئی والا زمین *
داب ۱۷۰۸ سے جاندار جو ساتھہ الهرے سب حسم سے معد پرند اور معد دہیمہ کے
ادر معد سب رینگفے والوں کے جو رینگئے ھیں اوپر زمین کے نکال ساتھہ اپنے کہ کلبلائیں زمین
پر اور پہلیں اور بڑھیں اوپر اس زمین کے *

باب ١٨-١١ اور سواجمي الله نے بو رصامندي كي اور كها الله نے اپنے دل ميں نه پهو لعنت كرونگا بعد اسكے اس زميدي كو واسطے آدمي كے كيونكه خيال دل آدمي كا بد هى لركين أسكے سے ده پهر مارونگا سب زندة كو جيسا نها مينے *

باب ۲۲-۸ بعد اِسکے سب دانوں اس زمین کے بوتا اور کاتنا اور سودی اور گرمی اور ربیع اور خویف اور دن اور رات موقوب نه هونگے *

باب 9۔۔ اور برکت دی نشدانے نوح کو اور ہیڈیں اُسکے کو اور کہا اُنکو برّھو اور بھرر اس زمین کو *

تیسری گفتگو طوفان کے خاص هونے کا ثبوت قران معجید سے

جانفا چاهیئے که قران مجید کی کسی آیت سے طوفان کا عام هونا اور تمام کرلا زمین کا پانی میں توب جانا پایا نہیں جاتا اور ته اُسکی کسی آیت میں تمام دنیا میں طوفان کا آنا مذکور هی اور نه تمام دنیا کے انسانوں کا توب، کر موجانا اُس میں بھان هوا هی بلکه قران مجید میں علانیه خاص طوفان کا ذکو هی اور صوف نوح کی قوم کا توبفا بیان هوا هی همارے هاں کے عالموں نے صوف علمانے یہوں کی پیروی کرکے اور جو کہانی طوفان کی آنکے هاں جہلی آتی نهی اُسکو صحیم سمجھه کر بلا لتحاط اسبات کے که قران متجید میں جو حقیقت بھان هوئی هی ولا اُسکے بوخلاف هی طوفان کا عام هونا تسلیم کیا هی، چنانچه اس مطلب بھان هوئی هی ولا اُسکے بوخلاف هی طوفان کا عام هونا تسلیم کیا هی، چنانچه اس مطلب کو هم قران متجید کی آیتوں سے ثابت کرتے هیں آب همکو یقین هی که بشپ کالغزو صاحب اسبات کو قبول فرمارینگے که حال کے ترقی بافنه علم کی تحقیقات سے بہت پیشتر نئی الہامی زبان نے پرانی الہامی کتاب کی مواد کو بخوبی بتادیا تھا که نوح کا طوفان خاص تھا تھا ته عام پ

الران مجهد مهل محداً تعالى في † فرمايا كه ، اهم يه نوح كو بهينجا أسكي توم كي طرف نوج نے کہا کہ اے قوم بلدگی کرو الله کی نہیں ھی تمارے ایئے کوئی معبود سوا خدا کے ،،

4 . 3

اِس سے معلوم ہوتا ہی کہ وہ عداب بھی اُسی قوم کے لیئے آیا تھا جسکے لیئے حضرت نوح بهدی گئے تھے اور بھر خدا تعالی نے ‡ فرمایا که " همنے مدد کي نبح کې اُس تیم پر جنہوں نے جھتھیا هماري نشانھوں کو بیشک وہ قوم تھي بري پس قدا ديا همنے ان سب کو اکھٹا " اس سے صاف پایا جاتا ھی که وھي فوم ديوئي گئي جنہوں نے حضرت نوح کا اِنكار كها تها اور پهر الله نعالي في في حضوت نوح كو قرمايا كه '، تو منت كهه منجهه سِم أن لوگور ك لھٹے جنہوں نے نافرمانی کی کیونکہ وہ توبنے والے میں " پس اس آیت سے بھی صوف اُنہی لوگوں کا توبنا معلوم هوتا هی جنہوں نے حضرت نوح کی هدایت کو نہیں مانا اور پھر خدا نے | فرمایا که " هدنے بهمجا نوح کو اُسکي قوم کي طرف که قرا اپذي قوم کو پہلے اس سے که آرے آئیر عذاب دکھه دینا " اور جب که حضرت نوح کی نصیحت اُنہوں نے نمانی نو حضرت نے دعا مانگی که اُنپر طوفان کا عداب. آرے اس سے بھی اسیقدر معلوم هوتا هی که صوف قوم نوح پر عداب آیا تها نه تمام دفیا پر * جو لوگ که قرآن منجهدسے طوفان کا تمام دنها مهن آنا بهان کرتے ههن ولا صرف دو آيتون

ور استدلال کرتے هوں اول وہ آیت هی که جب حضرت نوح نے خدا تعالیٰ سے دعا کی که " آ اے پروردگار مت چھوڑ زمین پر کافروں کا ایک گھر بھی بسا ھوا " حالانکہ اس آیت سے كسي طرح عام هونا طوفان كا ثابت نهيل هوتا كيونكه اس أيت ميل جو ارض كا لفظ هي أسبر بھی الف الم ھی اور کافرین کا جو الفظ ھی اُسپر بھی الف الم ھی پس اس سے صاف ثابت ھی که زمین سے رهي زمين مراد ھي جہاں نوح کي قرم رهني تھي اور کافررں سے رهي مراد ُ هيں جنہوں نے حضرت نوح کا انکار کيا۔ چنانچہ اسي امر کي تاثهد أن تمام آيتوں سے پائي جاتي هي جو ارپر مذكور هوڻين - دوسري آيت وه هي جهان خدا نه * فرمايا " اور كها هم نه نوح هي کي ذريت کو بنچي هوڻي " ميں نہيں سمنجهقا که اس آيت ہے کس طرح نمام دنيا مهن طوفان آئے کا استدلال کھا جاتا ھی کھونکہ اس آیت کا مطلب مرف استدر ھی کہ جن لوگوں پر طوفان آیا تھا آن میں سے بجو نوح کی فریت کے اور کوئی نہیں بچا پھر اس سے + سررة مرمنرس أيس ٢٢ س

عررة انبيا آيت ٧٧ ---

سررة هره آيت ٢٧ سررة مرماري آيت ٢٧ سـ

سروه نرح المحدد المحدد

^{¶...} سِوْرة لَاحِ الْمِعِ ٢٩ معد · · ·

سررة صافات آيت ٧٧ --

تمام دیھا پر طوفان کا آنا کھونکو ٹابت ہوسکتا ہی حقیمت بہت ہی کہ ہمارے ہاں کے علماء نے صوف يهوديون محي ديروي كركے طوفان كا عام هونا قران مجدد سے بكالفا چاها بها ورثه همارے قران منجهد سے عام هونا طوفان کا نهیں چایا جانا مددم *

كناب بهدايش

بعض واتعات طوفان کا ذکر جو قران منجاد میں مندرج هیں

ولا واتعات طوفان کے جو توان مصنفد میں مندرج هنی اور طاهرا ایسے معلوم هرتے هیں کہ اُنکا ذکر توریت مقدس میں مہیں ہی وہ صرف دو واتعہ عیں یعنی حضرت نوم کے میڈے کا اور آنکی بیری ۱۶ بھی طوفان سیں غرق ہونا چنانجہ اول ہم آن ایموں کو یہاں لکھنے ہیں جن ميں وہ بيان هي *

سورة هود مين الله تعالي

نها کنارے اے معتبے سوار ہو سابھ، همارے اور صت ہو ساتھہ سوره هود آيت ۲۲ و ۲۳ کافروں کے کہا اُسنے میں چڑ^ہ جاؤنگا پہاڑ پر بنچادیگا مجھکو و نادي نوم اشم و کان في معرل يبني ارکب معنا ولا تکن پانی سے نوح کے کہا که کوئی بچائے والا نہیں هی آج کے مع ألكافرين قال ساوي اليجبل دن الله کے حکم سے مگر جسبر وہ رحم کرے اور آگئی اُن دونوں میں موج پھر رہ گھا دو نے والوں میں *

يعصمني من الماد قال لاعاصم النورم من اموالله الا من رهم و حال بيغتهماالموج فكان تمن المعرقين

اور اسی سورہ مھی اللہ تعالی فرمانا ھی۔ اور پکارا نوح نے اپنے رب کو پھر کہا۔ اے رب مهرا بینا هی میرے گھر والوں میں سے اور تیرا وعدہ سچا ھی اور تو حاکموں کا حاکم ھی فرمایا 'ے نوح ولا 'ہیں نمرے گهر والوں • میں سے اُسکے کام ہیں ناکار× دو مت پوچھ^ے مجهه سے جو تجهمو معلوم نهیں میں بچانا هوں تجهمو جاهلوں میں هولے سے کہا آے رب میرے میں پنالا مانگنا هوں تعمیم سے یہ دہ پوجہوں میں تعمیم سے جو معلوم نهو منجهکو اور اگر تو نه بنخشیگا منجهکو اور نه رحم کریگا تو ہونگا میں توتے والوں میں سے *

فومانا هی که " اور پکارا فوج ہے اپنے بیٹے کو اور وہ هو رها

سوره هود آیت ۲۵ لغایت ۲۷ و نادي نوح ربه فغال رب إن ابني من اهلي و ان و عدك الحق و انت احكم الحاكمين قال يَنْوَجَ انه ليس من اهلك انه عمل غير صالح فلا نسكلن ماليس لك به علم أنى اعظك إن تكون من الجاهلين قال رب إني اعوَذَبِك ، أن استُلكَ سأليسُ لي به علم و الاتغفرلي و ترحمني اكن من الخَفاسرين ـ عَــ

ہن آیتوں سے بعض لوگ خیال کرتے ہیں کہ سواے آن تیں میٹوں کے حنکا ذکر توریت مقدس میں ھی حضرت نوح کے ایک اور بینا بھا جو کافروں کے سابھہ دوب گیا *

مگر یہہ خیال فلط تھی حضرت نوح کے کوئی اور بیتا سواے اُن نین بیتوں کے نہ تھا اور یهم بیتا جسکا یهال ذکر هی حضرت نوح کا بیتا نه تها بلکه حضرت نوح کی بیرو کا بهِمَّا پہلے خاوند سے نها اور قاین کی نسل سے تها اور غالباً یہم بهتارنعمه کا تها جسکا نام کتاب رهدايش باب ٢٠ ورس ٢٢ مين آيا هي *

یہ جو میں نے بھان کیا یہ صرف میری رائے نہیں ھی بلکہ ھمارے ھاں نے مفسر بھی

نفسير كبير انه كان إبن أمر أنه و هو قول مصمد بن الباقر عليه السلام و قول البحري و إردي ان

عَلَيْهَا رضي آلله عنهُ "قرَاء وَ ثَادَى نوح ابده ابنها والضمير الدوته و قرآه ستحمد بن على الباغو وعروه ابن زميو ابنته يفدح الهاء مويد انت ابنها الا أنهما اكسيا بالفسح عن الالف وقال قتاده سالت التحسن من اينه فقال والله ماكان إبغاله

مقال غلمت له أن الله حكمي عنه انه قال إن الغي من القلي و

ادت تُقول ماكان أبغاله ففال أنه لم بقل أنة ابدي ولكنه قال من اهلي و هذا يدل على قولي –

هي جو ميں کهتا هوں *

پس ان روایتوں سے ثابت هوا که یهه شخص حضرت نوح کا بینا نه تها اور اسی سبب نے توریت مقدس میں حضرت نوح کے بیڈوں کے ساتھ اسکا ذِکر نہیں ھی جس آیت سے

> سورة تحويم أيت 1 ضرب الله منلا للذس كفروا امردة نُوح و امردة لوط كانما تعتثُ فخانتا هما فلم يغنيا عنهما من

عبدين من عبادنا صالحين الله شيمًا و قيل ادحلا النَّار مع الداخلين -

اس آیت سے لوگ خیال کرتے میں که حضرت نوح علیمالسلام کی بدوی بھی کافروں مہین تھی اور وہ بھی غرق ہوئی اور توریت مقدس سے پایا جاتاً می که حضرت نوح کی

يهي المهنے هيں تفسير كبير ميں هي كه وه جسكو حصرت نوح نے بیابہ کہا حضوت نوے کا بیٹا نہ تھا بلکہ حضوت نوم کی بیوی کا بیتا نها او. یهه قول هی جناب محصد بیتے باتر علية السلام كا اور حسن بصوي كا اور يهة روايت هي كه حضرت علي مرتضي وض إلله تعالى عنه إور حضوت متعمد بن على الباقر اور عروه ابن زبير اس آيت مين جو مذكر کي ضمير هي اور جو حضرت نوح کي طوف پهرتي هي مونث کي ضمير پرهتے تھے۔ تاکه حضرت نوح کي ديوي کی

طرف بھرے اور قدان نے کہا کہ مینے حسن بصری سے حضرت نوم کے بیٹے کا حال پوچھا أنہوں نے کہا قسم بتخدا کہ حضرت نوم کے کوئی بھتا جو طوفان میں تورا نہ تھا

قتادہ مے کہا که خدا نے تو قول نوج کا یوں بھان کیا ھی کہ

بہ نے اُس بیٹے کو جو کوب گیا کہ میرا بیٹا میرے خاندان میں سے ھی اور ام کہنے

هر که اُسکے کوئی۔ بیتا جو قوبا نه تھا۔ حسن بصبی نے کہا۔ که حضرت نوح نے یہم نہیں کہا

کہ میرا سکا بینا بلکہ مہہ کہا کہ میرے خاندان کا بینا اور یہہ اُنکا کہنا اُسبات پر دلالت کرما

حضرت نوح کی بھوی کا طوفان میں قوبفا خیال کیا جاتا ھی وہ یہم ھی الله نے بتائی ایک کہاوت منکروں کے واسطے عورت نوج کي اور عورت لوط کے گھر میں تھیں دونوں دو

نیک بندوں کے همارے بندوں میں سے پھر نافرمانی کی أنهوس نے أنكي پهر نه دفع كيا أنهوں نے أن سے تهورا سا بهي

عذاب الله كا اور حكم هوا كه جاؤ دوزج ميں ساتهه جانے

بی بی دشنی میں حضوت موج کے ساتھ تھی اور انہوں نے توبنے سے نبجات پائی ہ مگر سمجھنا چاھھئے کہ باہ جودیکہ اِس آیت میں حضوت اِنج کی بیوی کا توبدا صاف صاف بدان نہیں ہوا لیکن اگر اسپر بھی اُنکا توبنا شی سمجھیں تو اُسکے ساتھ ھی ھمکو یہ مات بھی کہنی چاھیئے کہ ھمارے ہاں کتابوں سے دایا جاتا ھی کہ حضوت نوج کی دو بیویاں تھیں اُن میں سے ایک بی بی نوبی اور ایک حضوت نوج کے ساتھہ کشتی میں گئی چھانچہ مفسیر کبیر میں ابن عمس سے روایت لکھی عی کہ کشتی بیمن نوج اور اُلکی بیوی مھی کہ کشتی بیمن نوج اور اُلکی بیوی مھی ایک بھی سواے اُس بی بی کے جو توب گئی بعض علماء یہوں کہتے ھیں کہ حضوت بیوی میں ایک بی بی اولاد حضوت اوریس سے پس کوج کی ایک بی بی اولاد حضوت اوریس سے پس کوج کی ایک بی بی بی اولاد حضوت اوریس میں کیچھہ عصب نہیں کہ نعمہ کانو جو اور وہ توب گئی ہو اور اسی سبب سے نوریت معدس میں کسی میں بھی دو اگر اس آیت سے ایک بی بی کا غرق ہونا ھی مواد لھا جارے تو بھی کچھہ اخمان نہیں رھنا چ

بشب کالنزو صاحب کے اعتراضوں کا جواب جو خاص طوفان کی نسبت ھیں

† قوله " اگر طوفان کو ایک خاص ملک میں مانا جارے تو بھی مشکلات رفع نہیں هونیں کیونکه یہه بات که رینگفے والے کیڑے اور گھونگے مغربی ایشیا کے کسی بڑے دایرہ کے متخملف حصوں سے کشنی میں رینگ آئے هوں جیسا هوملر صاحب خوال کرتے هیں ایساهی نانابل قیاس بھی جیسا که دنیا کے مختلف حصوں میں سے آئے هوتے ایک هی چھوتی ندیی اُنکے آگے بڑھفے دیفے کے الھئے روکاوت هوتی "*

مگر جب هم کتاب اقدس پر غور کرتے هيں نو اس اعتراص کي کتچه يهي بنهاد نهيں پاتے خدانے فرمايا تها که طوفان کے آتے سے † جو زمين پر هی مرجائيگا پس جتنے جانور فريائي يا پانې کي پهدايش تهے أفكا کشتي مهن آنا کتچه ضرور نه نها اور جو که خدا تعالى نے اُن جانوروں کے کشتي مهن بيتهائے کا اسليئے حکم ديا تها که ؤ ولا بهي حضرت نوح کے ساته زندلا رهيں جسکا مطلب يهه تها که آنکي نسل آيندلا کو منقطع نهو اس سے ثابت هوتا هی که اُن حيوانات کا جو از خود بغير تولد و تناسل کے پهدا هوجاتے هيں اُنکے لهئے کشني ميں بهتهانے کا حکم نه تها چنانچه هماري اُمدهمي کتابوں ميں بهي صاف لکها هی

⁻ tota epilo esten t

[‡] باب ۲ -- ۱۷ --- ‡

که حضوت نوح نے صوف آنہی جانوروں کو جو بجہ دیتے هیں یا اندا دیتے هیں کشتی میں بثمانا تھا پس ایسے جانوروں کا چنکا کشتی تک آنا بشپ کاللزر صاحب دشوار خمال فرماتے هیں کنچهه ضوور نه تھا *

قولہ " نہ تو ان حصوں کے جنگلی خونتوار حیوالوں کی غدا وغیوہ کا سوانجام کرسکا هوگا جامعی شیر چینا اور عقاب اور گئ تھے " اِس اعقراض سے پہلے بشپ کالنوو صاحب کو یہہ بات ثابت کرنی چاہئی تھی کہ بیشک یہہ جانور جنکا وہ ذکر کرتے ھیں نوح کی کشتی صیں تھے حضوت نوح نے خود تمام جانورں کو کشتی صیں جمع نہیں کیا نہا بلکہ خود خدا نے تمام چرند و پرند کو جنکا کشتی صیں بیتھانا خوالاواسطے بتا نے نسل کے خوالا واسطے اور کسی کام کے جسکی طوفان میں ضرورت تھی مصلحت سمجھا تھا حضوت فوح کے پاس اور کسی کام کے جسکی طوفان میں ضرورت تھی مصلحت سمجھا تھا حضوت فوح کے پاس مطور ایک معجزہ کے جمع کردیا تھا چنانچہ اِس معجزہ کا اِشارہ ھم خود کناب اقدس سے مطور ایک معجزہ کے جمع کردیا تھا چنانچہ اِس میں سب جانوروں اور اُن کے جوروں کے داخل کرنیکا حکم ھی اُنسے وھی جانور اور جوڑے مراد ھیں جنکو خدا نے نوح کے پاس حاضر کو دیا کرنیکا حکم ھی اُنسے وھی جانور اور جوڑے مراد ھیں جنکو خدا نے نوح کے پاس حاضر کو دیا نہا پس اگر بشپ صاحب پہلے یہ بات ثابت کردیں کہ اُن جانوروں میں شیر اور چینے اور عقاب اور گد بھی تھے تو شاید اِس اعتراض کرنے کی جاہم ھو *

آرچ دیکن پریت صاحب ہے اپنی کناب کے صفحت ۵۵ میں اس مشکل کو اس طرح پر حل کھا ھی کہ جو جانور نتل مکان نہیں کرتے اُن میں سے بہت سوں کی عادنوں سے واتف ھونے پر ایک معترض کو اسکا بھی یقین ھوگا کہ اسیقدر کے ایک خاص طوفان میں جسقدر کہ وہ ھوا ھو بہت سی قسمیں اُنکی معدوم ھوجاتیں لیکن کشنی میں حماظت پانی سے نہوئیں کیونکہ گرد نواج کی والابنوں میں سے وہ بہم نہ پہونچنیں *

اس جواب کو بشپ صاحب اس طرح یو رد کرتے هیں که اس وجهه سے اُس صلع محدود کے تمام پرندوں کو کشتی میں کیوں محفوظ کیا هو کیونکم اُن 'میں سے نہت سے اُسکی "سرحد کے باہر موجود تھے *

مگر بشپ صاحب نے ابھی بہہ بات ثابت نہیں کی کہ حضرت نوے نے اُن جانوروں کو بھی کشتی میں معدوظ کیا تھا جو اُس ملک کی جہان طوفان آیا تھا سرحد کے باھر رھیے

[†] باب ۲ --- ۶۰ باب ۲

[‡] باپ ۸ ـــ ۳ ــر

تھے کیونکہ ہم یہہ کہتے ہیں کہ خدا نے ہر قسم کے آنہی تمام جانوروں کو حضرت نہے کے پاس معجزہ سے حاضر کیا اُھوگا جنکی نسل ابھی اُس ملک سے جس میں طوفان آیا تھا اور ملکوں میں نہیں پھائی تھی اور اس سبب سے آنکے معدوم هوجائے کا اندیشہ نها یا گو آنکی نسل دوسوے سلک میں تھی مگر وہ ایسی چھوشی یا ایسی قسم کی تھی جی جون دور و دراز ملکوں میں سے سفو کو کو اُس ملک میں آفاء آنہی وجوهات سے مشکل تھا جن وجوهات سے بشپ صاحب آنکا حضوت برخ کی کشتی تک آنا مشکل تصور فرماتے ھیں یا آن کے بتھا کے سے کوئی اورغوش مثال قربانی کی یا خوراک کی یا زمین کی خشکی دریافت کونے کی یا اور کوئی متعلق تھی *

قرلَه " ليكن بالشهة زيادة عاف لغظ مه مسبت أنك جو كتاب إقدس مين يهه بلت طاهر

کرنے کے لیٹے مستعمل ہوئے میں که طوفائ علم ہوا بمشکل مستعمل موسکتے میں * * ان ورسول میں کوئی لفظ ایسا مستعمل نہیں ہوا جسکے معلی خواہ نتخواہ ایسے ہی ھی که طوفان عام ھوا ھمارا یہہ معانب نہیں ھی که ھم خوالا ننظوالا کتاب اقدس کے لفظوں كو مرورين إور أسكم علائهه معني جيسے كوئي متوسط عقل والا أنكو سمنجهے نه لهن بلكه صاف عمارا مطلب یہ هی که علاقهه کتاب اقدس کے دوسرے معدی اور اُسی طرح پر جهسا کہ كتاب اندس كا متحاورة اور استعمال كا طريقة هي اور جيسا كه ايك متوسط عقل كا أدمي سمجهه سكتا تها بلكه بهت زيادة سادگي اور ير نكلعي سے لهئے جاسكتے تھے اور جو هماري عقل کے تصور اور هماری غفلت سے همسے چھوٹ گئے تھے انکو هم احمدار کریں همکو اسبات میں کہ همارے علم الہی کے کسی عالم نے قبل پہش آنے ان سشکالت کے اُن معنوں کی طرف رجوع کی تھی شیخی کونا اور یہہ بات کہنی که بشپ سنیک صاحب اور پول صاحب نے اس رائے کی تائید مدت پیشتر اس سے که قدرت کے علم کی تحقیفات نے اسکو چاھا کی تھی کچھہ ضرور نہیں بلکہ همکو نہایت نیک دلي سے علماء علم جھالوجي کا احسان مانذا چاههئے که اُن کی بدولت هم ارتمی اِس غلطی سے ممتبه هوئے معود بیشک اِسبات ہو هم فحر كرسكتي هين كه كلم الهي جسكي هم وابسته ههن كيسا الهني اصليت مين محيح ارر سحيا هي كه جول جول علم كي زيادة موقي هوتي جاتي هي رول رول هم أسكو إصلي اور صحیح باتے جاتے هیں گو کسی وقت میں هماري کم زور عقل نے اُسکے سمجھنے میں غلطي کې هو اور گو هماري يهه موجوده حالت بهي کسي غلطي مهن هو اور اُسپر بهي زياده نو عجهب بات یہ هی که بلوجود که هم کهسی غلطی میں پرگئے تھے یا آب پرے هوئے

هول دونول حالت مهل كتاب اقدس هماري روحاني تربيت كو يكسال فائدة پهونجاني هي *

اگر سندگی اور نیک دلی سے هم کتاب اندس کے محاورہ پر غور کریں تو هم یقین كرسكتے هيں كتا جو الفاظ كتاب إتدس مهن بولے كُئے هيں أن سے تمام دنيا اور ايسے عام معفى جهسے که همارے اس زمانه کے نکته چهل عالم لیتے هیں مراد نهیں هیں غور کرو که بعد پیدا ہونے حضرت آدم کے جب انسان زمین پر بڑھنے لیا اور آسکی کثرت ہوگئی اور رہ هر طرف دور دست ملکوں میں منتشر هوگئے اور یه سبب درست نهونے راهوں کے اور فه واقف رہنے کے سمتوں سنکوں سے اور نہ کافی ہونے وسیلہ سفروں کے اور کثرت سے ہونے جنگلوں کے وہ لوگ آپس سے ایسے جدا ہوگئے ہونگے کہ ایک کو دوسرے گروہ کی کنچھہ خبر نہ ملتی هوگي اور جو گروه کسي دور دست ملک سهي آباد هوا هوگا اُس ملک کي اطلاع پهلے گروه كو مطلق نهوگي پس حضرت نوح اور أنكي أمت صوف أنهي ملكس سے واتف هونگه جو أن كے مسكن كے قوليب قريب هونگے اور جہاں سے آمد و رفت آساني سے ممكن تهي اور حضرت نوح اور أنكي أست أسي قدر ملكون سين جو أنكو معلوم تهے دراني دنيا كو متحدود سمنجهنے هونگے کیا تم خیال کرسکنے هو که اُس زمانه میں عدن قدیم کے رهنے والے هندوستان کے همالیه پہار کی بلند چوٹی کو اور امریکه کے بڑے پہار کی بلند چوٹی کو جانتے تھے 7 پس ۔ کون تعجب کا محتام ہی کہ اُن لوگوں سے جو تمام بانیا کو صرف چند ملکوں میں محدود سمجھتے تھے ایسے طرز کالم سے گفتگو کیجارے جس طرح کہ کتاب اقدس میں کی گئی ھی هم صرف اس طرز گمنگو هي سے يقين كرسكتے هيں كه ايساعمده طرز كلم جو كه كتاب اتدس نے اختمار کیا ھی سکن نہیں کہ بغیر رویلیشن کے اختمار کیا جاتا جس زمانہ میں کہ همکو امریکه سے کنچهه واقفیت نه تهی اور تمام دنیا کو صرف دنها مدیم میں منصورد سمجھتے تھے اگر کوئی شخص ھمکو اُس واقعہ کی خبر جو صوف دنیا ہے قدیم میں ھونے والا تھا ان الفاظ سے دیتا کہ تمام ملک جو آسمان کے تلے ہیں، اُن میں یہہ ہوگا اور تمام پہاڑوں ور جو آسمان کے تلے ھیں یہہ واقعہ گفریکا اور تمام جانداروں پو جو دنیا میں بستے ھیں یہہ مصيبت بريكي تو وه شخص بلحاظ همارے علم كے اجنسے وه منخاطب هي كسي ناواجب طرو کلام سے گفتگو کرفا ھی ? دیکھو کھا عمدہ طرز کلام ھی کتاب اقدس کا کہ باوجوں متحقاف ھونے ھمارے علم کے ھر شخص اور ھر زمانہ میں بندر اپنے علم کے اُسکے فائدہ سے محروم نہیں رہا جب که هم دنیا کو صرف ایک هتیلی بهر کے عرض و طول میں محدود سمجھتے تھے جب بھی ھم کتاب اقدس سے یکساں روحانی تربیت پاتے تھے اور جب که ھمارے علم کو ترقی ھوئی اور همنے دنیا کو لیک بہت بڑا رسمع میدان آسمان کے تلے پایا تب بھی اُس سے یکساں

روحاني تربهب پاتے ههن اور آیانده کو اگر هم اس سے اور بهي زیادہ نہي وسهم دنها سے واقف هونگے تب بهي ویسي هي یکسان روحاني نہيت پاریدکے پس ان وجوهانه سے اگر ایک سهدھے اور ساتھ طور سے کداب اقدس کے اُن الفاظ ہے جو قمام دنها پر داللت کرتے ههن صوف محدود، ملک اور اُسینے اِنسان اور اُسی کے حہوان مراد الهئے جاریں کو همنے طوز کالم کتاب اقدس کے برخالف کنچهه بهی نکها هونا مگر هم جانبے هيں که همارے رمانه کے نکته چها عالم کب همکو ایسا سهدها و صاف عماف رسنه چلنے دیمئے اِس بھئے همکو ضرور پڑا ، هم علمی نُعدگو سے اُنکا مقابلہ کریں اور کدات اقدس مهن اُن سے بهی ریادہ نکته همی کرکے اُسکا خوب امدیدان کریں *

اب عم آن ورسوں پر متوجهہ منوتے عیں جنکو بشپ کالنور صاحب ، واسطے ثبوب عام هونے طوفان کے پیش کیا هی اور بعضوں کے نو صوف عمري الفاظ کے مابق ترجمه کرتے هي پر اکتما کرتے هیں کیوند آس ترجمه هي سر شبهه رفع هوجاتا هی ر بعض کي نسبت بقدر حاجب بعدت بهی کی جانی هی *

اور مؤس اب لانے والا هوں طوفان پائی کا اوپر آس ومت کے واسطے مثادیائے تعام بسر (جسم) (بشر) جسکے ساتھ هی روح زندگي کي ناپ سے آن آسمانوں کے سب جو زمین پر هی سرجاریگا اباب ١٧-١٧ *

اِس ورس میں جو لفط اُس زمین 'ھی اُس سے اشارہ ھی اُس خاص ملک کا جسر طوفان آنیکو تھا اور اُسی ضاص ملک کا جسر طوفان آنیکو تھا اور اُسی ضاص ملک کے تمام جسم سے مثالے کا اور اُسی رسین پر جو تھے اُنھی کے مر جانے کا بدان ہوا ھی : نمام کرہ زمین کا *

اور سب جاندار سے سب عسم سے دو سب سے لا تو طرف کشتی کے ناکہ زندہ رہیں ساتھہ تیرے نرو مادہ ہورس وہ اب 19 ۔

جدكة يهة بلت ملوم هوئي كه طوفان ايك خاص ملك مين جسكي طرف ذدا نے اشارة كيا نها آنے والا ها نوجن جانداروں كے كشتى ميں ولهنے كا حكم ديا وہ أسي ملك كے جانور تهے اور در و حدة ركهنے سے صاف پايا جارا هى كه أنكي بسل كا برقرار ركهنا مقطور نها پس كشتى مير وهي جانور لائے گئے هونگے جنكي نسل أس ملك كے سوا دوسرے ملكوں ميں نه پهيلي نهي يا كسي اور سببوں سے بعد كو أنكا اس ملك ميں آنا اور أنكي نسل كا پهيلنا بشوار تها *

کیونکہ دنوں بعد سات کے سیں سینہ برسانے والا ہوں اوپر اس زمین کے چالیس دن اور چالیس دن اور چالیس اور چالیس رات اور متادونگا میں تمام اس موجود کو جو بنایا میں نے اوپر سے سفہہ اس زمین کے باب ۷ سے ۳ *

اس تمام ورس میں هو جگهہ خاص ملک اور خاص چیز کی طرف اشارہ هی پس صرف اسکا صحیح ترجمہ هی اسبات کے ثبوت کو کافی هی که طوفان عام نه تھا * اور آئی پائس نوج کے نابوت (یعنی کشتی) میں دو دو سنب اجسام جو رکھتے تھے روح زندگی کی باپ ۷ - ۱۵ *

سبج هی که جس ملک میں طوفان آنے کو تھا اُس ملک کے سب حیوان اُن هی شرطوں اور آنہی قددوں سے جو اوپر مذکور هوئیں بطور ایک معجزہ کے جیسا که کناب اقدس همکو دایت کرتی هی حضرت نوح کے پاس آئے مگر اس سے طوف ن کا عام هونا ثابت نہیں هونا * مر پانی کا رور نوا بہت بہت اوپر اُس زمین کے اور جہیا دیا سب بہاروں اونچوں کو جو تھ سجے آسانوں کے باب ۷ – 19 *

اس مُیر بھی آشارہ اُس خاص ملک کی طرف ھی جس میں طوفان آبا نھا صرف ایک لفط (یخت) کا جمعے معنی ھیں چھبا دیا اُسپر بحث کربی باتی ھی مگر اسکے دہم معنی سمجھنے کہ زمین کے اوپر استدر پانی اونجا ھوا کہ اونچے پہاڑ بھی اُس میں نمرق ھرگئے ایک غلطی ، بلکہ اسکے معنی صاف یہ، ھیں کہ مینہ ایسا زور شور سے موصلا دھار برسنا تھا کہ اُس نے اُرجے پہاڑوں کو بھی جو آسمان کے تلے تھے چھپالیا تھا یعنی بلند، دہاڑ بھی کثرت مینہ سے نظر نہ رہے ہ

اکنر جگهه کتاب اقدس میں آسر لفظ کا جھرا دینے کے معنوں میں ایسی ھی چین پر استعمال ھوا ھی جو اوپر سے اُس کر کسی ۔ کو نظر سے چھبا دیے کتاب خروج باب ۱۵–۱۵ میں لفظ ینکس کا ھی اور ابو نے جو پہاڑ کو جہا دیا تھا اُسپر بولا گھا ھی اور اسی باب کے سولہوبی ورس میں لفظ ینکسہو کا ھی اور وھاں ۱۵ کے جلال کا پہاڑ سینی پر اونرنے اور اُسکے ابر سے چھپ جانے پر بولا کھا ھی اور اسی کتاب کے اب ۱۰ میں خسم کا لفظ ھی اور تدیوں نے اوترکو جو زمین کو آنکه سے چھیا دیا تھا اُسپر بوسگیا ھی اور اُسی باب کے ورس اور تدیوں نے اوترکو جو زمین کو آنکه سے چھیا دیا تھا اُسپر بوسگیا ھی اور اُسی باب کے ورس اور تدیوں نے اوترکو جو زمین کو آنکه سے چھیا دیا تھا اُسپر بوسگیا ھی اور اُسی باب کے ورس اور یہ سے سے بین اور کتاب اعداد باب ۲ ا ، 0 و 11 میں لفظ خست اور یخس کی کثرت سے زمین کے چھب جانے پر بولا گیا ھی س اس مقام میں بھی جس میں ھی مدت کو رہے ھیں اس لفظ سے یہہ مراد سمنجھنی که رمس کے پانی نے بھی جس میں ھی دوری نہیں ھی *

اور مرکیا سب جسم جو چلنا ارپر اُس زمین کے معه اور نے والے اور معه چوہائے او معه جانور اور معه سب رینگف والے کے جو رینگتا اوپر اُس زمین کے اور سب وہ آدمی باب ۲۱-۲ و سب جو که سانس روح زندگی کی اُسکی ناک میں تھی ھو ایک سے جو تھا خشدی میں سرگیا باب ۲ - ۲۲ *

اور مثّا دیا تمام اُس صوجود کو جو تھا اوپر منہہ اُس زمین کے آدمی سے چوپایوں تک رینگئے والے تک اور اورتے والے آسمانوں نک اور مت گئے اُس زمین سے اور بچ گیا فقط نوح اور جو تھا اُسکے ساتھہ تابوت یعنی کشتی میں باب ۷ - ۲۳ *

اِن تیاوں ورسوں میں چو کچھ بیان هوا هی خاص اُس ملک کی طرف اشارہ هوکو بیان هوا هی جس میں طوفان آیا تھا پس ان ررسوں سے بھی عام میں طوفان کا ثابت نہیں هوتا *

اور سونگھي الله نے يو رصامندي كي اور كہا اللہ نے اپنے دل مهن پهر نه لعنت كرونگا ميں بعد إسكے اس زمين كو واسطِّے أَدمي كے كهونكه خيال دل آدمي كا بد هى لوكين أسكے سے اور نه پهر ميں بعد إسكے مارونگا سب زندہ كو جيسا كيا ميں نے باب ٨ - ٢١ *

اَسُ وَرَسُ سِدَ بِهِي أَسُ سَاصُ مَاكُ كِي طُرف اشارة هي آجس مين طوفان آيا تيا إسليلي يهه و س بهي علم طوفان هوني كي ديهل نهين هوسكنا عد

اور قایم کہا سیں نے اپنے تمہد کو سامہ نمہارے کہ نہ منقطع کیا جائیگا سب جسم پھر یانی سے طوفان نے اور نہ ہوگا نہر طوفان واسطے مثالے اس زمین کے باب 9 – 11 ہ

اس ورس میں لفظ ارس نے سانھہ ھانے ھوز نہیں ھی اور ایسی حالت میں بلحاظ قرینہ مفام کے کسی خاص ملک کا بھی مران لینا ایسا ھی صحیح ھی جیسے که کل کرہ ومین کا مراد لینا درست عی اور جب کہ متعدد مفاموں میں ایک خاص ملک میں طوفان ھونے کا اشارہ ھوچما ھی تو اس ورس میں بھی لفظ ارص سے وھی خاص ملک مراد لیئے جاریدگے اور حاصل اس ورس کا استدر ھوگا کہ جن ملکوں میں حضرت نوح کے وقت میں طوفان آیا تھا پھر اُن ماکوں میں ایسا طوفان نہیں آنے کا *

اور یاد کرونگا میں اپنے عہد کو جو ھی درمیان میرے اور درمیان تعهارے اور درمیان سب جان جیتی کے معه ھر جسم کے اور نہوگا پھر پانی واسطے متابے سب جسم کے باب و ۔۔۔ 10 *

اس عہد کی اصلی حقیقت جسکا دکر اس ورس میں ھی اسی بات کے سولہویں ورس کی تفسیر میں مینے بیان کی ھی جس سے واضع ھوتا ھی کہ اس ورس کو نہ نام ھونے طوفان سے کنچھ علاقہ ھی اور نہ خاص قونے طوفان سے پس اس ورس کو ان دونوں میں سے کسی کے ثبوت میں لانا درست نہیں ھی *

قوله † اسبر شک النا نامعکن معلوم هوتا هی (بشرطیکه بیدُمل کے صوف کلاموں پر ارر مه نااعتمانی پر لحاظ رکھا جاوے جو اُس حالت میں بھانات پر آئیگی حیسا که هوملر صاحب اور هیچک کوکهم صاحب سے اطلاع یافته جیالوجست نے اقرار کیا هی) که کتاب اقدس میں صاف صاف طوفان علم کا ذکر هی نه خاص کا *

یہ، بات بالکل نادرست ھی اگر ھم نہایت سادگی ہے کتاب اندس کو دیکھیں اور خواہ نکتہ چھی نظر کریں دونوں خالت میں طوفان کا عام ھونا کاب اقدس سے پایا نہیں جاتا

جهسا که میں نے بہاں کیا۔ اس میں کچھہ شک نہیں که عام ہونے طوفان کی کہانی بغیر عسي تعتقيتي کے معالفہ سے مشہور چلي آتي تھي کتاب اقدس کے بالشبھہ الفاظ ايسے تھے که دونوں مراد میں لیئے جاسکتے تھے اگلے عالموں نے کتاب اقدس کے الفاظ کو بغیر کسی فکعہ چهں مطر کے آس مشہور داستان کی طرف مرور لها۔ اور پھر غلطی سے اُسیکو سے جانا مگر هم احسان مند دیں علم جدالوجي کے! عالموں کے جنکي سعي اور کوشش سے هم اس غلطی سے خبردار هوئے مگر جب هدنے انکهه کهولکر دیکها تو کتاب اندس کو بهی تصغیقات علمی کے مطابق پایا اور اس سبب سے همارے ایمان نے کلام الہي ميں زیادہ استحکام پایا پھر کھا جو غلطي هماري سمجهد يا هماري تحقيقات كي تهي ولا كتاب اقدس پو ركهي جاويكي * مهري كتاب كے پڑھنے والے زبادہ تر تعجب أسونت كرينگے جب يہ، ديكهيں كے كه همارے فران متجهد سے صاف صاف پایا جاتا ھی که طوفان خاص قوم حضرت نوح پر تھا مگر ھسارے ھاں کے علاموں نے طوفان کی ہے سفد مشہور کہانیوں پر دھوکا کھاکر کس کس مشکل سے طوفان کے عام ہونے کا اثبات چاھا ھی اور کیسی بیفائدہ کوشش کی ھی چھر کیا اُن لوگوں کی غلطی میں پُڑ کے سے جبکہ ہملے اُن کا خلطی میں پڑنا دریافت کرلیا اُس غلطی کا الزام قران سجود پر رکهه سکتے هوں ۽

معري صاحب نے بھی جیسا کہ اوروں نے غلطی سے یہ کہا کہ کتاب پیدایش باب ۷ - ۱۹ و ۲۰ میں بالنحقیق عام طونان کا ذکر هی کیونکه ابهی میں بیان کوچکا هوں که ورس 19 سے علم طوفان کا هونا ثابت نہیں هی اسي طرح درس ۲۰ سے بھي علم هونا طوفان کا نہیں پایا جاناکیونکہ اُس ورس سے یہہ خیال کرنا کہ اُوننچے پہاڑوں سے بھی پندرہ ھاتھہ پانی اونحیا عوگیا تھا ایک غلطی میں پرنا ھی پہلے ورس میں بہت زور شور سے مین کے برس نے کا بھائی تھا اور اُس میں صوف یہہ نتیجہ یماں ہوا تھا کہ ایسے زور شور سے موصلا دھار سینه برسا که ارنتیے پہار بھی دکھائی دینے سے رهائے مار در حقیقت ایسے زور کے مینه برسنے سے در نتیجے هوئے تھے ایک بلند هو جانا پانی کا زمین پر جس سے تمام جاندار اُس زمین کے قرب گئے دوسرے نه دکھائي دينا پہاروں کا بسبب کارت مينه کے اسليقے بيسويں ورس ميں اِن دونوں کتینجوں کو ایک ساتھ بیان کیا ھی پس اس درس کو اسي طرح پر پرهنا چاھيئے که ایسا زور سے سینه برسا که پندره هاتهه پانی زمین پر چوه گیا اور ایسا موصلا دهار مینه برسا کہ اُسکے متصل دھاروں کے سبب پہاڑ بھی نہیں دکھائی دیف تھے *

کناب ائس سیں ارارات کے پہاڑ پر کشتی کے تہرنے کا ذکر ھی معر بہت مذکور نہیں هی که اسکی چوانی پر که نی تهوی تهی بلکه قوان مجید چین ازارات اس پهار کا جسپر کشنی ٹہری تھی جوئی نام آیا ھی اور ھمارے ھاں کے عالموں نے تحصفیق کیا ھی کہ جوئی ارارات کے سلسلہ میں سب سے جہانا پہار ھی جسکو ھم تھیا یا تھکری کھہ سکتے ھیں پ کچھہ شبھ، نہیں کہ کشتی ہائی پر تھزتی ہورتی تھی اور ہہاڑ ارازات کی اکشش ہے جو طوفان کے باتی ہے اور ہہاڑ ارازات کی اکشش ہے جو طوفان کے ہائی ہے بہت اونجوا نکا ہوا تھا اُسکی طرف کھنچتی جاتی تھی یہاں تک کہ اُسکے تریب کسی ایسے مقلم پر پہرائیجی جہاں کوئی چھوٹا سا پہاڑ پائی کے اندر آگیا تھا اسلیف ارازات کی اُس پہاڑی پر کشتی تہر گئی صرف اتنی ہی بات کتاب اندس سے تابت ہوتی ہی اسلیف ورس بیس نے یہم معنی لونے نچاہیٹیں کہ چہاڑ کے اوپر ہندوہ ہاتھہ بائی جوہ گھا تھا باکہ یہم معنی لونے چاھھٹیں کہ صوف زمین پر ہندوہ ہاتھہ پائی چڑہ گھا تھا ہ

جس لفظ کا ترجمه هاتهه کیا گیا هی وه هبری لفظ اسه هی جو کوبت کہلاتا هی اس بیسانه کی مقدار سحملف تهی مگر اس مقام پر جو مہنه کی کثرت اور پانی کی بہتایت کا ذکر هی اس سے معلوم هوتا هی که بہال رهی پیمانه مراد هی جو سب سے برا تها اور جسکنی مقدار نو فقت سے زیادہ بھی پس اگر هم اُسکو نو بھی فقت کا قرار دیس تو معلوم هوتا هی که اُس ملک میں صرف ۱۳۵ فیٹ پانی بلند هوگھا تها مگر میری رائے میں وہ پیمانه کسی طرح بارہ فیت سے کم کا قرار دیوں دیا جاسکتا اور اسلیئے میں بلندی پانی طوفان کی ۱۸۰ فیت قرار دینا هوں پس استدر پانی کے بلند هوجائے سے جسقدر ملک قرب سکتے تھے اور جسقدر ملک قرب سکتے تھے اور جسقدر بہاتے اُس سے زیادہ *

یہہ مت کہو کہ اگر سب پہاڑ پانی میں نہیں توبے تھے تو حیوانات اور انسان نے اونتھے پہاڑوں پر پناہ ایکر کیوں نہ اپنے تئیں ستحفوظ کیا کیونکہ جس زور شور سے موصات دھار چالیس دن اور چالیس زات تک برابر مینہ بوسقا رہا مسکی نہ تھا کہ کوئی جاندار آسمان کے تلے کسی مقام پر اپنی زندگی بچا سکے علوہ اسکے بجس زور شور سے بانی کی طغیاتی دفعنا زمین سے اور آسمان سے ہوئی کسی جاندار کو کسی مامن تک پہونتھئے کی فرصت نہیں مل سکنی اور یہہ بات ہم الآنی ادنی سی طغیاتی آب میں دیکھتے ہیں *

بیری صاحب کا یہہ کہنا بھی کہ همکو اطلاع دیی گئی هی که زمین پر پانی پھیلا مگر یہہ باس که آیا وہ تمام کرہ پر پھیلا یا اُسکے صوف اُسَ حصہ پر جسپر انسان آباد تھے همکو معلوم نہیں صحفیح نہیں هی کهونکہ همکو کتاب اقدس اشارہ کوکر بتاتی هی کہ خاص اُس ملک میں یعنی جنہاں کہ توج اُور اُسکے اِلوگ آباد تھے طوفان اُیا تھا ہ

 كناب ويدايس

دسوال باب ،

تماريا اقديس ميل يهيد نهيل هي جو مدركور هوا بلكه يهده هي كه " مركها سب + جسم، حو چلما اردر أس رمين نے اور جو رينكما اوپر أس ومين نے سب جو ‡ كه سانس روم وندگي أسكى فاك مهى نهى نهر ايك سے جو نها خسكي ميں ﴿ متاديا عمام أس موجود كو جه مها اردر سنهد أس. مهل كه *

بالشبهة بيري صاحب نه غلطي كي جو بهه سمجها كه تسل افسان في اور جو جهوان أنكى حدمت كر الهيَّم دين عُنْم مع وه أنهى مك ماء عدى كرد كى زمين كر أيك متحدود محصة هي مين پهيل دودگر معر كها أدي اس غلط خهال سے كماب اندس ميں دو سنچي، حديقت هي ولا علط هوجناويگي *.

قوله " هعنے عرص دیا که طوفان خاص هوا اور بنجانے آنهه هؤار فسنون پرندوں اور حیبانوں کے سوالے کیڑے مکوڑوں کے صوف آنھہ سو بلکہ ابھہ دھائی یعنی اسی قسموں کی هاهت كشدي مين ركهند كي هوئي اور كه أن مين بيس مسعين باك مهين اور سامهة مارات اس حسال سے بھی کل معداد جانوروں کی جو کشدی میں رکھے گئے چار سو ھوئی هی آب هر کوئی عام سمجهه کا آدمی خیال کرسکما هی که اسے مکان کی دیا حالت هوکی حاس میں نمام فسموں کے چار سو جانور بنگ امقام میں ابند اھوکو اُسی حالب میں ازاء مہینے سے رمادہ عوصہ دک رہے قوں اول ھد خیال کریں کہ نوح اور اُسکی میوں اور اُسکے یے ان حار سو جانوروں کو جِمْکو دو یا دین معمد کھلانا اور بلاسا صرور ہونا ہوگا کھلاتے بلانے رہے اور هر رور ندا دانا کهانا دریه اور باسی سیع هوئے کو موامر سام کرتے رہے هوسگے علوہ اسکے

دیکس کہو کہ امک معنجرہ سے جہار صاف رہا ہوگا اور ہوا اتحالص اور حانور داوجود مند ھونے اور روسنی اور ہوا نہ پانے کے بندرست رھے ھونگے ھاں بالسبھ ہے حد معتصور کو ربالہ کرنے سے جنکا کیاں اددس میں درا بھی اسارہ نہیں ھی اور جو بھان ہوا ھی اُسلی دمام طور تنصور سے خارج از قیاس هی اور اس طوح ماندے کو کمان اقداس کے سامھ سون طریعة سے دیمش آنا سمتدھ) جارے یا نکمه بچینی کے طریقه سے حسکی صفی دوروی، در رها هوں ریادہ مودی مصور هو داوجودیکه اس معامله کي صاف صاف جعیقموں کو اور ایک -- 11 -- 1 -1

اس طرح سے ایک جائیہ سد رہنے ہے ہماں بعشکل اُن کما روسنی اور ہوا دہوسچسی اپنے مهورے عی عرصد میں کشدي کا هو حصه حبیث مان اور عاطت اور بعفارات نے سار وا

سے آاودہ مہوگیا ہوگا ،

باب ۷ --- ۲۳ ---

یہہ نقوبر حو مشب کالنزو صاحب نے کی اُنگے مطلب کو ابات نہیں کرتی جانور جو كشدي مين بقهائي كل نهم أفكي بعداد داب اقدس مين مدكور نهين هي به هم أبهي إسداب کے قرار دینہ کے مابل ہوئے ہمل کہ کشہ ی میں آٹھہ شزار مسموں کے جامور نہے یا آئیہ سو کے ب آمهه دھائي آسي کے نه إسبات کے دوا داونے کے اب لک دابل هوئے عمیں دہ اُن میں بمس قسمهن پاک اور ساتهه نایاک دیهی جامور جو کشنی میں بنهائے گئے بالشبهه معجری سے حضورت بوج عي كشمي مين الي نهي كيورك أس معجدة أ كا إشارة هم خود كمات أندس ميس پاتے ندیس آور اللغنجمہ أنكى نسال جاقي رہ ہے كو ود واقع گئے نہے پس كنچهم سك بہيس که صوف وهي چانوو فشني مهن تهے حاکي نسل علوو صوف اُنهي ملکون مين تهي جهال طوفان آیا بھا یا اُس قسم نے جانور بھے جو اُس ملک سے فقا ہوجانے کے بعد بطور نہجم نے أنكا بور دست ملكول سے وهاں آما غهر معمور فها يا جن سے كوئي بحاص مطلب بها پس اولً بنيب كالناوو صاحب كو - أن فسعول كي تعداد كا كاللت الونا چاهيئے جنكي نسل ١٠،٠ ^{حا}وفان مفن اُن ملکوں سے جہاں طوفان آیا تھا دوسرے ملکیں مفن صوحود تھ تھی اور بھر تشمی میں تجسفور حانور تھے اُنکی تعداہ قرار دینی چانیے مگر اُنہوں نے ایسا نہیں دو اور صرف اپنے نے بنیاد کھال ہو۔ کناب اقداس پر اعتراض کھا ہاک اور ماہاک حاتور کھنگا د کر درات ادریس میں هی معلوم هوتا هی که اُس ہے حلال و حرام مواد هوں۔ یس ایکی معداد قرار پدینے میں بھی اولا بابت کونا جاھدئے کہ آدم و بوج کے وقت میں کون کون سے حامور عطال بھے مگر بشب کالمناو صلحت اسکا بھی نامت کرما بھول ڈئے ھیں *

میں هرکز اسدات کی حمایت بہیں بردا کہ هو مسکل جگهه پو کہدیا جاوے نه یہه کام معمدوۃ سے هوا بها اور عقل اور سمجهه کو جو خدا نے دبی سی بالکل معطل کودیا جاوے بلکہ سیں اُنہی معاموں چو معمدوۃ کا دبو کرنا چاہما هوں جہاں خود کتاب اقدس میں اُسکا معمدوۃ سے بونا بیان هی با اُسک معمدوۃ سے اُسکا معمدوۃ سے بھونا بابا جاتا هی اور جہاں کہ خود بخدا تعالی نے کسی کام کو ددریمہ اسباب نبنچو کے کرنا چاھا هی وهاں بھی

معجزة كا كهذا نهيم چاهتا إور شايد ميرا يهم طريقه . ايسا هو كه كتاب اقدس كا ادب ارر عنل کا کام دونوں اس میں اعتدال سے پورے هوتے هوں الهندن اس مقام پر منجه کو یہ بات دہنی ضرور ھی که کشتی کا اور کشتی کے سواروں کا بچنا کو آنکی کتنی ھی تعداد ھو بلاشبهه معتجزة سے هوا تها كهونكة خود كتاب اقدس سے أيسا هونا معجزة سے † ثابت هوتا هي *

میں کسی طرح اسبات در رضامند نہیں ، مرسکدا که کتاب اقدس اور نمام هولي سکرپنچرد کو بہاں تک کہ قران منجید کو بھی نکنہ چھی نطر سے ندبکھا جارے کیا کوئی یہہ کہہ سکنا ھی که وہ شریف چیز یعمی عقل جو خدا نے همکو دی هی معطل ،کھنے کے لیائے دی هی دی مم (جو ایسا کر سانے هوں) بعیر اسلے که هولي سکرپنچورز کو ایک نهایت عمیق اور فكمه چيں نظر سے امتحان فكرليں۔ اور اپنا دلي يتين أسبر نه بتهاليں كرشچن يا مسلمان هوسكنے هيں يا شمارے ليئے خدا كے سامنے (اگر هم خون عور و فكر كركے ايفا ايمان مضموط فرنے کے لایق ھیں) صرف اتنی بات که همارا باپ دادا کوشچوں یا مسلمان تھا اسلیئے هم سی کرشنچن یا مسلمان هوئے اُن ننیجوں کے حاصل کرنے کو جب که هم خود (درمورت الیق هونے کے) اپنے ایمان کو مضبوط کرسکتے تھے کافی هوگی ? مگر بے شک میں یہ بات جاهتا هوں که أن مقدس تتحريروں پر نيك دلي اور موسب آزادي سے نظر كي جارے نه فاجایز آزادی سے کتاب اقدس پر اکر اس طرح سے نظر کی جاوے نو بے شک اتنی بات پائی جاتی ھی کہ اگرچہ بلاشبہہ وہ کلام الہی ھی مگر اُسکو انسان نے گو وہ نبی اور صاحب الهام هي هو لكها هي اور نيز أس سين اور حالات بهي جو واسطے پورا كرنے أس سلسله کے جو اصلی کلام ااہی سے علاقه رکھتا تھا یا جو اصلی کلام الہی کی مراد ظاہر کرنے کے لیئے معاون تھا داخل ھیں خواہ وہ حالات بھی بنریعہ الہام کے لکھے گئے ھوں خواہ اگلی مقدس تعجریروں سے نقل کیئے گئے ھوں یا اور کسی طوح پر شامل ھیں جنکو هم نہابت ادب سے متن اور روایت ‡ کوکر تعبیر کرتے هیں اور یقین جانتے هیں که پہلے تکوہ میں غلطی کا احتمال نہیں اور پھر یہہ بھی خیال کرتے ھیں کم وہ مقدس انصویویں نہایت قدیم زمانہ کے لوگوں کی تعلیم کو جبکه علم نے کچھے بھی روشنی نہیں پائي تھي لکھي گئي ھيں اور يہہ که انسے الفاظ اور متحاورة سيں جو لوگوں کے استعمال ميں تھے اور جن سے لوگوں کے دل پر اثر ہوتا تھا اور جس سے وہ خدا کی طرف رجوع کرسکنے ته مگر نم كوئي جهوتا تصم اور بغائي هوئي كهاني أس مين داخل تهي البتم بعض بعص

[†] باب ۲ ـــ ۱۸ ـ

t 'aster many times of the tall and

للقيني باتول كو جانعو إب نك، ترقبي يافقه علم لا إساقه نهيل سسجهم ساندا إور ته أكم كو سمجهید) گو کیسی هی ترمی هماری علم کی هوجاور بطور مثال اور نشبیهه اور استعاره که دیان دیا ڈیا ھی۔ اور پھر منواتر ندیں تونے سے اور نویریس ربدنگ کے دادل ہوجانے سے اصلی الفاظ کے دویافت کرنے کی جدا مشکل میں بنا بڑے ہمیں یس هماری نیمک دلی کا مقتصى يهم عي كه هم أن تمام كالت كو بيش عطر ركبه كر هولي سكريتهرز پر كنه چيقي کی نظر کریں اور ایسا کونے میں باعز نیکت دلی کے جسکا ہر شخص کو پایدہ رہا جاهیات كنچهه اور زياده هم هواي سكردنچرو أنه ساتهه نهيين كونه كيونكه هم ايغي روز أمرد كي تنجردون کر بھی اسمی کی نیک دائی سے نیکھنے ھیں بھر کوئی وجہہ نہیں ھی کہ ھر عولی سکرپنچرو پڑ دمنہ جھی نظر کرنے کے وقت أن نمام خالات كو جنابهن نے طولني سكوي چوز كو گھھر ركھا بها بالکل متادیق اور موقد۔ ازادی او جهور کو ناجایز ازادی سے پیش آویی هم اسبات سے كجهه البحدة فهمي همي كه دير كالغزر صاحب نے كوئي تاريكانه غلطي هولي سكريجوز مدی نکالی هی (اگر وه نکال سکیل) بلکه هم اسبات پر ایسوس کرتے هیل که وه أس مودب آزادی سے ا^مر مالکل فہوں تو قریب فربب تمام کے الگ ہوگئے علی میں معوماً عیسائیوں کی نسبت نہیں کہنا بلکہ بالالتحاظ أن إمول کے جو میں نے هولي سکرپچرز کی نسبت قایم کیئے ھیں اور جنکی نسبت میں سمجھتا ھوں که بے شک وا مسلمانوں کے مذهب كي روس درست هين اور نيز اكثر عُلمان عدسائي كا بهي ايسا هي عقددة باتا هون ميں علانيه کہه سکنا هوں که اگر کوئي تاربختانه غلطي طوا_{ي س}کرپنچرز ميں نکلے (اگر کوئي ايسي هو) وه کسي طرح هولي سکوپچرو کو نا معتبر نهيں ٿهراسکتي جب تک که متن پر نَوتُي إنسي غلطي ثانت نهو جسكا ثابت هونا يقيني غير ممكن هي پس متجهكو كيا ضرورت تهی که اگر بشپ کالغزو صاحب نے کوئی تاریخانه غلطی کناب اقدس میں فکالی تو میں أسكے جواب پر مموجه، هوں مكر ميں يه، كهما هوں كه بيبل كو بت بناكر نهيں بلك، أسي نیک دلی اور مودب آزادی سے اگر بھیل پر نکته جھی نظر کی جاوے تو وہ تاریخانہ غلطیاں بهي جنكو بشپ كالغزو صاحب غلطياس كبتم هيل غلطيال نهيل هيل بلكه همال خوه ايني غلطي سے أنكو غلط سمجها تها اور صحيح جانا تها اور اب هداري آزادي اور نيك دلي يهه هی که جن غلطیوں میں هم پهنسے هوئے تھے باالحاظ اسکے که همارے بزرگ یوں هي کهتے چلے آئے هیں اُن سے هم نکلیں اور موافق حال کی ترقی یافته علوم کے از سرنو آسی نیک دلي اور مودب آزادي سے کتاب اقدس پر نکنه چھی نظر کریں اور یہی باعث ھی جو مھری تفسهر کا برهنے والا جابجا میری تفسیر میں پاؤیگا که میں کچھ پابند نہیں رہا ہوں اُن قولوں كا جنكو يهودي عالم يا عيسائي عالم يا مسلمان عالم بلا تحقيقات بطور باپ دادا كے

قبرت کے ماننے چلے آئے میں بلکہ میں پابند رہا ہوں صوف ہولی سکرپھرز کا اور سپے کا اور سپے کا اور سپے کا اور سپے کا اور سپے کا اور سپے کا در سپے خدا کا جس نے ممکو صوف سپے پر چلنے کے لیئے نبی بھیجے اور اپنی سپی کمابھی اوتا بی *

قواله " یہ اسر بہت ضرور هی که منامل شخصوں کی توجهه کو روؤ مرہ کی استعمالی نظر سے ان باتوں کی طرب کھینچا جائے اور که اُنکو اپنے واسطے کتاب اقدس کے حالات در خیال کرنے کی اور اپنے راسطے یہ دیکھنے کی رغبت دالئی جاوے که ایسے طوفان کا خیال جیسا پھدایش کے ان بابوں میں مذکور هوا هی خواہ اُسکو عام لحاظ کیا جاوے یا خاص یکسان ناقابل یقین اور نا سمکن هی پس اگر ایسا هو تب بھی صاف لازم آویکا که نوح کے طوفان پر صوف اس وجہه سے که اُسکو بیبل سیں ایسا لکھا سی خود ایسا یقین لافا یا اورونکو یغین کرانا که وہ اصلی تاریخانه حقیقت هی خدا کے خلاف اور حقیقت کے خلاف میں نفرہ کرانا هی اور بھیل کہ صوف ایک بت بنانا هی ہ

مثر اب بشپ کالغزو صاحب جان لینگے کہ عام طونان کا کناب اقدس میں بیان نہیں ھی اور جس طرح کے خاص طوفان کا ذکر ھی وہ یقینی ممکن اور قابل قیاس ھی پس آسپر یفین لانا یا اوروں کو یقین کرانا کہ وہ اصلی ناریتحانہ حفیتت ھی خدا کی اور حتینت نی پھروی کرنا اور بیبل کو ایک موسی نعتہ چیں نظر سے دیکھنا ھی *

قولہ لیکن البت طوفان کا پائی جس سے 'بلند پہاڑیاں جو تمام آسمان کے نیری نیدی اور آرمینیا کے پہاڑ غوق ہوئے تمام زمین کے شطح پر ضرور تھا کہ ہموار پھیلا ہو اگر قانون میلان کو ایک اور بڑے معجزہ نے بارہ مہینہ تک نہ روک رکھا ہوگا *

مگر اب یہہ بات واضع 'هوگئي که پاني نے نه بلند پہاروں کي' چوئیوں کو چهرا دیا نها نه ارمینیا کے سب پہاروں کو غرق کیا تها اور نه قانون میلان کو کسي برے معجزہ نے روکا نها بلکہ وہ خود نینچو کے قاعدہ پر روکا هوا تها *

قرله قیلترک صاحب نے اپنی کتاب کے صفحتہ ۱۲۰ میں بہہ لکھا ھی کہ ۱۱ طوفان کا عام ھونا اگر ظاھر کرنا منظور تھا تو اس سے زیادہ صاف نہیں ظاھر ھوسکتا تھا اُسکے بیان سے ایسا معلوم ھوتا ھی کہ ھمکو خیال کرنا چاھیئے کہ طوفان ھمالیہ اور کورتیلی راز بہازوں کی نہایت بلند چوتی پر بہونچا یعنی ۲۹۸۳۳ فیت (۲۸۱۷۸ فیت) لیکن ورس ۴۰ سے جسکا مضمون یہہ ھی کہ پندرہ کیوبت اوپو کی طرف بانی بلند ھوا اور بہاز چھب گئے اُسان کو نا ممکن کرتا ھی مگر یہہ حقیقت صوف کسی خاص مقام سے ھوسکتی ھی اور اُس حالت میں یہہ مقام ہزا بہاز اوارات کا ھو جو قریب کے بہازوں سے بہت بلند چوتی رکھتا ھی جسیر کشتی پانی کے نہایت بلندی پر بہونچنے سے تہری کشتی پندرہ

دھوبت کھرٹے ہائی میں جوھی ہس جسوقت وہ تہری اُسوقت بانی آآئی بہاز لوارات کی چونی پر ہندرہ کیوبت باعد پہونچا اکر یہ امر اسا ھو تو ورس 19 کے اِس بیان کو که سام اُسمان کے نمونی کے سام بلمد پہاڑ ہائی سے عرق ہوگئے یہ معنی عام طوفان کے لعظی میان سے نہیں سمجھدا جاھیئے *

مگر ڈیلٹزک صاحب نے یہہ تکلیب ناحق ارتہائی ہی کیونکہ پاسی نے نہ پہاڑ ارارات کی بلدہ چوتی کو بلکہ صرف ۱۳۵ یا بلدہ چوتی کو بلکہ صرف ۱۳۵ یا ۱۸۰ دیے اند نہا ہے اور نہ اید اور نہ کورڈیلیرار کی جوتی کو بلکہ صرف ۱۳۵ یا ۱۸۰ دیے اند ہوا نہا ہ

۔ قوله " دسلیہ دیا که علم جھالوجی صرف انفوفان کے عام ہوئے دو ایسی ارز ہوی مضاوط دایلیں حفكا حواب نہيں هوسكنا السكما في العكل همكو كسى ضرورت سے اس امر كے خلاف كو ايمان کا مسئلہ ماندے میں پابندیں نہیں ہی اور اسکی وجہہ یہم مہیں ہی کہ ہم طونان نے عام ہوئے کے گویا اسامئے درخلف عمی که همکو یہم جانفا مشکل دول که اُسکا جواب قدرت کے طور سے کیونکر دیں اسیات پر سرجوں۔ حقیقت بھی جسل پر جھالوجی زور دینی ھی ھمکو متحربات نهین کرتی لهکن وجهه یهه شی که کناب اقلس طوفان کا عام ^دهونا صوف المداند اُس زمین کے جو آباہ تھی (نہیں بلکہ صوف بلمحاظ اُس زمیں کے جہاں حسرت نوج إرر أنكي قوم يعني ولا لوگ جنعي هنايت كو ولا نبي هوئي بهي) اور نه بلنجاط نعام رمندي نے جاھمی ھی اور طوفاں نے عام ھونے سے اُسکو کنچھہ غوص نہیں ھی بلکہ اُس راے نے تام سوبے سے عرض هي جو طوفان کے دریعہ سے پراني دنیا پر (بلکه یوں کہنا چانتیئے به أس ملک پر جہاں حصرت نوح اور آنکی قوم رهتی تهی) بوری † هوتی که بنجز ایک خاندان کے اُسوقہ تا کے (یعنی اُس رمین کے) تمام انسان کی نسل معہ دھوانات کے جو اُنکے، همساب میں تھي زمين کے ايک برے دايرہ کے درميان ميں برباد ھوگئي ، يہي بيان صوف کات اددس کا ھی اُسوقت انسان کی فسل رمین نے تمام سطح پر نہیں پہیلی تھی کیوںکہ اُسکے مھرنے کے واسطے اُنکی تعداد ابھی کافی نہیں نہی (مگر یہ، بات صحدیم نہیں کیونکہ اُس وتت بهت مبي سطح زمهن أكي اور بهت سي دنها آباد هوچكي نهي) *

اس تقریر کا جواب بشپ کالمزو صاحب اس طرح پر دبقے هیں که ' علابیه طومان کا میان یہه هی که تمام ‡ گوشت یعنی حدوان اور انسان نے زمین پر ابنا طریقه حراب نیا بها اور اسلیقے اُنکا برباد هونا چاهیئے نها پهدایش آباب 9 – ٥ جہاں گالا کا ذکر بحالت حیوانوں اور انسانوں دونوں کے هی یعنی تمہارا خون میں چاهونگا هانهه سے هر حدوان کے میں اُسے چاهونگا اور هانهه سے آدمی کے *

ا ایگر باب ۱ - 0 -

مگر پہم استراقی الکا صحیح نہیں ھی ورس ۱۲ باب ۲ کتاب پیدایش میں لفظ اسر) کا می جسکے معنی جسم کے ھیں اور زیادہ تر جسم اِنسان کے اگر ھم صرف جسم مطابق ھی کے معنی لیں تو بھی گفاہ میں خواہ نتھواہ حیوانوں کا بھی شامل کرنا ضرور نہیں ھی کیوںکہ آس سے صرف جسم انسان ھی کے معنی لینے کو کوئی امر ھارج نہیں ھی اور عم بیان کرچکے بھی کہ جانوروں کا † طوفان سے مرنا ایک نینچر کے قاعدہ پر تھا نہ سہب کسی گفاہ کے ‡ اور ورس ۵ باب 9 کتاب پیدایش کا اس معاملہ سے کیچیہ علاقہ نہیں رخینا دیونکہ اُس ورس میں جو حکم ھی وہ ایک بندش ھی واسطے انسان کی ہے احتماطی کے جو جانوروں کے رکھنے کی نسبت ھو جیسا کہ فی پیڈرک صاحب نے لکھا عی بس یہ درس ورس عام ھونے کی دلیل نہیں ھوسکتے *

مسئر بیری صاحب نے اپنی کتاب کے صفحہ ۱۳۸ میں یہہ لکھا ھی '' اسلیکے یہہ مسئر بیری صاحب نے اپنی کتاب کے معتجد لفظی معنی کے جو موسی کے بیان کی عداقت سے بالکل موافق ھی اور کوئی معنی قیاس کرنا نا ممکن ھی پس اگر کتاب اقدس کسی مران سے ملہم ھو ھمکو اُسکے اِس حصہ کو سادیی اور لفظی تاریخ قبول کونا چاھیئے *

اسکا جواب داختر کالفزو صاحب نے اسطرے پر دیا ھی کہ " مستو بیری کو اکھنا چاھیئے تما کہ اکر کناب اقدس لفظ کے عام اور روایتی معنی سے ملہم ھو کیونکہ کوئی جاں نثار اور ضدا پرست شخص اس بات میں نک نہیں کرسکتا کہ بہلائی اور سبج اور مقدس عونے کی روح بدیل کے لفظوں میں دم بھرنی ھی اور پس کناب اقدس زمانہ کے آخر تک تعلیم کرنے اور ملامت کرنے اور اصلاح اور نیک نصیحت کرنے میں منہد ھوگی برخلاف اُن افسانوں کرنے اور مسلمت کرنے اور برخلاف ایسے مقاموں کے جنسے بعض بعض جانے وہ معیوب ھوگئی ھی *

بلكة بهبل مهن انسان كي صعيف عقل اور جهالت كا أس الهية شيج كے ساتهة آميز هونا هي جہ خدا كا كلم ابدي هي أسكي ايك خاص قيمت كا سبب هي كة ولا ايك سنچي اور قدرتي تاريخ هي ليكن بلاشبهة ولا ناريخ أن خالص حقيقتوں كي جنكا أس ميں بيان هي نهيں هي بلكة انسان كي زندگي اور مذهب كي توقي كي تاريخ هي جسكا نتشه منامل طبيعت كے واسطے هر صفحة مين بخوبي كهينچا گها هي ولا ايسي نهوتي اگر ابندا كے زمانوں كے جاهلانه خيالات أس مين صحيح صحيح مندرج نهرتے *

[†] ديكهو هماري نفسير --

د دیکهر یاب ۸ ۱۰۰۰ ۱۲ ---

اس تقریر سے جو بشپ کالنزر ساهب نے کی دون شخص عولا جو افسوس نعرانا هوکا السبات کو هم بهی انسلیم کرنے هیں۔ اور اکثر علماء عیسائی۔ بهی مانعے هیں که بیبل مهل موانے آس کالم کے جو حدا ہے۔ فیا اور کنچوہ بھی مغدرج بھی جو مقدس مورج نے خواہ وہ حضوت موسئ هور یا حضرت عزور علیهما لسلام بطور روایت کے شامل کیا هی اور ابتدام میں کالم الہی کے لکھنے کا ایسا ھی مسئور تھا اور اسی سبب سے هم مسلمان بیبل کے هرهو فترہ کو بلکہ تکرہ کے تکزہ کو روایت اور سنن کے نام سے تعیز کرتے ھیں جیسا کہ عنقریب میں ایک دیال مشنہ کرنے کو اقول جس میں الفاظ متن کے سوخ اور الفاظ روایت کے سهاہ چھاپے جا،بنگے مقر جو کنچھہ کہ معمل میں بطور روایت نے لکھا ھی اُسکو ایک افسانہ أور قصه سمجهها با إنسان كي ضعيف عقل أور جهالت كي أميزش جانه إيا أسكو خالص حقیقتوں کی تاریخ نه سمجهنا جهاسا که بشاپ کالنزو صاحب نے تصور کیا هی محض ایک غلط خیال هی ایسا حانفا اور پھر بھیل میں آلہدہ سبح کے موجود هونے کا بھی اقرار کرنا یہہ دونوں چهزیں۔ آپس میں ایسی ضد عیں جو ایک سابھہ حمع تھیں۔ ھوسکنیں کیا وجہہ ھوگی که هم کماب اقداس کے اس فقرہ کر که ، چھرا دیا † سب پہاڑوں اوندیوں کو جو تھے نبتھے نمام اُن آسمانوں کے ' ایک جھوٹی کہانی سمجھیں اور اس فقرہ کو کہ '' تجھکو ‡ دکھاٹی ديا ميں تاكه به چان ا نو نه الله وهي معبود هي نهيں كوئي (معبود) سواير أُسكِ" (يعنى لااله الااللة) الهيم سيح اور خدا كا كلام ابدى جانين كمونكه هم كهينگ كه جس مورح نے پہلا فقرہ (نعود بائله) جهوت لکها هي اسمطرح دوسوا فقرہ بھي اُسنے جھوت لکھا ھی۔ پھر کھا ہم بیدل کو الوگوں کے ھانھہ سیں اور کم سے کم بشپ کالنزو صاهب کے هاته، میں اس طرح پر چهور دینگے که جس ورس کو وا چاهینگے جهونا قصه قرار دینگے اور جس ورس کو چاهینگے الههه سپے بتاوینگے یہه نهیں هوسکما الوهوست اور جهووست كي تميز كونے سے (اگر ولا درست بھي هو) كنچهه كام نهين چلتا اول اسبات کے لیئے ایک قاعدہ بتانا چاهیئے جس سے هم افسانوں اور قصوں کی الہیہ سبج سے تمیز کرایں۔ اور ایک کو جھوٹا افسانہ دوسرے کو الهیم سبج اعتقاد کریں اگر اُس سب کو جو بشپ کالنزو صاحب نے کہا ھی درست مانا جاوے تو ایک لفظ بیبل کا ایسے اعتماد کے لاین نہیں رہتا جسپر کوئی شخص بطور الہیہ سپے کے اعتقاد کرسکے اگر ہم مقدس مورنے کو کم سے کم ایک دیانت دار مورخ هي سمتھھيں تو اُس حالت ميں بھي هم کتاب اقدس پر ویسا گمان نہیں کرسکتے جیسا که بشب کالنزر صاحب کہتے هیں *

کتاب پیدایش باب ۷ — ۱۹ سب

ع تناب استثما باب ۲ - ۳۵

مثانه بهل ميو هوقسم كي تعريرون كا اعتقاد كرتے هيں ايك خالص ولا مضمون جو حدا أنه كها اور أسي كو هم متن كهنے هيں اور ايك ولا مضمون جسكو مقدس مورج نے كسي ضرورت سے أسكے سابهه شامل كيا اور اسهكو هم زوابت كهنے هيں اور پهر روايت ميں بهي دو يسم كا مضمون سمجهتے هيں ايك ايسا جسكو عالباً يقين كيا جانا هي كه الهام سے لهها أنها اور دوسرا ولا حسكے الهام سے لكھے جانے كي بعجهت ضرورت به تهي صرف يهي المك پمحهلي قسم ايسي هي كه ايسان دونے كي ايسي عمكن هي مه ايسان دونے كي توسيئے ممكن هي مه، نه اور نسموں مهن اور يهر ولا لغزش بهي ايسي لغرش حسكو لغزش عوسيئے ممكن هي ما ده اور سرتادا بے بايان قصه جيسا كه بشپ كالغزو صاحب بقين كرانا كه سكين نه ايك جهوت اور سرتادا بے بايان قصه جيسا كه بشپ كالغزو صاحب بقين كرانا كه سكين نه ايك جهوت اور سرتادا بے بايان قصه جيسا كه بشپ كالغزو صاحب بقين كرانا كاله هي به ا

چاہمے هیں * *

ام م همارا کہنا صرف اِس وجہہ سے نہیں هی که هم بیبل پر بغیر ایک مودب نکته چیں

ممر کے بتین ردہتے هیں یا لوگوں سے اُسبر یقین چاهیے هیں بلکه هم کہتے هیں که جو کچهه

معنے کہا اُسکو هم معاندانه بحث سے ثابت بھی کرنے هیں جیسے که هماری تفسیر کے پڑھنے

والے بے ان دونوں حصوں میں پایا هوگا اور اُمیدهی که آیفده اگلے حصوں میں بھی پاویانا

انشاالله تعالی *

گيارهواں باب

الألها صيب إيك هي زيان بولي جالي تهي ٣ بابك أي المعير ٥ أصلي بولي معين المتلاف ١٥ أبراهيم
 أصلي بولي صعن المتلاف ١٥ ألا جانا ١٠ شهم كا تسبنامه ٢٧ أبراهيم
 ي باب ترح كا تسبنامه ٢١ ترح كا عرر سے برانه هركز حاران كو جانا ---

ترريب متدس

(١) ويهي نُعْلُ هَ رَمِي شَقَه آحت وه بَرِيم آحديم *

(١) وَ يَهِي نَاسُهُم مِقْدُم وَ يُومِ أَو بِقَعَهُ بِارِ مِن

شبعر ويشبوسم

(٣) رُبُّورُمُرُو إِشْ إِلَ رِعِهِي هَدِهُ لِلْبَقَةُ لِدِنْدِم

رِ نِشْرَمُهُ لِشْرَمُهُ وَ تَهِي آلَهُمْ أُهَلِّبِنَهُ لِآنِي وِ هُجِمَر هَيَّهُ

لَهُمْ لَحُمْرٍ *

(ع) وَيُومِرُوهَهُمْ نَعِدْمِ لَنُو عَيْرٍ وَمِيْكِنَّالُ وَرُهُو

بَشْمَيْم وِ نَفْسِه لَقُوشِم فِي تَفُوص عَل يِنِي مُصَلَ هَارض *

ارر تها تمام ملک طوائق ایک ازر پاتین پکسان حسد

اور هوا اوچ کوئے اُنکے میں مشرق سے که پائی اُنہوں نے
 جگہۃ زمین میں متمار کے اور رہے وہاں ۔۔۔

اور کوئے لگے موہ اپنے ساتھی ہے کہ او بنائیں اینٹیں اور جائیں جائا اور ہو واسطے اُنکے اینٹٹ بھانے پتور کے اور تفتیلی
 متی ہو واسطے اُنکے گارہ کے اینٹے سس

 كيارهوال بالبية

ً توريت مقدمي

(٥) ربيرة يهوة الرأت إن هعير ران المعمدال اشر

بدو بني ها دم پ

(١) ويُومريبون هن مَم إحد وشقة أحت لَعَلَم رِرِه شَيْدُ لَمُ مُون وَعَلَمْهُ لُو يَبْصِر مِيهِم كُل أَشِر يَبْرُصُو

(٧) هَبَّهُ رَبُّونَا رِ آبِلَهُ شُم شَفَّتُم أَشِر لُو يشمُّهُو ايش شفّت رعبود

(A) وَيَنْصُ يِهُوهُ أَنْمُ مِنْكُمْ عَلَ فِيْقِي كُلَ هَارِضَ

مَنِهُمْ أَوْ لَدِهُ رِتَ هُمَيْرٍ * رَيْحُدُالُو لَدِهُ رِتَ هُمَيْرٍ *

0' † اور ارترا النه واسطع دیکهتم کے شهر کو اور مقاره کو

چسکو بنایا بن آدم نے --٧ - اور کها الله نے یہے هی 🛊 توم ایک اور هوشف ایک § واسطے

صبكه أوريهم هي شورع أنكا واسطع كونهكم | اور اب لوهج أبيكا أنسي سب جر چیز اراده ارینگے کرئیکا --٧ - ¶ از نيجي أترين هم اور معتلف كردين وهان هرنت أنكي

المسهد كه فقد سنين * مرد بولي ساتهي اينے كي سب 1 اور پریشان کودیا الله نے اُنکو رهان ہے اوپر منبع

سب زدین کے †† اور نه سکے بنانا شہر -

باب ۱۸ --- ۲۱ t ياب 9 --- 19 إحمال باب ١٧ --- ٢٦ --

ياب 11 --- 1 سا δ -- 1 -- F 3725 [ياب ا ـــ ٢٦ زيرو ٢ ــ ١٢ اهمال ٢ ــ ١٣ ر ٥ , ١٦ ــ

ياب ٢٩ ـــ ٢٩ المثثنا ٨٩ ـــ ٢٩ يرمياة ٥١ - ١٥ ا كارتابهان ١٢ ــ ١ و ١١ ــ ارک پاپ ا سم ۵۱ س

mpt, to m le wyl tt

توريسها مفدس

﴿ ٩ ﴾ عَلَ كِن قَرِ الشَّمَةُ أَبِيلَ عِ شَمْ بَكِلَ يُهُودُ اللَّهُ اللَّ

(۱۰) الله أنو بكوت شهر فيم بن مرك شَدْه وَبُولِد إِتَّ أَرِ فَخَشَدُ شَيْغَيْم أَخُو هَمْدُول *

(۱۱) وَيَعْمِي شِم أَحُرِي هُو لَدِنُو اِت أَر فَضَ أَهُ وَ مُورِي مُو لَدِنُو اِت أَر فَضَ أَهُ وَ مُدَوِت ،

(۱۲) و آرفَخ فَان حَيي حَمِش وَ ثِلِمَهُم لَمُنَةً وَ لِللَّهُمِ اللَّهُمَةِ مَا لَهُمُهُم اللَّهُمَةِ اللَّهُمُ

ا کیّه هی تسب نامه شیم کا هیم تها پیدا هرا سر پرس
 کا که پیدا کها ارتکشد کر در برس بعد طرفان کے سب

ارر جیا شهم بعد پهدا کرنے اسکے ارمکشد کو پائیج سر برس
 ارر لزئیاں س

١٢ - أور أر تكفد جيا بانج أور تيس برس أور بيدا إكبا هام أو ي -

⁺ ۱ کارنتهزان باب ۱۳ - ۱۳ -

[‡] باب ۱۰ - ۱۳۳۱ ا تاریخ باب ۱ سد ۱۷ -

هِ مهمور الجيال ارةا باب ٣ -- ٣٦-

ترديت مقاس

(١٣) و يعي أر مَحَه اكري هو ليدُو إلله المكم

مُلَشِ شَنهِم و أَبُع سِرُوت شَنَّهُ وَيُولِك بَنْهِم و بَدُوت *

(١١) وَشِلَم كَي شِلشهِم آمَدَهُ ويُونِدِ اليع مِدِر،

(١٤) وَ يَعِنِي مُعْلَم الدِّرِي هُولِيكُو ابت عَدِر مُلْش

شنهم و ارتع مِأْرت شده و يُول بديم و بدوت .

(۱۹) وَ يَجْنِي عِجْرِ أَرْبَعِ وَ فِلْشَيْمِ شَمْهُ وَ يُولِدِ السَّاكِ اللهِ المِلْمُوالِيِ

(۱۷) رَ يحمي إِنْ بِدَرُ أَحَرِي هُولِيْدِرُ اللَّهِ إِلَاكَ شِلْشَيْمِ

سند و اربع مارت شده ويولد بديم و معوت *

(١٨) وَ يَحِي بِلِكَ شَلْشِهِمَ شَنَّهُ وَ أَيْدَادِ إِنَّ رَعُو ،

اور جیتا رها ارفکشدیدد پیدا کرئے اُسکے دام کر تیس برسی
 اور جار سر برسی اور پیدا کیئے لڑکے اور اوایاں ---

۱۲۴ اور هام جيا تيسي برس اور پيدا کيا مهور کو ست

 ارر چیتا رہا فلع بعد پیدا کرئے اُسکے میبر کر آئیں ہرس آرر چار سر برس اور پیدا کیا۔ لڑنے اور اڑایاں ۔۔۔

17 اور جها مهير + جار اور تيس يرس ارر پهدا کها ياخ کو --

ور جار سو بوس اور پیدا کیلے اور اوکیا کی اور اوکیاں سے اور اوکیاں سے اور پیدا کیلے اور اوکیاں سے

١٨ اور جيا پاخ تيس برس اور پيدا کيا وجراو --

توريك مقدس

(۱۹) آو نیجهی بایک آشویی تعولیدو اِن رَعو تشخ شَدَدِم وَ مَآتَدِم شَدَه , تُهْرِلِك تَهْدِم رَ تَـنُون ﴿ (۲۰) وَ رَحِي رَعُو سَدِّيم وَ شَامَهِم شَدَهُ وَ يُولِك اِنْ

(۲۱) أو بيجني رعو أحرمي هُو لهدُو إن سُروك شبعَ شَهْم و مَالَهُم شَدَةً و يُولِد اللّهِم و بَدُوت ،

(۲۲) و يحمى سروك يفكشيم منه ويوايد إن تعدوره

(۲۳) و یعمی سروک آخری هرایبه و این تعدر

مَانَهُم شَنْهُ وَيُولُدُ مَقْنِم وَ بِدُوتٍ ،

(ع) وَيعِنِي مُحُور يَشَعِ وَعِشْرِيْمُ شَدَّهُ وَاوِلْكَ إِنَّ

ترج *

 اور جهانا بھا ہاخ بعد پہدا کرنے اُسکے وجو کو تو ہوس اور مو سو ہوس اور بہدا کیاء لڑکے اور لڑکھاں —

۳۰ اور جها رمو هو اور گهمی برس اور پهدا کها سروغ کو س

۲۱ اور جیتا رہا رہر بعد پیدا کرئے اُسکے سووغ کر سامت برس
 اور در سو پوس اور پیدا کیگے اوکے اور اوکیاں =

۲۲ اور جها سروغ تیس برس اور بیدا کیا تاعور کو س

۲۳ اور حیاً رها سورغ یعد پیدا ارتے اُسکے ناحور کر در سو برس اور پیدا کیائے لڑکے اور لڑایاں س

۱۲۴ اور جیا تاحور تو اور پیس برس اور پهدا کیا تاریخ کر سد

```
ترديس مقدس
```

(٢٥) وَ يَحِي نَجُورِ احرِي هُولِيدُو إِنْ تُوْج يَهُع

ر حسیر مر خر سرگ ر و و سه مر مرو می موسیر همان می موسیر هماند و مرات شده و یولد بدیم و بدوت م

(٢٩) وَيَحِي تِرَج عُمِيمٍ شَنَّهَ وِيُّولِد إِنَّ أَبْرُم

ات تحرر و إت هرن ه

(۲۷) وَ الله تو لدُنت ِ تَرَح تِبَح هُولِيدُ ات ٱلبَوْم

اِت نَحُورِ وَ إِن هَرِن وَ هَرِنَ هُولِدٍد إِن الُوط ،

(٢٨) رُيِّمت هَون قُل بِنِي نَرْح آبِيو بارِمِي

مُرولَكُ قُورِ بِأُورِ كَشْدِيمِ ج

(٢٩) وَيَقَمِ أَبْرِم وَ نُحُورَ لَهِم فَشَيْمٍ شِمْ إِنْتُ

أبرم سرى و شِم الشِت معرو مليِّم دِت هرو أبي مليِّم

و أبي يستمه ٠

۲۵ اور جینا رها نامور بعد پیدا کرنے آسکے تارے کر تو اور هس برس اور سو بوس اور بیدا کیئے اُسٹے اوکے اور اوکیاں س

۱۲۱ - اور حما آارے ستر برس اور پیدا کیا † ابرام کو تا مور کو اور هاران کو سب

۲۷ اور یام هی جام پارہ تارے کا تارے نے پیدا کیا ایرام کو المحرر کو اور ہاراں کو اور ہاراں نے پیدا کیا اوط کو ۔۔۔

۲۸ اور مرکیا ہاراں سامتے تارے باپ اپنے کے زموں پودایش اپائی میں بیچ اور کسدیم کے س

٣٩ ارو ليا ابرام نے اور ثاحوو نے اپنے واسطے مروثیں نام مورسے ایرام کا \$ ملکاہ بیٹی ہاران یا ہا ماراک کا \$ ملکاہ بیٹی ہاران یا ہا ملکاہ اور یاپ یسکاہ نے سا

يرهع ياب ٢٦ -- ١ تاريخ ياب و -- ٢٩ --

ياب ١٧ --- ١٥ --- ١٧ --- ١٥ --- ١٧ --- ١٠ --- ١٧ --- ١٧ --- ١٧ --- ١٧ --- ١٧ --- ١٧ --- ١٧ --- ١٧ --- ١٧ --- ١٧

تزرينك فقعس

(٣٠) و تهي سَوَي مُقَارِة الن لَهُ وَ لَكِ .

(٣١) وَيُقْمَعُ نُوحِ إِنْ أَبْهِم فِهُو و أَنْ لُرَطْ بِنَ هُرُونَ

بين دور و الله سُوكي كَلَكُو إشت أرم ما و ويصار اللم ماور وي الله الله على الله الله الله الله الله الله ماور

كَهُدِيمُ الْحِيثُ أَرْصَهُ كِنَاهُ لَ أَنْهُ وَ بَدِوْ عَلَنَا عَوْلُ ۖ وَنَشِبُو شُمَّ *

(۳۲) وَ يَوِبِدُو بِمِي تِرَح كَمِش شَنِيم وَ مَاتَيْم سَدَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ ا

٣٠ - أور تهي ﴿ سَارَتُنِي بِالنَّجِ تَهُ تَهَا وَاسْطَعَ أَسَاعَ لِوَكَا سَ

ا الله اور قبيل تراح نے ابوام بيتے اولي اور اور اوس بيتے هاران اپنے عباران اپنے عباران اپنے عباران اپنے عباران اپنے بیار اور اور اور اور اور آئے رہ اور اللہ دیا کی دو اور آئے رہ ساران تک اور رہے وہاں سے جانیکو زمین ∬نٹھی کو اور آئے رہ ساران تک اور رہے وہاں سب

۳۲ اور تھے ایام آارے کے قائم بوس اور دو سو بوس اور سرگیا تارے حاران میں --

تفسير

(ھودت ایک) یعنی تمام ملک والے ایک قصد اور ایک ارائلا کے بھے اُن میں جو سخص کوئی بلک کرنے کے ابھا تھا سب وھی کہتے تھے اور وھی کرتے بھے جیسا کہ دوسرے

روس سے سب کے ایک سابھہ سفر کرنے سے ثابًت ہودا ہی * بے سب کے ایک سابھہ سفر کرنے سے ثابًت ہودا ہی * بے سب کے اسکو نہایت ۳ ۔ (کہ اسکا سر ہو آسدان میں) ان الفاظ سے صوف بہہ مواد ہی کہ اسکو نہایت

ا سر دہ اسما سو ہو اسدن میں کا ان اسمہ سے سرے بہت سورہ سی سہ اسمو بہیت اوسچا بناریں جیسا کہ آگ شہر کنعان کی دیواروں کی نسبت بھی اسی طرح کہا گیا ھی ہے۔

تعميا ياس و --- ٧ امال ٧ --- ١٣ ---ياب ١٠ --- ١٩ ----

∦ ينب ۱۰ ـــ ۱۱ ـــ ¶ إستثنا ٢ ـــ ۳۸ ا سا س

یاب ۱۹ سـ او ۱۹ ۱۸ سـ ۱۱ و ۱۲ ـ یاب ۱۲ سـ ۱ سـ

(هم واسطے اپنے نام) بشپ † هال صاحب ہے اس مقام پر نہایت عمدہ گفتگو لکھی هی " که خدا تعالی عرور پر نمام گفاهوں سے زیادہ غضمناک هوتا هی اور تمام کوششوں کو حراب کوتا هی نه اس وحمه سے که اصل میں بری هه (کیونکه کها ضرر هوسکتا تها ایک اینت دو عوسری اینت پر رکھلے سے) بلکه اس وجمه سے که آلکو هم غرور سے اختمار کوتے هیں *

0 — (اور اُترا الله) إ بشب بترك ماهب لكهتے هيں كه "اس طوح بر بعل كونا همارے خوالات كے ليئے آساني كونا هي اِس سے بهه مران هي كه بسبب اثروں كے خدا نعالى بے بهه ظاهر كيا كه گويا اُسنے اُنكي حركتوں كو ديكها اور اُنكے ارادوں دو جانا " *

(بني آدم) § دسپ بترک صاحب لکھتے ھیں که " کتاب اندس میں اولاد آدموں کی خدا کی اولاد کے مقابل کی گئی ھی جیسے که خواب اور بد دیانت آدمی نیک اور ایماندار کے مقابل ھوتے ھیں پس جو لوگ اِس کام میں مصروف تھے وہ نوح اور سام اور آؤر نیک آدمی به تھے جو اپنے ورگوں کی خدا پرسنی ہے گمراہ ھوگئے تھے *

۷ — اس درس میں اور نیز اُن ورسوں میں جو اس سے اوپر گذرے ھابا ایک عبری لفظ ھی جسکا توجمہ انگریزی متوجم نے اس طوح پر کھا ھی کہ چلو وھلی اُو ھم چلیں اور فارسی متوجم نے اسکا توجمہ بیا کے لفظ سے کھا ھی اور اُردو متوجموں نے اسکا توجمہ آؤ کیا ھی جسکا منشاء یہہ ھی کہ اس ورس میں جس کام کے کونیکا ذکر ھی وہ معدد شخصوں نے کیا ھی اور جبکہ وہ کام بنجز خدا کے کسی نے نہیں کیا تھا تو اُس سے علماء عیسائی یہہ ننہجہ نکالیے ھیں کہ خدا کے وجود میں جمعیت ھی *

عیسانی یہہ سیبچہ سمیے سوں ساسہ وغیرہ اپنی تفسیر میں لکھنے ھیں کہ یہودی عالم پترک صاحب | اور لوتھہ صاحب وغیرہ اپنی تفسیر میں لکھنے ھیں کہ یہہ کلم مرشتوں سے کیا گیا اور پھر اسپر اعتراض کرتے ھیں کہ یہہ بات فرشنوں کی قوت سے زیادہ ھی کہ انسانوں یک طبیعتوں کو ایک لحظہ میں ایسا تبدیل کردیں کہ جس سے وہ نه سمجھہ سکیں اُس شی کو جو اُنہوں نے پہلے سے کی ھو اس لیئے خدا تعالی اپنے آپ سے ھم کلام ھوا ھی اور یہہ طرز کلام ھمکو سوجھاتا ھی کہ الہیت میں ایک وجود سے زیادہ ھیں غرض کہ نہ کوئی اور مگر وہ جسنے اول بولنا انسانوں کو سکھایا ایک وجود سے زیادہ ھیں غرض کہ نہ کوئی اور مگر وہ جسنے اول بولنا انسانوں کو سکھایا ایک لحظہ میں اُنکے کلام کو اس طرح سے بدل سکا جیسا کہ آگے کے لفظوں میں بیدن ھی

أ تفسير دَائيلي جاد ١ مفهم ٢٦ سـ

ايضا ايضا

تنسير يتوك اور ارتهه رفر 8 صابرهه للدن براد و صاحمه و ١٠٠٠

یس نہی شیاینس نے مدت هوئی یہ تعویز کها که یہ کام اپنے بھتے (یعنی عهسی مسهم علمه السلام) سے کھا *

مئر هدکو چاهدئے کہ اول هم اس عبر الله تحتفیق کریں کہ یہہ کیا لفظ هی جیسیہ قیس صاحب اپنی نتاب عبری لکسی میں لمھیے هیں کہ هابہ عبری الفظ (یہب) سے نکلا هی جسکے معنی دینے اور آنھنے کے هیں جیسے عربی میں اعطی اور ناول اور وهب چنانچہ ایک جگھہ زبور میں † یہب کا لفظ ایا هی اِس لفظ سے اس طرح پر صفحے بغائے جتا هیں (هابہ) ‡ مونت (هابی) مدکلم (هابو) جمع اس لفظ کے معنی هوتے هیں جانے کے اور مقرر کرنے االور رکھنے کے *

کبھی یہہ لفظ معلق فعل کے ھینا ھی یعنی جس کام کا کرنا منظور ھوتا ھی اُسپر آمادہ اور برانگھیختہ کرنے کے لیئے یہہ لبظ بولا جاتا ھی اور جو کہ بفر ایک زباق میں کسی فعل پر برانگھیختہ کرنے کے لھئے سماسب اُس فعل کے العاظ مقرر ھیں جیسے اُردو میں بولتے ھیں کہ لاؤ میں لکھہ قالوں آؤ ہم یہ کام کرلیں لو میں نے دیکھہ لیا چلو اب کرلو اسلیئے ھر زبان کا مترجم مطابق متحاورہ اپنی زبان کے اس لفظ کا ترجمہ کرلیتا ھی مگر وہ اصلی ترجمہ اُس لفظ کا ترجمہ کرلیتا ھی مگر وہ اصلی ترجمہ اُس میں جو مفہوم جمعیت کا اُس زبان کے متحاورہ کے موافق پایا جارے اُس سے اِس سہی لفظ میں جو مفہوم جمعیت کا اشارہ قرار دیفا محض ایک غلطی ھی کیونکہ اصل عبری لفظ میں بھی جمعیت کا اشارہ قرار دیفا محض ایک غلطی ھی کیونکہ اصل عبری لفظ میں کوئی مراک جمعیت کے فاہر کرنے کے لیئے طاہر کرنے کے لیئے طاہر کرنے کے لیئے بھر اُس لفظ سے فاعل کے وجودوں کی جمعیت پر کیونکر استدلال ھوسکتا ھی اس تحفیق بھر اُس لفظ سے فاعل کے وجودوں کی جمعیت پر کیونکر استدلال ھوسکتا ھی اس تحفیق بی شابت ھوتا ھی کہ اس لفظ کے اصل میں کوئی ایسے معنی نہیں ھیں جو وجودوں کی جمعیت پر کیونکر استدلال ھوسکتا ھی اس تحفیق بی کیونکہ اس لفظ کے اصل میں کوئی ایسے معنی نہیں ھیں جو وجودوں کی جمعیت پر کیونکر استدلال ھوسکتا ھی اس تحفیق بی کیونکہ بھر آب یہ وہ اُس لفظ کے اصل میں کوئی ایسے معنی نہیں ھیں جو وجودوں کی جمعیت پر دولات کرتے ھوں *

اُردو زبان میں ایک لفظ (لو) کا مستعمل ھی جو متعلق نعل ھوتا ھی اور واسطے برانگیتخت کرنے فاعل کے یا واسطے اظہار امادہ ھونے فاعل کے کسی فعل پر بولا جاتا ھی جیسے بولنے ھیں لو مار ڈالو لو دیکھ لو وغیرہ اور اس لفظ سے جو امر ھی لینے کا ایسے مقاموں پر کبھی اُسکے اصلی معنی مواد نہیں ھوتے یہ اُردو لفظ (ھابھ) کے لفظ کے مادہ کے جو معنی

^{-- 17 -- 00} jej +

إ بيدايش 19 --- 11 --

^{﴾ `}روتهه ٣ سه ٢٢ ايرب ٧ سه ١٤ ٢ سيورُ إل ١٩ سه ٢٠ س

٣ - اور نيل ١١ -- ١٥ -

عهل أسكه بهرت قريب قريب هي اس ليكه اس عبري لفطكا أوتو سين لو تؤخمه كونا كسيقدر اصل عبري لفظ کے معنوں کو قریباً صححت سے طاعر کرتا ھی اور اسی سبب سے میں نے اُردو نرجمه سني سهي مهي لغظ اختهار كها هي * *

(منخنفف کودیں) اکثر عالم اس ورس سے بہہ مطلب سمجھنے میں کہ پہلے سب أدسهوں كي ايك بولي بهي بابل ميں خدا تعالىٰ نے بطور ايك كوشمہ كے سے كي زبانهي یمل دیں اور اسی بات کو انسان کی زبانوں کے اختلاف کا باعث سمجھتے ھیں مگو میرے نودیک اس ورس کا یہم مطلب نہیں ھی اور نہ انسان کی اختلاف وبائوں کا یہم باعث ھی مہاں جبرف یہم مراد هی که وہ سب لوگ جو شہر اور مقارہ بقانے پر ایک زبان یعقی ایک ارادہ هو رہے تھے خدا نے اُس ارادہ مین اُنکو سخسلف کردیا کیونکہ اسی ورس میں هی که عه نه سنین هر ایک زبان اینے دوست کی " اگر اس مقام پد اختلاف زبان مراد هوئی تو قة سفهي كا لفط هرگز نه بولا جاما باكه موس كها جانا كه نه سمجهيس هر ايك زبان اپنے موست کی پس نه سدنے سے یہی مراد هی که ایک شخص دوسرے کی طالع کو ته مانے اور سب کی رائد اور ارادہ منخناف ہو جارے انگریزی میرجم نے جو لفظ (یشیعر) کا ترجمہ نہ سمنجھیں کیا ھی یہہ ترجمہ عبری کے مطابق نہیں ھی ،

۲۲ - (قرح) یہ باب هیں حضرت ابراهیم علیمالسلام کے اور هم مسلمان انکا قام آذر کہنے ہیں *

٢١- (پيدا كيا ابرام كو) جو اختلاف هر ايك واقعات مين ابتدائه ، پهدايش س لعایت صوفان تها وی هم اوپر دیان کرچکے اب أن اختلافات کو بیان کرتے هیں که جو بعد طوفان سے والدت ابراہیم نک ہیں *

نفسهر † اسكات مين هي كه " عبري تستخهس يوناني نستخون مين دوميان أن واتعات کے جو گذرے هیں طوفان سے ادراهیم کی پیدایش نک قریک مو بوس کے ریدتی هی ، اور اُسی مفسور ‡ کے ایک اور مقام میں لکھا ھی که سپاتوایجنٹ میں بہہ بھان ھی که ارفکسد ۱۳۵ برس کا نها که اُس سے قینان پھدا ہوا اور قینان ۱۳۰ برس کا تھا کہ اُس سے سلمے پیدا ہوا اور بہم زیادسی جو ایک بشت کی هی اسکو ﴿ سینت لوقائے حضرت مسیم کے نسب نامه میں داخل کیا هی بعد اُسکے ولا بھان کرتے هیں که بموجب عبری منب کے جسی پیرو همارا موجمه هی از روے شمار کے هم یهه پاویس که اصلی مشاهده جو آدم کو هوا الرام کے پاس دو هزار برس سے زیادہ عرصه پر اگرچه اس درمیان میں صرف دو شخص اور تفسور هنري احكات جلد 1 باب ٥ - ٣ و ١٠ -

تقسير والري اسكات جاد ا باب الا سد وا و ٢٥ س

[﴿] ارقا باب ٣ ـــ ٣٦ ــ

گئوے بھوفتچا ہو آئم اُس وقت نک زندہ رہا جبکہ متوسلح دو سو پینتالیس ہوس کا تھا ابر معوسلم موا جبکہ سام جسمی عمر قریب اُسیقدر کے ہوئی جسقدر کہ ادرام کی قریب ایک سو درس کا تھا البتہ سنڈراہجئت میں سب پر ایک سوبوس زیادہ کیئے گئے ہیں اور اس ریادنی کا شوری ارفکشد سے ہوتا ہی اور اُن میں سے بعض کی آخر زندگی کے زمانہ میں سے سو دوس کو منہا کرلیا ہی *

اب اس مقام پر میں ایک نہوست لکھنا ہوں جس سے معلوم ہوگا کہ اُن تینوں متنوں میں درباب واتعات بعد طوفان نے کہا کہا اضافت ہی ہ

ساموي	سيةوايتجفت	عبري	واتعاد
þ	t	¥	پهدایش ارفکشد بعد طوفان کے
*	14+	•	عمر ارفکشد کی در رتبت پهدا هوی قهدان کے
100	100	ج کے ہ	عمر ارفکشت یا قیقان کی بر وقت دیدا هوئے شلم
14+	14-	٠	عمر شلح کی برزنت پیدا هوئے عیبر کے
144	ith	۲r	عمو عديو كي بروتت بيدا هرلے بلغ كے
14-	14+	}"+	عمو بلع کی بروتت پیدا هونے رعوکے
14"4	144	**	عمر رعو کي بووقت پيدا هونے سروغ کے
574	14-	۳+	عمر سروغ کي بررقت پهدا هوئے ناحور کے ،
.49	V9	۳9	عمر ناحور کي بروقت بهدا هونے ترج کے
+V.	Y+	٧+ خ	عمر ترح كي مروقت پهدا هولے ابرام و نامنور و هارار
911	1-44	P+ Y	

جو زمانه ایک هزار بهتر برس کا اس فهرست میں بموجب سبتوایجفت کے میں نے قایم کیا هی وہ بموجب آن یونانی نسخوں کے هی جنکا ذکر اکثر علماء عیسائی نے کیا هی مگر بموجب ایک نسخه بونانی کے تعداد آس زمانه کی بقدر ۱۱۷۱ برس کے هوتی هی هم متقدمین علماے عیسائی همیشه یونانی نسخته کو معتبر سمجھتے رہے مگر زمانه حال میں وہ نسخه معتبر نہیں سمجھا جانا اور عبری نسخته فابل اعتبار کے سمجھا جانا هی مگر مشکل یہم هی که جو زمانه واتعات کا عبری اور سامری میں لکھا هی آس میں مگر مشکل یہم هی که جو زمانه واتعات کا عبری اور سامری میں لکھا هی آس میں تاریخانه صحت نہیں پائی جاتی جو حساب که عبری میں مقدرج هی آس سے معلوم هوتا هی که طوفان کے ۱۲۹ برس بعد حضرت ابراهیم پیدا هوئے اور بعد طوفان کے ۱۳۵۰ برس حضرت نوح نے ۵۸ برس تک حضرت برس حضرت نوح نے ۵۸ برس تک حضرت

ابراههم سے ملاقات آکی هو اور یه، ایک ایسی بات هی که کوئی مروخ اسکا اقرار مهیں کرسکدا *

علمانے عیسائی بھی اس فقصان پر مطلع ہوئے اور اُنہوں نے اس فقصان کے رفع کوئے کو درمیار اُس نمانتہ کے جو طوفان اور حضرت ابواہم میں ہی ۱۴ بوس زیادہ کودیئے ہیں † چنانچہ پشپ دیڈر صاحب کہنے ہیں کہ کل زمانہ طوفان سے والدت حضرت ابواہم تک ۲۵۲ برس اُ ھی مگر کوئی رجبہ نہیں معلوم ہوتی کہ یہہ ۲۰ برس جنکا کتاب اقدس میں کچھہ ذکر نہیں ھی کیوں ترہانے گئے ھیں اگر اسی نقصان کے رفع کوئے کو بوھائے گئے میں نو گویا عبری - نن میں اس نقصان کا تسلیم درلینا ھی *

سامري بوربت ميں جو حساب مندرج هى أس ميں يهة نقصان هى كة أس يے معلوم هوتا هى كه أس يے معلوم هوتا هى كه عضوت آدم كے پيدا هونے كے ٧٠٧ بوس بعد حضوت نوح پيدا هوئے اور حضوت أدم كي عمو ٩٣٠ بوس كي تهي اس يے لازم آبا هى كة حضوت نوح بے حضوت آدم يے ٢٢٣ برس نك ملاقات كى هوگى اور نيز اپنے تمام أبا و اجداد كو بهي ديكها هوگا اور بهة بهي ايك ايسى بات هى كة كوئى مورخ أسكا اقرار نهيں كرسكتا *

تنسیر اسکات ‡ میں لکھا ھی کہ ان اختلافات کو شمار کے حرفوں کی غلطیوں سے منسوب کیا جاویگا جسکا رواج دہت منسوب کیا جاویگا جسکا رواج دہت سی قوموں میں ھی یعنی اپنی تاریخ کے شروع کو بہت قدیم رمانہ سے منسوب کرتے ھیں اور جون شخصوں کا اُس مقام میں ذکر ھی ممکن ھی کہ راہ پہلونتھے نہوں کیونکہ شیث آدم کا سب سے بڑا بیٹا نہ تھا مگر نسبامہ اُس ھی سے جاری رکھا گیا بھا نہ صوف آدم سے نوح تک بلکہ بعد ازاں بھی مسیح تک جو نھے دوسرے آدم خدا آسمان سے *

سینت اگسنائیں خیال فرماتے هیں که جو بزرگ قبل اور یعد طوفان کے حضوت موسئ مک گلرے قیل اُنہوں نے واسطے غیر معتبر معتبر معتبر اُنہوں نے دار دین مسیحی سے دشمنی رکھنے کے سبب یه کام کیا تھا اور معلوم هوتا هی که اکثر قدیم علماء مسیحی کی یہی راے نهی اور ولا خیال کرتے تھے که قبل سنه مسلم کے یہہ تبدیلی واقع هوئی هی *

مگر میري راے میں اس اختلاف کي وجهه بہت صاف اور ظاهر هی همکو تسلیم کرنا چاهیئے که سیتوایجنت یعنی یونانی ترجمه بلاشبهه اصل عبری متربیہ هوا تها پس ضرور هی که یونانی اور سامری کو بجاے دو عبای میں کے تصور کریں تیسرا عبری متن همارے

[†] تفسير دُانيلي جلد ا صفحه ٢٦ --

[‡] تأسهر اسكاك جاد 1 ياب ٥ ررس ٢ -- ٢٠ --

ھاتھہ میں موجود ھی جو بہت کوآرن بن افز کے سنفہ کا بعور ھی جسکا ذکر پہلے حصہ کے صفحت **! میں مندرج ھی ہ

ان تھنوں مستخوں کے اختلافات کو میں منسوب، کوتا ھیں غاطی اور سہونقل کرنے والوں دی طوف کیونکه یهه بات نمام عالم تسلیم کرتے آئے هیں که بسبب کاوت سے نقل هونے کے اُس قسم کے اعتمالفات جو نقل کرنے میں ضرورتا هوجاتے عبی ان کتابیں میں بھی واقع هوأثب نهم اور يهم مقامات جن مين اختلاف هي (يعني تعداد سابون کي) ايسم مفامات ھیں جن سیں نقل کے رقب: واقع ہونا غلطی کا اکتو ہونا ھی علی الخصوص ایسی صورت سين كه يهوديون مين شمار كالمعرفون مهن الكهف كا اكثر رواج هي أور عمري حوف أيس مين أيسي مشابة هين كه أن مين غلطي يونا إيك ضروري بات هي خصوما جبكة ولا حون. ہاتھا۔ نے لکھے ہوئے ہوں اور نہز آن حرص کے موقدہ شمار معین کرنے میں بڑا اشتباہ پڑتا ہی کھودکھ عبری الف ہے میں کوئی مفرہ ایسا حرف نہیں ھی جو چار سو سے زیادہ عدہ بتاسکے اُس لھئے جب اُس سے زیادہ شمار بنانا ہوت ھی تو ٹچار چند حرف مانے پرتے ھی اور پھر أن ميس يہم تمييز كونا كم وہ حوف جو الايا گھا ھي صأب كي نعدان بتاتا ھي يا آلوف کی خالی دفت سے نہیں ہوتا بالنخصهص أسوقت جبكه ولا هانهه كے لكھے هوئے شوں پس جن قلمي نسخوں ميں تعداد عمروں هو ايک بزرگ کي حرفوں ميں انھي هوگي تو ناقل کو اُسکی صحیح نقل کرنا ایک امو نہایت دشوار بلکہ قریب ناممکن کے کھوگا پس ان باعثوں سے درمیان اصل عبری متن کے اختلافات تعداد برسوں میں واقع ہوئے یہنانی منرجموں کے هاتهه جو نستخه آیا جسمی صحت پر انہوں نے اعتماد کیا هوگا آن میں نعداد برسوں کی وة مندرج هوگی جو أس ترجمه ميں مندرج هي اور سامري نستي والوں كو جو نستيه هات آيًا اور جَسْبِرُ أَنْهِوں نے اعتمان کیا اُس میں وہ تعدال برسوں کی مندرج هوگي جو اُس میں هي پُس کسي کي نسبت بهه لکهنا که اُسنے دانسته تعداد برسوں میں تغیر و تبدیل کردي ھی درست نہیں ھی بلکہ ھمکو اسبات کی تلاش کرنی چاھیئے کہ اُس میں سے کون سی تعدان صحيح هي بلكه ممكن هي كه كسي واتعه كي تعدان عبري مين صحيح هو اور كسي اِتعه کي يوناني ميں اور کسي واقعه کي سامري ميں بهرحال سدت اِن واتعات کي کيسي_{ھي} ختلف بھو اور کسی سبب سے اس معن اختلاف واقع ھوا ھو معر اس سے کتاب اقدس کی عصب بر كنچهه اعتراض نهيل واقع هوتا اور نه إسبات ميل كه وه اصل متن جسكو الهامي ھنے والوں نے لکھا تھا اور جس سے یہم نقلیں ہوئیں انہام سے لکھا گیا تھا کچوہ شک پیدا وسكتا هي ۽

٣٨- (اور كلدانهان) يهه جكهه والدت حضوت ابراهيم عليه السلام كي هي (اور) كا لعط اُسکے ساتھ بجب نقوا ھی جبکہ حضوت ابراھ نم علیہ السلام کو کافروں نے آگ میں 15 + تھا (اور) کے معنے عبری زبان سیس روشنی یا گومی کے عیس جسکو هم آگ کی لو کھه سکتے ھیں عربی مترجمیں نے اسکا توجمہ ‡ اتون کیا ھی معلوم ہوتا ھی۔ کہ اتون کالت**ی** لفظ ھی اور حضرت دانھال کی ؟ دناب میں آیا ھی۔ اور اسکے معنی بھتی کے ھیں اور حضرت أبراههم عليدالسام كے آگ موں دالنے كے سبب يهم شهر اوركسديم كے نام سے مشهور هوگها حال کے عیسائی اسبر جندال لحاظ نہیں کرنے اور کہنے میں کم یہم تمام خوالات کہانی اور بے بغیاد معاوم هوتے هفی مگر اسکے سچ هونے مهی کچهه شبهه نهیں تمام یهوسی حصرت ابراههم علیم السلام کے آگ میں ڈالے جانے کے قابل ھیں اور ھمارا قران مجدد اسکی || بصدیق کرنا عى اور خود توريت مقدس مين اسكے هوئے پر اشارة هي چنانجه عنفرسب اسما بيان هوگاء بہر حال اب اسبر غور چاهدئے که یہم شہر کہاں تھا اهل جغرافهه نے اس میں بہت گفنگو کی هی زمانه حال کے جغرافیہ داں میسوروتیمیا کا شمالی مغربی حصه فرار دیتے ھیں جو ¶ زمین کالدیوں کی تھی اور زمانہ حال کے مشنوی صاحب کہتے ھیں که ھاران سے ۲۰ یا ۳۰ میل کے فاصلہ پر ھی جہاں اب مقام عرفه ھی جسکو پہلے مقام ادسه کہنے نهے مشربی بهونی اس جکهه نو مقام والدت حضرت ابراههم عله السلام خهال کرکر اب بهی زیارت کو جاتے هین

99 — (یسکا*) * بشپ پترک صاحب لکھتے ھیں که خیال کیا جاتا ھی که سارا کا یہه دوسرا نام تھا جس سے ابرام نے سادی کی ابرام کے سب سے بڑے بھائی کی یہ بیتی اور لوط کی بہن نھی ھاران کے تبن بچہ تھے لوط سلکا جس سے ناحور نے سادی کی اور سارا جس سے ابرام نے شادی کی یعنی ھاران کے مرنے کے بعد اُسنے دو زندہ رہے ھوئے بھائیوں نے اُسکی دو دیتیوں نے شادی کرلی شاید سارا کا ایک نام تھا پیشتر که وہ کالذیا سے نکلی اور دوسرا نام بعد کو ھوا *

⁺ يون لكهنا لازم تها له قالنا چاها تها (صاحبه مصنف مروحه سنة ١٨٨٣) -

[‡] ديكهر عوبي ترجعة سنة ١٨١١ع --

ع دانهال باب ۲ - ۲ و ۱۹ -

[|] قران مجيد سے آگ ميں قالا جاڈا دارى نهيں هرتا (مصنف) -

[₹] حزنیل ۱ -- ۳-

د تفسير دَائيان جلد ا صفحه ٢٧ -

المراد المحملة العام هوا)

الم تعدير دانيا واد ا صنعه ۲۷ س

أ يبدون ا ١١ سو (المهال ١٧ سور الم